



12/2020

# СТУДРЯДЪ

## ЧЕСТЬ



СТР. 2 – Необычные вузы мира

СТР. 4 – Сила и магия активистов КФУ

СТР. 8 – Студкалендарь 2021

СТР. 10 – КАРЕЛИЯ

СТР. 12 – ЗВЕЗДА ВЫПУСКА 2020

СТР. 14 – «ЧЁРНЫМ ПО БЕЛОМУ»

СТР. 16 – ЖИВОЕ ОБЩЕНИЕ –

ГЛАВНАЯ ЦЕННОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

studrealnost

studrealnost\_cfu



# Настоящий Хогвартс и другие необычные вузы МИРА

Студентам учебных заведений, о которых вы узнаете сегодня, не приходится скучать ни минуты. Всё время распределено на подготовку к экзаменам и чтение дополнительной литературы. Имея такой напряжённый график, они находят время для живого общения и активного отдыха. А это всё потому, что их альма-матер входит в список самых оригинальных университетов мира.

## **Universidad de Santiago de Chile – там готовят специалистов по НЛО!**

В 2005 году в ректорате одного из старейших высших учебных заведений Чили подумали, что стране очень срочно нужны высококвалифицированные кадры в области паранормальных явлений. И решили открыть специальность, на которой готовят специалистов по НЛО. Этот вуз, кстати, до сих пор является единственным по подготовке НЛО-экспертов. И, похоже, университет не особо гордится наличием такого факультета, потому что на сайте вуза информацию о нём не так-то просто найти.

## **Liverpool Hope University – если очень любишь The Beatles**

Студенты этого вуза занимаются исследовательской деятельностью, которая связана с творчеством. Самое интересное, на мой взгляд, направление – «The Beatles, Popular Music & Society MA Leaflet». Выпускники этой специальности разбираются в творчестве легендарной группы на уровне экспертов.

## **Grey School of Wizardry – для поклонников «Гарри Поттера»!**

Директор школы волшебства гордо и уверенно именует себя магом и волшебником. Да и выглядит он, кстати, так же. Немного напоминает Дамблдора из знаменитой серии про Гарри Поттера. Всю жизнь Обертон Зель-Ревенхарт посвятил себя изучению тёмных искусств, а прославился созданием настоящего единорога, который оказался на самом деле обычным козлом. После неудачной попытки сделать мир лучше с помощью тёмной магии, волшебник задался целью создать место, похожее на знаменитый Хогвартс. И в этом ему удалось добиться успеха. Правительство Соединённых Штатов Америки в 2004 г. признало Grey School of Wizardry академическим учреждением с шестнадцатью необычными учебными предметами. Здесь можно научиться алхимии, разговорам с животными и мастерскому обращению с волшебной палочкой.

В Серой школе волшебства – четыре факультета: факультет Русалок, Ветра, Гномов и Саламандр. Обучение проходит онлайн, поступить несложно, нужно всего лишь заплатить вступительный взнос в 25 долларов. Но вот чтобы получить диплом подмастерья, придётся учиться 7 лет. Хотя Grey School of Wizardry изначально и задумывалась, как школа для подростков в возрасте от 11 до 17 лет, она также принимает и взрослых. Большинство студентов этой школы – люди в возрасте от 18 до 80 лет.

1/ Обертон  
Зель-Ревенхарт,  
преподаватель  
в академии  
Grey School of  
Wizardry

2/ Процесс  
приготовления  
джелато  
в университете  
Carpigiani Gelato  
University

3/ Литературный  
институт  
имени А. М. Горького



**Литературный институт  
имени А. М. Горького –  
место для тех, кто всегда  
мечтал писать**

Оригинальный и уникальный вуз, причём единственный в мире, где детально и досконально учат написанию романов и стихов. Многие думают, что такое образование считается филологическим и его можно получить в любом гуманитарном вузе, но овладеть всеми нюансами можно только здесь. Институт находится в столице России – в Москве. Специальность, которой вы овладеете по окончании института – литературный работник. Эта профессия дает возможность работать в различных сферах: от литературного критика до редактора популярного глянцевого журнала. Любите стихи – поступайте на отделение поэзии, а если душа лежит к сочинению романов – тогда на отделение, где вы сможете усовершенствовать свой талант.

На первый взгляд, кажется, что такая профессия не очень востребована. А ведь чтобы поступить в вуз, нужно выдержать конкурс – 20 человек на место! Да и стоимость обучения недешёвая.

