



Декабрь 2019



**ВСЮДУ  
ПРАЗДНИК!**  
см. стр. 40 )

# Самое-самое в 2019-м

## Эпохальное

Конечно, это XXIX Всемирная зимняя Универсиада в Красноярске.

## Заслуженное

Наследие Универсиады, которое получил университет. Это новые корпуса, новые общежития, медцентр, здание физматшколы, оборудование, мебель, благоустройство.

## Уникальное

Скульптура знаменитого Даши Намдакова TRANSFORMATION, установленная в феврале на территории кампуса. Она так прекрасна и невероятна, что до сих пор не верится: шедевр, достойный мировых центров искусства, ежедневно приветствует нас.

## Чемоданное

Переселение из общежитий в прошлом году было настоящим потрясением. А вот обратное заселение прошло за милую душу.

## Руководящее

В конце июля университет возглавил новый ректор — Максим Румянцев. Вместе с ним пришла новая команда ректората. Молодая.

## Преемственное

Сразу в трёх институтах в этом году — новые директора: М.В. Первухин (ПИ), А.А. Груздев (ГИ), О.Н. Черепанова (ИМИФИ).

## Выборное

Лучшим преподавателем, которого студенты называют в ходе конкурса-премии «Студенческий выбор», в этом году признан доцент кафедры гражданского процесса Юридического института Максим Любченко.

## Научно-популярное

Количество знаковых лекторов и лекторов, проходящих в СФУ, в этом году перешло в качество: стартует Большой лекторий Енисейской лиги.

А из имён назовём Алексея Боровкова, рассказавшего о чрезвычайно эффективной технологии цифровых двойников, и Артёма Оганова, прочитавшего лекцию о недрах Земли.

## Научное

Расшифровка генома лиственницы под руководством Константина Крутовского стала результатом мирового значения.

## Производственное

Лабораторию строительных материалов и химического анализа воды ИСИ укомплектовали уникальной установкой для проверки надёжности (в том числе в критических условиях Арктики) металлических и железобетонных конструкций, опор и мостов. Такое есть не у каждой крупной строительной фирмы.

## Реструктурируемое

4 института экономической направленности — ТЭИ, ИЭУП, ИУБЭ и Институт гастрономии — начали стратегическую интеграцию в единый научно-образовательный комплекс (при сохранении тактической самостоятельности). К этому решению шли долго.

## Первооткрывательское

Новый минерал огнитит был зарегистрирован Международной минералогической ассоциацией. Среди его первооткрывателей — Геннадий Шведов, доцент кафедры геологии месторождений и методики разведки ИГДГиГ.

## Айтишное

Проект СФУ «Цифровая платформа обмена знаниями и управления авторскими правами IPUniversity» стал лучшим во всероссийском конкурсе «ПРОФ-ИТ.2019». Сюда же отнесём то, что СФУ вошёл в двадцатку лучших вузов по подготовке IT-специалистов.

## Короткометражное

Ноу-хау от приёмной комиссии — конкурс короткометражных профориентационных видео для абитуриентов.

## Вкусное

Первые студенты начали обучение в Институте гастрономии.

## Рыбоводное

Перспективным обещает стать договор о сотрудничестве СФУ с ФГБУ «Главрыбвод».

Наши учёные будут сопровождать развитие отрасли аквакультуры и рыбоводства. В рамках соглашения, например, чипировали тысячу мальков осетра перед выпуском их в Енисей.

## Транспортное

Автобус № 31 начал ходить через Николаевский мост от ЛДК до Сопки. Для живущих на Свердловской наступило счастье.

## Транспортное-2

Между главным корпусом и Студгородком с заездом в Академгородок (где ВИИ) начал курсировать бесплатный автобус. Говорят, днём ходит почти пустой, а вот утром и вечером — аншлаг. Возможно, расписание ещё усовершенствуют, но в любом случае — это подарок!

## Танцевальное

Театр танца «Калипсо» стал чемпионом мира на турнире WDA World Dance Championship. Танцевальный коллектив «Мята» занял первое место в номинации «Beginners Adult Division» по итогам российского отборочного этапа мирового танцевального чемпионата «World of dance». Народный ансамбль танца «Раздолье» на зональном этапе первого Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов стал лучшим в области народной культуры. Йухууу!

## Культовое

Театр на крыше дал спектакль прямо в стенах университета. Причём аудитория имени В.С. Соколова позволила читать «Иранскую конференцию» И. Вырыпаева без каких-либо декораций.

## Фееричное

Всеобщие любимцы «Так-то» взяли золото в финале Высшей лиги!!! Впервые в истории красноярских команд КВН.

С наступающим  
новым годом,  
СФУ!

# ТОЛЬКО ТРИ СОБЫТИЯ В ИНСТИТУТАХ ЗА ГОД

## ИЦМИМ

1. При финансовой поддержке РФФИ, Правительства Красноярского края и Научно-производственного центра магнитной гидродинамики были проведены научные исследования и получены результаты в рамках проекта «Разработка фундаментальных основ получения деформированных полужапанов электротехнического назначения из высоколегированных сплавов системы Al-P3M с применением методов совмещённой обработки и исследование их реологических свойств».

2. По постановлению Правительства РФ о создании высокотехнологичных производств, а также во исполнение соглашения о разработке экономнолегированных высокопрочных Al-Sc-сплавов для применения в автомобильном транспорте и судоходстве в ИЦМИМ СФУ при поддержке ПАО «РУСАЛ Братск» создан мини-завод непрерывного литья слитков из алюминиевых сплавов.

Мини-завод является уменьшенной копией реального промышленного комплекса, стоящего на вооружении таких металлургических предприятий-гигантов, как РУСАЛ, Самарский алюминиевый завод, «Алюминий Металлург Рус», Каменск-Уральский металлургический завод.

Мини-завод во время учёбы позволяет бакалаврам института в полной мере ощутить себя металлургами, а магистрантам — конструкторами новых сплавов. Комплекс создан в рамках государственного финансирования и позволяет получать нынешним студентам, а завтра уже



профессионалам отрасли, алюминиевые сплавы, необходимые для автомобилестроения, авиастроения, космоса и ракетостроения.

3. В 2019 году центр дополнительного профессионального образования ИЦМИМ провёл обучение специалистов ОК РУСАЛ по программе «Повышение квалификации руководителей и специалистов по основным процессам производственного цикла». К реализации программы привлечены ведущие преподаватели СФУ и специалисты компании. Впервые обучение проходили сотрудники ЗАО «РУСАЛ Арменал». Директор по производству Тигран Арустумян дал высокую оценку программы и выразил заинтересованность в продолжении сотрудничества с вузом.

**В.Н. БАРАНОВ, директор института**

## ГИ

1. Открытие диссертационного совета по специальности «Отечественная история».

2. Журналы, издаваемые сотрудниками кафедры искусствоведения и культурологии ГИ («Северные архивы и экспедиции» и «Сибирский антропологический журнал»), вошли в перечень научных рецензируемых журналов ВАК благодаря активному участию заведующей кафедрой культурологии и искусствоведения Н.П. КОПЦЕВОЙ.

3. Победа в международном конкурсе виртуальных проектов NCM Open Call XReality в номинации «дополненная реальность» (Южная Корея).

**А.А. ГРУЗДЕВ, директор института**



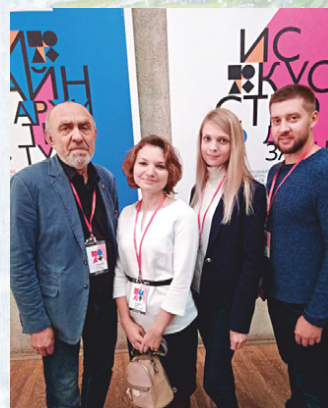
## ИАД

1. 18 октября состоялась защита PhD-диссертации Леунг Тзе Минг (Jerry) «Principles of comprehensive device generating urban spaces (utilizing parametric technologies)». Леунг Тзе Минг — иностранный аспирант, обучающийся по программе PhD SibFU в рамках Проекта 5-100, был зачислен на программу «Urban Design and planning» (градостроительное проектирование и планирование) в результате конкурсного отбора из 13 претендентов в 2016 году. Научный руководитель — канд. архитектуры, профессор Ирина Валериевна Кукина, заведующая кафедрой градостроительства; научный консультант — канд. техн. наук Алексей Юрьевич Липовка.

2. XXVIII Международный смотр-конкурс лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству проходил 6-13 октября в Нижнем Новгороде на базе Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета. Смотр-конкурс проводится Межрегиональной общественной организацией содействия архитектурному образованию (МООСАО) и Федеральным учебно-методическим объединением по УГСН «Архитектура».

Проекты наших выпускников были отмечены дипломами 1 и 2 степени МООСАО, Союза архитекторов РФ, Союза дизайнеров РФ, Международной общественной ассоциации Союза дизайнеров, Российской академии архитектуры и строительных наук, Московской ассоциации союза архитекторов, дипломом МАСА, Сибирского отделения РААСН и дипломом и премией ГАРХИ.

3. 43 года в архитектурном образовании, путь от ассистента кафедры до **директора института** отмечены высшей наградой Союза архитекторов России — **Сергей Михайлович Герашенко** удостоен медали им. И.В. Жолтовского за выдающийся вклад в архитектурное образование.



## ВСЮДУ ПРАЗДНИК...

**В приёмной комиссии  
перевыполнен план...  
по приёму поздравлений!**

В этом номере все ёлочки — это работы первокурсников ИАД по предмету «Композиционное моделирование» на кафедре основ архитектурного проектирования. Начали мы с этой красной «ёлки» неспроста — видите, как буквы родного института **И.А.Д.** образовали причудливую ёлочку? Это работа **Максима ГРИШАЕВА**.

А рубрику «Всюду праздник» подготовил **Дмитрий БАТАЛОВ, специалист ЦСК**



Желаю всем хорошо отдохнуть  
на новогодних каникулах!  
Ведь в следующем году нас ждёт  
много больших и важных дел.

— Максим Валерьевич, новой командой ректората разработана программа стратегических действий на ближайший год. Она, извините за громкие определения, грандиозная! Можно назвать самые принципиальные вещи?

— Эта тема требует большого разговора. Думаю, не стоит загружать им весь новогодний номер газеты — к этим темам мы вернёмся не раз.

Назову 7 стратегических задач. Это создание Научно-образовательного центра мирового уровня. Создание Красноярского технополиса «TRANSFORMATION» — сейчас мы занимаемся проработкой этого проекта, обсуждаем различные варианты его воплощения. Продолжение цифровой трансформации университета. Развитие университетского кампуса как особой городской среды и культуры. Новая доктрина международного сотрудничества СФУ. Развитие системы работы с одарёнными детьми. Экономическая эффективность.

— Самое неожиданное из всего перечисленного, пожалуй, технополис. Удастся его сделать действительно современным и кто финансирует проект?

— Ключевым элементом технополиса станет технопарк, который мы будем строить совместно с нашими партнёрами: Правительством Красноярского края, ГМК «Норильский никель», «Полюсом», РУСАЛом, «Роснефтью».

В технопарке должны будут появиться центр прототипирования, дата-центр, лаборатории цифровых двойников, лаборатории индустриального и инженерного дизайна,

испытательные полигоны, научно-исследовательские лаборатории и мастерские.

Те решения задач, которые будут найдены в технопарке (с помощью цифрового моделирования, разработки программных продуктов, конструирования новых приборов и т.д.), позволят индустриальным партнёрам университета быстрее перейти к так называемой цифровой экономике.

— Новая программа действий позиционирует университет как платформу для сотрудничества. Какие форматы, институции могут возникнуть на этой платформе?

— Деятельность «университетской платформы» будет сконцентрирована вокруг проектов образовательного партнёрства (создание и внедрение сетевых образовательных программ; разработка виртуальных обучающих сред, дистанционных образовательных практик, академической мобильности), междисциплинарных исследовательских коллабораций, культурно-просветительских проектов, спортивно-оздоровительных мероприятий.

Результатом формирования такой кросс-дисциплинарной платформы станут и новые сетевые институты — Институт города, Институт Севера (Арктики) и др. Этот «пояс гражданских институтов» будет своеобразной надстройкой к существующим научным, образовательным, управленческим структурам. Кстати, Институт города на базе СФУ уже формируется и скоро займётся решением насущных вопросов: экологии, градостроительной политики, ландшафтного и промышленного дизайна, транспортной логистики.

**П**ятый месяц Максим РУМЯНЦЕВ исполняет обязанности ректора СФУ. Мы не стали обсуждать с ним подведение итогов года. А вот разговор об ориентирах предстоящего пути нам кажется вполне уместным. Ведь все мы хотели бы быть в курсе тех задач, которые университету предстоит решать.

#### 1. Научно-образовательный центр мирового уровня

В т.ч.: учреждение Фонда поддержки перспективных научных исследований СФУ; запуск новой модели аспирантуры; запуск принципиально новой модели взаимодействия образования, науки и бизнеса — «Института РУСАЛа».

#### 2. Создание Красноярского технополиса «TRANSFORMATION»

В т.ч.: запуск цифрового полигона (3D-моделирование и проектирование, разработка цифровых прототипов и цифровых двойников); формирование творческой среды и социальной инфраструктуры.

#### 3. Цифровая трансформация университета

В т.ч.: электронный документооборот; развертывание лаборатории по производству онлайн-курсов; формирование банка данных цифровых профилей компетенций каждого обучающегося; наполнение кампуса университета современными цифровыми сервисами («SMART CAMPUS»).

#### 4. Развитие университетского кампуса

В т.ч.: строительство нового комплекса общежитий «Университетский»; event-индустрия: конгрессы, выставки, форумы, конференции, культурные фестивали.

#### 5. Интернационализация образования

В т.ч.: принятие доктрины международного сотрудничества СФУ; online-продвижение университета; создание ассоциации иностранных выпускников.

#### 6. Развитие системы работы с одарёнными детьми

В т.ч.: создание лаборатории по работе с талантами; участие в конкурсе по созданию на базе СФУ центра по модели «Сириус».

#### 7. Повышение экономической эффективности

В т.ч.: мониторинг продуктивности принятых решений; расширение сотрудничества с выпускниками; формирование защищённого бюджета развития университета.



**ВСЮДУ  
ПРАЗДНИК!** 😊

На кафедре английского языка слушают не только обращение президента, но и королевы.

ИСИ



ИЭиГ

Событий уходящий год принёс немало, но наиболее знаковыми для нашего института можно назвать те, которые связаны с расширением профессионального и международного сотрудничества Инженерно-строительного института и, конечно, с нашими основными работодателями — студентами.

1. Одно из главных событий не только для нашего института, но и для всей страны — это Всемирная зимняя Универсиада. На соревнованиях планетарного масштаба студент 6 курса ИСИ Антон ЕНДЖИЕВСКИЙ принёс в копилку сборной России серебряную медаль. Антон занимается горными лыжами и в комбинации (супергигантский слалом + слалом) показал достойный результат.



2. Пятого июня прошло заседание правления Международной ассоциации строительных вузов (АСВ) и президиума федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупнённым группам «Техника и технология строительства». АСВ является старейшим академическим профессиональным сообществом, действует с 1988 года и объединяет строительные вузы стран бывшего СНГ.

Собравшиеся обсудили вопросы стратегии развития строительной отрасли страны до 2030 года, выстраивание взаимодействия науки и образования, а также разработку в вузах АСВ образовательных программ по профилям «Энергоэффективность», «Зелёное строительство» и «Изменения климата».

3. 31 августа по запросу губернатора Красноярского края А.В. УССА была организована рабочая группа учёных ИСИ СФУ для определения механизмов проведения экспертизы проектов планировки и межевания. В состав группы вошли: руководитель группы И.С. ИНЖУТОВ, д.т.н., профессор; ответственные исполнители О.Г. ДУБРОВСКАЯ — к.т.н., заместитель директора ИСИ; В.В. СЕРВАТИНСКИЙ — к.т.н., зав. кафедрой автомобильных дорог и городских сооружений; И.Г. ЕНДЖИЕВСКАЯ — к.т.н., заведующая испытательной лабораторией строительных материалов и химического анализа воды.

Рабочая группа разработала Положение о проведении экспертизы проектов планировки и межевания для размещения линейных объектов в сфере автомобильного транспорта, в котором отражены механизмы подобной экспертизы и формы взаимодействия органов исполнительной власти, предприятий и СФУ. Дискуссионной площадкой для обсуждения конкретных проектов может стать Институт города СФУ.

**И.С. ИНЖУТОВ, директор института**

## Радости и печали декабря

### Рейтинг

В ежегодном глобальном рейтинге устойчивого развития и качественной университетской среды UI «GreenMetric» СФУ вошёл в тройку самых экологичных вузов России. Среди мировых вузов у нас 179-я строчка (по сравнению с 2018 годом позиция улучшена на 194 пункта).

### Вспоминая Шпиллера

20 декабря в 14-00 в Музее СФУ состоится встреча с Любовью Фёдоровной Загайновой — вдовой И.В. Шпиллера. Приглашаются все желающие.

### Парад новогодних концертов ЦСК

>> 19 декабря, 17:30. В Конгресс-холле состоится Большой новогодний бал. Парней ждут в костюмах/смокингах с бабочкой/галстук; девушек в платьях до пола и на каблуках. А в 19:00 начнётся концерт с участием «Русского оркестра».

>> 20 декабря, 19:00, в актовом зале библиотеки СФУ (ауд. Б1-01) — Новогодний концерт клуба авторской песни «Бомбардировщики».

>> 21 декабря, 20:20, «Гагарин» (ул. Маерчака, 7г) — All styles battle от танцевальной команды «Ak'Cent».

>> 26 декабря, 19:00, Конгресс-холл СФУ — СНЕЖНЫЙ квартирник вокально-инструментальной студии «Фиеста».

### Премьера

Новый фильм ТВ СФУ «Духовные наследники» (к 100-летию архимандрита Нифонта, очень известного и почитаемого красноярского священнослужителя) можно увидеть 19 декабря в 11:00 в конференц-зале Архиерейского дома (ул. Горького, 27) и 29 декабря в 14:30 в Малом академическом концертном зале СГИИ им. Дмитрия Хворостовского (ул. Ленина, 22).

### Слово аспирантам

24 декабря в 16-00 в Б1-01 состоится встреча руководства университета с аспирантами.

### Больше не с нами

Практически одновременно ушли из жизни профессор Юридического института Николай Васильевич ЩЕДРИН и профессор Института математики и фундаментальной информатики Юрий Яковлевич БЕЛОВ. Будем помнить обоих: активного борца против коррупции, столбиста, барда Николая Щедрина и одного из основателей математического образования в Красноярске, декана матфака и проректора по учебной работе КГУ Юрия Белова.

*PS. Стихи Н.В. Щедрина — стр. 16*

1. Без сомнения, самыми приятными событиями уходящего года стали многочисленные и очень продуктивные поездки сотрудников института в разные уголки России и мира. В первую очередь, это научные экспедиции, которые совсем не похожи на приятный отдых, сопряжены с тяжёлым физическим трудом, но каждый раз оставляют исключительно положительные воспоминания. Для тех, кто изучает окружающий мир, вряд ли возможно иное, ведь на пути естественно-научного познания законов и явлений природы не должно стоять каменных стен.

Самыми запоминающимися стали работы в темных лесах Восточного и Западного Саяна, Альпийских гор, экспедиции на реку Маймечу (Таймыр), на Южный Ямал (Ямало-Ненецкий автономный округ), Подкаменную Тунгуску, Камчатку. В рамках полевых работ решались десятки задач, связанных с реакцией компонентов природных систем на климатические изменения, исследованием редких и малочисленных видов животных, биогеохимии природных и природно-техногенных ландшафтов.



2. Важным событием стало расширение научного взаимодействия коллектива института с зарубежными партнёрами, прежде всего с ассоциацией «DIMA», в которую входят 7 британских университетов (University of Southampton, Newcastle University, University of Plymouth, Manchester Metropolitan University, University College London, The University of Sheffield, University of Oxford). Также отметим получение поддержки новых научных проектов со стороны российских научных фондов. Это грант РФФИ «Позднеголоценовая динамика бореальных лесов Азии на фоне меняющихся геохимических и климатических условий»; РФФИ «Влияние мощных тайфунов на режим естественной динамики ненарушенных лесных экосистем юга Дальнего Востока в течение последних 350 лет»; грант РНФ «Моделирование взаимного влияния процессов изменения климата и развития лесного хозяйства регионов Сибири».

3. Приятным завершением года стало событие, подтверждающее большой вклад сотрудников института в создание инноваций, направленных на социально-экономическое развитие Красноярского края, развитие науки и образования. 4 декабря были присуждены государственные премии Красноярского края докторантам Марине Викторовне ФОНТИ, Анастасии Алексеевне КНОРРЕ и аспирантке Ирине Геннадьевне ГЕТТЕ. К слову, и начало уходящего года не обошлось без счастливых моментов — в апреле студенты Владислав ЧЕРНОВ и Дарья ПОЛОСУХИНА стали золотыми медалистами Всероссийской олимпиады студентов «Я — профессионал», что позволяет смело заявить: студенты экологи и географы СФУ — одни из лучших в России.

**Р.А. ШАРАФУТДИНОВ, директор института**

## ИППС

1. Одним из главных образовательных событий года стала третья международная летняя молодёжная школа «Поликультурная медиация в образовании». Впервые она была проведена на территории кампуса СФУ. Студенты разных национальностей получили уникальный опыт знакомства с лучшими медиативными практиками России и Европы, освоили способы урегулирования конфликтов в поликультурной образовательной среде, прошли через тренинги, мастер-классы, семинары, деловые игры, мастерские и открытые лекции ведущих мировых учёных. Мария Да Сильва из Португалии, Марианна Дячук из Казахстана, тренер-медиатор Федерального института медиации (г. Москва) Марина Быкова и др. позволили участникам школы применить техники эффективной коммуникации в социальной сфере и образовании.

2. ИППС стал инициатором и организатором проведения I Международной конференции «Медиация в образовании: поликультурный контекст» при финансовой поддержке научного фонда РФФИ. Конференция собрала более 240 участников из 40 городов России и зарубежных стран — Италии, Польши, Португалии, Франции, Казахстана, Кыргызстана, Таиланда.

Партнёрами конференции выступили Министерство образования Красноярского края, Национальная академия образова-

ния им. И. Алтынсарина (Казахстан), Лига практикующих психологов и консультантов Красноярского края, Ресурсный центр по технологиям медиации «Школа самоопределения». Одним из значимых результатов международной конференции стало соглашение по открытию международной сетевой магистратуры по медиации с Инновационным Евразийским университетом (Казахстан), Болонским университетом (Италия), Байкальской лигой медиаторов, Кузбасской ассоциацией медиаторов восстановительных практик и другими партнёрами.

3. В конце года в течение двух недель колллектив преподавателей и магистрантов ИППС

был погружён в изучение технологий управления конфликтами. В этом помогли доктор психол. наук, профессор кафедры специальной психологии Санкт-Петербургского государственного университета С.Н. Посохова и канд. эконом. наук, председатель правления Ассоциации «Байкальская лига медиаторов» А.С. Архипкина. Погружение в конфликтологию способствует освоению технологий эффективных практик коммуникации, межличностных взаимодействий, полезных как в личной жизни, так и в производственных буднях.

