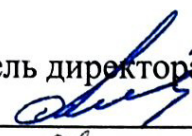


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
**«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени В.И. Вернадского»**
(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»)
Таврический колледж
(структурное подразделение)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебной работе
 Л. С. Кучер
« 28 » августа 2018 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
**ОП.03 Технология производства печатных и электронных средств
информации**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (утвержден приказом Минобрнауки России от 12 мая 2014 г. № 511) программы подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ) по направлению подготовки 42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело специальности 42.02.02 Издательское дело

Организация-разработчик: Таврический колледж ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского» (структурное подразделение)

Разработчик: Нелина Нина Игоревна, преподаватель

Рассмотрено и утверждено
на заседании Методической комиссии по направлению подготовки 42.00.00
Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело

от «28» августа 2018 г.

протокол № 1

Председатель _____ Н.И. Нелина

Содержание

стр.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН.02. Технология производства печатных и электронных средств информации

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 42.02.02 Издательское дело (базовой и углубленной подготовки).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина входит в профессиональный учебный цикл и является общепрофессиональной дисциплиной.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выбирать оптимальные технологические процессы производства печатных и электронных средств информации,
- расходные материалы;
- обосновывать характеристики проектируемой издательской продукции;
- составлять спецификацию

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- печатные и электронные средства информации;
- основные технологические процессы производства печатных и электронных средств информации;
- виды, конструкцию и характеристики издательской продукции.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен освоить общие и профессиональные компетенции:

Требования к результатам освоения программы подготовки

1. общие (ОК) компетенции:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

2 профессиональные (ПК) компетенции:

Код	Наименование результата обучения
1. Корректурa	
ПК 1.6.	Выбирать рациональный способ выполнения редакционно-издательского процесса.
2. Художественно-техническое редактирование изданий	
ПК 2.2.	Определять оптимальные технологии и экономические показатели для выпуска изданий
ПК 2.4.	Пользоваться нормативной и справочной литературой
ПК 2.6.	Оценивать качество выпущенных изданий
3. Управление и организация деятельности производственного подразделения	
ПК 3.3.	Выбирать оптимальный вариант технологического процесса изготовления разных видов печатной продукции.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 26 часов

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
практические работы	26
<i>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</i>	26

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Понятие о полиграфической продукции производство печатных и электронных средств информации .	Содержание		
Тема 1.1. Понятие о полиграфии	Структура предприятия .производственный цикл предприятия .печатные и электронные средства информации .производство печатных и электронных средств информации. Типы и структуры данных и их применение. Электронные носители ,электронные средства информации.	2	2
Тема 1.2. Общие сведения о полиграфической продукции	Основные виды печати. Характеристика полиграфической продукции. Издательско-полиграфическое оформление книжных изданий. Единицы измерений, применяемые в полиграфии. Конструктивно- оформительные элементы издания, основные понятия элементов издания, расположение их в издании.	2	2
	Практическое занятие №1: Рассчитать объем издания.	2	2-3
	Практическое занятие №2: Характеристика элементов изданий	2	2-3
	Самостоятельная работа №2: Электронные медиа. Основные виды рекламной продукции	2	
	Самостоятельная работа №1: Функции издательств и полиграфических предприятий.	2	
Раздел 2 Допечатные процессы	Содержание		
Тема 2.1. Общие сведения о допечатном процессе	Этап технологии и полиграфического производства, основные факторы, влияющие на допечатный процесс . Аппаратное обеспечение допечатной подготовки .Типографские шрифты.	2	2
	Практическое занятие №3: Классификация шрифтов по рисунку, начертанию, кеглю, электронные шрифты	2	2-3
Тема 2.2. Компьютерная верстка	Текстовые издательские оригиналы. Обработка текста, виды текстов. Изобразительные оригиналы, их виды сканирование и обработка изображений	2	2
	Практическое занятие №4: Заверстка иллюстраций на полосе. Электронный спуск полос.	2	2-3
Тема 2.3. Изготовление печатных форм	Изготовление печатных форм для различных способов печати по технологии СТР. Основные этапы изготовления печати различными способами.	2	2
Тема 2.4. Цвет. теория цвета	Синтез цветного изображения .цветоделение .цветопроба и пробная печать	2	2
	Практическое занятие №5: Синтез цветного изображения .цветоделение. Методы коррекции	2	2-3
	Самостоятельная работа №3 Основные этапы допечатного процесса	2	

