

## АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

### 51.06.01 Культурология

#### Теория и история культуры

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>Иностранный язык (кандидатский экзамен)</b>
<b>Цель изучения</b>	формирование иноязычной академической коммуникативной компетентности в области профессионального общения, развития и совершенствования практических умений в рамках академических тем, развитие когнитивных и исследовательских умений, повышение уровня владения иностранным языком для практического использования в научно-исследовательской деятельности
<b>Компетенции</b>	УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины: Раздел 1. Функциональные стили. Научная речь. Раздел 2. Лексические особенности научного текста. Раздел 3. Грамматическая система и особенности ее употребления в научном стиле. Раздел 4. Стандарты академического письма. Раздел 5. Особенности перевода научного текста (грамматические, лексические, стилистические). Раздел 6. Реферирование и аннотирование профессионально-ориентированного текста.
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	Практические занятия Самостоятельная работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачёт Экзамен

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>История и философия науки (кандидатский экзамен)</b>
<b>Цель изучения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование понимания науки как целостной когнитивно-социальной системы в её культурно-исторической динамике, систематического представления о ценностно-мировоззренческих, организационных, личностных и этических аспектах существования и функционирования института науки;</li> <li>- выработка навыков рефлексии над основными философскими и методологическими проблемами, связанными со структурой, функционированием и развитием науки как феномена культуры;</li> <li>- развитие и систематизация представлений о философских основаниях науки;</li> <li>- выработка навыков применения методологии научного познания в профессиональной исследовательской деятельности</li> </ul>
<b>Компетенции</b>	УК-1. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в

	междисциплинарных областях УК-2. Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины: Раздел I: История науки Раздел II: Философия науки
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	Лекции Практические занятия, семинары Самостоятельная работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>Организация образовательной деятельности</b>
<b>Цель изучения</b>	формирование готовности выпускника, освоившего программу аспирантуры, к преподавательской деятельности по основным профессиональным образовательным программам высшего образования
<b>Компетенции</b>	ОПК-5. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины: Раздел 1. Нормативно-правовые основы образовательной деятельности в Российской Федерации. Раздел 2. Основные профессиональные образовательные программы
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	Лекции Практические занятия, семинары Самостоятельная работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>Педагогика и психология в высшей школе</b>
<b>Цель изучения</b>	формирование у будущих специалистов сферы высшего образования основ профессиональной педагогической компетентности, состоящих из: – базовых психолого-педагогических знаний о развитии личности в условиях высшей школы, сущности и закономерностях педагогического процесса в вузе, специфике педагогической деятельности и общения в условиях высшей школы; – базовых педагогических умений как необходимой предпосылки осуществления педагогической деятельности и общения в высшем учебном заведении; профессиональной психологической позиции, выработанной на основе как общечеловеческих, так и традиционных для отечественной культуры ценностей – уважения прав и свобод

	личности, толерантности, ненасилия, творчества; –развития деятельностной и социально — психологической сфер личности –развития педагогической рефлексии и педагогической направленности личности будущего преподавателя высшей школы
<b>Компетенции</b>	УК-6. Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития ОПК-2. Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины: Раздел 1. Педагогика высшей школы Раздел 2. Психология высшей школы
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	Лекции Практические занятия, семинары Самостоятельная работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>ДПВ: Социальная психология</b>
<b>Цель изучения</b>	формирование у обучающихся целостной системы представлений об актуальных проблемах социальной психологии. Спектр этих проблем чрезвычайно широк: от общих закономерностей социокультурного развития личности, психологических особенностях различных социальных групп до социально-психологических предпосылок и следствиях множества социальных процессов, происходящих в системе человек-общество.
<b>Компетенции</b>	УК-6. Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития ОПК-2. Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины: Раздел 1. История, методология и проблематика социальной психологии. Раздел 2. Становление личности в социуме – процесс социализации. Раздел 3. Групповые феномены и эффекты в социальной психологии Раздел 4. Проблематика личности и группы в социальной психологии
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	Лекции Практические занятия Самостоятельная работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Модуль Специальная дисциплина "Теория и история культуры" (кандидатский экзамен)</b>
--------------------------------	---