**О.Г. СМОЛЯНИНОВА, директор института**

## ИГДГиГ

1. Памятным событием уходящего года стали юбилейные мероприятия, посвящённые 60-летию начала горно-металлургического и 55-летию геологического образования на Красноярской земле. В рамках юбилея прошли выездное заседание федерального учебно-методического объединения «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия» и круглый стол «Кадры горно-металлургической отрасли для обеспечения индустрии 4.0. Опыт вузов

и компаний». Активное участие во всех мероприятиях приняли представители крупнейших горно-металлургических и геологических компаний России. В ходе докладов и дискуссий обсуждены проблемы развития горно-металлургической отрасли и современные вызовы, стоящие перед горно-металлургическим и геологическим образованием.

2. Получил новый импульс развития геологический музей под открытым небом «Парк камней «Енисейская Сибирь», где представ-

лены крупные и уникальные месторождения, отражающие минерально-сырьевую базу Красноярского края, республик Хакасия и Тыва. Помимо экспозиции в «Гремячей гриве» аналогичная коллекция крупных образцов руд собрана перед фасадом корпуса № 19 СФУ. Уникальные образцы руд месторождений весом от 5 до 16 тонн представили компании-недропользователи: ГМК «Норильский никель», «Полюс Красноярск», «Соврудник», «Новоангарский ГМК», «Горевский ГОК», РУСАЛ и др. Надеемся, что помимо познавательной и эстетической составляющих геологический музей под открытым небом будет «работать» на популяризацию горно-геологических профессий.

3. Неординарным событием стала защита 6 кандидатских диссертаций по горному делу и геологии 7-8 ноября. Оппоненты и члены диссертационного совета отметили высокий уровень представленных к защите работ и выразили надежду, что молодые сотрудники — вчерашние аспиранты (А.К. Кирсанов, В.И. Наидко, А.О. Муленкова, И.В. Патачаков, Н.А. Некрасова и У.Р. Тешаев) — достойно вольются в научно-педагогический коллектив ИГДГиГ. Также отмечено, что отдельные работы имеют серьёзный задел для выполнения докторских диссертаций.

**В.А. МАКАРОВ, директор института**

## Сделано учёными СФУ

>> В ИЦМиМ изготовили опытную партию провода из алюминий-циркониевых сплавов с улучшенным комплексом механических и электропроводных свойств. Ожидается, что разработка учёных значительно улучшит работу линий электропередачи.

>> В ИИФирЭ изучили механизм испарения наножидкостей. Наножидкости в системах центрального отопления могут увеличить эффективность теплоотдачи и экономить электроэнергию. Испарение жидкостей также используется при создании компактных теплообменников, капиллярных насосов, топливных элементов; оно «работает» при пожаротушении, в системе вентиляции и кондиционирования и др. Применение наножидкостей в качестве теплоносителя может на десятки процентов повысить эффективность работы уже существующего теплотехнического оборудования в энергетике, ЖКХ и промышленности края.

>> Международная группа учёных, в том числе сотрудники ИФБиТ, создала разновидность биоразрушаемого полимера, имеющего улучшенные технологические свойства. Новый полимер обладает главными достоинствами биоматериала: абсолютно нетоксичен и гипоаллергенен. Одновременно

Возможно, именно сейчас где-то в лабораториях или в головах учёных рождается идея, открытие, которыми мы будем гордиться не одно десятилетие. Но сегодня мы расскажем о тех разработках и научных результатах, которые уже попали в публичное пространство и имеют перспективу принести большую практическую пользу.

он демонстрирует повышенную прочность. В результате прочный биопластик может использоваться в изготовлении упаковочной тары (пакеты, плёнка, одноразовые стаканы) и применяться для производства медицинского оборудования — катетеров, деталей медицинских приборов и инструментов, систем переливания крови, шприцев, предметов ухода за больными, дренажных трубок, зондов, оправ и т.д. По истечении полугода этот материал легко разрушается в условиях окружающей среды с помощью микроорганизмов-деструкторов, разлагаясь до углекислого газа и воды.

>> Учёные Политехнического института создали установку, которая в 10 раз может снизить стоимость опреснения воды за счёт сокращения затрат на энергию для нагрева и отказа от применения химических добавок, используемых при опреснении. Авторы новой технологии использовали эффект кавитации — явления, при котором в жидкости в условиях отрицательного давления образуются пустоты, а при их схлопывании возникают высокие температуры.

>> Химики ИЦМиМ получили новые поликристаллические соединения со структурой апатита. Интерес к таким соединениям свя-

зан с огромными возможностями их применения: в качестве лазерных и флуоресцентных материалов; в медицине — как совместимые с костной тканью биоматериалы; в энергетике — в качестве ионных проводников, в нефтепереработке — как катализаторы. Особое значение эти соединения приобретают в области охраны окружающей среды — это эффективные сорбенты экологически вредных и радиоактивных веществ.

>> Учёные ИИФирЭ и Института физики имени Л.В. Киренского разрабатывают материалы, которые могут стать основой охлаждающих элементов в холодильниках и миниатюрных устройствах для электроники. Речь идёт о твёрдых хладагентах, которые в составе устройств потребляют в десятки раз меньше энергии при отсутствии влияния на экологию. Их применение также позволит сократить размеры холодильников и охлаждающих элементов для электроники.

>> Учёные ИФБиТ протестировали совместимость четырёх биополимеров с клетками крови человека и животных и предложили использовать их для покрытия сосудистых эндопротезов (стентов). Это позволит существенно снизить количество послеоперационных осложнений в сердечно-сосудистой хирургии.



1. СФУ повторно вошёл в предметный рейтинг THE Subject Ranking по физическим наукам, составленный британским изданием Times Higher Education (THE). Участниками были 963 университета из 50 стран мира. Наш университет вошёл в группу 801+.

Кроме того, в 2019 году СФУ вошёл в ещё один предметный рейтинг THE — «Engineering & Technology» («Инженерные и технологические науки»), где также занял позицию 801+.

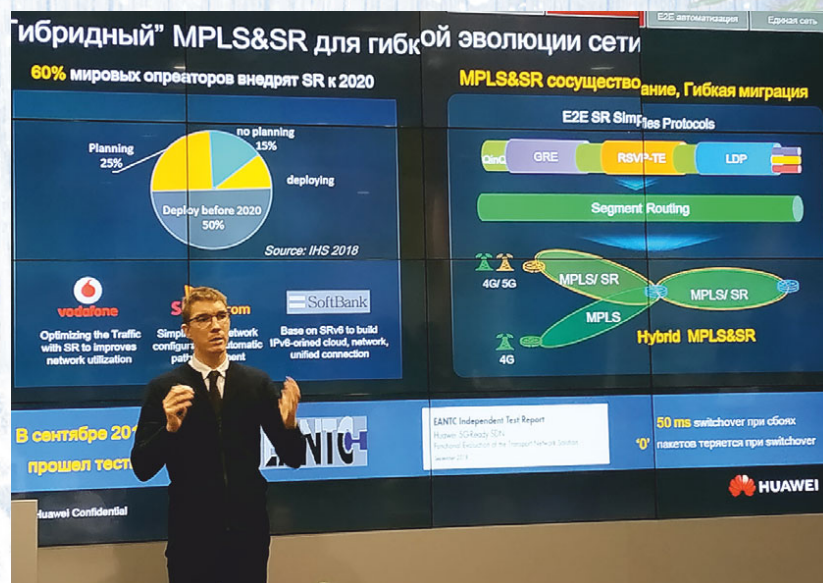
2. Множеством грантов различного уровня отмечены успехи и достижения молодёжи ИИФирЭ.

Победителями конкурса на получение стипендий Президента РФ стали Кристина Фейзер и Мария Атаманова; стипендию Правительства РФ получил Сергей Юркевич.

Стипендии по приоритетным направлениям развития науки получили 5 аспирантов. Стипендии Президента РФ — Елена Литинская и Станислав Поленга. Стипендии Правительства РФ — Антон Бурмитских; Илья Бондарев; Евгений Гафаров. Кроме того, Илья и Евгений получили государственные премии Красноярского края в области профессионального образования.

В конкурсе по государственной поддержке научных исследований молодых российских учёных на гранты Президента Российской Федерации доцент базовой кафедры фотоники и лазерных технологий Алексей Ципотан получил грант в размере 1,2 миллиона рублей на 2 года по теме «Коллоидные квантовые точки как интегральный детектор ультрафиолетового излучения».

3. На базе кафедры инфокоммуникаций открылся Авторизованный центр обучения и администрирования оборудования Huawei. В центре прошёл семинар «Современные стандарты связи 5G: основные технологии, перспективы и будущее». Студенты и магистранты старших



курсов ИИФирЭ с 18 по 29 ноября изучали технологии 5G на электронных ресурсах компании Huawei и проходили тестирование. Визит представителей компании Huawei 30 ноября завершил программу обучения студентов СФУ по одному из самых современных стандартов связи IMT-2020, более известному под названием 5G. Двадцати студентам, которые показали наилучшие результаты по итогам проведённого тестирования, были вручены сертификаты.

4. На кафедре радиотехники защищено 4 кандидатские диссертации: Д.В. Зуев (руководитель В.Б. Кашкин.); С.А. Яриков (рук. К.Г. Патрин); Ю.В. Крылов и Р.О. Рязанцев (рук. Ю.П. Саломатов).

**Г.С. ПАТРИН, директор института**

## ТЭИ

1. В 2019 году ТЭИ отпраздновал 40-летие своего образования. Поздравить институт с этой знаменательной датой пришло множество гостей и выпускников: И.Ю. Панина — зам. министра сельского хозяйства и торговли Красноярского края; Р.М. Шагеев — председатель Союза «Центрально-Сибирская торгово-промышленная палата»; В.Н. Моргун — директор Государственного регионального центра стандартизации, метрологии и измерений в Красноярском крае, Республике Хакасия и Республике Тыва; Н.И. Дроздов — директор Красноярского филиала Университета Российской академии образования и др.

2. При финансовой поддержке краевого фонда науки была проведена научная конференция «Торговля и сервис в XXI веке». Её центральным событием стал конкурс научных работ школьников и студентов учреждений среднего профессионального образования. Победители конкурса были отмечены не только дипломами соответствующей степени, но и дополнительными баллами к ре-

зультатам ЕГЭ.

3. Хотелось бы отметить победы студентов института в Международной студенческой олимпиаде «Экономика и менеджмент», проводимой Санкт-Петербургским государственным экономическим университетом. Студент 2 курса магистратуры «Экономика фирмы (сетевая программа)» Виталий Шаров стал победителем олимпиады (диплом I степени) и занял 1 место по секции «Экономика и организация предпринимательской деятельности». Команда студентов 1 курса магистратуры «Стратегическое управление» в составе Павла Паркаева, Марии Сафроновой, Анастасии Фёдоровой, Михаила Никифорова стала победителем олимпиады в секции «Управление проектами» (диплом I степени). Науч. рук. — канд. экон. наук Е.А. Герасимова. Команда студентов магистратуры «Экономика фирмы (сетевая программа)» в составе Виталия Шарова, Алексея Седых, Ирины Пряничниковой заняла 3 место в деловой игре по секции «Экономика и организация пред-



принимательской деятельности». Науч. рук. — канд. экон. наук, доцент Т.И. Берг.

Студентка 5 курса Доржиду Батуева заняла первое место на региональной межвузовской олимпиаде по специальности «Таможенное дело».

Магистр 2 курса программы «Стратегическое управление» Ксения Орлова заняла второе место в номинации «Лучший бизнес-план для сферы услуг» на конкурсе «Бизнес-кросс-эксперт» в Новосибирском государственном техническом университете.

Любовь Гришина, магистрант программы «Бухгалтерский учёт и финансовый менеджмент», стала победителем Международного конкурса исследовательских

работ «Intercllover-2019» с темой «Развитие учётно-методического обеспечения оценки налоговой безопасности оценки коммерческой организации»; науч. рук. — канд. экон. наук О.В. Конева.

Магистранты кафедры технологии и организации питания приняли участие во II Всероссийском научном конкурсе в области пищевой биотехнологии, технологии переработки растительного сырья и здорового питания «Необычно. Вкусно. Биотехнологично», проходившем в Бийске. Первое место в номинации «Лучший биопродукт» заняла Доржусюрюн Ондар, руководитель — канд. хим. наук Л.В. Наймушина.

**Ю.Ю. СУСЛОВА,**  
директор института

## ИНИГ

1. Масштабной стала IX Региональная научно-техническая конференция молодых специалистов «РН-Ванкор», прошедшая на площадке ИНИГ. В ней приняли участие в том числе студенты института и ученики Роснефть-классов, было заслушано 95 докладов, работало 9 секций. Экспертная комиссия высоко оценила проектные работы участников конференции, в т.ч. результаты научно-исследовательской деятельности Дмитрия ИЛЬГАМОВА, студента базовой кафедры химии и технологии природных энергоносителей и углеродных материалов (тема проектной работы: «Получение альтернативных пеков путём совместной переработки угля и нефтяных остатков»), и Анастасии БУШКИНОЙ, студентки кафедры геологии нефти и газа («Мониторинг газовых выбросов на участках нефтегазовых промыслов»). Дмитрию и Анастасии были вручены дипломы в номинациях «Научная новизна» и «Личный вклад в экологическую безопасность» соответственно

и будет предоставлена возможность пройти производственную практику в компании.

2. 14 ноября громким словом прозвучало долгожданное «Прошу слова» Института нефти и газа! На сцене блистали и заряжали зал самые талантливые первокурсники образца 2019 г.

После творческой битвы места распределились следующим образом: 1 место — ГБ19-03Б2 и Роман Галекбаров; 2 место — НБ19-06Б и Данила Мастеров; 3 место — НГ19-04 и Дмитрий Оленцевич, ГБ19-03Б1 и Роман Заболотный.

Мистером «Прошу слова» признан Денис Песцов, мисс — Екатерина Диринг. Приз зрительских симпатий получила группа НБ19-02Б, а также Кирилл Киселёв и Светлана Воронцова. Ребята показали необычные образы, красочные постановки, которые никого не оставили равнодушным. Важно отметить, что вместе с первокурсниками выступали их кураторы, которые поддерживают новых студентов в любых начинаниях!

3. А самое красивое мероприятие — «Король и Королева нефти 2019». Конкурс состоит из нескольких этапов: отбор, мастер-класс по бальным танцам, интеллектуальный этап, тематическая фотосессия, кулинарный этап, мастер-класс по ораторскому искусству, мастер-класс по смешанным единоборствам (для парней) и мастер-класс по макиажу (для девушек). Также в рамках данного мероприятия все участники организовали благотворительную акцию для приюта брошенных домашних животных. Финал прошёл в ДК «Правобережный» 12 декабря. Победителями стали второкурсники Алёна Воробьёва и Арен Тоноян, а призом им станет практика в ООО «РН-Ванкор».

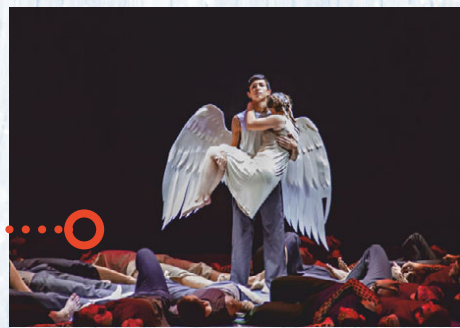
**Л.А. КРАВЦОВА,** директор института

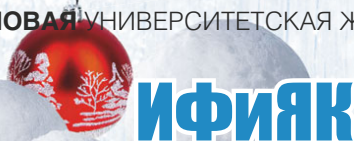
## ВСЮДУ ПРАЗДНИК!

Коменданты общежитий договорились отключиться от электричества, а потом вместе зажечь новогодние Свечки.



Автор ёлочки — Анастасия СОКОЛОВА





1. Безусловно, самым ярким и самым значимым событием уходящего года для института стало участие в лингвистическом сопровождении зимней Универсиады–2019. Лингвистический вызов с радостью приняли не только сотрудники, но и студенты отделения иностранных языков. Всего было задействовано 100 преподавателей и 130 студентов, успешно реализовавших этот проект: во время спортивных соревнований и культурных мероприятий зимней Универсиады–2019 они сопровождали в качестве переводчиков и волонтеров спортсменов из 58 государств, приобретая знания в 11 зимних видах спорта и бесценный опыт межкультурного общения.

2. Другим важным событием стала защита первой магистерской диссертации в рамках совместной программы двойных дипломов с Университетом Кадиса (Испания). Неоднозначная и актуальная на сегодняшний день тема культурной идентичности в мультикультурной Англии «Cultural Identity and Hybridity in Home Fire by Kamila Shamsie» была представлена для широкого научного обсуждения преподавателем кафедры теории германских языков и межкультурной коммуникации Ольгой Андреевной Чистовой. Это стало возможным благодаря полученным знаниям по таким предметам, как

«Лингвистическая политика», «Гендерные исследования», «Литература и культура Европы», «Постколониальные исследования в англофонном контексте», обучение которым проходило в течение заключительного семестра магистерской программы на базе Университета Кадиса. Как выпускник данной программы О.А.Чистова теперь является обладателем двух престижных магистерских степеней и дипломов: магистр лингвистики (СФУ) и магистр международной коммуникации (Университет Кадиса).

3. Долгожданная победа наших новоиспечённых студентов в Кубке первокурсников СФУ! Первокурсники принесли своему уже родному институту призовые места в каждом из этапов Кубка — II место в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?», II место в квесте на английском языке, III место в смешной номинации и II место в творческой номинации «Прошу слова». Именно такой стабильностью, упорством и стремлением показать всё разнообразие своих талантов ребята заслужили I место в общем зачёте и впервые получили заветный Кубок первокурсников! Проанализировав результаты в поиске секрета успеха, мы пришли к выводу, что всё дело в преемственности и единстве. Ведь свой вклад в победу внесли не только



первокурсники с их бесчисленными идеями и способностями, но и их тренеры и кураторы с правильной мотивацией и умением организовать репетиционный процесс, а также преподаватели и сотрудники ИФИАК с их бесконечным терпением и поддержкой в любых вопросах. Надеемся, что в следующем году такая формула успеха также принесёт свои плоды!

**Л.В. КУЛИКОВА, директор института**



1. Заведующий кафедрой водных и наземных экосистем ИФБИТ доктор биологических наук, профессор Михаил Иванович Гладышев избран членом-корреспондентом РАН. Михаил Иванович — выпускник СФУ (биологический факультет Красноярского государственного университета).

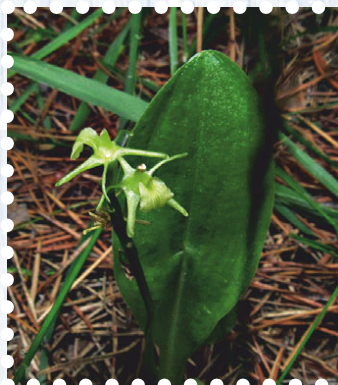
2. Сотрудники лаборатории лесной геномики совместно с сотрудниками ФИЦ КНЦ СО РАН провели исследования по изучению особенностей геномов распространённых в сибирских лесах видов опёнка — опёнок северный (*Armillaria borealis*), опёнок толстоногий (*A. gallica*), опёнок горчичный (*A. sinapiina*) и опёнок тёмный (*A. solidipes*).

Изучая митохондриальный и ядерный геномы грибов, а также их транскриптом (экспрессируемые гены), специалисты пытаются понять эволюцию этих организмов (в том числе эволюцию их вредоносного хищнического поведения) и их взаимоотношение с растениями-хозяевами, а также объяснить, почему «безобидный» опёнок, обитающий в основном на мёртвой древесине, иногда (а в последнее время всё чаще) становится патогеном, поражающим живые деревья и наносящим серьёзный урон хвойным лесам Восточной Сибири. Первые результаты исследования опубликованы недавно в журнале BMC «Genomics Mobile genetic elements explain size variation in the mitochondrial genomes of four closely-related *Armillaria* species». Исследователи СФУ впервые прочли и изучили митогеномы четырёх разновидностей опёнка.

3. В последнее время мы часто слышим об исчезновении видов растений. У нас обратный пример — открытие нового вида профессором ИФБИТ Н.В. Степановым.

**В.А. САПОЖНИКОВ, директор института**

Вот как Н. Степанов описывает открытие: «В этом году была открыта (описана) новая орхидея из подтайги Западного Саяна. В отличие от своих тропических сестёр — ярких, больших и красивых, это невзрачный и небольшой, но весьма необычный цветок. Названа орхидея «Липарис саянский». Собственно, история началась в 2002 г., когда растение случайно попало на глаза по окончании похода. Растение внешне напоминало другой редкий, но хорошо известный вид липариса, растущего на болотах. Но отличалось чем-то «неуловимым» (на тот момент) и, главное, росло не на болоте, а в сухом лесу. Растение не было собрано в коллекцию, а только сфотографировано. Об этом вскоре пришлось пожалеть. Но и по фото было видно, что орхидея принадлежит иному, не болотному виду. Что делать? Спустя 10 лет после той находки, не найдя решений, пришлось «приставать» к специалистам по орхидеям из Москвы, Петербурга. К удивлению, специалисты отнеслись к находке с недоверием, восприняв это как что-то наподобие первоапрельской шутки. Ничего не оставалось, как возобновить поиски орхидеи. И вот, после четырёх лет поисков и многих километров маршрутов, растение было най-



дено. И не одно, а несколько сотен. Оно было собрано, сфотографировано, всесторонне рассмотрено. Однако и после этого «орхидологи» большой науки не поверили в своеобразие орхидеи. «Уговаривать» ботаников пришлось дольше, чем искать саму орхидею. В конце 2018

года было решено посмотреть генетику растения. К большому удивлению специалистов из Санкт-Петербурга растение действительно оказалось не идентичным болотному липарису. Более того, пока «уговаривали» российских «орхидологов», итальянцы нашли похожую орхидею в Альпах и описали её. А потом нашли в Австрии. И всё это были очень редкие, локальные места. А ближайшие родственные виды распространены в Японии, Корее, Восточном Китае и на Гавайских островах.

Не дождавшись решения, орхидея была описана как новый для науки подвид дальневосточного вида. Самым необычным в конце концов оказалась не орхидея, а дальнейшее развитие темы. Один российский авторитетный «орхидолог» подвёл итог, сказав: все эти липарисы не местные, а заносные, подобно сорнякам. Правда, заносные откуда, когда и как — это пока тайна».

## Лидеры публикаций

Накануне Нового года подведены итоги научной и педагогической работы. Более 200 преподавателей и учёных получили очень неплохие новогодние премии за эффективную работу по контракту и публикацию качественных статей. Традиционно представляем вам ТОП-15 лидеров списка публикационной активности (только штатные сотрудники, без учёта совместителей). И радуемся за коллег, конечно!