	Самостоятельная работа №4 Определение и оформление вида печатного издания	2	
	Самостоятельная работа №5 АРМ – верстальщика	2	
Раздел 3. Печатные процессы	Содержание		
Тема 3.1. Общие сведения о печатном процессе	Сущность печатного процесса. Применяемые материалы в печатном производстве. Классификация печатных машин. Основные узлы печатных машин.	2	2
Тема 3.2. Особенности печати в различных способы печати	Особенности печати в различных способы печати. Отличительные особенности процесса печатания.	2	2
	Практическое занятие №6: Преимущества и недостатки листовой и рулонной печати.	2	2-3
Тема 3.3. Специальные виды печати.	Цифровая печать, конструктивные особенности машин , тампонная, трафаретная. печать Область применения специальных способов печати.	2	2
	Практическое занятие №7: Выбор способа печати для конкретного издания	2	2-3
Тема 3.4. Контроль качества печатной продукции.	Контроль качества печатной продукции. Контроль качества материалов ,санитарно-гигиенические требования к материалам	2	2
	Практическое занятие №8: Экскурсия в типографию	6	2-3
	Самостоятельная работа №6: Перспективы развития различных способов печати на полиграфическом рынке.	2	
	Самостоятельная работа №7: Разновидности листовых и рулонных машин.	2	
	Самостоятельная работа №8: Машины для печати упаковки	2	
Раздел 4 Брошюровочно-переплетные процессы	Содержание		
Тема 4.1. Сталкивание листов. Разрезка, фальцовка листов	Сталкивание листов. Разрезка, фальцовка листов. Виды фальцовки, оборудование для фальцовки	2	2
	Практическое занятие №9: Определение вида фальцовки для конкретного издания	2	2-3
Тема 4.2. Разновидность книжных переплетов.	Переплетная крышка, обложка. Технология изготовления переплетных крышек	2	2
	Практическое занятие №10: Виды отделки полиграфической продукции	2	2
	Самостоятельная работа №9: Разновидности технологии лакирования	2	
	Самостоятельная работа №10: Поточные линии для изготовления сфальцованной продукции	2	
	Самостоятельная работа №11: Выбор материала для различных печатных изданий. Влияние различных материалов на организм человека.	2	
	Самостоятельная работа №12: Спецификация полиграфической продукции. Пример спецификации	2	
Всего		52	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);*
- 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)*
- 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)*

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета технология печатных процессов, мастерских допечатных, печатных, послепечатных процессов;

Оборудование учебного кабинета:

Электронная доска, видеомонитор, компьютер, наглядные пособия, дидактический материал.

Оборудование мастерских и рабочих мест, компьютер, печатная машина, оборудования для изготовления печатных форм, фальцевальное оборудование.

Технические средства обучения: электронная доска, проектор, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Офицера И.В. Технология допечатных процессов. – ГОУ СПО «МИПК им. И.Федорова», 2016;

Стефанов С.И. Путеводитель в мире полиграфии. - М.: «Издательство УНИСЕРВ», 2016,;

Волкова Л.А. Издательско-полиграфическая техника и технология, «Издательство МТЧП Мир книги», 2014;

Воробьев Д.В. Технология послепечатных процессов. - М.: «Издательство МРЧП Мир книги», 2016;

Стефанов С.И. Расходные материалы для офсетной печати. - М.: «Русский университет», 2012.

Дополнительные источники:

Матвеева Р.В. Основы полиграфического производства. - М.: «Книга», 1994;

Стефанов С.И. Полиграфия как сумма технологий. – М.: «Издательство УНИСЕРВ», 2006;

Филипп В.И. Путеводитель в мире специальных видов печати. – М.: «Издательство УНИСЕРВ», 2003.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
УМЕНИЯ <i>Выбирать оптимальные технологические процессы производства печатных и электронных средств информации, расходные материалы</i> <i>Обосновывать характеристики проектируемой издательской продукции</i> <i>Составлять спецификацию</i>	<i>Сравнительный анализ различных видов текста</i> <i>Практическая работа</i> <i>Визуальный</i> <i>Сравнительный анализ различных видов издания</i> <i>Практическая работа</i>
ЗНАНИЯ <i>Печатные и электронные средства информации</i> <i>Основные технологические процессы производства печатных и электронных средств информации</i> <i>Виды, конструкцию и характеристики издательской продукции</i>	<i>Практическая работа</i> <i>Тестирование</i> <i>Практическая работа</i> <i>Сравнительный анализ, оценка качества печатного оборудования</i> <i>Сравнительный анализ, оценка количества печатного оборудования</i>
КОМПЕТЕНЦИИ <i>Выбирать технологический процесс для конкретного издания с учетом электронных средств информации.</i> <i>Изготавливать печатные издания с применением электронных средств информации.</i>	<i>Практическая работа</i> <i>Сравнительный анализ электронных средств переработки информации</i>