Но стоит помнить, что каким бы оригинальным в плане направлений не был институт, его основа – студенты. Именно они вдыхают в свою альма-матер жизнь, создают свою уникальную атмосферу и движут его вперёд в светлое будущее!

Евгений Грузинов



2/

3

# СИЛА И МАГИЯ АКТИВИСТОВ КФУ

Многие студенты думают, что для того, чтобы совмещать учебу и общественную деятельность, активисты используют что-то наподобие маховика времени, позволяющего быть в нескольких местах одновременно, как у Гермионы Грейнджен из «Гарри Поттера». Но ведь магия вне Хогвартса строго запрещена! Студенческая пресс-служба решила взять на себя смелость и тщательно расследовать это рискованное дело. И вот что выяснилось в разговоре с лидерами студенческих объединений КФУ им. В. И. Вернадского!



1/

**Владислав Езин – заместитель руководителя (комиссар) Регионального штаба Крымского регионального отделения МООО «PCO»**

аспирант 2 курса факультета психологии Таврической академии КФУ им. В. И. Вернадского

– Когда ты стал заниматься общественной деятельностью?

– Осознанно общественной деятельностью я начал заниматься с 2014 года, когда перевёлся в КФУ им. В. И. Вернадского из Университета воздушных сил им. И. Кожедуба г. Харькова. Я состоял во многих общественных и волонтерских организациях, но остановился на PCO.

**Самое главное в этом деле – уметь расставлять приоритеты, цели и, конечно же, знать, какой ты хочешь получить результат.**

– Тяжело ли совмещать учёбу и общественную деятельность?

– Мне не трудно, потому что удалось научиться правильно распределять время и ресурсы. Самое главное в этом деле – уметь расставлять приоритеты, цели и, конечно же, знать, какой ты хочешь получить результат.

– Успеваешь ли ты путешествовать?

– Да, успеваю и очень люблю. Мне повезло, потому что путешествую, в том числе, и благодаря моей работе экспертом на различных мероприятиях, и работе в Российских Студенческих Отрядах. Я побывал уже во многих городах России: во Владивостоке, в Якутске, Новосибирске...

– Что насчет хобби? Остается ли на это время?

– С этим мне очень повезло! Моё хобби и есть моя работа. Я занимаюсь психологическим консультированием и проведением тренингов и очень люблю работать с людьми. Вообще, я всегда всем говорю, что надо всегда успевать уделять время и себе, и своим увлечениям.



2/



3/

2-4/ Демченко  
Валерия

**Если ты «горишь»  
своей работой  
или деятельностью,  
всё обязательно  
получится и сложится.  
Только нужно время.**



4/

**Валерия Демченко – председатель Студенческого спортивного клуба «Грифоны»**

студентка 4 курса  
Института иностранной филологии

– Как рано ты начала заниматься спортом?

– Я стала заниматься спортом с четырёх лет. Первым видом спорта для меня были спортивно-балльные танцы, которыми я занималась до 16 лет и ещё при Украине была Чемпионкой страны. Затем я завершила профессиональную карьеру, начала заниматься фитнесом и получила диплом государственного образца по тренерству.

Со 2 семестра 1 курса я нахожусь в руководящем составе Студенческого спортивного клуба «Грифоны».

– Тяжело ли совмещать учёбу и спорт?

– Совмещать учёбу и спорт несложно, поскольку за долгое время работы я научилась делегировать команде многие задачи. Хотя, конечно, в начале было сложно, так как я учусь в Институте иностранной филологии, а у нас огромные домашние задания, которые необходимо готовить только в устной форме.

– Как думаешь, когда наступит пик твоей карьеры?

– Пики, как по мне, происходят всегда, когда ты достигаешь очередной цели.

К примеру, в этом году наш клуб занял 8 место в рейтинге АССК России и получил звание «Прорыв года». Мы с ребятами очень долго шли к данной номинации и продолжаем работать дальше и ещё больше!

Если ты «горишь» своей работой или деятельностью, всё обязательно получится и сложится. Только нужно время.