- Кукарцев В.В., ИКИТ
- Тынченко В.С., ИНИГ
- Минаков А.В., ИИФиРЭ
- Белоусова Н.В., ИЦМиМ
- Бухтояров В.В., ИНИГ
- Кратасюк В.А., ИФБиБТ
- Гильманшина Т.Р., ИЦМиМ
- Денисов В.М., ИЦМиМ
- Чжан Е.А., ИКИТ
- Осипов А.Ю., ИФКСИТ
- Ветров С.Я., ИИФиРЭ
- Кукарцев В.А., ПИ
- Урбан Йозеф, ИЗИГ
- Ваганов Е.А., ИЗИГ
- Петровский Э.А., ИНИГ

С лидером списка Владиславом Кукарцевым, занимающим первое место в СФУ и третье, если учитывать совместителей (учёных с мировым именем, к слову), мы побеседовали, текст рядом — в рубрике «Правила жизни».

Также приводим данные по институтам. Рейтинг отражает не показатель работы институтов, не полученное по грантам финансирование, не научно-прикладные работы по заказу. Это лишь количество и качество опубликованных преподавателями статей.

1. Институт инженерной физики и радиоэлектроники
2. Институт фундаментальной биологии и биотехнологии
3. Институт цветных металлов и материаловедения
4. Научно-исследовательская часть
5. Политехнический институт
6. Гуманитарный институт
7. Институт экологии и географии
8. Институт нефти и газа
9. Институт математики и фундаментальной информатики
10. Институт управления бизнес-процессами и экономики
11. Институт горного дела, геологии и геотехнологий
12. Инженерно-строительный институт
13. Торгово-экономический институт
14. Институт физической культуры, спорта и туризма
15. Институт филологии и языковой коммуникации
16. Институт педагогики, психологии и социологии
17. Юридический институт
18. Институт экономики, управления и природопользования
19. Военно-инженерный институт
20. Институт архитектуры и дизайна

## Смета для Деда Мороза

В 2018 году число его научных публикаций в соавторстве с коллегами в базах данных Scopus и Web of Science перевалило за 20. Плюс пишет докторскую. Научные направления — автоматизация, информационные системы. Традиционно в канун Нового года — краткие «правила жизни» самого результативного учёного СФУ (по количеству вышедших статей и работы по эффективному контракту) кандидата технических наук, доцента ИКИТ Владислава Викторовича КУКАРЦЕВА.

### СПРАВКА

*Родился в г. Назарово, два последних года в школе обучался в классе с математическим уклоном. Одним из первых вариантов на поступление было военное училище, но не прошёл медкомиссию. Рассматривал и спортивный вуз (в школе занимался баскетболом и волейболом). В итоге окончил Аэрокосмический университет по специальности «Системный анализ и управление» и там же военную кафедру.*

*Родители трудились на заводе «Сельмаш». Отец — Виктор Алексеевич КУКАРЦЕВ возглавлял цех, потом перешёл преподавать в техникум. Сейчас он кандидат технических наук, доцент кафедры материаловедения и технологии обработки материалов Политехнического института СФУ. Можно сказать — династия!*

>> В моих правилах — не зависеть ни от кого материально.

>> Стипендии, когда учился в вузе, не хватало. От слова «совсем». Поэтому подрабатывал продавцом хот-догов. В аспирантуру поступил заочно — работал инженером в Высшей школе бизнеса.

>> Считаю своим долгом развиваться.

>> Чтобы рождались оригинальные научные идеи, нужна коммуникация. К сожалению, нет плотных связей с зарубежными учёными, мы пытаемся их установить, но пока безрезультатно.

>> Много рутины около науки — какие-то формы заполнять... Всякая ерунда отнимает массу времени, а пользы от неё никакой.

>> Для своих проектов выбираем темы, под которые можно получить гранты. Плюс темы должны быть интересными! Когда мне не интересно — у меня и задела не будет.

>> Часто бывает, что рецензент в той теме, которую он анализирует, мало разбирается.

>> Студенты есть толковые и бестолковые, мотивированные и не очень. У нас довольно много мотивированных.

>> Нашему институту вообще повезло — один из самых высоких проходных баллов. Тут сильные ребята учатся, поэтому жаловаться на них не приходится.

>> «Автомат» ставлю не за красивые глаза.

>> Если мне что-то не нравится — предпочитаю об этом не молчать.

>> Досадный момент и демотивирующий фактор для студентов 4 курса — их достижения во время учёбы на бакалавриате не берут во внимание на первом курсе магистратуры. Они обнуляются. Считаю, это несправедливо.

>> На шпаргалки я внимания не обращаю, потому что всё равно беседую со студентом, а списал он или нет — ничего не меняет.

>> По большому счёту не имеет значения внешний вид студента. Приходят и крашенные, и с пирсингом, и выстриженные. Причём тут наши симпатии или антипатии? Это другое поколение — у них свои вкусы.

>> Если сказал — сделай. Бывает, что сделать не сможешь, но попытаться нужно в любом случае.

>> Если тебе «причинили» добро — надо ответить тем же.

>> Не вижу смысла в социальных сетях, они крадут много времени. Завёл однажды страницу в Facebook, но она у меня мёртвая. Если надо с кем-то пообщаться, то предпочитаю телефон или мессенджеры.

>> В жизни всегда приходится чем-то жертвовать. Свободного времени практически нет. Но тренажёрный зал — один из обязательных пунктов в моём графике: штанга, гантели. Качаю все группы мышц.

>> К сожалению, в последнее время меньше уделяю внимания семье, это связано с большой аудиторной нагрузкой и работой над диссертацией. Две дочери у меня.

>> Вот уже четыре года летний отпуск проводим с детьми в Крыму. Нравится климат — море, пляж, тепло.

>> В кино — крайне редко, хотя семья всегда «за»!

>> Сельская или дачная жизнь на текущий момент мне не интересна.

>> Без работы себя не представляю.

>> Было когда-то желание прыгнуть с парашютом, но прошло. Уже неинтересно.

>> Не хотел бы жить в каком-то столичном городе. Стремительный темп,

## Правила жизни Кукарцева

когда вокруг очень много людей и всё хаотично движется, не доставляет удовольствия. Темп жизни крупного города, такого как Красноярск, меня вполне устраивает.

>> Если мне нужно работать, я работаю в любое время, хоть ночью, хоть в выходные.

>> Стараюсь по максимуму оперативно всё сделать, потому что если откладывать — это может накапливаться и долго тянуться.

>> Музыкальные предпочтения — рок.

>> Принципиально не ношу костюм и галстук. Галстук последний раз надевал, возможно, ... на свадьбу.

>> У меня стиль свободный, чтобы ничего не сковывало, в идеале — футболка, джинсы.

>> Часы тоже не ношу — есть телефон. Не айфон — обычный смартфон.

>> Старая техника до последнего стоит, думаешь, поработает ещё. Но в большинстве случаев потом жалеешь, что сразу не выкинул.

>> Компьютер мой давно уже требует замены. У меня их несколько, все дышат на ладан. Надо обновлять «парк». Не знаю, потянет Дед Мороз или нет, если заказать? Но смету составлю.

Соб. инф.

**ВСЮДУ  
ПРАЗДНИК!**



**В Центре Дружбы народов праздник  
особо не выделяют  
— здесь примерно  
каждый месяц  
празднуют свой  
Новый год.**

Кирилл МОНАСТЫРСКИЙ

**ИКИТ**

1. В сентябре этого года ИКИТ принимал две крупные международные конференции, которые стали значительными научными событиями в жизни института. III Международная научная конференция «Информатизация образования и методика электронного обучения» отличалась не только тем, что впервые собрала практически всех значимых специалистов в этой области, но и позволила наметить пути развития информатизации обучения в институте. Большой удачей стало то, что приехавшие специалисты впервые провели в стенах института мастер-классы для учителей информатики Красноярского края, что, несомненно, заложит фундамент дальнейшего повышения качества нового набора.

На международную научную конференцию «Региональные проблемы дистанционного зондирования Земли» съехались признанные во всём мире специалисты в области исследований Земли из космоса. Конференция проводилась уже шестой раз. Работала школа молодых учёных, в которой студенты и аспиранты получали информацию о новой съёмочной аппаратуре, методах и алгоритмах обработки данных дистанционного зондирования Земли.

2. ИКИТ занимается развитием олимпиадного движения. Так, четвертьфинальные соревнования чемпионата мира по программированию в СФУ проводят силами сотрудников ИКИТ с 1998 года. Для привлечения талантливых абитуриентов параллельно с этим мероприятием уже несколько лет проходят Всероссийские соревнования по программированию для школьников. В 2019 году на олимпиаду по программированию приехали учащиеся школ Кызыла (Тува), Канска, Железнодорожска, Зеленогорска и Красноярска. Параллельно олимпиада проводилась в Улан-Уде, Иркутске, Чите, Норильске. На краснояр-

ской площадке сильнейшими стали команды ИКИТ, занявшие первые три места.

Кроме того, знаменательными в этом году стали следующие победы наших студентов:

- ЗОЛОТО в олимпиаде «Я — профессионал», реализуемой при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ.

- ЗОЛОТО в хакатоне «Енисейская Сибирь. Индустрия 4.0» в рамках Международного конгресса и выставки «Цветные металлы и минералы».

- ЗОЛОТО в номинации «Информационные сервисы» XXVI регионального смотра-конкурса молодёжных IT-проектов Soft-Парад.

3. 50 лет отметила кафедра вычислительной техники ИКИТ. Она была создана приказом министра высшего и среднего специального образования от 23 июня 1969 года в Красноярском политехническом институте. Первым заведующим кафедрой стал к.т.н. Б.И. Борде. Кафедра обучала не только студентов и преподавателей института, но и работников предприятий Красноярска и Красноярского края. С 1982 года кафедра становится выпускающей по специальности «Вычислительные машины, комплексы, системы и сети»; в 1987 состоялся первый выпуск.

В разные годы кафедрой руководили Е.А. Вейсов, В.Г. Серёдкин, Л.И. Покидышева, А.И. Легалов. Сейчас на кафедре под руководством О.В. Непомнящего трудится большой коллектив, где много молодых преподавателей — выпускников кафедры.

Летом, в день юбилея кафедры, для студентов был организован флешмоб и тематический торт. А недавно, в ноябре 2019 года состоялась встреча выпускников кафедры всех лет. Впечатляющее событие!

**А.А. КЫТМАНОВ, директор института**



## ИФКСИТ

1. Красноярск принял XXIX Всемирную зимнюю Универсиаду. 20 студентов СФУ выступили на ней в составе сборных команд России и завоевали 5 золотых, 4 серебряные, 3 бронзовые медали. Победителями и призёрами стали Павел Плешивцев (хоккей с мячом), Кирилл Киливнюк (лыжные гонки), Марина Вяткина (спортивное ориентирование), Наталья Гербулова (биатлон), Антон Енджиевский (горнолыжный спорт), Елена Чиркова (биатлон), Анна Вeneвцева (кёрлинг).

2. На XXX Всемирной летней Универсиаде, которая проходила в Италии, Мария Молокоедова в составе сборной команды России по регби стала бронзовым призёром, Анастасия Осипенко взяла бронзу в плавании.

Алёна Зубова — победитель Кубка мира среди студентов по пауэрлифтингу. А женская сборная команда по футболу стала победителем Всероссийских соревнований среди студентов и получила право участия в чемпионате мира.

3. После проведения 29-й Всемирной зимней Универсиады институт переехал в новый корпус — здание, оставшееся университету «в наследство» от этого масштабного события года. Новый корпус поможет нам в выполнении ряда важных задач, стоящих перед университетом сегодня.

**М.С. ЗЛОТНИКОВ, директор института**

## ВСЮДУ ПРАЗДНИК...



**В Институте физической культуры каждый студент готовится по 150 приседаний к Новому году.**



Автор ёлочки — Екатерина ТУЛИНА



## ИУБПЭ

Год в институте прошёл под лозунгом «Безграничные возможности». Это означает, что кроме образовательного процесса любой студент ИУБПЭ мог найти себе дело по душе для самореализации.

**Учебная деятельность** / Важным для института событием стала реализация сетевого сотрудничества с международным сетевым институтом ПОД/ФТ (противодействие отмыванию денег и финансовому терроризму) и Росфинмониторингом. В результате для обучения в магистратуре прибыли иностранные студенты из ближнего зарубежья, так что доля иностранных магистрантов, поступивших в ИУБПЭ в 2019 г., составила 20%.

Не менее значимым мероприятием для формирования компетенций у молодых исследователей стала организация лекций на темы «Киберграмотность и проблемы безопасности информации в Сети» и «Интернет вещей: история, технологии и области применения в цифровой экономике». В качестве лекторов выступили Андрей Колесников (один из основателей Рунета — национального домена .RU) и Ильдар Садыков (руководитель отдела информационных технологий ЗАО «Аладдин Р.Д.»).

К преподавательской работе в ИУБПЭ были привлечены лекторы-Ph.D Эдуардо Гедеш Перейра (Бразилия), Фариса Малик (Пакистан) и Пол Павитра (Финляндия). Они читали лекции о влиянии цифровых технологий на мировые экономические изменения, о заключении бизнес-соглашений и создании совместных предприятий, а также работали с коллегами по совместным публикациям в высокорейтинговых журналах.

**Международная деятельность** / В рамках международного сотрудничества были проведены 2 международных летних школы: VI МЛШ «Устойчивое развитие региона: экологизация строительства в условиях урбанизированных территорий» совместно с ИСИ СФУ и Бранденбургским техническим универси-

тетом Котбус-Зенфтенберг (Германия) и III МЛШ «Глобальное предпринимательство в реальном и виртуальном пространстве: вызовы и возможности для бизнеса», где лекции и семинары проводили опытный тренер фонда «BMW Stiftung Herbert Quandt» из Германии и лучшие преподаватели ИУБПЭ СФУ. Оба мероприятия стали возможными благодаря финансовой поддержке Проекта 5-100.

В марте в Харбинском дальневосточном политехническом университете (КНР) проходила Зимняя школа о цифровизации экономических процессов, в которой приняли участие наши студенты.



**Научно-исследовательская деятельность** / ИУБПЭ стал инициатором подписания соглашения о сетевом взаимодействии в сфере науки между СФУ и АНО «Институт научных коммуникаций» (г. Волгоград). В рамках этого соглашения в декабре 2019 г. состоялась Международная научно-практическая конференция «Искусственный интеллект: технологичность против социальности».

Ассистент кафедры экономики и управления бизнес-процессами Татьяна Бурменко получила два тревел-гранта, позволявших покрыть все расходы, связанные с участием в конференциях, проводившихся в США.

**Успехи студентов и выпускников** / Хочется отметить результативность нашей работы в рамках флагманских проектов открытой платформы «Россия — страна возможностей», а именно:

- Во Всероссийской олимпиаде «Я — профессионал» два наших студента (Содном Баинов и Илья Степанов) стали победителями и пять — призёрами.

- Летом ИУБПЭ был координатором по подготовке и проведению регионального этапа Всероссийского конкурса для ИТ-специалистов, дизайнеров и управленцев в сфере цифровой экономики «Цифровой прорыв».

- Наша выпускница Юлия Смирнова, заместитель исполнительного директора по реализации ОАО «Красноярскэнергосбыт», стала победителем конкурса «Лидеры России».

Вадим Слипенко стал лучшим специалистом по итогам Всероссийского конкурса на лучшего работника сферы государственной молодёжной политики в Ханты-Мансийске. Соревнуясь с финалистами из 40 субъектов РФ, Вадим занял I место в номинации «Специалист подведомственного учреждения органа исполнительной власти Красноярского края, реализующего государственную молодёжную политику».

Творческая деятельность / Весенняя бронза в шоу-конкурсе «Прошу слова-2» переросла осенью в уверенную победу ИУБПЭ в «Смешном» этапе университетского Кубка первокурсников «Прошу слова-2019», став незабываемым и приятным событием в жизни наших первокурсников.

А конкурс ведущих порадовал тем, что в соревновании самых харизматичных студентов лучшим стал наш Никита Иншаков!

Несомненно, уходящий год был продуктивным, поскольку настоящим менеджерам подвластно безграничное управление всеми сферами жизнедеятельности!

**З.А. ВАСИЛЬЕВА, директор института**

## ВИИ



1. 25-30 июня на Пятом юбилейном Международном военно-техническом форуме «АРМИЯ-2019» был представлен экспериментальный образец широкодиапазонной станции радиоразведки на беспилотном летательном аппарате вертолётного типа малой дальности «Грач», разработанный предприятиями оборонно-промышленного комплекса Российской Федерации и сотрудниками Военно-инженерного института СФУ. Экспериментальный образец представлял к.т.н., доцент, профессор, полковник запаса В.Н. ТЯПКИН. Указом Президента РФ от 26.08.2019 г. Валерий Николаевич Тяпкин награждён орденом Почёта.

2. В соответствии с «Положением о военных учебных центрах при федеральных госу-

дарственных образовательных организациях высшего образования», утверждённым Постановлением Правительства РФ от 03.07.2019, в ВИИ с 1 сентября создан Военный учебный центр. Новая организационная структура института утверждена решением учёного совета СФУ от 30 сентября 2019 года и приказом ректора от 11.09.2019.

3. С 8 по 10 августа на военном полигоне «Алабино» (Московская область) состоялся финальный этап всеармейских состязаний «Курсантский бросок».

В финале «Курсантского броска» приняли участие 32 команды высших военных учебных заведений, из которых только две команды представляли военные учебные центры при гражданских вузах. Все команды прошли



предварительный отбор в своих военных округах. Перед началом испытаний участников гонки поприветствовал по видеосвязи Министр обороны РФ генерал армии Сергей Шойгу.

Командам предстояло в непростых погодных условиях пройти трассу протяжённостью около 10 километров и преодолеть 20 специальных препятствий.

Команда СФУ отличилась на этапах «Эверест» и «Неполная разборка и сборка автомата АК-74» и заняла 1-е место в номинации «За волю к победе». Курсант Военного учебного центра СФУ Даниил ТЫЧКИН был награждён как самый молодой участник состязаний.

Е.Н. ГАРИН, директор института



## ИЗУИП

1. **Учёба.** «МЛШ — моя лучшая школа». Так после обучения отзываются выпускники о Международной летней школе — V International Summer School «New Financial Technologies under the Conditions of Digital Transformation of Economy», которая проходила летом 2019 года на берегу Красноярского моря на базе оздоровительно-спортивного лагеря «Политехник». За время обучения здесь все желающие смогли приобрести современные знания и навыки, необходимые для успешной реализации финансово-экономических задач, связанных с глобальными трендами экономики, цифровой трансформацией, новыми финансовыми и банковскими технологиями. Прокачали и актуальные в связи с возникающими рисками командообразование, дизайн-мышление и профессиональные компетенции современных финансистов. С каждым годом число участников МЛШ увеличивается. Стоит отметить, что особой популярностью школа пользуется среди студентов из Китая. Приглашаем всех заинтересованных к участию в МЛШ в 2020 году!

2. **Наука.** Одним из значимых событий уходящего года стала организация и проведение VI Международной научной конференции «Институциональная трансформация экономики: ресурсы и институты», тема которой была посвящена обеспечению институциональных условий повышения эффективности использования природных ресурсов Сибирского федерального округа. Именно решение институциональных проблем является одним из ключевых при выработке стратегии развития и улучшения качества управления территориями. Участие в конференции приняли представители как ведущих вузов и организаций России, так и Франции, Нидерландов и Норвегии.



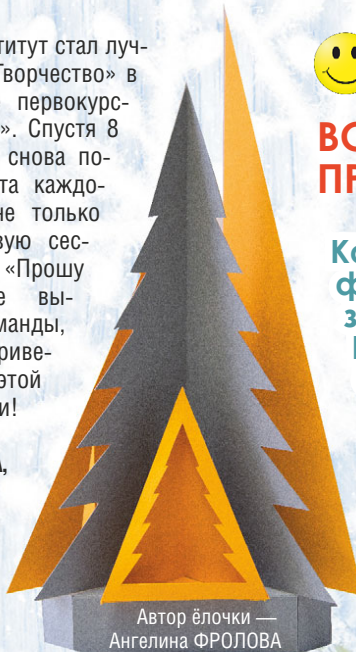
3. **Творчество.** Институт стал лучшим в номинации «Творчество» в ежегодном конкурсе первокурсников «Прошу слова». Спустя 8 лет мы, наконец-то, снова поврали зал. Это мечта каждого первокурсника: не только сдать успешно первую сессию, но и выиграть «Прошу слова». Креативное выступление нашей команды, словно кораблик, привело к осуществлению этой мечты. Гордимся вами!

Е.Б. БУХАРОВА,  
директор института



**ВСЮДУ  
ПРАЗДНИК!**

Кафедра физики вывела закон Новогоднего Всемирного тяготения. Особо сильное тяготение происходит между детьми и подарками, ёлками и игрушками, а у некоторых между лицом и салатом.



Автор ёлочки —  
Ангелина ФРОЛОВА

ЮИ

К главным событиям уходящего года из жизни Юридического института относятся следующие.

1. Прежде всего, все образовательные программы по направлению подготовки «Юриспруденция», а их семнадцать, в феврале 2019 г. прошли профессионально-общественную аккредитацию.

2. Признана победителем заявка на оказание образовательных услуг по повышению квалификации служащих Банка России по противодействию коррупции, подготовленная преподавателями института, включая сотрудников Центра противодействия коррупции и правовых экспертиз.

Наша заявка признана лучшей в сравнении с заявками даже таких известных университетов, как Финансовый университет при Правительстве России, Российский государственный университет правосудия, Российский университет дружбы народов (РУДН) и Московский государственный юридический университет им. О.Е. Кутафина (МГЮА).

3. В сентябре институт провёл очередную XII Всероссийскую научно-практическую конференцию «Енисейские по-

литико-правовые чтения». Её участники представляли образовательные организации разных субъектов Российской Федерации, в том числе МГУ им. М.В. Ломоносова, СПбГУ, Высшую школу экономики, Университет прокуратуры РФ, МГИМО, Уральский, Сибирский и Барнаульский юридические институты МВД России, Томский, Новосибирский, Башкирский, Оренбургский, Иркутский, Бурятский, Алтайский и Тувинский государственные университеты, а также Новосибирский военный институт им. генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации.

Несмотря на статус всероссийской, в конференции приняли участие докладчики из зарубежья, в том числе декан юридического факультета Гёте-Университета Франкфурта-на-Майне (ФРГ), доктор юридических наук Клаус Гюнтер и представитель Университета Фехта (ФРГ).

На 9 круглых столах, каждый из которых был посвящён наиболее актуальным проблемам современного права, заслушаны 134 доклада.

**И.В. ШИШКО,**  
директор института

ВСЮДУ ПРАЗДНИК...



**В Гуманитарном институте очень красиво развесили игрушки, но так и не смогли их сосчитать.**



Автор ёлочки — Мария МАШКАНЦЕВА

## Иностранцы под маркой СФУ

Трудно не согласиться с начальником управления молодёжной политики СФУ Анной КУЛИКОВОЙ, которая считает если не главным, то самым принципиальным и стратегическим в её сфере решение о создании Ассоциации выпускников Центра Дружбы народов СФУ. Действительно, у нас учится около тысячи иностранных студентов, но вот они закончили университет, разъехались по своим странам — и что? А ведь агенты влияния за рубежом университету не помешают! До 1 апреля 2020 года ассоциация должна быть создана, и мы увидим, сколько молодых людей в Кыргызстане, Казахстане, Китае, Турции, Ираке и других странах помнят об alma mater.