<b>(модуля)</b>	
<b>Цель изучения</b>	проверка уровня сформированности компетенций, установленных во ФГОС ВО (уровень подготовки кадров высшей квалификации).
<b>Компетенции</b>	ОПК-2. Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий ПК-1. Владение современными теориями, категориями, теоретическими и прикладными методами исследования культурных форм, процессов и практик
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины: Тема 1. Феномен культуры: определение и сущность. Концепции культуры. Тема 2. Многомерность культуры как системы. Структурная целостность культуры Тема 3. Культура как мир смыслов и артефактов Тема 4. Культура и природа Тема 5. Культура и деятельность Тема 6. Функции культуры Тема 7. Семиотика культуры Тема 8. Культура и цивилизация Тема 9. Культура и личность Тема 10. Историческая типология культуры Тема 11. Культурогенез Тема 12. Культура Средневековья и Возрождения Тема 13. Культура Нового и новейшего времени Тема 14. Культура России Тема 15. Этнические и национальные культуры. Полиэтническая и поликонфессиональная культура Крыма.
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	Самостоятельная работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>Современные социокультурные исследования</b>
<b>Цель изучения</b>	ознакомить аспирантов с базовыми принципами социокультурной исследовательской деятельности; сформировать комплексный и непротиворечивый образ социокультурной реальности в исторической ретроспективе; сформировать собственное аргументированное представление о критериях социокультурологии; расширить и углубить комплексные знания о специфике социальных аспектов культуры. Изучение техники социокультурологии призвано способствовать целостному представлению о культурном прошлом, государственности и культурной самобытности, адекватному восприятию региональных культурных форм, патриотическому воспитанию учащихся.
<b>Компетенции</b>	ПК-1. Владение современными теориями, категориями, теоретическими и прикладными методами исследования культурных форм, процессов и практик

	ПК-6. Готовность к осмыслению и реализации на общегосударственном и региональном уровнях направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия
<b>Краткое содержание</b>	<p>Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины:</p> <p>Культура и культурология на современном этапе.</p> <p>Культура как феномен – современный взгляд.</p> <p>Антропологические теории культуры.</p> <p>Определения культуры в XX-XXI вв. Социологический подход.</p> <p>Стратегия и тактика современных социокультурных исследований.</p> <p>Формы организации исследований культуры.</p> <p>Медиа сфера как предмет социокультурного исследования.</p> <p>Проблемы культурного диалога и мультикультурализма.</p> <p>Культурные новации второй половины XX и начала XXI вв.</p> <p>Институционализация социокультурных исследований.</p> <p>Мультикультурные подходы и методы в системе социокультурных исследований.</p> <p>«Новая историческая наука» и «новая культурная история».</p> <p>Гендерные проблемы современной культуры: социальный аспект.</p> <p>Язык в социокультурных исследованиях.</p> <p>Методы изучения культуры в медиаисследованиях.</p> <p>Развитый и развивающийся мир в социокультурных исследованиях.</p> <p>Трансформации социокультуры в начале XXI в.</p> <p>Основные черты антропологического подхода к культуре.</p> <p>Социальная проблематика в современной культуре.</p> <p>Проблемы культурного центра и периферии как социальный проект.</p>
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	<p>Лекции</p> <p>Практические занятия, семинары</p> <p>Самостоятельная работа</p>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>Деловые научные коммуникации</b>
<b>Цель изучения</b>	обеспечение овладения обучающимися основами знаний в сфере деловых и научных коммуникаций. Материал учебного курса способствует интеллектуальному и моральному совершенствованию молодых людей, помогает ориентироваться в условиях современной науки и жизни
<b>Компетенции</b>	<p>УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач</p> <p>УК-5. Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-4. Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры</p>
<b>Краткое содержание</b>	<p>Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины:</p> <p>Коммуникация как объект научного исследования.</p> <p>Основы теории коммуникаций.</p> <p>Виды деловых научных коммуникаций.</p>