**Виталий Фатич – капитан  
сборной команды КВН КФУ  
им. В. И. Вернадского  
«Крымская столица»**

студент 4 курса юридического факультета  
Таврической академии КФУ им. В. И. Вернадского

**– Когда ты начал заниматься КВН?**

– Дело было на первом курсе. Я жил в общежитии и у меня было достаточно времени, чтобы заниматься чем-нибудь, кроме учёбы. Был объявлен сбор желающих играть в КВН, и мы с командой юридического факультета решили впервые за 20 лет принять участие. Всё начиналось как обычное хобби, пока не переросло в мою основную деятельность, мы начинали с официальной студенческой лиги КФУ, сейчас играем в центральной Воронежской лиге «Старт» и официальной Севастопольской лиге.

**– Тяжело ли совмещать учёбу и мероприятия?**

– Сначала мне казалось, что я справлюсь со всем. Мне удавалось хорошо учиться и хорошо шутить одновременно, но чем дальше мы заходили в КВН, тем ближе мне стали отработки. На 3 и 4 курсе мы играли в трёх лигах одновременно, и совмещать с учёбой наше увлечение стало почти невозможным. Но КВН – игра для находчивых, поэтому я нашёл время отработать все пропуски и заполнить зчётную книжку миксом из пятёрок и четвёрок!

**– Успеваш ли ты заниматься музыкой?**

– Да, музыка занимает 70% моих мыслей и моего времени сейчас. Очень хочу связать свою жизнь с музыкой.

**– Если говорить о приоритетах, что стоит у тебя на первом месте?**

– На первом месте у меня стоит реализация себя и своих возможностей!

1/ Виталий Фатич



**На первом  
месте у меня  
стоит  
реализация  
себя и своих  
возможностей!**

1/

**Нужно  
правильно  
строить свой  
график дел  
и правильно  
распределять  
своё время.**



2/ Даниил Скороход

2/



3/

**Даниил Скороход – председатель  
Центра волонтерства  
(добровольчества) КФУ**

студент 4 курса Института экономики и управления  
КФУ им. В. И. Вернадского

**– Отвлекает ли тебя общественная деятельность от учебного процесса?**

Помогают ли преподаватели общественным деятелям?

– Я учусь на государственном и муниципальном управлении, поэтому мне очень сильно помогает общественная деятельность. Я узнаю актуальную информацию с различных форумов и мероприятий. Преподавателям очень это нравится!

**– Может ли студент пропустить зачёт из-за мероприятия?**

– Студент не может пропускать зачёты и экзамены! Если мероприятие попадает на дни сессии, то нужно пойти на кафедру и написать заявление о том, что хочешь закрыть сессию заочно.

**– Какой магией ты пользуешься? Как ты всё успеваешь?**

– Магией, к сожалению, я не владею. Просто нужно правильно строить свой график дел и правильно распределять своё время.

**Андрей Куликов – победитель  
Чемпионата России  
по паратхэквондо 2019 года**

студент 2 курса магистратуры кафедры  
информатики и информационных технологий  
Института экономики и управления  
ГПА КФУ им. В. И. Вернадского

**– Расскажи, пожалуйста, о себе, как ты пришёл к этому виду спорта?**

– К этому спорту пришел ногами! Если серьёзно, я с детства занимался футболом. Футбол и дал мне любовь к спорту! В футболе не оказалось моей паралимпийской категории, поэтому я выбрал тхэквондо и четыре года уже им занимаюсь.

**– Мешала ли когда-либо спортивная деятельность учебному процессу?**

– Спорт не мешает учёбе, а, наоборот, прививает дисциплину и задаёт режим.

**– Ты можешь пропустить зачёт из-за мероприятия?**

– Пропустить зачет? Нет! Это все равно, что пропустить тренировку перед соревнованиями. Я просто из тех людей, для которых образование – на первом месте!

**– Было ли такое, что ты хотел бросить спортивную деятельность?**

– Нет. Ведь это взаимная любовь: ты отдаешь себя, взамен получаешь силы!

**– Какой магией ты пользуешься, чтобы всё успеть?**

– Магия – это думать, что делаешь! Нужно верить в себя, в свои силы, в свои возможности. И тогда можно преодолеть страх и сомнения!

**– Скажи, что тебя мотивирует идти дальше?**

– Любовь моей семьи.

**– Можешь ли ты рассказать историю своей жизни?**

– Историю своей жизни я расскажу внукам!

Какие же выводы мы можем сделать из нашего исследования? Чтобы совмещать учебу и общественную деятельность, важно иметь желание! Главная магия – это верить в себя, в свои силы, в свои возможности. И тогда можно преодолеть страх и сомнения, и всё успеть!