Ну, а ещё событием в молодёжной политике стала ротация кадров: уехал в Москву любимчик всех девушек и дам университета (газета не исключение) Константин СТАРОСТИН. Директор Центра студенческой культуры теперь Альфинур МАЛЫШОНОК.

И уж совсем эпохальным можно считать уход проректора по молодёжной политике Романа БОГДАНОВА. Сколько лет все студенческие конкурсы, концерты, лиги, фестивали были связаны с его именем? Ну что ж, видимо, пора открывать новую страницу жизни. Удачи, Роман Васильевич!



СОЮЗ КЫРГЫЗСТАНСКИХ СТУДЕНТОВ  
**МАНАС**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



МОЛОДЕЖНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЯКОТКИ СТУДЕНТОВ  
**ААРТЫК**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



ТАДЖИКСКИЙ СОЮЗ СТУДЕНТОВ  
**СОМОН**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



КАЗАХСТАНСКИЙ СОЮЗ СТУДЕНТОВ  
**АЛТЫН**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



ТУВИНСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР  
**АЛАНТОС**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



СОЮЗ СТУДЕНТОВ БУРЯТИИ  
**АЛТАН ГЭРЭЛ**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



СОЮЗ СТУДЕНТОВ КНР  
**СЮНМАО**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



КАХАССКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
**ХАДА**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



ИРАКСКИЙ СОЮЗ СТУДЕНТОВ  
**ВАВИЛОН**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ СОЮЗ СТУДЕНТОВ  
**АМОР**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ АРМЯНСКИХ СТУДЕНТОВ  
**УРАРТУ**  
СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



## ИМИФИ

1. Традиционно приоритетной для ИМИФИ в 2019 году оставалась научная деятельность. В августе на базе СФУ была проведена 27-я международная конференция по конечномерному и бесконечномерному комплексному анализу и его приложениям.

Сотрудниками ИМИФИ выиграны 2 научных конкурса РФФИ.

Студенты института также активно принимали участие в научной работе. Пять наших студентов получили призовые места на международных научных студенческих конференциях в Новосибирске и Томске. Трое студентов получили краевые именные стипендии за достижения в области математики.

2. В 2019 году институт возродил проведение Недели математики, традиции которой берут своё начало ещё в Красноярском госуниверситете. Мероприятия включали в себя интеллектуальные игры и квесты, мастер-классы и Cookie Party, в которых принимали участие студенты и преподаватели института. Также, после более чем 25-летнего перерыва, была проведена Стресс-пресс-конференция — формат, который предусматривает открытый диалог между студентами и преподавателями.

3. В 2019 году ИМИФИ впервые за всю историю мероприятия вошёл в призёры Кубка первокурсников СФУ — у нас III место! Интересно, что команда нашего института стала лучшей в «Английском квесте», где на целых 40 секунд обошла ближайшего преследователя — команду ИФИЯК.

**О.Н. ЧЕРЕПАНОВА, директор института**



Третьекурсники Политеха — на модернизированной подстанции 220 кВ «Левобережная» — центре энергоснабжения зимней Универсиады-2019



1. В 2019 году завершается строительство нового корпуса Политехнического института. Идут последние отделочные работы, учебные аудитории оснащаются мебелью, а лаборатории — новым современным оборудованием.

2. Отличилось транспортное направление Политехнического института: команда СФУ под научным руководством В.А. Зеера заняла первое место в инженерно-спортивном соревновании «Баха Россия», проходившем в рамках фестиваля Engineering Open в Москве.

3. Важным событием стала прошедшая в 2019 году зимняя Универсиада, наследие которой в виде комплекса современных комфортабельных общежитий служит теперь нашим студентам.

**М.В. ПЕРВУХИН, директор института**

## ИГ



1. Обретение официального статуса Института гастрономии в составе Сибирского федерального университета.

История Института гастрономии началась в 2016 году, когда руководство Bellini group и СФУ подписали соглашение об открытии Высшей школы ресторанного менеджмента. Студенты получили возможность стать менеджерами, управленцами в индустрии гостеприимства. Позднее, в 2018 году открывается Высшая школа гастрономии от INSTITUT PAUL BOCUSE, где высшее образование по европейской программе сегодня получают будущие шеф-повара. В 2019 году Институт гастрономии становится 21-м институтом СФУ, включив в себя два профиля подготовки бакалавров и Центр дополнительного профессионального образования и повышения квалификации, в котором можно пройти краткосрочные курсы по основным специальностям ресторанной сферы.

2. Первый в истории России набор студентов в Высшую школу гастрономии от INSTITUT PAUL BOCUSE при поддержке ведущего европейского вуза.

Высшая школа гастрономии от INSTITUT PAUL BOCUSE — это седьмой

кампус французского гастрономического вуза в мире и единственный в России.

Наши студенты — будущие шеф-повара, которые станут носителями культурных традиций и возродят интерес к национальной кухне.

После окончания обучения выпускники получают два диплома: российский диплом государственного образца о высшем образовании и международный диплом INSTITUT PAUL BOCUSE.

3. Визит французских коллег из INSTITUT PAUL BOCUSE (Франция, Лион).

Начиная с 2019 года в Красноярске можно получить образование по программе французского вуза INSTITUT PAUL BOCUSE, по которой учились многие успешные шеф-повара в мире.

Программа теоретического обучения, профессиональная практика и стажировки — всё это согласуется и проходит при участии наших коллег из INSTITUT PAUL BOCUSE.

С момента подписания соглашения об открытии Высшей школы гастрономии от INSTITUT PAUL BOCUSE делегаты французского вуза приезжали в Красноярск уже четыре раза.

**А.В. ГОРЕНСКИЙ, директор института**



# «Я понимаю, что не Пушкин, но утешаюсь, что Щедрин»

(Из сборника 1998 г. «Песни Зверобоя»)

## Памяти Николая Васильевича Щедрина (18.12.1952 – 8.12.2019)

Дождь перестал стучать по крыше.  
Туман разбавил темноту.  
Я слышу, как травинки дышат.  
Я чувствую, как грибы растут.

Деревья стряхивают влагу,  
Тишь ночи каплями дробя.  
И в этой жизни всё — как надо.  
Лишь не хватает мне тебя.

Растёт во мне любви потребность,  
Травинкой рвётся сквозь асфальт.  
Дождь освежил инстинктов древность  
И смысл цивилизаций фальшь.

Август 1978 г.

### Песня Зверобоя

В меня вселилось чудо:  
Пушистый зверь, слепой.  
И мне сказали люди:  
Зовут его Любовь.

Зверёныш подрастает,  
Пушится серебром.  
То сердцем поиграет,  
То погрызёт ребро.

Он иногда гуляет,  
Когда тоскливо мне.  
Следы стихов пятнают  
Бумаги белой снег.

Брожу худой и светлый,  
Ношу под сердцем боль.  
Грызёт грудную клетку  
Красивый зверь Любовь.

Грызёт грудную клетку  
Красивый зверь Любовь,  
Грызёт, но... выстрел меткий,  
Я всё же Зверобой.

1979

\*\*\*

Бродягой ходит юный месяц  
И гладит ели по плечам.  
Послушай, друг, побудем вместе.  
Я что-то тоже одичал.

Под каблуком весёлым хрустом  
Чему-то радуется снег.  
Так отчего же мне так грустно  
И одиноко очень мне?

А может, я кого обидел,  
Иль, может, я друзей забыл:  
А может, мало в жизни видел,  
Иль, может, мало я любил?

А может, жил без интереса  
И много сделать не успел?  
Иль потому, что сердца песни  
Всего вполголоса я пел.

А может, я не ту вершину  
За свой считаю Эверест?  
А жизнь — уже за половину —  
Идёт подчас с мечтой вразрез.

Бродягой ходит юный месяц  
И гладит ели по плечам.  
Послушай, друг, побудем вместе.  
Я что-то тоже одичал.

1980

\*\*\*

Ты не ходи за мной, смерть-стерва,  
Я доживу и долблю.  
И до последней клетки нервной  
Себя к могиле истреплю.

Кому он нужен, грусти омут,  
С зелёной ряскою тоски?  
Я буду лучше всем знакомым  
Дарить весёлых слов венки.

1980

### Прощальная

В воздухе пахнет осенью.  
Птица гнездовья бросила  
И улетаёт просинью  
В дальние края.  
Еду я вслед за птицами,  
В город чужой, учиться мне.  
Скоро с тобой простимся мы,  
Милая моя...

Дождик осенний, ласковый.  
То ли поля споласкивал,  
То ли лето оплакивал?  
Так я и не узнал.  
А у тебя, столбиночка,  
Что на щеке, дождиночка?  
Или это слезиночка?  
Чиста и солона.

1982

### Друзьям из «Голубки»

Плечи разверну,  
радостно вздохну  
полной грудью.

Взглядом обниму  
синюю тайгу —  
дивный край.

Птица над тайгой,  
как моя душа.

Слышите, люди?!

Разве есть?  
Ну, разве есть  
ещё где-то рай?

Разве есть в раю,  
как в моём краю,  
трудные скалы?

Если даже есть,  
там ведь чинно всё —  
снизу глазей.



Фото Александра Купцова

В райских тех садах,  
в райских кущах тех  
мне б не хватало

Всех моих,  
всех моих  
грешных друзей.

1984

### Памяти Володи Теплыха

В серые скалы,  
Где ты погиб,  
Бьются устало  
Волны тайги.  
Как пароходик,  
Избушка дымит.  
Да к непогоде  
Сердце щемит...  
В океане большом  
под названием «Жизнь»  
Нам свихнувшийся штурман  
судьбу проложил.

Да вот только узнать никому не дано,  
У которой скалы умереть суждено.  
Сильны кроны  
Тяжко скрипят.  
Птицы-вороны  
Низко летят.  
Раной распухшей  
Ал горизонт.  
Тучи набухли  
Горькой слезой.  
В океане большом  
под названием «Жизнь»  
Нам свихнувшийся штурман  
судьбу проложил.

Хорошо, что узнать никому не дано,  
У которой скалы умереть суждено.

1993

\*\*\*

А жизнь сыта и хороша.  
Но что-то нужно кроме хлеба,  
И рвётся,  
рвётся,  
рвётся в небо

Неугомонная душа.  
Неосторожный сделан шаг —  
И с высоты сорвался кто-то.  
Но продолжает  
путь  
к высотам  
Неугомонная душа.

1980

# 3 коллектива и 30 лет энтузиазма



В 1989 году по инициативе ректора КГТУ Анатолия Михайловича СТАВЕРА, при поддержке ректоров Валерия Павловича СТАРОДУБРОВСКОГО (Институт искусств) и Виталия Натановича ПЕТРОВА-КАМЧАТСКОГО (Художественный институт) была создана Ассоциация «Интеллект и Культура», которая впоследствии объединила все вузы города и учреждения культуры.

Напомним имена настоящих подвижников этого благородного дела — эстетического воспитания студенчества: работники вузов Валентин Михайлович ЖУРАВЛЁВ, Людмила Васильевна ХАЗОВА, Сергей Антонович ПОДЛЕСНЫЙ, Александр Александрович ПОКРОВСКИЙ, артисты Вера БАРАНОВА, Владимир ПОТАПОВ, Валентина ЛИТВИНА, искусствоведы Эмиль ПРЕЙСМАН, Людмила ГАВРИЛОВА, Светлана ВОЙТКЕВИЧ.

В недрах ассоциации зародились, окрепли и стали визитной карточкой нашего города три замечательных коллектива.

>> Оркестр народных инструментов, ныне Красноярский филармонический русский оркестр, который в 1993 году основал и был первым художественным руководителем выпускник Института искусств Александр РЫЖЕНКОВ, ныне заслуженный артист РФ, доцент кафедры теории, истории музыки и музыкальных инструментов в Воронеже, академик Петровской академии наук и искусств.

>> Камерный ансамбль, с 1993 года — Красноярский камерный оркестр, который известен во всём мире как организатор и главный участник международного фестиваля «Азия — Сибирь — Европа» — культурно-го мегапроекта, где Сибирь выступает территорией творческого взаимодействия сибирских музыкантов с лучшими исполнителями зарубежных стран. Основатель оркестра, главный дирижёр и художественный руководитель — Михаил БЕНЮМОВ, ныне заслуженный деятель искусств России, кандидат искусствоведения, профессор кафедры

струнных инструментов Института искусств, почётный гражданин города Красноярска.

>> Хор «Тебе поем», основанный в 1991 году Константином ЯКОБСОНОМ, заслуженным артистом России, профессором, который много лет возглавлял Академию музыки и театра и с 1994 по 2018 год был президентом ассоциации «Интеллект и Культура».



С Константином Александровичем Якобсоном мы вспомнили те времена, вот что он сказал:

— Для меня честь стоять у истоков ассоциации и продолжать это благородное дело! «Интеллект и Культура» — первый и единственный в то время опыт создания такой надёжной платформы для эстетического, музыкального и художественного просвещения студенчества. Постепенно все театры, концертные залы филармонии включились в эту работу, а она была очень необходима! Добрые слова в адрес Анатолия Михайловича Ставера, который захватил этой идеей и руководителей вузов, и людей искусства. В то время, когда не хватало денег на ремонт и зарплату, «технари» нашли средства на создание музыкальных коллективов. И наш хор был создан благодаря ассоциации. И оправдал доверие!

Отозвался и Александр Юрьевич Рыженков: «Сердечно поздравляю межвузовскую Ассоциацию «Интеллект и Культура» с 30-летием. Ассоциация объединила все вузы Красноярска, их надежду и веру в будущее подготавливаемых специалистов высокого класса. И



помогла в этом музыка, высокое искусство как самое сокровенное всего человечества. Каждый музыкант оставил частичку себя для молодых зрителей — будущих специалистов научной, конструкторской и инженерной мысли. Ассоциация достигла главной своей цели — приобщила людей разных профессий к миру прекрасного. А без этого человек не может творить и работать в любой сфере деятельности».

Михаил Иосифович Бенюмов в коротком антракте своего великолепного концерта также уделил разговору об «Интеллекте и Культуре» несколько минут и начал с таких слов: «Наш камерный ансамбль — дитя ассоциации, за что я ей безмерно благодарен! Первые концерты, первые успехи, первые аплодисменты — всё это началось тридцать лет назад в залах институтов города. Мне представляется, что бесконечно важно, чтобы специалист, в какой бы области он ни работал, был гармонично развитой личностью. Нельзя добиться серьёзных результатов ни в архитектуре, ни в строительстве, ни в точных науках, если человек не стремится к идеалу. А воспитывать это стремление может только культура!».

Вера Павловна Баранова — заслуженная артистка России, солистка театра оперы и балета, профессор кафедры вокала Красноярского института искусств, ответила по телефону:

— Это замечательный проект! И замечательные энтузиасты претворяли его в жизнь. Многие студенты впервые соприкасались с классическим искусством. А как они аплодировали, как благодарили! Я и мои коллеги выступали на вузовских площадках. И, конечно, это оставляло след в душах! С особой теплотой вспоминаю музыкальные вечера в Политехническом институте, Сергея Антоновича Подлесного и всех, кто открывал молодым людям дорогу к прекрасному.

В 2017 году Ассоциация «Интеллект и Культура» решением Совета ректоров переведена в форму некоммерческой организации. Желаю профессору Светлане Геннадьевне Войткевич, возглавляющей ныне Ассоциацию развития науки, образования и социокультурного проектирования в сфере искусств «ИНТЕЛЛЕКТ И КУЛЬТУРА», успехов в продолжении славных традиций культурного воспитания студенчества при полной поддержке руководителей вузов и культурных учреждений нашего города.



**Людмила АБРАМОВА,**  
добровольный летописец ассоциации

Р.С. Смотрите в ютубе фильм телестудии КОНТУР КГТУ «Познавая гармонию мира...»



# Стажёр из Беларуси

А мы когда в Брест и Минск? )

В ноябре студентка второго курса магистратуры географического факультета Брестского государственного университета им. А.С. Пушкина Анна СТЕЛЬМАХ три недели стажировалась на кафедре географии Института экологии и географии СФУ. Её приезд стал возможен благодаря принятой в Республике Беларусь президентской программе, позволяющей проходить стажировку за рубежом наиболее способным магистрантам.

**Ч**то же успела за три недели способная студентка? Вот краткий отчёт о проделанной работе, полученных знаниях и впечатлениях.

— Удивительно, но за такое короткое время удалось многое, — констатирует Анна Стельмах уже перед самым отъездом. — Например, были взяты образцы ископаемых лёссовых отложений террасы Енисея в районе ТЦ «Июнь», где они выходят на поверхность. С Галиной Юрьевной ЯМСКИХ и Натальей Юрьевной ЖАРИНОВОЙ выезжали на полевые исследования на лагерную террасу в районе Приморска. В тот день было минус восемнадцать. Но всё равно хотелось работать, хотелось всё увидеть. На конус выноса посмотрели, моллюсков отобрали.

Мне показали разные методики по палинологии\*. Научили определять основные семейства по пыльце, делать препараты. Были работы по микроморфологии. Мы всё фотографировали, фиксировали, и это было интересно. На базе нашего университета исследования узкого профиля, насколько я знаю, мало кто проводит. А здесь я занималась конкретными вещами, и такой опыт для меня крайне важен.

А ещё я попала в замечательный коллектив. Дружный. Много молодых, но у всех учёная степень. Меня очень хорошо приняли. Надеюсь, что это не последняя моя поездка в Красноярск. Хорошо бы на полгода приехать. На лекции походить (в Беларуси мало осталось специалистов по

палинологии и по карпологии\*). Да и в поле выехать. Места у вас удивительные. Мы три дня провели в Саяно-Шушенском заповеднике, побывали на Саяно-Шушенской ГЭС. На Столбы, конечно, тоже ходили. Даже на Байкал я успела съездить! Впечатления такие, что и не передать. Просто красота!

Отмечу также, что у вас, в СФУ, совсем другой подход к обучению. Можно на ранних этапах выбрать свой профиль: работать либо с пыльцой, либо с семенами, либо с моллюсками, либо с почвой. Можно попробовать всё и выбрать что-то одно. Думаю, это очень правильно для начинающего исследователя.

В целом и от университета, и от кафедры географии у меня впечатления самые хорошие. Работа налажена прекрасно, всё для студентов, только учись. Очень хорошее общежитие: ни о чём бытовом думать не надо. Мне так у вас понравилось! Хотелось бы, чтобы и другие узнали ваш прекрасный вуз.

Вообще это полезно — приехать в другой университет, услышать других преподавателей. Думаю, и студентам СФУ будет полезно приехать в Брест. У нас тоже много интересного. Например, история формирования территории. Она совершенно другая, не как здесь. И осталось ещё много не изученного. Это и реки, и террасы рек, и болота. Конечно, в сравнении с Красноярским краем масштабы у нас совсем другие. Но поработать есть над чем. Надо Полесье изучать, экологическое состояние территорий, пострадавших после аварии на Чернобыльской АЭС. Уверена, такое сотрудничество принесёт только пользу любому студенту-географу.



№ 230 НОВАЯ УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ



Анна с Галиной Юрьевной Ямских

**П**о словам заведующей кафедрой географии Г.Ю. Ямских, СФУ уже несколько лет сотрудничает с Брестским и Белорусским государственными университетами. До последнего времени это сотрудничество ограничивалось уровнем профессорско-преподавательского состава. А теперь вот есть опыт принятия на стажировку магистрантов. И опыт этот более чем позитивный.

«Польза была как с образовательной точки зрения, так и с познавательной, — говорит Галина Юрьевна. — Даже в выходные дни, когда у Ани не было занятий, она времени зря не теряла. Вообще, она очень дисциплинированная. И у неё цепкий взгляд. А это важно, когда работаешь с палеонтологическими объектами. Она и моллюсков, и пыльцу научилась определять, и ботанический анализ торфа выполняла. По всем статьям молодец».

К сказанному остаётся добавить, что в апреле этого года в Москве прошло совещание представителей министерств и научной общественности, посвящённое созданию единого научно-технологического пространства и интеграции образовательных систем Союзного государства. Даже ставился вопрос о создании Ассоциации университетов двух наших стран. В ходе его обсуждения было решено подготовить перечень

вузов, готовых войти в её состав. «Поскольку у нашей кафедры уже есть наработки в этой области и намечены точки соприкосновения, то мы вполне отвечаем требованиям такого сотрудничества, — отметила Галина Юрьевна. — На нашей кафедре практически создана географическая школа, чего пока нельзя сказать о Брестском университете. С другой стороны, на его географическом факультете широко представлено направление, связанное с туризмом, которое мы только начинаем развивать. Таким образом, точки взаимовыгодного сотрудничества уже найдены, и контакты были бы чрезвычайно полезны».

Галина ДМИТРИЕВА

**С**ейчас Анна уже в родном Бресте. Что она увезла из Сибири родным в качестве новогодних подарков?

— Чтобы всем хватило, я привезла много-много самых разных мелочей. Магнитики, майки с надписями «Красноярск», «Сибирь», «Байкал», кружки с изображением достопримечательностей Красноярска. А ещё привезла чай, кофе и российский шоколад.

\* Хотите узнать пару новых слов?

**Палинология** — наука, которая изучает споры, семена и пыльцу растений. **Карпология** — изучает форму, строение, классификацию плодов и семян.

# Honors College

## как подарок лучшим студентам

Образовательную рутину можно превратить в осмысленный процесс саморазвития. В этом уверены участники глобального движения **honors education** — образования для отличных студентов. Став одним из пионеров этого движения в России и создав **Honors College**, СФУ сделал большой подарок своим лучшим студентам.

### Какие они?

Инициативность, мотивированность, креативность, любознательность, способность к нестандартному мышлению, высокий лидерский потенциал — вот показатели идеального студента. Добавим к этому геймификацию образовательного процесса, свободу интеллектуального выбора, развитие актуальных межпредметных навыков и способностей к самообразованию — и получим то, что составляет основу программы **SibFU Honors College**.

Нынешним летом состоялся первый выпуск колледжа отличников. Среди дипломов выпускников не было двух одинаковых: у каждого студента — неповторимый набор образовательных направлений. За два года каждый в среднем освоил от четырёх до семи как русскоязычных направлений (например, «Эффективная коммуникация», «Основы управления проектами»), так и англоязычных (например, «Critical Thinking», «Visual Thinking»). Итогом обучения стала защита проектов. И некоторые — так делают только отличники — выполнили по две проектные работы.

По словам выпускников, **honors college** — это лучшее, что произошло с ними за всё время обучения в университете. Прежде всего они оценили индивидуальный подход. При этом **honors-программы** всегда направлены на создание команд представителей разных институтов, и студенты очень ценят возможность стать частью сообщества творческих, целеустремлённых единомышленников.

### Набор-2019

В сентябре в **Honors College** пришли 95 новых студентов разных институтов. Стартовым мероприятием для поступивших стала уже по традиции двухдневная игра-запуск. Играли в дизайнеров образовательного пути, организаторов образовательного времени, проектировщиков учебной деятельности и создателей образов образования.