	<p>Коммуникации в социокультурной организации.          Коммуникативные типы деловых партнеров.          Выступление перед аудиторией.          Презентация. Деловая переписка. Портфолио.          Конфликты, стрессы, манипуляции в научных деловых коммуникациях.</p>
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	<p>Лекции          Практические занятия, семинары          Самостоятельная работа</p>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<p>Экзамен</p>

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>Методы изучения культурных практик</b>
<b>Цель изучения</b>	<p>сформировать у обучающихся понимание базовых принципов и методов изучения культурных практик, используемых в настоящее время, расширить и углубить комплексные знания о специфике применения культурологического подхода к исследованию теоретических проблем культуры и современных культурных практик.</p>
<b>Компетенции</b>	<p>ОПК-1. Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры          ОПК-3. Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав          ПК-5. Способность строить и использовать теоретико-культурологические модели для описания и прогнозирования социокультурных явлений и процессов</p>
<b>Краткое содержание</b>	<p>Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины:          Раздел 1. Культурные практики как предмет научного исследования          Раздел 2. Современные методы изучения культурных практик</p>
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	<p>Лекции          Практические занятия, семинары          Самостоятельная работа</p>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<p>Экзамен</p>

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>Междисциплинарный семинар по социокультурным исследованиям</b>
<b>Цель изучения</b>	<p>сформировать представление о формах, методах, проблемных полях социокультурных исследований.</p>
<b>Компетенции</b>	<p>УК-6. Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития          ПК-3. Способность самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного (научно-технического, инновационного) проекта; организовывать проведение исследований с междисциплинарным</p>

	взаимодействием коллективов исполнителей ПК-4. Владение методами экспертизы научных результатов, проектов (научно-технических, инновационных)
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины: Раздел 1. Понятие и история междисциплинарных исследований Раздел 2. Реализация междисциплинарного подхода в социокультурных исследованиях
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	Лекции Практические занятия, семинары Самостоятельная работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	<b>Научно-исследовательская деятельность</b>
<b>Цель изучения</b>	систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по специальности, углубленное изучение вопросов теории и практики дисциплины, овладение элементами самостоятельной исследовательской работы.
<b>Компетенции</b>	УК-1. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач ОПК-1. Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры ОПК-2. Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий ПК-1. Владение современными теориями, категориями, теоретическими и прикладными методами исследования культурных форм, процессов и практик ПК-2. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам и ДПП на основе профессиональных знаний в области теории и истории культуры
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины: Тема 1. Определение тематики исследования. Сбор и реферирование научной литературы, позволяющей определить цели и задачи выполнения; Тема 2. Выбор и практическое освоение методов исследований по теме НИД. Выполнение экспериментальной части НИД; Тема 3. Оформление результатов НИД; Тема 4. Статистическая обработка и анализ экспериментальных данных по итогам НИД. Подготовка текста и демонстрационного материала;
<b>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</b>	Самостоятельная работа

плану)	
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Дифференцированный зачёт

<b>Наименование практики</b>	<b>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая</b>
<b>Тип</b>	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
<b>Форма</b>	рассредоточенная
<b>Способ проведения практики</b>	стационарная
<b>Компетенции</b>	УК-5. Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности ОПК-5. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ПК-2. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам и ДПП на основе профессиональных знаний в области теории и истории культуры
<b>Краткое содержание</b>	Темы, осваиваемые обучающимися в ходе практики: Воспитательная работа в академической группе высшей школы Разработка рабочей программы дисциплин (или раздела РПД) на основании самостоятельного изучения учебно-методической литературы Посещение лекций и практических занятий преподавателей кафедры Проведение учебных занятий в академической группе по согласованию с преподавателем учебной дисциплины
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Дифференцированный зачет