**Главная магия – это  
верить в себя,  
в свои силы,  
в свои возможности.  
И тогда можно  
преодолеть страх  
и сомнения, и всё успеть!**



4/



5/



6/

Милана Литвиненко

## **СТУДКАЛЕНДАРЬ - 2021**

СПС / №9

ИЮЛЬ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

АВГУСТ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

МАРТ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

АПРЕЛЬ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

СЕНТЯБРЬ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

ОКТЯБРЬ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

МАЙ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
	3	4	5	6	7	8
	10	11	12	13	14	15
	17	18	19	20	21	22
	24	25	26	27	28	29
	31					30

ИЮНЬ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

НОЯБРЬ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

ДЕКАБРЬ						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Фото  
Константина Халатова

Фото

Константина Халатова

# Карелия – это регион, который постоен на красоте природы!

Что вы представляете себе,  
когда слышите о Карелии?  
Скорее всего, на ум приходит «тайга»,  
«север», «холод» и похожее.  
Но действительно ли там  
всё именно так?



Этой осенью активисты студенческих объединений Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского приняли участие в молодёжном грантовом проекте «За Полярным кругом». Наши студенты посетили Республику Карелия и познакомились с природными красотами и особенностями культуры и быта этого края.

Самое ёмкое описание всей поездке дала Даша Базунова из студенческого спортивного клуба «Грифоны»: «Невероятная Карелия – дико холодно и дико красиво!» «За полярным кругом» – это групповой выезд студентов КФУ самых разных студенческих объединений. В него вошли представители Совета Обучающихся, Центра волонтёрства, Крымского отделения РСО, Студенческого спортивного клуба «Грифоны» и, конечно, Студенческой пресс-службы.

Какая же цель такой далёкой поездки? В первую очередь, обмен опытом со студентами и профкомом Петрозаводского государственного университета. Ведь что ПетрГУ, что наш родной КФУ богаты на разные студенческие объединения – спортивные клубы, волонтерство, медиа и многие другие. И студенты обеих сторон заинтересованы в их дальнейшем будущем, которому способствует обмен лучшими практиками вузов.

«Ребята смогли показать весь колорит их студенческой жизни и рассказать самые интересные истории о мероприятиях, которые они проводят», – считает Настя Барышева, комиссар студенческого педагогического отряда «Фурия».

Кроме общения со студентами, была и культурно-образовательная программа. Так, наши студенты прошли мастер-класс по ораторскому искусству и применили эти знания на практике в формате TEDx, где каждый подготовил выступление на волнующую его тему. А заодно и посетили театр – «Тщетная предосторожность» сломала наши стереотипы о балете!

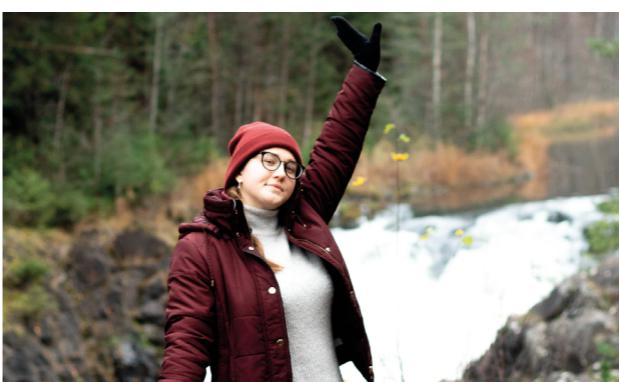
Экскурсии. Без них никуда, когда мы говорим о поездках в такие живописные места, как Республика Карелия. Тайга, где уже в октябре есть снег, множество озёр (есть даже деревня, у которой их сразу пять), остров Кижи с его старинной деревянной церковью...

1/ Комиссар студенческого педагогического отряда «Кондор» Арина Колодий



1/

2/ Настя Барышева, комиссар студенческого педагогического отряда «Фурия»



2/

3/ Горный парк Рускеала



3/

4/ Даша Базунова из студенческого спортивного клуба «Грифоны»



4/

5/ Марциальные воды



5/

6/ Участники проекта «За полярным кругом» на острове Кижи



6/

7/ Застывшие потоки лавы вулкана Гирвас



7/

Но больше всего ребятам запомнилась поездка в горный парк Рускеала – место, где раньше, ещё со времён Петра I, добывали мрамор. А 15 лет назад там начали проводить экскурсии. Здесь и старые карьеры, и нетронутые человеком леса, и ретро-паровоз, дать гудок из которого может любой желающий. А до Финляндии буквально рукой подать!