Вводная игра показала студентам, что здесь они и ведущие образовательных направлений — равные партнёры. Студенты ри-

совали и писали стихи, спорили и находили общий язык, открывали новое в себе, стремились понять другого, становились членами клубов: риторического, проектного, международного и кинематографического.

В 2019 году в программу колледжа введено новое направление — «Человек играющий / Homo ludens», посвящённое освоению ресурсов игры как инструмента развития каждого человека. Кстати, статья об образовательных играх в **SibFU HC** принята к публикации в международном журнале.

В образовательном пространстве **Honors College** можно говорить на разных языках — на русском и английском, на вербаль-

но в опыте, действии, путешествиях, активных исследованиях. В дни конференции в разные районы Нового Орлеана направились сотни **honors-студентов**, чтобы самостоятельно понять, о чём говорит тот или иной квартал и улица. В **honors-образовании** также действует проект «Университет как текст», где университетский «город» выступает полем исследований и открытий. В 2020 году студенты **SibFU Honors College** также смогут стать участниками подобных мероприятий.

Но вернёмся к конференции. В центре внимания была тема искусства в **honors-образовании**. Например, Мишель ФОРМАН из университета Бирмингема ведёт занятия, на которых **honors-сту-**

инженеры. Так, на конференции **#NCHC19** студенты зарубежных вузов демонстрировали разные виды интеграции профессиональных и общегуманитарных навыков в докладах «Метод сторителлинга в социальной работе», «Математическая форма художественной литературы», «Морально-этические аспекты анализа баз данных».

### Мечта работодателя

В **SibFU Honors College** проекты студентов также рождаются на стыке разных предметных областей. Например, в проекте «Архитектура образовательного пространства **HC**» София ЛИПОВЦЕВА и Полина ГРИГОРОВИЧ, овладев актуальной компетенцией самообразования, соединили её с профессиональным умением 3D-моделирования в дизайне архитектурных объектов. В результате была создана модель образовательного пространства **HC**, которое способно вдохновлять студента к саморазвитию.

В целом компетенции, которые получают выпускники колледжа, входят в число наиболее ценных для потенциальных работодателей.

Сейчас в **SibFU Honors College** завершается марафон мастер-классов, на которых студенты готовятся сделать осознанный выбор наиболее интересных направлений и составить свой особенный образовательный маршрут на следующие семестры. Для поступивших в 2019 году **honors-история** только начинается!

Соб. инф.



ном и визуальном. Развитие визуального мышления происходит с использованием арт-объектов.

### А тем временем в Новом Орлеане...

Совсем недавно, в ноябре, директор колледжа Мария ТАРАСОВА приняла участие в 54-й международной конференции, посвящённой вопросам развития **honors-образования** в мире **#NCHC19**. Тема конференции — «Disrupting Education: Creativity and Innovation in Honors». **Disrupting education** — «образование, нарушающее традиции». Городом, принявшим более двух тысяч участников конференции, стал Новый Орлеан.

Одно из **know-how программ honors** — экспериментальное образование, когда студенты учатся

денты разных специальностей снимают документальные фильмы. У нас тоже есть свой уникальный опыт.

Мария Тарасова, выступив организатором одной из секций, рассказала участникам конференции о визуально-мыслительных играх, которые предлагаются студентам в СФУ и часто проводятся на музейных площадках Красноярска. К слову, вице-президент ассоциации **NCHC** Сукету БХАВСАР из Калифорнийского государственного политехнического университета, астроном и космолог, подтвердил важность использования наглядных образов изобразительного искусства для постижения и моделирования космических процессов.

Навыки визуального мышления могут использовать программисты, экологи, биологи,

**М**ы задали М. Тарасовой вопрос: не каждый студент поступает в **Honors College**, но каждый хотел бы почувствовать себя отличником — как это сделать?

— В **Honors College** «быть отличником» не значит «учиться на «отлично», а значит «быть отличным, т.е. не таким, как все». Поэтому хочешь быть отличником — отличайся, будь собой!

# А что у них?

Как отмечают Новый год коллеги — другие федеральные университеты? И вообще — какие мегасобытия происходили у них в уходящем году? Предлагаем читателям отправиться в гости к нашим южным коллегам

Три  
события-2019  
в федеральных  
университетах

## Кавказ предо мною

Новый год в Северо-Кавказском федеральном университете — это и праздничные балы в общежитиях, и вечера знакомств с традициями разных стран. Но прежде всего — это новогодняя сказка-представление для детей студентов и аспирантов. Авторы сценария — сами обучающиеся. Участниками театрализованного представления становятся более 100 детей. Так в вузе оказывают поддержку молодым семьям, а также укрепляют институт семьи и брака в студенческой среде.

А ещё, поскольку в Северо-Кавказском федеральном университете обучаются немало студентов из 54 зарубежных стран, в образе Деда Мороза и Снегурочки к сотрудникам и обучающимся зачастую приходят студенты из Африки и других жарких стран. Выглядит колоритно.

- 2019 год запомнится крупнейшему вузу на юге России, как и нам, назначением нового руководителя. С 6 ноября там временно исполняет обязанности ректора Дмитрий Беспалов.

- Ярким событием года стал III Международный фестиваль «Студенческая весна стран БРИКС и ШОС», который проходил в Ставрополе. На него съехались 2,5 тысячи участников из 23 стран мира.

- Ну, а для абитуриентов в СКФУ совместно с местным телеканалом провели образовательное реалити-шоу «Буду студентом!». Целый



год участники проекта Владимир Глущенко (г. Ставрополь) и Дарина Пачгина (с. Надежда) готовились к поступлению в университет на образовательных курсах СКФУ. В съёмках принимали участие все родственники героев, так как одно из условий контракта — полная открытость. Вместе с Владимиром и Дариной могли заниматься и все зрители: в каждом выпуске давались практические рекомендации по решению задач, советы, как пережить ответственный период родителям и школьникам. Победитель проекта В. Глущенко стал студентом университета.



## #декабрьСФУ

## #декабрьСФУ



### Рекорд Европы установила Алёна Зубова

Магистрантка Политехнического института Алёна Зубова установила европейский рекорд на Первенстве Европы по пауэрлифтингу в классическом троеборье среди юниоров. Результат Алёны — 410 килограммов (152,5+85,0+172,5). Также девушка стала лучшей в приседании и становой тяге.

### Степан Климов победил в региональном этапе WorldSkills Russia

Студент Политехнического института Степан Климов стал победителем VII открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в компетенции «Ювелирное дело». Требовалось по общему чертежу создать ювелирное изделие из серебра в течение 20 часов. Победа на региональном этапе позволит Степану состязаться в июле 2020 года в рамках Национального чемпионата. Всего в соревнованиях по 95 компетенциям приняли участие свыше 600 конкурсантов.



### I заседание Сибирской модели ООН в СФУ

В деловой игре приняли участие студенты Юридического института. Они смоделировали работу Совета Безопасности ООН: попытались найти ответы на важнейшие вопросы сегодняшнего дня и на собственном опыте узнали, как порой трудно достичь компромисса в международном сотрудничестве.

Студенты выступили в роли дипломатов, представляя различные страны. Такая дискуссия позволяет развить лидерские и коммуникативные качества, формирует аналитический подход, умение разрабатывать политические и правовые документы, деловой и речевой этикет. Кроме того, это прекрасная возможность попрактиковать язык — игра проходит полностью на английском языке! Организатор мероприятия — заведующая кафедрой международного права ЮИ Татьяна Сидорова.

## Оливковые рощи, элитные сорта и стройки Крыма

В Крымском федеральном университете имени В.И. Вернадского в День святого Николая (Никола Зимний 19 декабря) профком готовит настоящее новогоднее приключение для детей сотрудников — с волшебным спектаклем-сказкой и фотосессией.

А самым ярким событием становятся «Новогодние студенческие гулянья», где в том числе подводят итоги студенческого творчества. Всё проходит в несколько этапов. Первый — массовое шествие, в котором принимают участие все команды факультетов.

Второй — яркие презентации институтов в свободной форме, флешмобы и др. И, наконец, Гала-концерт «Факультет года», где на основании итогов всех конкурсов и мероприятий оценочная комиссия определяет победителя.

И, разумеется, самый молодой федеральный университет строится. В июле 2019 года был заложен памятный камень в честь начала строительства учебно-лабораторного комплекса. Участок занимает 13 гектаров, на нём будут возведены новые учебные и административные корпуса, а также достроено здание Академии строительства и архитектуры. Общая площадь постройки составит 46 тысяч кв. м.

● Вам интересно, как развивается спорт в Крыму? Студент Севастопольского экономико-гуманитарного института КФУ паралимпиец Андрей Граничка стал чемпионом мира по плаванию! За медали боролись 600 спортсменов из 60 стран. Наш спортсмен (в смысле крымский) взял «золото» в заплыве на дистанции 100 метров и установил новый мировой рекорд — 1 минута 27,15 секунды. На чемпионате в Лондоне студент КФУ получил квоту на участие в XVI Паралимпийских летних играх 2020 года в Токио.

● А если говорить о Научно-образовательном центре мирового уровня (их создают сейчас все федеральные университеты), то в Крыму он будет специализироваться на сельхозпродукции. Точнее, на своей базе КФУ намерен создавать суперэлитные сорта и отрабатывать технологии. В промышленные питомники он будет давать безвирусный качественный посадочный материал и понимание алгоритма действий для получения лучшей урожайности.

● Так, учёные Крымского федерального университета первыми в мире начнут выращивать оливы в умеренном климатическом поясе. Крымские агрономы уже изготовили масло холодного отжима из оливок рощи Крымского федерального университета в Форосе. В 2020 году в Симферопольском районе планируется заложить оливковую рощу в теплице.



Спасибо  
за информацию  
коллегам из пресс-служб!

## #декабрьСФУ

### Пейте йогурты

Очередное тестирование продуктов провели на кафедре товароведения и экспертизы товаров. На этот раз проверяли питьевые йогурты.

В качестве объектов исследования были выбраны 8 образцов йогуртов фруктовых и со злаками, произведённые в Красноярском и Алтайском краях, Московской, Белгородской, Кемеровской и Новосибирской областях, а также Республике Казахстан.

Ни один из исследованных образцов не вызвал нареканий экспертов по результатам лабораторных испытаний. Все проанализированные йогурты по показателям качества и безопасности соответствуют требованиям нормативной документации. Так что смело можете включать любимый кисломолочный продукт в ежедневный рацион питания.



## «Суперперо» —

есть такой городской детский конкурс публицистических работ школьников, в этом году он проходил уже в 17-й раз. И нынче редакция нашей газеты «Новая университетская жизнь» приняла в нём участие, объявив одну из номинаций — «Выбор по душе» (кем бы хотели стать дети, если бы выбирали не престижную, статусную или денежную профессию, а самую что ни на есть желанную). Открытием для нас стало то, что о будущей профессии, оказывается, думают не только школьники выпускных классов, но и начальной школы! Читая **60 эссе** (наша номинация оказалась востребованной!), мы узнавали и профессиональные предпочтения молодых людей (от пилота до резидента Comedy Club или бариста), и то, через сколько сомнений приходится пройти ребёнку, делая выбор. Трудно было определять победителей — все такие искренние, мечтающие в будущем приносить пользу и любить свою работу! В шорт-лист мы отобрали аж 16 участников. А победителей выбирали в двух группах: 2-6 классы и 7-10 классы. Сегодня мы предлагаем вам познакомиться с двумя эссе, занявшими первые места.



**Владислава МИЦУКОВА, 9 класс, школа №10**

## Чего желаешь ты, Душа дурака?..

Душа дурака театра просит. Нагло просит. Я ей: «Вон, бесстыжая!»... И она отходит. Не остаётся требовать, как истинная душа артиста, а отходит в сторонку писать стихи о том, как ей хочется и не может-ся. Глупая душа. Она мне очень напоминает женщину. Её так удачно посватали! Давно, в детстве ещё. В Москву, говорят, поедешь благодаря Литературе! Но токма если угождать будешь. Холить, лелеять, воспитывать по-правильному... Но ты ничего! Не зря же тебя так удачно выбрали... Красивая ты, необычная, тоооооооенькая (при этих словах Душу обязательно должны ущипнуть и никак иначе).

А Душа и не против. Красота, ум, благосклонность к ней Литературы не может оставить её равнодушной. С детства они знакомы и всё время практически неразлучны. Родные рады — славно всё сложилось!

Душа не спит ночью, как положено всякому, кто обручён с Литературой и обречён служить ей верой и правдой. Но не спит Душа совершенно по иной причине.

Вчера приходил Театр... Душа так отчётливо ощутила родственную душу, так дышала вчера в унисон с Театром! Оказалась с ним на одной волне! И сегодня она уже сказала, что не хочет быть суженой Литературы. Но продолжает отношения с ней, и довольно близкие. Буквально живёт ею в мыслях, а чувства говорят Душе, что Театр ей ближе.

И вот однажды, в лунную ночь под звуки пения соловья из уст Души вырвалось признание.

— Я люблю тебя, Театр, — говорит Душа.  
— Да и я тебя тоже люблю, Душа моя, — говорит Театр.  
Душа сначала не поверила, усомнилась в искренности Театра.  
— Да ничего-то ты не любишь! У тебя таких, как я, миллионы. Но я

буду стараться! Буду... Буду уживаться с тобой, заботиться о тебе как никто!

Театр исчезает, и появляются родные Души:

— Ты хочешь стать рабой? Совершенно напрасно. Да не любит он тебя, выбросит как последнюю собаку, — пытаются вразумить глупую Душу.

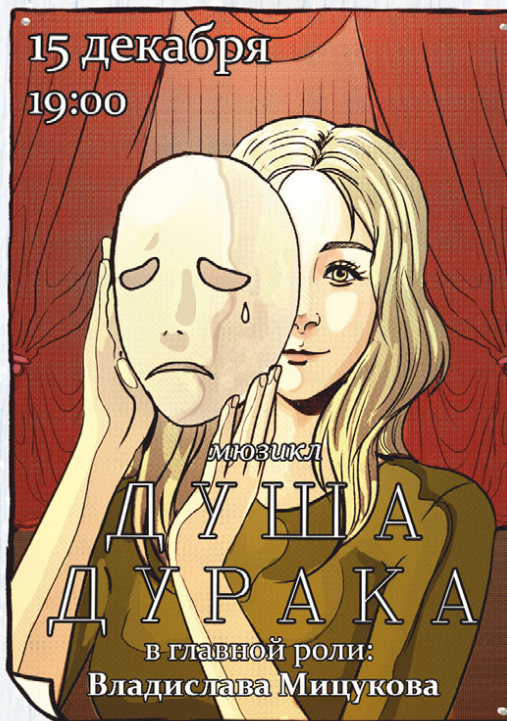
— Вы не верите в меня, вы!.. — кричит Душа, а потом садится и плачет.

Вся такая нежная, в своём тонком платье. И вот сейчас она особенно красива.

— А из этого можно что-то сделать, артистку сотворить, — задумывается Театр, — запомни это, запомни.

— Да... Мне это нравится. Это хорошо. Она будет моей, будет служить мне, — говорит Литература.

— Иди ко мне, — говорю я, — иди ко мне... Я не буду тебя успокаивать. Тебе полезно оказаться в такой ситуации. Тебя не нужно беречь, ты должна сделать выбор, и только ты... Но знай, что бы ни случилось, ты ПРАВА. Я доверяю тебе. Не им, родным и благожелателям, а тебе, красивая Душа дурака.



Данил ДОЛГОВЫХ, 4 класс, лицей № 28

## Решено: стану учёным

Выбор профессии по душе — это то, с чем постоянно ко мне обращается моя мама. Конечно, она думает, что в силу возраста мне недоступна опция «рассуждать здраво и жизненно». Именно поэтому она настояла на участии в конкурсе от радиостанции «Детское радио», где я стал победителем. И в ВДЦ «Орлёнок» целую смену занимался в школе радиожурналистики. Скажу откровенно, было интересно и весело, говорить я люблю, при этом бесстрашно готов задавать вопросы всем, кто встречается мне на пути. Наверное, это моя отличительная черта — легко сходиться с людьми на короткое время.

Но я не могу сказать, что быть радиожурналистом — это то, чего мне хочется в будущем в качестве профессионального выбора. И я задумался об этом самом выборе чуть более серьёзно. Конечно, сказать, что я совсем не думаю о материальной стороне вопроса, было бы лицемерием с моей стороны. Да, финансовая сторона тоже важна, но ничего не поделаешь, мы живём при капитализме, и это одна из черт этого строя. Хотя, возможно, именно выбрав профессию, род деятельности по душе, ты как раз и сможешь стать в ней лучшим, а от этого будут и финансовые результаты.

Перебирая очень много разных профессий, я понял, что не только душа будет задействована в выборе, но и характер, личные особенности. Например, мне нравится оружие. Ничего не поделаешь, я — мальчик, это характерно для мужчин — защита близких. И вот я думал о том, могу ли я быть, например, бойцом спецназа или ОМОНа? И понял, что хотелось бы защищать своих, но пока я не готов к тому, что эта самая защита будет заведомо связана с осознанием того, что ты отправляешься на смерть. Ведь такое тоже бывает. Не вините меня в малодушии, не всем быть героями. А, например, быть снайпером я не смогу не из-за каких-то страхов, а просто в силу характера — не могу долго быть на одном месте и сосредоточенно смотреть на небольшое пространство.

И всё-таки хочется понять, что же выбрать в качестве потенциально возможного профессионального пути. У нас есть зна-

комая, которая разработала какие-то инновационные методы трансплантации тканей и органов. Что-то жутко сложное для моего понимания пока, но, собственно, я услышал сначала о том, что кроме разовой премии от государства она получает ежемесячно определённую сумму. Я не очень понимаю сам смысл разработки, но понял, что мне интересна химия. В силу возраста я пока хожу только на дополнительные занятия «занимательная химия», но страсть как люблю химичить. Смешивать различные вещества, добавлять реагенты, одним словом, создавать что-то с помощью науки.

Конечно, мне бы хотелось что-то этакое и новое открыть, чтобы своим именем назвать, например, изобретённое лекарство или способ чего-нибудь. Да можно даже и не называть своим именем, а просто открыть и рассказать всем, что вот какие вопросы можно решить благодаря открытию. Принести пользу людям, пусть не всей Земле, но нашей страны. Если иметь устремление и цель, то, уверен, можно добиться многого.

Тут, правда, в силу возраста у меня вопрос — в каком направлении «копать», то есть в каком направлении работать и как понять, что поле, в котором ты ра-



Создавать можно многое; в области медицины, например, — создание разного рода лекарств, вакцин. Ведь кроме тех болезней, которые уже известны (но и от них средства пока не найдены), есть много так называемых новых болезней, которые не до конца изучены, и тем более пока непонятно, как с ними справляться.

ботаешь, никем ещё не занято и твои усилия не напрасны? Ну и вообще, как я уже говорил, кроме души у нас есть ещё и склонности. Например, мне очень нравится математика, шахматы, математические модели, химия. И если выбирать, руководствуясь всей суммой факторов, решено — я хочу быть учёным.



Автор ёлочки — Елизавета ЛИСНЯК

**ВСЮДУ  
ПРАЗДНИК...**



**Отдел  
военного  
учёта  
напоминает,  
что Дед Мороз  
не закроет  
за тебя  
сессию, иначе  
через год сам  
будешь ходить  
«дедом».**

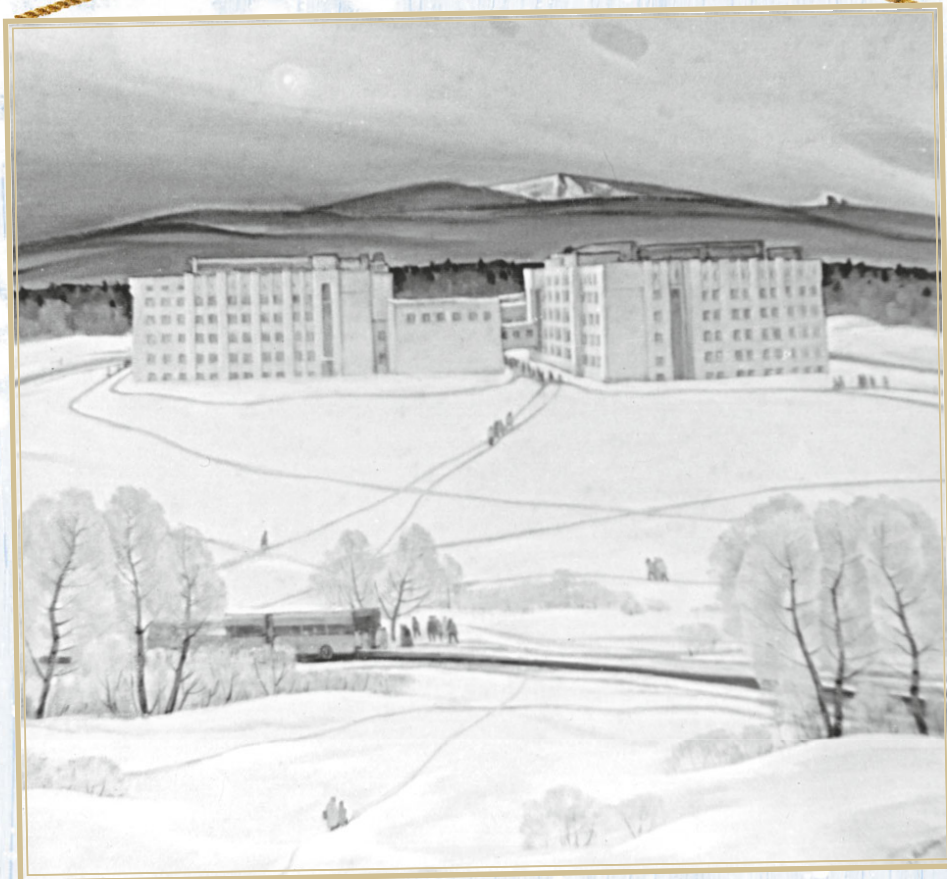
# Фотофакт исторический

**На фото — презентация картины Эльвиры МОТАКОВОЙ «Красноярский госуниверситет», которую художница подарила вузу. Мы решили, что эта история отлично завершит год 50-летия открытия университета в Красноярске.**

Кто ещё в президиуме на фото с презентации? Тогдашние проректоры КГУ Борис Кириллович РЖЕПКО и Валентин Алексеевич САПОЖНИКОВ, искусствовед Галина Леонтьевна ВАСИЛЬЕВА-ШЛЯПИНА. А вообще фотографий с этого события много, и все они примечательные. Полная аудитория студентов, лица внимательные, радостные. Это было время вхождения КГУ в силу, особая атмосфера надежды, уверенности, гордости за вуз, и это чувствуется.

Помнится, наша университетская газета тоже написала об этом знаковом событии — и самом факте дарения картины, и о том, что университет остаётся в истории искусства, его пишут в пейзажах. Но когда всё случилось? Чтобы установить точную дату, нужно поднимать архивы. Редакции неизвестно и то, где сейчас висит картина. Может, кто знает? Сообщите!

А мы обещаем читателям уже в следующем году в одном из выпусков газеты «Сибирский форум. Интеллектуальный диалог» большую статью о художнице Эльвире Мотаковой.



**ВСЮДУ ПРАЗДНИК...**



**У всех новогоднее настроение: охранники требуют рассказать стишок.**

Автор ёлочки — Лидия ДЕЛЬХАН





## ВСЮДУ ПРАЗДНИК...

В Институте фундаментальной  
биологии и биотехнологии  
вывели ёлку, которая сама  
уходит из дома в марте.

# Зима в России и весна в Китае

## Когда наступает новый год — зимой или весной?

Автор —  
Алевтина СПЕРАНСКАЯ

В конце года лексикографы Оксфордского словаря публикуют слово года, рейтинг популярности которого был высок в текущем году. Вслед за британскими учёными и остальные страны подводят своеобразные лингвистические итоги. Мы проведём несколько другой эксперимент и предложим вам тройку лидеров в номинации «ключевые слова Нового года», то есть назовём три слова, которые характеризуют праздник, три слова, без которых, по мнению большинства, немислимы эти долгожданные выходные дни. И сравним их с теми, в которых заключена суть китайской встречи нового года, не закреплённого, кстати сказать, за конкретной датой — он вычисляется по лунному календарю и наступает в первое после зимнего равноденствия новолуние, то есть каждый год по-разному, но всегда в период между 21 января и 20 февраля. Точное название китайского лунного нового года — Праздник Весны.

Чтобы мне не опираться только на свои наблюдения, я провела небольшой опрос среди русских и китайцев. Сразу бросилась в глаза разница в количестве называемых слов: русские как наиболее экспансивные люди называли много разных слов, китайцы же сдержанно называли три-четыре слова, без которых немисливо начало нового года.



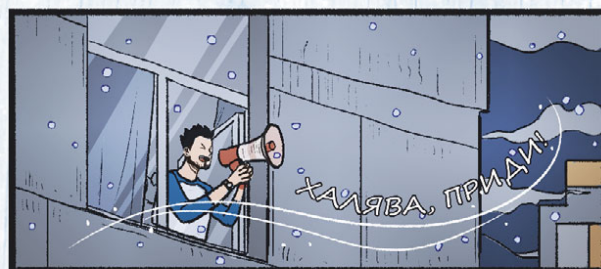
Тот самый кулёк, в котором подарок

## Верю, не верю

Желание сдать сессию на «отлично» или порой просто «сдать» способствует тому, что студенты к концу семестра становятся более суеверными, чем в обычное время. Так, в Москве учащиеся едут на станцию метро «Площадь Революции», чтобы потереть на удачу нос и лапу собаки у памятника пограничнику, а в Питере — бросить монетку Чижику-Пыжику на Фонтанке. Этим летом я была в Новосибирске. У тамошних студентов тоже есть свои традиции. Например, особые смельчаки Новосибирской государственной консерватории умудряются подняться на постамент памятника М.И. Глинки и сесть к композитору на колени.

**Есть ли особые приметы у студентов СФУ? Насколько вы суеверны в нелёгкое сессионное время?**

Я провела небольшой опрос, по итогам которого студенты нашего университета предстали не особо суеверными (или стеснялись признаться в слабости). По большому счёту они надеются только на себя и свои знания. Это, несомненно, радует. Немного тех, кто на практике использует всем известные приметы. К примеру, положить пятак под пятку, не стричь волосы, не мыть голову перед экзаменом или кричать в открытую форточку «халява, приходи». Многие студентки приходят на зачёт не накрашенными, а юноши накануне не бреются. Ещё существует «счастливая» одежда, в которой когда-то всё удачно сложилось, и теперь она служит зало-



## русский Новый год

Ёлка, мандарины, снег — три главных слова, квинтэссенция русского новогоднего праздника.



**Снегом** засыпана в декабре бескрайняя (по отзывам иностранцев) территория России. И если случится бесснежная зима, то, к большому нашему огорчению, праздничности и таинственности от праздника убудет. Не знаю, как встречают Новый год без снега краснодарцы, наши географические почти омонимы. Скучают, наверное, по морозцу, белизне и пушистости. Нам в этом отношении повезло, и мы можем наслаждаться необычным сочетанием оранжевого теплолюбивого фрукта с холодным воздухом, который буквально наполнен разноцветными огнями гирлянд — ещё одно часто называемое новогоднее слово.

**Мандарины** стали русским праздничным атрибутом не так давно — буквально несколько десятков лет. Это, пожалуй, самый молодой символ Нового года, рождённый в советскую эпоху дефицита, когда вкусно пахнущие упругие мячики распирала сетки и авоськи наших родителей. Мандарины коробками привозили в детские сады и школы, а потом их раскладывали в целлофановые кульки — так, весьма скромно, выглядела тогда праздничная упаковка.

**Ёлка.** Сейчас всё чаще искусственная. Иногда не в полный рост, а только намёком — букетик веток (еловых, кедровых, пихтовых) или же нарисованная мишурой или лампочками гирлянд на стене. Всегда желанная, а если в доме есть дети, то обязательная. Ёлка остаётся центром праздничной вселенной, потому что под ней происходит главное таинство — появление новогодних подарков!

гом будущих побед. Также одной из популярных традиций являются положенные под подушку конспекты и учебники, чтобы лучше запомнилось. Как же потом болит шея, когда всю ночь под твоей головой лежит томик страниц этак в шестьсот! И, конечно, ни в коем случае нельзя открывать и показывать посторонним зачётку до окончания сессии.

Исследуя вопрос, я столкнулась с тем, что часто особые приметы связаны с памятниками, стоящими неподалёку от университета. История, конечно, умалчивает, откуда завязалась традиция потерять на удачу нос художника у памятника



Ирина ГЛУШАЧ,  
выпускница  
ИЗУИП

А.Г. Поздееву — то ли от студентов Красноярского педагогического университета, то ли от приезжих туристов. Неподалёку от него с той же целью студенты и все желающие пытаются закинуть монетку в тарелочку бронзовым котам-казначейм. Так вот, не исключено, что со временем и у студентов СФУ появится своя традиция, связанная со скульптурой «Трансформация» Даши Намдакова. Скажем, обойти её три раза по часовой стрелке накануне экзамена. Что ж, посмотрим!

## китайский Праздник Весны

Семья, пельмени, красный конверт.

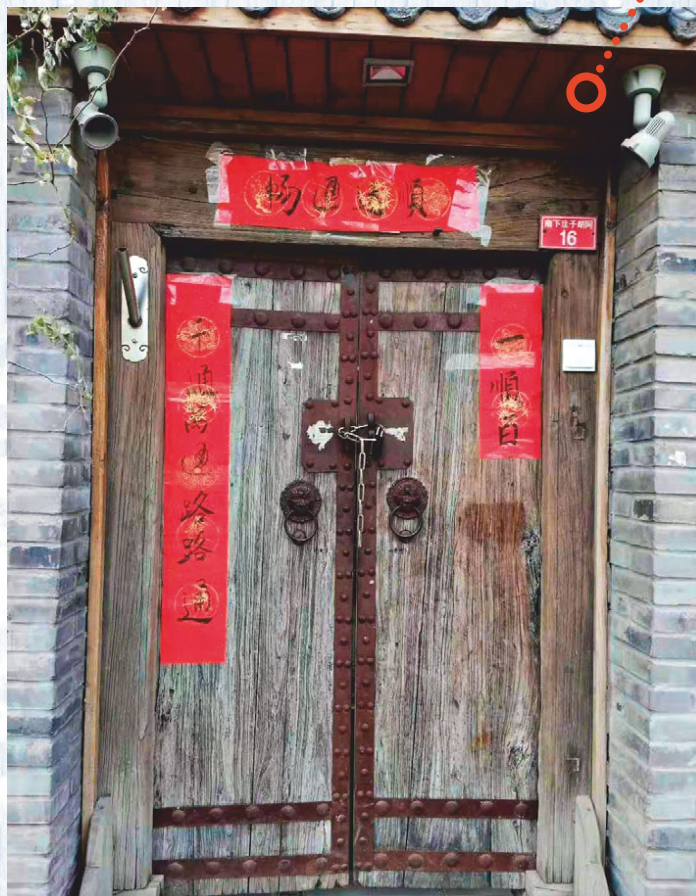
**Семья.** Ведь и для русских, скажете вы, Новый год — семейный праздник, однако разница вот в чём: перед Праздником Весны весь Китай напоминает муравейник в момент его переселения. Это дети, даже став взрослыми, едут к родителям, чтобы в праздник быть вместе. Слово «семья» первая и неизменная реакция китайцев на вопрос о том, без чего не обходится празднование Нового года. Китайская поговорка «Лист всегда падает к корню дерева» говорит не просто о семейных узах, а об их неумолимости: как неумолим закон всемирного тяготения, так и человек стремится к своему корню, то есть дому.

**Пельмени** в Китае и повседневное, и праздничное блюдо. Для благополучного наступления нового года необходимо всей семьёй лепить пельмени. Еде китайцы придают большое значение, и совместная трапеза воплощает идею благополучия: семья вместе и все сыты. «Ритуальных» новогодних блюд не так и много — помимо пельменей это клёцки, рыба, тофу, салат, мясо. Остальная еда готовится по желанию, лишь бы её было много и лучше, если очень много. И меньше всего новогодний рацион китайцев связан с одним из 12 животных китайского временного цикла. Эту традицию я наблюдала только у русских.

**Деньги** в красном конверте. Детей в Китае балуют, и особенно в праздник, так как никто не захочет, чтобы ребёнок заплакал, ведь слёзы — плохая примета, сулящая несчастливый год. Давно сложилась традиция дарить детям в Праздник Весны красный конверт с деньгами. При этом хорошо, если сумма будет связана со счастливой цифрой «8». Красный цвет доминирует все 15 дней праздника. Этот цвет, по мнению китайцев, обладает защитными свойствами, и поэтому у входной двери перед новым годом они вешают либо красные бумажные фонарики, либо «дверные шторы» — красные ленты с благопожеланиями на грядущий год. Ленты обычно остаются до следующего года.



Это дверь одного из домов в Пекине. Посмотрите, какая старая и «атмосферная»!



# Игра в профессию

Первокурсники Института космических и информационных технологий приняли участие в необычной игре. Они получили возможность не только попробовать свои силы в решении профессиональных задач, но и потренировать такие важные качества, как работа в команде, умение вести переговоры и распределять ответственность. Всё это в рамках имитационно-деятельностной игры, разработанной психологической службой СФУ совместно с преподавателями ИКИТ и потенциальными работодателями.



«Зачастую тренинги и мастер-классы проводятся без предварительной диагностики. Отличительная особенность нашего проекта в том, что в его основе — результаты исследования, проведённого среди первокурсников СФУ в феврале-марте этого года. Его целью было определить, какие ресурсы и какие дефициты есть у студентов и как среда университета помогает им адаптироваться к новой жизни, — рассказывает руководитель Психологической службы СФУ Валерия МАТУШКИНА. — По результатам исследования выяснилось, например, что для студентов ИКИТ было бы полезным улучшить навыки планирования и коммуникации. После того как мы представили результаты нашей работы и предложили идею игры, к нам присоединился старший преподаватель ИКИТ Андрей Викторович КУШНАРЕНКО, тогда мы поняли, что в сотрудничестве можем сделать действительно полезный проект».

Дальше — больше: к разработке специалисты Психологической службы СФУ привлекли работодателей. «Руководители нескольких красноярских IT-компаний проявили заинтересованность в том, чтобы «выращивать» из талантливых студентов будущих сотрудников. И по сути для студентов игра стала ещё и первой ступенью отбора в компании», — отмечает Валерия Матушкина. В игровой процедуре работодатели взяли на себя роли заказчиков с «изюминкой» — например, того, кто не может сформулировать задачу или отказывается платить после выполнения заказа. В каждой из этих непростых ситуаций студентам приходилось самостоятельно искать решение.

И совсем по-настоящему: в рамках игры студенты пробовали работу в IT-компаниях в условиях, максимально приближенных к реальным. Им нужно было не просто собрать команду, но и распределить роли в ней и даже пройти регистрацию ИП.

«Мы пошагово старались показать ребятам, как работают специалисты в их сфере. С одной стороны, игра предполагала решение задач по программированию, которые подготовили преподаватели ИКИТ, с дру-

гой — мы оценивали, как у участников развиты soft skills. Задания специально были сформулированы так, что справиться в одиночку с ними невозможно, обязательно нужно договариваться с другими. Именно поэтому и рейтингов в игре было два: «заработок», который показывал, насколько ребята эффективны в профессии, и коммуникативный рейтинг. Победителей определяли по их сумме», — поясняет руководитель Психологической службы СФУ.

Андрей Кушнаренко, лично участвовавший в подготовке и проведении игры, её результатами доволен. «Идея игры базируется на простом представлении о том, что нет ничего эффективнее, чем «вляпаться» в профессию, чтобы понять, чему необходимо научиться, и получить мотивационный импульс, — объясняет он. — Никогда не видел, чтобы студенты так сосредоточенно и серьёзно работали, были увлечены, собраны. Они подкинули массу сюрпризов наблюдателям-психологам. Некоторые проявили качества лидеров, изначально считая, что этих качеств у них нет. Другие начисто разрушили миф о том, что IT-специалисты — замкнутые необщительные люди, эдакие интроверты. Ведь всё ровно наоборот: именно навыки коммуникации, способности выстроить командную работу приводят к успеху».

В следующем году организаторы планируют снова провести игру, уже для большего числа студентов и работодателей и с более сложными заданиями. А ещё в планах — организовать для студентов хакатон по решению профессиональных задач. «Возможно, мы реализуем это во втором семестре в виде зачёта по дисциплине, которую ведёт Андрей Викторович», — отмечает Валерия Матушкина.

**Мирослав ПАНКРАТОВ:** «Благодаря игре я узнал, что из себя представляет профессиональная деятельность, и понял, что она очень увлекательна. Если так выглядит работа в IT-компании, то я надеюсь, что смогу в будущем поработать в этой сфере. Командная работа была для меня в новинку, сам я обычно работаю медленно, но команда задавала темп, приходилось не отставать. Мне игра понравилась, считаю, что практический опыт всегда лучше лекций и семинаров».

**Алина ХАКИМОВА:** «Всё было реализовано на высшем уровне, продуманы мельчайшие детали поведения предполагаемых заказчиков. Каждый из них представлял обобщённую версию одного из типов клиентов, и к каждому нужно было искать свой подход. Например, был один «тяжёлый» заказчик, который не мог определиться, чего хочет. Он сильно потрепал нам нервы. Был ещё клиент, который всячески занижал готовую работу команды. Из-за нехватки времени нам пришлось согласиться на его условия и взять меньшую плату. Зато благодаря этому пришло понимание, как действовать в подобных случаях. Это определённо полезный опыт!».

**Анна ГЛУШКОВА**

**В** новогоднюю ночь принято загадывать желания. У руководителя Психологической службы СФУ Валерии Матушкиной мы спросили: «Как правильно загадывать желания, чтобы они сбывались?»

«Загадывать желание в новогоднюю ночь — это, безусловно, правильный ход, потому что позволяет понять, чего вам действительно хочется. Главное, чтобы эта мечта переходила в задачу, которую можно выполнить, а для этого она должна быть актуальна для вас, достижима, конкретна по времени, измерима. Например, если я говорю, что хочу выучить английский язык, то, скорее всего, никогда этого не сделаю. Другое дело, когда желание формулируешь более конкретно: «Хочу выучить английский язык, чтобы сдать международный экзамен на уровень Intermediate через год». Поэтому советую загадывать не абстрактные желания, а ставить конкретные цели и задачи».

# Немного фантастики не повредит

2020 год начнётся с очень примечательной даты — 2 января исполнится 100 лет со дня рождения учёного, популяризатора науки, писателя-фантаста Айзека Азимова.

Айзек Азимов (Исаак Юдович Азимов) родился на территории России, но вскоре вместе с родителями эмигрировал в США, где вырос, получил степень бакалавра, затем магистра в области химии, а после — докторскую степень в области биохимии. Кроме широко известных научно-фантастических произведений Айзек Азимов написал множество научно-популярных книг, посвящённых самым разным областям науки. Всего им было написано 467 книг.

Описывая в своих художественных произведениях тысячелетия будущего, Азимов рассматривал вопросы и проблемы, которые мы начали воспринимать всерьёз не так давно: взаимодействие человека и общества с искусственным интеллектом, возможные варианты последствий такого взаимодействия, права искусственного интеллекта и ценность его личности. В 1950-х годах он совместно с американским писателем и редактором Джоном Кэмпбеллом сформулировал три закона робототехники, которые легли в основу роботоники и машинной этики — вместе они составляют этику искусственного интеллекта.

В честь дня рождения этого удивительного человека, который, описывая будущее, внёс чрезвычайно ценный вклад в наше настоящее, Научная библиотека представляет небольшую подборку книг Айзека Азимова и писателей, размышлявших на тему искусственного интеллекта. Прекрасный повод провести новогодние праздники с пользой для ума!



Айзека Азимова изобразил Iván García

## «Я, робот», Айзек АЗИМОВ

Именно в этом сборнике рассказов Айзек Азимов представил свою концепцию законов робототехники. Эти рассказы сформировали образ робота в мировой фантастике и существенно повлияли на современную культуру и научно-фантастическую литературу.

## «Путеводитель по науке. От египетских пирамид до космических станций», Айзек Азимов

Прекрасная возможность познакомиться с Айзеком Азимовым как с учёным и популяризатором науки. Писатель, секрет успеха которого во многом таится в умении сочетать строгую научную достоверность и нетривиальную форму подачи материала, знакомит читателя с историей научной мысли, рассказывает, как с помощью астрономии, физики, химии, геологии, океанографии и других наук мы познаём нашу планету и Вселенную.

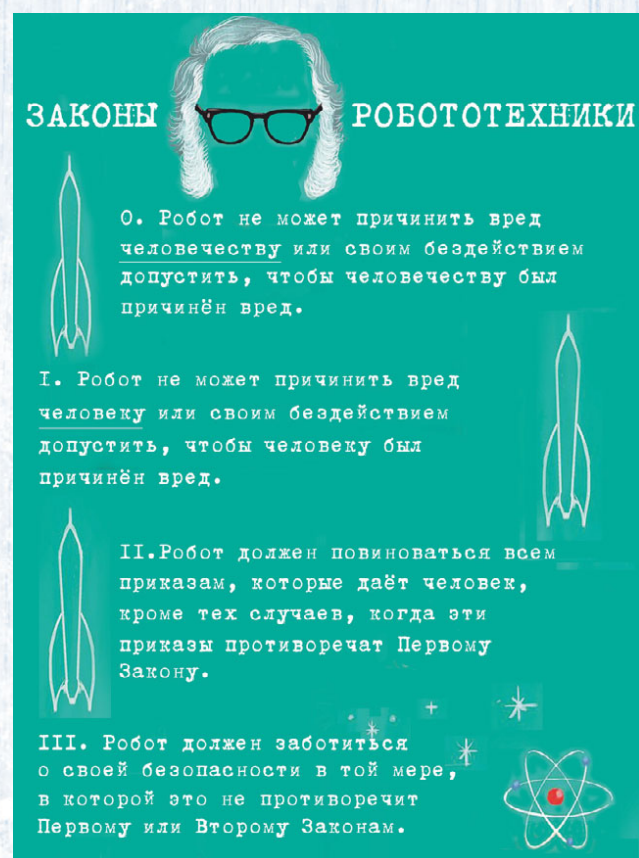
## «Кибериада», Станислав ЛЕМ

Сборник рассказов известного футуролога и писателя, современника Айзека Азимова. Рассказы описывают средневековую вселенную, в которой место людей занимают роботы. Прекрасное художественное произведение от автора философско-футурологического трактата «Сумма технологий», в котором Лем предвосхитил создание виртуальной реальности и искусственного интеллекта.

## «Последнее изобретение человечества: Искусственный интеллект и конец эры Homo sapiens», Джеймс БАРРАТ

Создатель документальных фильмов Джеймс Баррат, чтобы собрать материал для «Последнего изобретения человечества», обратился к специалистам, которые сегодня работают в области технологий искусственного интеллекта: инженерам, программистам, специалистам по информационной безопасности и многим другим. В книге рассмотрены как невероятные преимущества, которые получит человечество в результате развития технологий, так и возможные угрозы и неблагоприятные сценарии нашего будущего.

Юлия КАЗАКОВА,  
руководитель сектора  
информационной  
работы Научной  
библиотеки СФУ



## ВСЮДУ ПРАЗДНИК...

В столовых города для любителей традиций появились дополнительные новогодние блюда: вчерашний «Оливье», холодец с конфетти и торт, о котором вспомнили на пятый день. 😊

# Медали для сестрёнки

Если долго смотреть на слова «Спортивное ориентирование на лыжах», то рано или поздно увидишь «Марина ВЯТКИНА».

А если серьёзно — студентка третьего курса ИФКСИТ Марина Вяткина действительно стала настоящим открытием в мире спорта и гордостью красноярских болельщиков. На её счету четыре медали (два «золота» и два «серебра») Всемирной зимней Универсиады, победы на Кубке и чемпионате России по спортивному ориентированию на лыжах и на Первенстве мира. Всего 18 медалей — 9 золотых, 5 серебряных, 4 бронзовые. И это за один 2019 год!

— **Марина, вы довольны результатами сезона?**

— Безумно довольна, это словно сказка! Я не ожидала такого количества медалей, таких высоких результатов, но очень рада, что всё получилось!

## Интересные цифры

**Из кейса «Универсиада-2019»**

>> 20 спортсменов СФУ вошли в сборную России на Универсиаде-2019

>> 12 медалей (5 золотых, 4 серебряных и 3 бронзовых) завоевали спортсмены СФУ на Универсиаде-2019 по 5 видам спорта

>> 1100 волонтеров из 70 российских городов и 25 стран проживало на второй площадке кампуса СФУ.

>> 5000 страниц письменного перевода, 800 часов синхронного перевода, 5000 часов последовательного перевода, сопровождение 60 экскурсий — результат работы 180 аккредитованных переводчиков, предоставленных на Универсиаду ИФиЯК СФУ.

>> 40 000 индивидуально управляемых светодиодных RGB-источников света составили световой тоннель — один из объектов кампуса во время Универсиады, доставшийся нам в наследство.

>> 30 000 квадратных метров — общая площадь двух корпусов нового многофункционального центра СФУ.

— **Что запомнилось сильнее всего?**

— Всемирная зимняя Универсиада 2019 года. Спортивное ориентирование на лыжах в этом году впервые добавили в программу соревнований, и это очень важно для развития нашего вида. Принять участие, а тем более победить на Универсиаде для меня большое счастье. Об этом я мечтала с девятого класса, когда узнала, что в 2019 году она пройдет в Красноярске. Тогда я жила в Кургане и даже поступать в СФУ решила из-за этого.

После Универсиады я стала победительницей Первенства мира по спортивному ориентированию в Швеции — два первых и два третьих места, а в завершение сезона — «взрослый» чемпионат России, две победы — в марафоне и эстафете. Это, наверное, то, что сильнее всего запомнилось.