«Больше всего впечатлил горный парк Рускеала, впечатляющая природа и богатая история мест, уверена, заставят студентов вернуться сюда еще не раз!» – вот какие впечатления оставил после себя парк у Александры Терещенко, одной из организаторов поездки.

А в конце вернемся к северу. «Север – это несколько пар носков, две кофты, пуховик и шарф – типичная прогулка. Север – это покормить медведя и погладить волка. Север – это увидеть снег в октябре и проникнуться новогодней атмосферой!», – именно так отзываются о поездке комиссар студенческого педагогического отряда «Кондор» Арина Колодий.

Но в одном мнении всех ребят сходится – опыт, полученный от общения, и впечатления от живописной и необычной карельской природы сохранятся с нами надолго. Стоит ли приезжать сюда? Конечно, да. Но лучше всего летом, когда будут и белые ночи, и приятная зелень, и привычное солнце.

Евгений Грузинов

# ЗВЕЗДА ВЫПУСКА 2020

Впервые в истории Крымского федерального университета выпускной вечер в 2020 году прошёл в Ботаническом саду имени Н. В. Багрова. По поводу этого события состоялось торжественное открытие Звезды выпуска 2020, выполненной из гранита. Вот об этой звезде хочется рассказать подробнее.

Мастера, изготовившего Звезду выпуска 2020, зовут Сергей Геннадьевич Кравец, и он рассказал о себе и своей работе Студенческой пресс-службе.

«Я имею два высших образования – технолог бродильных производств и оконченная высшая партийная школа в Киеве по специальности социолог-политолог, а школе учился в изостудии. Все полученные знания теперь использую, – рассказывает Сергей Геннадьевич. – Сын Антон заканчивал экономическую кибернетику, теперь работает вместе со мной. Знаний лишних не бывает, всё может пригодиться в жизни. Это всё складывает наш кругозор и возможности!»

Родился каменных дел мастер в Курской области, на замечательной речке Сейм на границе с Украиной. В каменной отрасли он очень давно – с 1989-го года. Изначально работал с природным крымским камнем: делал сувениры, шкатулки, подсвечники, письменные наборы, шары, пасхальные яйца, вазы. Потом заработал рынок камня (в советское время его очень сильно ограничивали, и мрамор поставлялся только с Украины, Урала и Иркутска).

**Знаний лишних не бывает, всё может пригодиться в жизни. Это всё складывает наш кругозор и возможности!**

1/ Звезда выпускка 2020

2/ Интервью с Мастером

## «РАЗГОВОР ПО ДУШАМ»



1/

Каждый новый проект – передача частички самого себя в творение, это очень важно для нас!



3/

«Я всем говорю, что у нас конкурентов нет, потому что мы берёмся за работу, которая очень сложная, значимая, имеет высокое художественное содержание, а денег особо не даёт, поэтому редко кто занимается такой работой. Существует огромное количество бригад, которые в данной сфере работают ради денег, не уделяя должного внимания красоте камня», – считает мастер.

Звезда КФУ сделана из индийских гранитов: коммерческое название серого – Paradiso marquina, красно-коричневого, из которого сделана Звезда, – Imperial red. Надпись изготовлена из пятимиллиметровой латуни. Редким материал назвать нельзя, а вот везли его к нам очень долго: морем в порт Новороссийск, а затем автотранспортом в Краснодар, и потом только в Крым.



«Для нас этот проект является уникальным, как собственно и все остальные, с которыми мы работали на протяжении почти тридцати лет, – делится с нами Сергей Геннадьевич. – Изготавливая звезду КФУ, мы получали творческое удовольствие, ведь каждый новый проект – передача частички самого себя в творение, это очень важно для нас!»



«Выражение «Грызём гранит науки» возникло оттого, что гранит – очень твердый камень – продукт извержения вулканов, плазма, в своём первозданном виде останется и через десять лет, и через сто. Поэтому гранит используют на улице, – объясняет Студенческой пресс-службе мастер. – Мрамор – более мягкий материал. Используется в интерьере. Это осадочные породы – скелеты наших предков и животных, что жили до нас. Мрамор сам по себе – не конструкционный материал, он нагрузок не держит, а работает только на сжатие».