— **Если победа на Универсиаде была мечтой, какие чувства вы испытали, когда она сбылась?**

— Конечно, была безумно рада. Когда вошла на пьедестал — это счастье, слёзы... Но действительно осознать, что всё получилось и я исполнила свою маленькую мечту, смогла примерно через полгода. А до этого, когда мама говорила, что я большая молодец, обычно отвечала: «Да ладно, ты делаешь гораздо больше». Я до сих пор так считаю — мама постоянно поддерживает меня и брата, работает, заботится о маленькой сестрёнке.

Но вместе с тем пришло и осознание своей победы. Мне, кстати, очень понравилось, как соревнования осветили по телевидению, комментаторы постарались максимально передать всю суть нашего вида спорта, было очень интересно потом пересматривать: совсем другие эмоции по сравнению с тем, когда находишься на дистанции, потрясающе!

— **А в чём для вас суть этого вида спорта?**

— Многим непонятно, что такое спортивное ориентирование. Смотрят на нас и думают: «Что это за люди бегают по лесу? Что они там ищут? По мху ориентируются?» (смеётся). Нет, это неправда. Суть зимнего спортивного ориентирования заключается в том, что нам на старте выдают карту со множеством нанесённых лыжней и дистанций в заданном направлении (контрольными пунктами в определённой последовательности). Мы должны выбрать оптимально кратчайший путь от одного пункта до другого, пройти всю дистанцию за максимально короткое время. Но при этом, выбирая варианты движения, должны учитывать не только расстояние, но и рельеф, ширину лыжни, возможность подрезать, сэкономить несколько секунд — это очень важно в нашем виде спорта, особенно если это касается больших дистанций.

Ориентирование интересно ещё и тем, что мы всё равно не знаем, какой результат будет. Даже если выберешь кратчайший вариант движения на карте, он не гарантирует победы. Вдруг там снег сошёл, земля оголилась или, наоборот, огромная гора снега. Это сложно предугадать, и огромную роль играет терпение, характер, тренированность и удача.

— **Только за 2019 год у вас 18 медалей. Если не секрет, как храните такое огромное количество?**



— Почти всё отправляю домой, в Курган, родителям и маленькой сестрёнке. Накануне старта всегда спрашиваю у сестры, какую медаль она хочет, и стараюсь изо всех сил не разочаровывать её. Она очень радуется, когда её желание и мой показанный результат совпадают.

Но самые дорогие и долгожданные медали Всемирной зимней Универсиады поделила поровну, две медали (золотую и серебряную) оставила себе и такие же две отправила родным.

— **Вы помните, когда впервые встали на лыжи?**

— На лыжах я с самого детства. Дело в том, что у меня вся семья ориентировщики: мама — мастер спорта, папа и брат — кандидаты в мастера. Поэтому спортивное ориентирование — это семейное.

— **Сколько времени вы сейчас тратите на тренировки?**

— Мы тренируемся циклами: три дня тренировок и день полноценного отдыха. Обычно две тренировки в день: примерно с 9 часов утра до 12 и с 4 до 7 часов вечера.

— **При таком напряжённом графике остаётся время для каких-нибудь увлечений?**

— Ещё ведь нужно успевать учиться! Я обычно расслабляюсь тем, что могу вечером полежать и почитать книгу или посмотреть какой-нибудь мультфильм, скушать шоколадку. Конечно, иногда удаётся выбраться в кино с друзьями или просто погулять. Спорт высших достижений — это тяжёлый труд, он состоит не только из физических, но ещё и психологических нагрузок. Поэтому время для отдыха просто необходимо, когда мож-



## Англо-, франко-, арабоязычный консультант

Ахмеда Карье Бурале недавно представила читателям Научная библиотека СФУ на страничке ВКонтакте как своего нового консультанта.

Действительно, в обязанности Ахмеда, который знает 4 языка (французский, английский, русский и арабский), теперь входит помощь иностранным студентам в работе с библиотечными сервисами или в поиске литературы. А то ведь многие из них до недавнего времени считали, что наша библиотека — только для русских. Найти Ахмеда можно в читальном зале «Справочно-библиографические ресурсы» (пр. Свободный, 79, БЗ-09) по будням с 9 до 12 часов.

Сам Ахмед учится на первом курсе магистратуры Института нефти и газа. Родом он из Джибути (Африка), бакалавриат заканчивал в Индии, а год назад приехал в Красноярск — именно в СФУ он учился русскому языку и, говорит, это было нелегко. Но Ахмед очень старался, не только на занятиях, но и дома смотрел много видео, искал обучающие программы. В результате его русский очень даже на уровне! Так что русских студентов он тоже сможет проконсультировать, если что)

Мы спросили Ахмеда, где он будет встречать Новый год? Оказалось — пока не знает. Точно не полетит домой, но вот останется ли в Красноярске или поедет посмотреть Новосибирск — ещё не решил.

Соб. инф.

но отвлечься, сменить вид деятельности, без этого никак.

— **Какие качества спортсмена для вас главные?**

— Качества бойца. Никогда не сдаваться и верить в себя. Какая бы ситуация ни сложилась, что бы ни случилось, перед стартом нужно всё сбросить, выйти на дистанцию и сделать свою работу хорошо.

— **Уже придумали, как проведёте Новый год?**

— Конечно, на Новый год я буду со своей семьёй, очень по ним соскучилась, последний раз виделись в августе. Но до этого мне предстоит отборочные соревнования на главные старты следующего сезона. С этого года я перешла во взрослую элиту и пока не знаю, чего ожидать. Но я проделала большую работу и хочу показать всё, на что способна.

— **Какие планы на 2020 год?**

— Вначале пройти отбор в сборную страны на предстоящий сезон, чтобы выступить на чемпионате Европы и Кубке мира, на чемпионате мира среди студентов. Затем показать достойные результаты на данных соревнованиях. Все мысли связаны со спортом, я этим живу каждый день.

А из личного: очень хочется съездить домой к моим родным и увидеться со старыми друзьями.

— **Что бы вы пожелали студентам СФУ в новом году?**

— Идти к своей цели, никогда не сдаваться — как в спорте, так и в жизни. Верить в себя и, что бы ни случилось, всегда улыбаться. Улыбка поможет в любой ситуации!

**Анна ГЛУШКОВА**



**ВСЮДУ  
ПРАЗДНИК...**



**На кафедре  
дизайна  
одежды все  
как на иголках —  
праздник ждут!**



Автор ёлочки — Людмила НОМОКОНОВА



Автор — Алина ЕПИФАНОВА

# Провожая 2019-й

**Мы решили вспомнить о ярких событиях уходящего года. И спросили об этом у студентов СФУ.**

**Милена СЕМЁНОВА, ИЗиГ, 2 курс:** «Это был самый эмоциональный год за всю мою жизнь! Первая практика вне города, новые знакомства, разрыв очень долгих отношений. Но самое особенное — то, что мы с моей подругой отправились на Алтай. Это было первое моё дальнейшее путешествие без родителей. Мы поехали совершенно одни, имея всего рюкзак и пару тысяч в кармане. Напоминало «Орёл и решку», только жить нужно было обeim на 100 долларов. Хорошо, что у нас есть друг на Алтае, было где переночевать.

Первые дни мы наслаждались видами, купались в ледяной Катуне, сплавлялись, знакомились, и жизнь была прекрасна. Но нам было этого мало. Как настоящие лягушки-путешественницы, мы отправились покорять просторы Алтая. Шли очень долго пешком, блуждая и ориентируясь по гугл-карте, в итоге дошли до села Элекмонар. Каким-то образом бесплатно побывали в палеонтологическом музее, поели невероятно вкусную пиццу в придорожном кафе. Наше приключение тогда только началось, ведь мы поняли, что мы свободны в своём выборе, и весь мир перед нами был в тот момент открыт».

**Анастасия ПОСАЖЕННИКОВА, ИППС, 1 курс:** «В 2019 году я издала авторский календарь, посвящённый юбилею моего города — Енисейска. Всё началось с нескольких зарисовок архитектуры (город-памятник, как-никак). И я взялась за проект, в ходе которого было создано 16 работ, из них 13 попали в календарь. Работы выполнялись с помощью компьютерной графики в САИ. Первоначальной вёрсткой занималась я сама, потом всё подкорректировали в типографии. Текст с информацией на его страницах взят с различных сайтов об истории города и его архитектуре».



**Екатерина ЧИСТОВА, ИНиГ, 1 курс:** «Я участвовала в Кубке главы города Красноярска по конному спорту. Лошади — моя любовь! Сложно описать словами, когда лошадь тебя слушает, вы находитесь на одной волне, и кажется, что сейчас возможно всё! Это больше, чем просто спорт, это единение с природой, это искусство.

К кубку, конечно, пришлось готовиться заранее, примерно за два месяца я придумала подходящий образ, нашла музыку, обсудила с тренером детали выступления.



Сказать, что до, во время и после исполнения своей произвольной программы я испытывала положительные эмоции — не сказать ничего. Я всегда мечтала о выступлении на этом турнире, а тут моя мечта осуществилась, да ещё и увенчалась успехом».

**Анастасия ДОЦЕНКО, ИЗиГ, 2 курс:** «Для меня самым-самым в этом году стало путешествие в Краснодарский край. Я езжу туда уже 10 лет и за это время обрела трёх подруг из разных частей нашей страны, с которыми мы каждое лето встречаемся в Анапе. Этот год не был исключением. В один из дней мы решили, что нам обязательно нужно поехать на кипарисовое озеро. Мы читали о нём раньше, но не могли поверить, что деревья растут прямо из воды.

Озеро находится на территории заповедника Большой Утриш, поэтому природа вокруг удивительная. Дошли до озера, оказалось, что кипарисы на другом его конце. Доплыли до деревьев. На дне торчали корни кипарисов, на которые можно встать. Часа три мы купались и загорали. А потом решили, что нам жизненно необходимы фотографии с этого странного места. Взяли лодку в аренду. Тут пришлось ещё и учиться работать вёслами. Сквозь истерический смех, сопровождавший наши попытки, догребли до

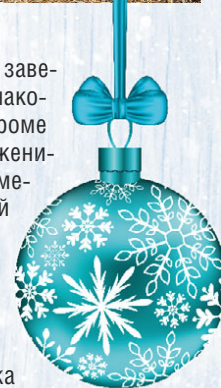
кипарисов, где возникла ещё одна проблема — течение, которое не давало нам стоять на месте. Ох и намучились мы с этими вёслами!

Моя подруга решила сфотографироваться на носу лодки. А я чем хуже? Полезла следом. Стою, меня фотографируют, нога начинает скользить, теряю равновесие, и в ту же секунду я уже в воде. Смеху было много!».

**Диана МИТКОВСКАЯ, ИЗУиП, 2 курс:** «Как и всех жителей Красноярска, Универсиада не обошла меня стороной. Мне удалось по-

бывать волонтером и завести много хороших знакомых со всей страны. Кроме того, большим достижением для меня стало 2 место на региональной российской студенческой весне в номинации «Публикация». Это звучит особенно круто, когда знаешь, что моя специальность далека от журналистики. Ну и ещё одно личное достижение, которым не могу не гордиться: я стала руководителем пресс-центра в Молодёжном центре своего института. Всё это дало мне целый вагон бесценного опыта».

**Людмила ТЮЛЕНЕВА, ИФБиТ, 3 курс:** «Есть поговорка «Как встретишь Новый год, так его и проведёшь». Пока мои одноклассники, друзья и родственники встречали Новый год за столом, кушая оливье и поднимая бокалы, я надела зимний костюм и пошла в новогоднюю ночь покорять Первый Столб. Когда забираешься наверх, это не только адреналин, но и неистовое чувство свободы, как будто все проблемы и переживания остаются там, внизу. Стоя на вершине, ты словно третье лицо, наблюдающее за рутиной города. Теперь я часто



хожу на Столбы, но та ночь всё же не сравнится с другими походами. Где я нынче буду отмечать Новый год? Не хочу сидеть дома, а хочу потом рассказывать внукам, как своеобразно и безумно я проводила новогодние ночи».

**Ева АРНСТ, ИФБиТ, 1 курс:** «2019-й научил самостоятельности: жить одной в квартире — это хорошо способствует взрослению. Трудности начались с первой болезнью. Ты чётко осознаешь, что ухаживать за тобой некому и ты должна сама поднять себя на ноги как можно скорее. И ещё одна немаловажная трудность — одиночество. Ребята в общежитиях подружились быстрее, и у них всегда есть у кого попросить помощи. Мне в этом плане повезло меньше. Поэтому я завела себе крысу, чтобы мне было ради кого приходить домой».

**Дарья ТИМОФЕЕВА, ИФБиТ, 1 курс магистратуры:** «Самым запоминающимся стало поступление в магистратуру. Очень много сил ушло на подготовку, список поступающих рос с каждым днём, и волнение вместе с ним. Казалось, когда увижу «вы зачислены на направление», то буду плакать от счастья, но до сих пор не верю в это».

**Влада ПЕТРОВСКАЯ, ИФКСИТ, 1 курс:** «В этом году я наконец-то закончила школу, сдала все экзамены и поступила туда, куда хотела. Но самое восхитительное произошло после всего этого. Остаток лета я провела в самом красивом городе нашей страны, в Санкт-Петербурге. Туда я поехала абсолютно одна к своим друзьям. Эту поездку я ждала очень долго. Она и стала самым лучшим, что у меня было за весь этот год.

Хоть всё моё окружение сменилось, но со мной рядом по-прежнему отличные люди. Спасибо, 2019-й, за такое количество эмоций и за то, что сблизил меня со старыми друзьями и подарил новых!»

**Виолетта ПОДДУБНАЯ, ИППС, 1 курс:** «Этот ключевой в моей жизни год я запомню на всю жизнь! Наша семья купила дом! Дом, о котором так долго мечтали, дом на юге... Это лучшее, что могло случиться в нашей жизни. Также за этот год я определилась, чем хочу заниматься, и обрела работу, в которую влюбилась всем сердцем!».

**Валерия КОЧЕРОВА, ИАИД, 3 курс:** «В этом году сбылось то, о чём я мечтала с самого детства. До десятого класса я жила в посёлке, и у меня не было возможности пойти в музыкальную школу, у нас её просто не было. Но я всегда мечтала научиться играть на скрипке или фортепиано. Когда пять лет назад переехала в Красноярск, возможность появилась, но не хватало средств. Тогда я пошла в школьный хор, чтобы хоть так приблизиться к музыке. И всё же когда кто-то из хора в перерыве садился за фортепиано и играл, чтобы убить время, у меня ныло сердце. Казалось, что моей мечте уже не суждено сбыться. Но в этом году стипендии стало хватать на посещение музыкальной школы. И вот с февраля я счастливый исполнитель пары несложных фортепианных мелодий!».



**Антон ТРОЕГУБОВ, ИКИТ, 1 курс:** «Когда я поступил в ИКИТ СФУ, самое главное ожидание — какие здесь люди? Начиная от одноклассников, заканчивая вышшим руководством. Всегда стремился иметь дружеские и тёплые отношения со всеми, кто меня окружает.

Поскольку я всегда за творческий «движ», решил участвовать в «Прошу слова». Это был шикарный месяц. Я успел познакомиться, насладиться, устать, посмеяться, влюбиться... Про это можно рассказывать долго. И какое это удовольствие, когда, заходя в институт, ты понимаешь, что, проучившись всего 3 месяца, уже знаешь очень многих людей. Самое яркое событие 2019 года для меня — это именно новые люди. Друзья, которых я бы хотел видеть в своей жизни до самого её конца».

**Полина ФЕДОТОВА, ИЗУиП, 4 курс:** «Самое незабываемое — свадьба лучшей подруги детства. Это было долгожданное событие, ведь она встречалась со своим будущим мужем 5 лет, а предложение было сделано полтора года назад, и вопрос «ну когда же уже?!» меня мучил давно!

На свадьбе я была свидетельницей, а это означало, что в мои обязанности входила не только моральная поддержка невесты, но и организация выкупа. Сейчас очень много интересных конкурсов есть в интернете, а ещё в своё время мой папа выкупал мою маму. Я обожаю пересматривать кассету о родительской свадьбе и некоторые вещи для выкупа заимствовала оттуда. Кажется, из меня получилась неплохая свидетельница!».

**Елизавета СОРОКА, ИФКСИТ, 4 курс:** «Весь год — это история превращения моих серых будней в яркие красочные дни)

Работала официанткой в кафе, училась, один день был похож на другой. Я человек достаточно активный, но самостоятельная жизнь и трудности подкосили меня. Так как учусь я на направлении «Туризм», люблю природу и активный отдых, то, посмотрев несколько видео в интернете, я решила взойти на самую высокую точку Европы, гору Эльбрус. Накопила денег, купила путёвку (это было тяжело, так как пришлось себе во многом отказать, но мечта важнее). Поехала одна, без знакомых и друзей. Дошла до вершины, на высоту 5642 метра.

Вернулась домой, а моё сердце было не на месте. Мне очень понравилась команда, с которой я ходила, казалось, это работа мечты: общение с людьми, туризм, жизнь в горах. Всеми силами я стала пытаться найти работу на Эльбрусе, но всё безуспешно. Решилась написать руководителю своей команды. И вот она, судьба: у него оказалось несколько вакантных мест. На следующий же день я вылетела на Эльбрус.

Уже работая там, параллельно исполнила ещё одну свою мечту: слетала в Испанию, увидела знаменитый Храм Святого Семейства. Охватила ещё несколько стран Европы — Францию, Княжество Монако и Италию. Вот сейчас сижу и пишу этот текст на Гоа, в Индии. Здесь наша команда отдыхает и настраивается на следующий сезон. За это время я встретила свою любовь и близких друзей. И это всего за полгода! Не бойтесь менять свою жизнь и не стойте на месте, всё только в ваших руках!».

Спрашивала  
Анна ГЛУШКОВА

# ТВОЙ САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ ПОСТ

Когда мы затевали конкурс ваших постов (их и писать-то специально было не нужно, шлите готовые!), то ожидали, что нас завалят материалом. Ведь все мы сидим в сетях, рассказываем о своих новостях, получаем реакцию, живём этим. Но на удивление на конкурс пришло не так много заявок — всего 18, обычно больше.

Пожалуй, из этого тоже можно сделать вывод: всё-таки пост — это кусочек личного пространства твоей страницы. Тот или иной пост работает в контексте других, с учётом принятой среди ваших друзей и подписчиков стилистики, правил. И с какой стати кто-то это будет судить? В общем, люди более трепетно, чем мы ожидали, относятся к тому, что и как они делают в интернете.

Тем более мы благодарны всем, кто прислал свои посты. А в качестве эксперта, который должен был распределить первую тройку мест, мы пригласили (та-тааммм!) Константина Старостина, которого СФУ, конечно, ещё не забыл.

**Константин Старостин, выпускник СФУ, автор канала «Москва тебя не ждёт», в прошлом — директор Центра студенческой культуры:**

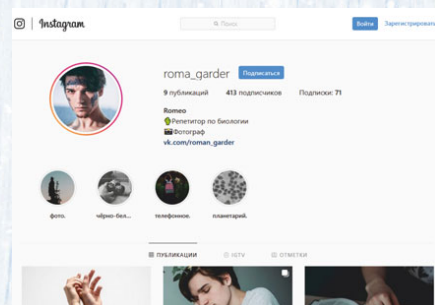
— Из постов, присланных на конкурс, получилась настоящая лента текстов. Их я оценивал по новым принципам инстаграма — не видя лайков других, но замечая собственное желание перечитать. Всегда цепляет либо искренность, либо реально полезная информация. На школе «Русского репортёра» я услышал однажды и запомнил навсегда, что интереснее всего читать о том, как человек создаёт себя, когда в этом ему никто не помогает.

Хотелось больше настоящих историй, смысловых задач, которые заставят задуматься. Пишите чаще — это один из основных навыков! Спасибо всем участникам за присланные работы, а соцсетям за то, что каждый второй сегодня может стать блогером и работать над слогом.

С наступающим, студенты и преподаватели (говорю сейчас со знакомым вам сценическим акцентом) Сибирского [пауза] федерального [решительное придыхание] у-ни-вер-си-те-та!

**Роман КОСАРЕВ, Институт фундаментальной биологии и биотехнологии, 4 курс**

## У вас точно всё под контролем?



Месяц назад я провёл эксперимент. Правила были просты — давать себе отдохнуть пару раз в день по 10-20 минут. Но в чём смысл? Вы ведь смотрите сериалы, новости, слушаете музыку — это ли не отдых?

Нет.

Вам часто мешают уснуть навязчивые мысли? А бывает так, что вы ПРОСТО НЕ МОЖЕТЕ сконцентрироваться на работе? Вы отвлекаетесь на пару видео, на переписку — постоянно нужно быть в курсе всего, что творится в мире. Проснулись — и в интернет. Перед сном — в интернет. Замкнутый круг.

Дело в том, что пока вы часть того или иного социума (от общения с другом до ответов на комментарии под популярными видео), вы находитесь в состоянии реакции. Вы — это набор ваших характеристик и качеств: темперамент, характер, интеллект и так далее. И этим набором вы только и реагируете на окружающие события.

Проблема в том, что пока вы реагируете, вы совершенно не контролируете то, что происходит у вас в голове. Вы живёте от реакции до реакции.

Навязчивые мысли из прошлого, надоедливые переживания о будущем, уведомления, которые не дают просто сесть и подумать о базовых вещах — кто я, чего я хочу, почему я делаю это и куда мне идти?

Вас просто уносит информационная волна, она бьёт вас о камни всем телом, не давая перебива. Но у вас есть возможность выбраться на берег и скоординировать себя — по какому течению плыть дальше.

Зачем люди придумали медитацию, ведение дневника, утренние пробежки? Почему некоторые люди спят днём, чтобы работать ночью? Отчего возникает эта прокрастинация и постоянное желание отвлечься? В Америке есть фраза «to take a nap» (подремать 20 минут). А у кого-то таким отдыхом становится акт курения в одиночестве. В разных культурных средах, но почти один и тот же смысл, и ведь не просто так.

Без осознанного отдыха ваша оперативная память постоянно переполнена. Но отдыхать стоит, отвлекаясь от всех навязчивых мыслей.

Начните уделять время себе. Это, возможно, самый важный шаг в принятии себя, своей жизни и в собственном контроле над ней.

В карусели анонимные истории тех, кто прошёл через эксперимент со мной. Спасибо вам, дорогие.



**1 место**

— Здравствуйте, меня зовут Роман, я занимаюсь биологией. Также увлекаюсь психологией, психоанализом, но стараюсь на всё это смотреть именно с научной точки зрения.

Пару месяцев назад в голове у меня родилась идея небольшого исследования среди моих немногочисленных подписчиков. Многие люди пишут про прокрастинацию, про правильный рабочий режим, тайм-менеджмент, техники управления временем, вроде «помодоро», и так далее. Но как биолог я знаю, что циклы есть не только у сна, но и у бодрствования. Так вышло, что мы циклические животные. Более того, нам очень важно правильно отдыхать. Уделять хотя бы 20-40 минут в день на качественный отдых. Не на сериалы и фильмы, не на общение с людьми, но просто на прогулку в тишине, со своими мыслями. На этом основаны практики пар в Америке или та же медитация в Индии.