«Крымский камушек – детритовый известняк. Уникальный. На вид рыхлый, но достаточно плотный. Из него можно делать что угодно: и фасады, и элементы декора. Не сыпется. Единственный недостаток – огромное содержание йода и соли, из-за чего на нём очень быстро растут микроводоросли. Камень темнеет. Зато внутри помещения камень остаётся светлым и, даже больше, излучает фитонциды, благодаря чему в помещении образуется здоровая атмосфера, как в соляных пещерах», – с любовью к своей работе рассказывает мастер.

Мы спросили у Сергея Геннадьевича, есть ли у него авторская подпись, которую он ставит на свои изделия.

«Микеланджело – художник, он автор идеи, и авторы идеи всегда ставят свой автограф на работе, а авторы проекта – нет. Звезда КФУ – тоже не моя идея, ее придумали студенты. Поэтому и на ней моей фамилии тоже нет».

Катерина Смоленцева



3/ Латунь готова для инкрустации

4/ Первый шаг: тёмный гранит в работе

5/ Гранит – продукт извержения вулкана

6/ Крымский камень – детритовый известняк



2/

## «ЧЁРНЫМ ПО БЕЛОМУ»

# ОЛДОС ХАКСЛИ, «О ДИВНЫЙ НОВЫЙ МИР»

О чудо! Какое множество прекрасных лиц!  
Как род людской красив! И как хорош  
Тот новый мир, где есть такие люди!

Уильям Шекспир «Буря»



1/

Современное прогрессивное общество... Как вы можете себе его представить? Что лежит в основе его развития? Искусство? Наука? Этим миром правит порядок! Каждый на своём месте. Каждый счастлив. Это ли не идеальный мир?

2541 год. Новый Лондон – часть единого государства на Земле. Введено новое летосчисление – Эра Т – эра гедонистического общества. Человечество поделено на пять каст, в зависимости от значимости выполняемой им работы. Это разделение происходит ещё до рождения, ведь все люди но-

вого мира появляются отнюдь не естественным путём – их выращивают в бутылях в специальных инкубаториях. Альфы, гаммы, эпсилоны... – каждый имеет своё предназначение, определяемое «свыше», и, несомненно, он живет и одевается именно так, как подобает человеку его касты.

Однако существует и другая реальность – индейская резервация, куда отправляются на уик-энд бета Линайна Краун и Бернард Маркс, альфа-плюсовик. Эти земли, называемые в Новом Лондоне дикими, заселены людьми, которые чтят традиции предков.

1/ Иллюстрация  
Сабрины  
Пилишиной

2/ Иллюстрация  
процесса появления  
детей на свет

**Олдос Хаксли,  
1985 год:**

**«Я испытываю  
меньше оптимиз-  
ма, чем тогда, когда  
писал «О дивный  
новый мир».  
Пророчества,  
сделанные мной  
в 1931 году, начали  
сбываться гораздо  
раньше, чем я пред-  
полагал.»**



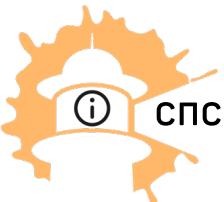
2/

Им известны лишения и страдания, радость материнства и ценность института семьи, в их мире есть всё то, чего лишены люди цивилизованного общества. Здесь прибывшие на экскурсию и знакомятся с Джоном, имеющим прозвище Дикарь, и его матерью Линдой, некогда бета-минусовичкой, которых в дальнейшем перевозят в Лондон. Именно там и разворачивается душевное противостояние Джона манящему, якобы счастливому, но в действительности пустому и бесчеловечному обществу.

Мир, в котором слова «отец» и «мать» являются постыдными, где каждый принадлежит всем, а любую неудачу можно разрешить прекрасной

смой, мир тех людей, чьим девизом стало: «Общность, одинаковость, стабильность», то место, где предпочтение отдано не искусству, а примитивным наслаждениям, действительность, в которой пресекается наука, как возможный дестабилизатор общества, – вот он, дивный новый мир! Таким видим мы его? Может ли ждать общество потребления другой участии? И способны ссыльные, «... у которых индивидуальность развились до того, что они стали не пригодными для жизни в обществе», изменить ход событий? А, может быть, мы, люди этого времени, идём к подобному исходу?

Анастасия Грицкова



Редакционная коллегия

Главный редактор -

ЕЛЕНА ГОРДЕЦКАЯ

(Управление по социальной и воспитательной работе КФУ им. В. И. Вернадского)

Главный дизайнер -

ЛИЛИЯ БЕКБАЕВА

(ФИПТ ТА КФУ им. В. И. Вернадского)

Авторы материалов:

ЕВГЕНИЙ ГРУЗИНОВ

(Факультет биологии и химии ТА КФУ им. В. И. Вернадского)

КАТЕРИНА СМОЛЕНЦЕВА

(ФИПТ ТА КФУ им. В. И. Вернадского)

МИЛАНА ЛИТВИНЕНКО

(ФИПТ ТА КФУ им. В. И. Вернадского)

АНАСТАСИЯ ГРИЦКОВА

(ФИПТ ТА КФУ им. В. И. Вернадского)

ЕКАТЕРИНА САКЕРИНА

(Факультет английского языка и литературы ИИФ КФУ им. В. И. Вернадского)

ЯНА РУБЛЕВСКАЯ

(Факультет крымскотатарской и восточной филологии ТА КФУ им. В. И. Вернадского)

Фотографы:

ЕВГЕНИЙ ГРУЗИНОВ

(Факультет биологии и химии ТА КФУ им. В. И. Вернадского)

АРКАДИЙ САННИКОВ (фото обложки)

(ФИПТ ТА КФУ им. В. И. Вернадского)

КОНСТАНТИН ХАЛАТОВ

(ФТИ КФУ им. В. И. Вернадского)

Выпуск подготовлен:

Студенческой пресс-службой

ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»

omi\_cfu@mail.ru

studrealnost

Адрес: Республика Крым

г. Симферополь

проспект Академика Вернадского, 4,

Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского

Отпечатано:

Издательство «Научный мир»,

ул. Севастопольская, 31 а/2

Тираж - 800 экз.

# ЖИВОЕ ОБЩЕНИЕ - главная ценность обучения!



В начале 2020 года никто из нас не мог представить, как изменится студенческая жизнь через несколько месяцев. Уютные посиделки с друзьями в кафе сменятся на разговоры по видеочату, а пары будут проходить теперь на электронных платформах. И новые термины, такие как «дистанционное обучение», «удалёнка» и «самоизоляция» вихрем ворвутся в нашу жизнь! Изменения настолько стремительны, что человеку порой бывает очень сложно уследить за ними.

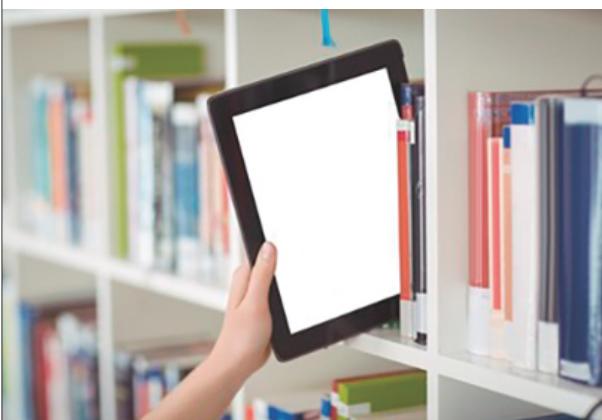
Так, в сложившейся обстановке, одним из способов адаптации в области образования стало дистанционное обучение.

Студенческая пресс-служба проанализировала ситуацию и выделила общее представление студентов Крымского федерального университета. Безусловными плюсами дистанционного обучения являются развитие самостоятельности, самоорганизованности, силы воли, экономия времени на дорогу и экономия материальных ресурсов на оплате общежития, проезда, питания в столовой, комфорт – уроки в подушках и тепле в любую погоду!

Но все плюсы меркнут на фоне огромного и самого главного недостатка: отсутствия живого общения. Именно общаясь в реальном времени, человек осваивает принципы коммуникации, учится рассуждать, оценивать чужие и собственные поступки, берёт на себя ответственность. Эмоциональное состояние молодёжи во время самоизоляции и карантина уязвимо: студенты столкнулись с непрерывными стрессами, тревожным состоянием и даже с депрессией.

Сейчас дистанционное обучение – необходимая мера, принятая для снижения уровня заболеваний, поэтому мы не должны отчаиваться и унывать, все это временно и когда-нибудь точно закончится, потому как ничто не сможет заменить опыт живого общения!

Студенческая пресс-служба



Анастасия Грицкова,  
Екатерина Сакерина,  
Яна Рублевская