Иначе люди только и делают, что реагируют на события, совершенно не оставляя места для самих себя. Они теряют себя, теряют свои цели и вообще со временем всё больше погружаются в состояние «автоматического овоща», когда дела-дела-дела, и времени ни на что не хватает. Это острая проблема. По-другому называется синдром хронической усталости.

Поэтому я выбрал группу людей, согласных на небольшой эксперимент, набралось человек 40. До конца дошло 10-12. Об этом пост.

## 2 место

Люди,  
которые помнят

Мой любимый тип людей, который определяется чуть ли не после самого первого близкого разговора, — это люди, которые помнят.

Я имею в виду не ребят с чудесной памятью, которые слёту запомнят день рождения вашей троюродной тёти по папиной линии или дату вашего первого объятия вплоть до часов и минут, а тех, кто просто будет помнить о вашем существовании в этом мире, полном миллионов других почти точно таких же человечков.

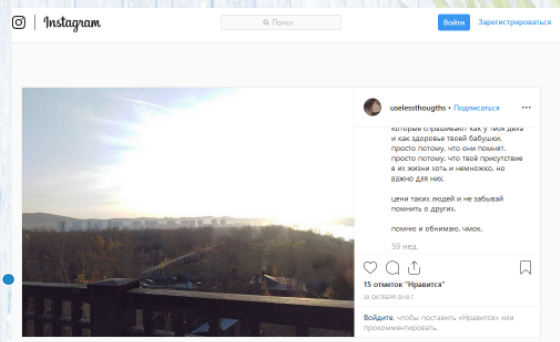
Такие люди, возможно, не попросят тебя

## Полина ЛАПТЕВА, Институт филологии и языковой коммуникации, 2 курс

— Идея поделиться своей историей возникла, когда, уехав в другой город, я получила по почте подарок на день рождения от одноклассницы. Мы с ней в хороших отношениях, но из-за переезда совсем перестало хватать друг на друга времени. И меня очень тронуло, что она обо мне помнит и даже приговорила подарок.

отписаться, когда доедешь до дома, но точно никогда не забудут сами позвонить или написать, если попросишь ты. Просто потому, что они не хотят, чтобы ты зря волновался. Такие люди никогда не забудут отправить тебе домашнее задание или распечатать дополнительную копию. Просто потому, что они не хотят случайно тебя подставить.

Если вы близки, такие люди всегда будут готовить на двоих и в магазине возьмут ещё парочку твоих любимых йогуртов. Просто потому, что эти крохотные кусочки заботы не требуют огромных усилий, но очень пораду-



ют тебя. Такие люди будут приглашать вас на выставку или в кино, которое покажется им интересным. Просто потому, что хотят разделить с тобой радость.

Никто не обязан проводить с тобой всё свободное время, но я надеюсь, что в твоей жизни есть люди, которые спрашивают, как у тебя дела и как здоровье твоей бабушки. Просто потому, что твоё присутствие в их жизни хоть немножко, но важно для них.

Цени таких людей и не забывай помнить о других.

Помню и обнимаю. Чмок.

## 3 место

— Сразу оговорюсь, что описывать свой пост в Instagram я буду немного в шуточной форме. Считаю, что порой нужно уметь посмеяться над собой.

Многие люди ведут целые Instagram-блоги, пишут большие и содержательные посты. Это, на мой взгляд, целое искусство — составить грамотный и привлекающий внимание текст. Ну и, конечно же, я не из таких людей. Всё, что приходилось мне выкладывать, это фоточки с английской подписью (просто учу английский язык, да и в целом он мне нравится) или со смайликами.

Но в один прекрасный момент я не выдержала и написала «заумный пост» — накалило. Самое смешное — эту запись я сделала такой, что не каждый поймёт идею. Так нужно было, чтобы никто не спорил, а то есть такие любители. Иными словами, ни на какую обратную связь я не рассчитывала. Но она была! Да ещё какая! Один мальчик написал мне: «Я с тобой полностью согласен. Люди, которые создают себе идеалы, это ленивые люди». Я, честно сказать, была в шоке, потому что такой мысли у меня даже не возникало. Человек в моих словах нашёл какой-то совсем другой смысл.

Ещё одно, что меня удивило, — некоторые девочки писали в директ: «Да, ты права», «Согласна с тобой» и т.д. Хотя в начале поста я написала: «Это всего лишь моя сублимация, так что не теряйте времени зря». В итоге запись не просто читали, но и обсуждали. Вот таким был мой первый опыт написания большого поста.

## Мария КОЖЕВНИКОВА, Институт педагогики, психологии и социологии, 3 курс

В инсте  
и в жизни

Я никогда не писала заумных постов на остросоциальные темы. И сейчас не исключение. Всё, что будет сказано дальше, ни в коем случае не призыв к какому-либо действиям или саморефлексии; не защита бодипозитивизма; и не осуждение других богоугодных направлений, как могут подумать некоторые. И тем более не ор обиженной жизнью. Скорее это просто моя сублимация. Так что можете не терять зря время.

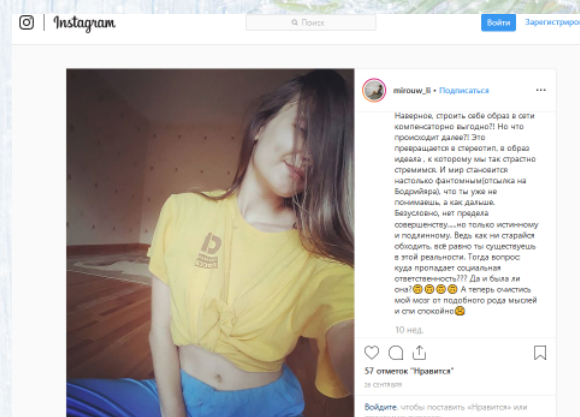
Я всё чаще начинаю замечать, что наши представления о социальной действительности — полнейшей воды бред, который конструируется в сети. Хочу сразу оговориться, это касается не всех и каждого, но большинства. Точка моего кипения — встреча с девушкой, за аккаунтом которой не сказать что я следила активно, но периодически. Её инста — это целый блог. В целом у меня выстроился образ красивой девушки, которая следит за фигурой, поддерживает себя в форме. Я думала: «Ох, ну какая же она молодец».

Моё восхищение длилось недолго. После того как я встретила её в жизни, меня охватил когнитивный диссонанс. Это абсолютно не то, что ожидаешь увидеть. Да, конечно, разница «в жизни» и «на фото» есть и должна быть, всё дело — в какой степени. Наверное, строить себе образ в сети компенсаторно выгодно!

Но что происходит далее?! Это превращается в стереотип, в образ идеала, к которому мы так страстно стремимся. И мир становится настолько фантомным (отсылка на Бодрийера), что ты уже не понимаешь, а как дальше.

Безусловно, нет предела совершенству... но только истинному и подлинному. Ведь как ни старайся обходить этот факт, всё равно ты существуешь в реальности. Тогда вопрос: куда пропадает социальная ответственность??? Да и была ли она?

А теперь очисти свой мозг, от подобного рода мыслей и спи спокойно.



# МИНУВШИЙ ГОД

## В загадках и картинках

Уже уходящий в историю 2019 год был посвящён самым разным датам. В том числе в России он отмечался как Год театра. ООН провозгласила его годом Периодической таблицы Менделеева, созданной 150 лет назад. В странах СНГ это был год книги. Красноярцы не забыли про 100-летие Михаила Гоженко. Роскошно было отпраздновано 400-летие Енисейска. Некоторые из этих событий мы предлагаем вам вспомнить, а заодно поднапрячь интеллект и немного развлечься.

### Найди элемент

Сколько в Периодической таблице Менделеева элементов? 118 (либо, гипотетически, 126). Мы предлагаем вам найти всего лишь 15. Не перепутайте с другими словами, которые можете здесь встретить.

Н	Я	К	А	Л	И	Ф	О	Р	Н	И	Й	Ц	Т	Д	Н	Л	Ч	Л	У
П	Ю	Ч	И	К	Ф	С	Т	Р	О	Н	Ц	И	Й	О	Ё	Ф	Х	Х	О
Х	И	В	В	Ы	Б	К	Я	Ж	Ш	Я	Ю	К	Г	Л	Ч	Ы	Ч	К	К
Ц	А	С	Т	А	Т	Г	У	В	Ч	Г	З	Л	Щ	Э	Ы	О	Ж	Э	С
Б	Ю	Ъ	М	Е	Д	Ь	А	Е	Ф	А	Д	Я	Г	П	Ц	Ю	З	В	И
Я	Е	Э	Б	Ъ	Б	И	З	Ы	Ж	Г	Й	Н	А	Ь	П	Ю	Ш	П	Д
М	П	И	М	У	Ш	Д	С	Б	Ё	Ь	А	К	Ш	К	Ю	Р	И	Й	Б
З	Щ	К	Р	Ф	Т	У	Ю	А	Ф	Щ	П	Т	С	А	Ч	Я	Р	А	Л
Д	Щ	Р	Ц	Ы	Ц	С	Ь	В	Й	Э	Й	Д	И	Ы	Ш	Ь	Н	Ц	Ъ
В	Р	Н	О	Б	Е	Л	И	Й	М	Х	С	У	Р	Ь	М	А	Г	Н	Н
Г	Ю	О	П	Г	З	А	Щ	Г	Ц	Л	Ю	Ш	Ц	Ъ	В	Ы	Е	Э	Т
А	К	Й	Ъ	Н	Ь	Й	Д	Я	Ч	Т	Ц	И	Н	К	В	Х	Б	С	Щ
И	С	У	В	И	С	М	У	Т	М	К	Р	И	П	Т	О	Н	И	Я	Л
Б	Х	З	Д	П	Н	Б	Г	Н	М	Н	К	Ь	И	Ф	А	И	Л	Т	К
В	И	Н	Д	И	Й	У	Ъ	Ь	Э	О	О	Й	Ч	О	Ц	Щ	Д	Ю	Э
Ф	М	Я	Ш	Ы	Л	Ё	Ё	Ж	П	Ь	З	Ш	З	Ы	Д	Й	Н	Б	Ё
Л	П	Х	Ц	Ж	Д	Л	И	Т	И	Й	Ф	Т	О	Р	М	А	И	Л	Ю
Э	Ш	Э	Ц	У	Й	Ъ	Щ	С	М	Х	Щ	Ё	Й	О	Д	Э	У	Й	Ж
Г	Е	Л	И	Й	В	К	Н	Н	Ь	Д	Д	Г	И	Р	Д	С	Э	В	П
Х	А	Ё	И	Й	Г	Г	Ь	П	Ш	Ф	Ц	Х	З	А	Э	Й	Л	Л	Ш

Здесь можно найти:  
Калифорний Стронций Астат Медь Литий Фтор Цинк Медь Кюрий Нобелий Висмут Иод Гелий Индий Криптон

## С песней по жизни

Совсем недавно вся страна отметила юбилей великолепной Александры Пахмутовой, на чьих песнях (а их у композитора более 400) выросло не одно поколение наших людей. Перед вами зашифрованные строки из самых популярных шлягеров этого неповторимого автора. Уверены, что вы сразу их узнаете — и начнёте напевать.

1				6			
2				7			
3				8			
4				9			
5							

1. Трус не играет в хоккей. 2. Любовь, комсомол и весна. 3. Ты заболел, я придру (Я не могу иначе). 4. Скользя в звездном небе серебра, завтра будет лунше, чем вчера (песня «Птица счастья»). 5. И вновь продолжается бой. 6. Огня, не жди, не жди, не жди (песня «Кажется, мы были»). 7. Светит незнакомая звезда («Надежда»). 8. Старый клён стучит в окно. 9. Я твой преданный Орфей («Мелодия»).

## Любите ли вы театр?

2019-й был Годом театра в России. Логично завершить его небольшой викториной о том, насколько хорошо вы знаете театральную жизнь Красноярска.

1. Когда в нашем городе открыли первый театр и какие переименования произошли в связи с этим?
2. Кто мог быть зрителем на первых спектаклях театра?
3. Когда и где был открыт кукольный театр?
4. Кто оформил фасад нынешнего театра кукол?
5. Почему власти сначала запретили музыкальный театр?
6. Когда он всё-таки был открыт и где сначала располагался?

7. В каком году и каким спектаклем открылся театр оперы и балета?

8. Сколько постановок увидели красноярцы за первую неделю его существования?

9. Какие спектакли ТЮЗа получили «Золотую маску»?

10. Сколько всего театров в Красноярске?

11. Когда в Красноярске открылся собственный театральный факультет?

12. Какой театр в 2012 году признан особо ценным культурным объектом Красноярского края?

13. Почему кенгуру никогда не ходят в театры? ( )

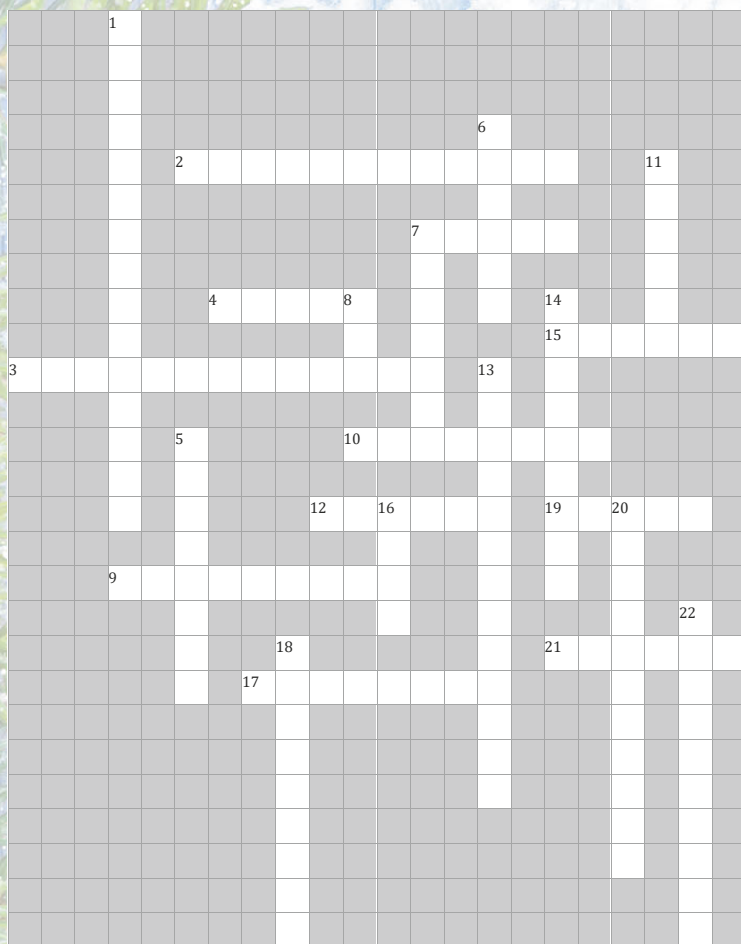
1. Первый театр в Красноярске построили в 1878 году на Строосродской площади, которая сразу была переименована в Театральную.
2. Зрительным спектаклем были только мужские, как в Древнем Риме.
3. Кукольный театр был открыт в одном из фойе драмтеатра. 18 октября 1938 года он дал свой первый спектакль «Три медведя».
4. Асфальт здания и внутренний интерьер театра кукол (в том числе хоровод «Чаёв» и илюстри «Перо Жар-птицы») придала и илюстрила архитектор Арсений Демидков и художник Анатолий Болотухин.
5. Театр музыкального и оперного искусства в 1931 году, и хотя его спектакли пользовались большим успехом, власти при закрывали оперное искусство буржуазным, и через два года театр закрыли.
6. Театр вновь открылся в 1959 году комедией И. Лунаевского «Волыный ветер». Основываясь в Доме культуры железнодоржников. Собственное задание театр обрёл в 1992 году.
7. Театр оперы и балета открылся 20 декабря 1978 года оперой Бородин «Князь Игорь».
8. Семь! «Князь Игорь», «Ледяное озеро», «Севильский цирюльник», «Кармен-сюита», «Барышня и хулиган», «Евгений Онегин», «Жизель».
9. Визуальный спектакль «Алиса» (2016) и трагикомедия «Биндюжник и Король» (2017).
10. Всего в городе 15 театров.
11. В 1978 году был открыт Красноярский государственный институт искусств. Среди его выпускников — заслуженные артисты Александр Истратов, Сергей Селеменов, Владимир Пузанов и др.
12. ТЮЗ.
13. В театре принято сдавать сумку.

ОТВЕТЫ



# Университетская

ЖЗ



## По горизонтали:

2. У них вместо глаз — объективы, вместо рук — микрофоны.

3. Событие, которое проходило на базе СФУ во время Универсиады, на нем Софья Мантулина взяла 2 место.

4. Событие, которое ежегодно проходит специально для первокурсников.

7. Вторая часть названия поющего коллектива с большой русской душой.

9. Этот человек увёз с собой в Москву пипидастры, баннер на фасаднике, Телеграм и многолетний опыт созидания студенческой культуры.

10. Город в Венгрии, который покорили летом ребята из «Калипсо».

12. Дважды финалист Высшей Лиги КВН.

15. Коллектив, отметивший свои пять лет большим концертом, а также вошедший в Топ-10 World of dance (где «Мята» стала чемпионом).

17. Коллектив, который выступал на Дне народного единства в Москве, а летом удивлял своим творчеством Сербию.

19. Эта весна каждый год овладевает нашим университетом.

21. Фамилия самого зажигательного (у него так в Инстаграме написано) ведущего СФУ.

## По вертикали:

1. Коллектив, отметивший в 2019 году свои 17 лет.

5. Самый понимающий молодёжь (экс-) проректор СФУ.

6. Коллектив, взял Гран-при на региональном этапе «Студенческой весны» и стал лауреатом первой степени на всероссийском этапе.

7. Значимое событие, которое случилось в жизни ЦСК.

8. Эта игра объединяет «Азию Чикас», «Тут и там», «Девичник», «Трио-де-Жанейро» и т.д.

11. Коллектив, который берёт от жизни всё, от всевозможных конкурсов до выставок художников. А ещё в этом году ему исполнилось 3 года.

13. Этим словом можно назвать действия (вынос стоек на сцену, встреча гостей и жюри, рассадка зрителей в зале) красивых девочек и мальчиков в форме.

14. Фамилия директора ЦСК.

16. Самый большой реквизит в истории команды КВН «Так-то».

18. Самые известные сёстры в СФУ.

20. Хэштег, который описывает СФУ; тема Дня знаний СФУ-2019.

22. Главный инструмент команды КВН «Ищем себя».

По горизонтали: 1. Медиахолдинг 3. Университет 4. Кубок 7. Песня 9. Старости 10. Будущее 12. Так-то 15. Акцент 17. Раздолье 19. Новая 21. Груминг 22. Синтезатор  
По вертикали: 1. Бомбардировщик 5. Бодянов 6. Фистас 7. Перевозчик 8. КВН 11. СФУ 13. Сопровождающие 14. Малышенок 16. Конь 18. Мантулины 20. Вузы 22. Синтезатор

## Пропустили игры Лиги КВН СФУ? Ну вот вам, посмейтесь

Ребят, вот вы же все в курсе, что любовь живёт 3 года? Ну и чем руководствуются родители, когда называют свою дочь Любовь?

«Провокация»

● Киллер хотел сделать всё тихо, но болоньевые штаны его выдали.

«Ветер в голове»

**ВСЮДУ  
ПРАЗДНИК!** 😊

**Работники  
Медицинского  
центра выдали  
всем посетителям  
по фонарику, и теперь  
к ним не очередь,  
а самая большая в СФУ  
гирлянда!**

Автор ёлочки — Валерия РЯБЕНКОВА

Рубрику «Всюду праздник»  
подготовил Дмитрий БАТАЛОВ

Гробовщик в депрессии любит немного покопаться в себе.

«Штучка»

Автобана перевернулась на дороге, и всё накрылось медным тазом.

Футбольный Клуб «Кача»

● В 40-градусный мороз ведущий «Спокойной ночи, малыши» забыл варежки и ушёл домой с Хрюшей и Степашкой.

● Мальчик, воспитанный кнутом и пряником, со временем превратился в жирный синяк.

«Ситком»

Продвинутые бомжи, когда закрывают Сбербанк, тусуются в сбербанк-онлайн.

«Молодость всё прощает»

● А вы замечали, что, несмотря на новые технологии, до сих пор непонятно, как открывать полученные ммс?

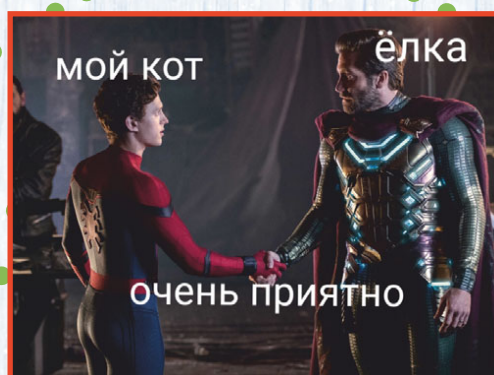
● А я тут поняла, почему переименовали Астану в Нур-Султан. Просто Астана тоже ушла из блэк-стар, и у неё забрали имя.

«Кира пластилинина»

ПАПА БЫЛ ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ БОГАТЫЙ, ПОЭТОМУ БИЛ НЕ РЕМНЁМ, А БИЛЛ ГЕЙТС.

«Ищем себя»

# иств



«Вот и работай»



«Ищем себя»



«Кира пластилинина»

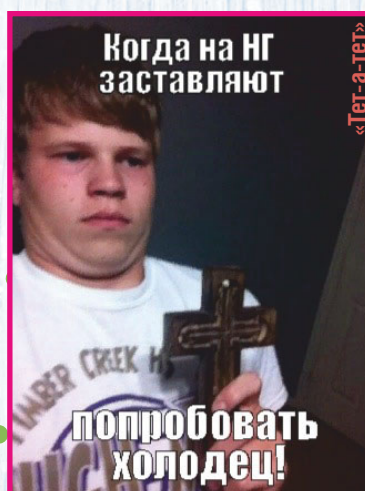


«Молодость все прощает»

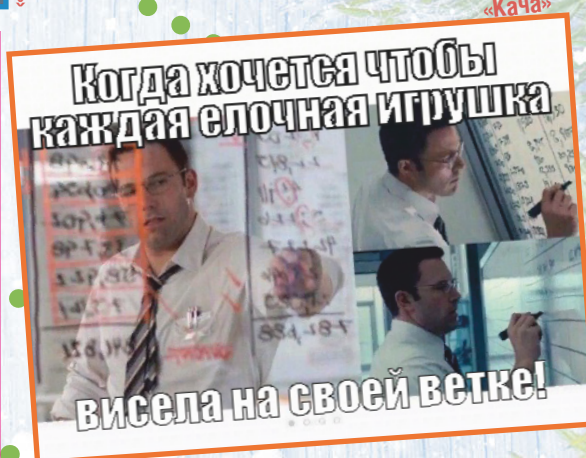
«Кача»



«Кира пластилинина»



«Тет-а-тет»



«Кача»



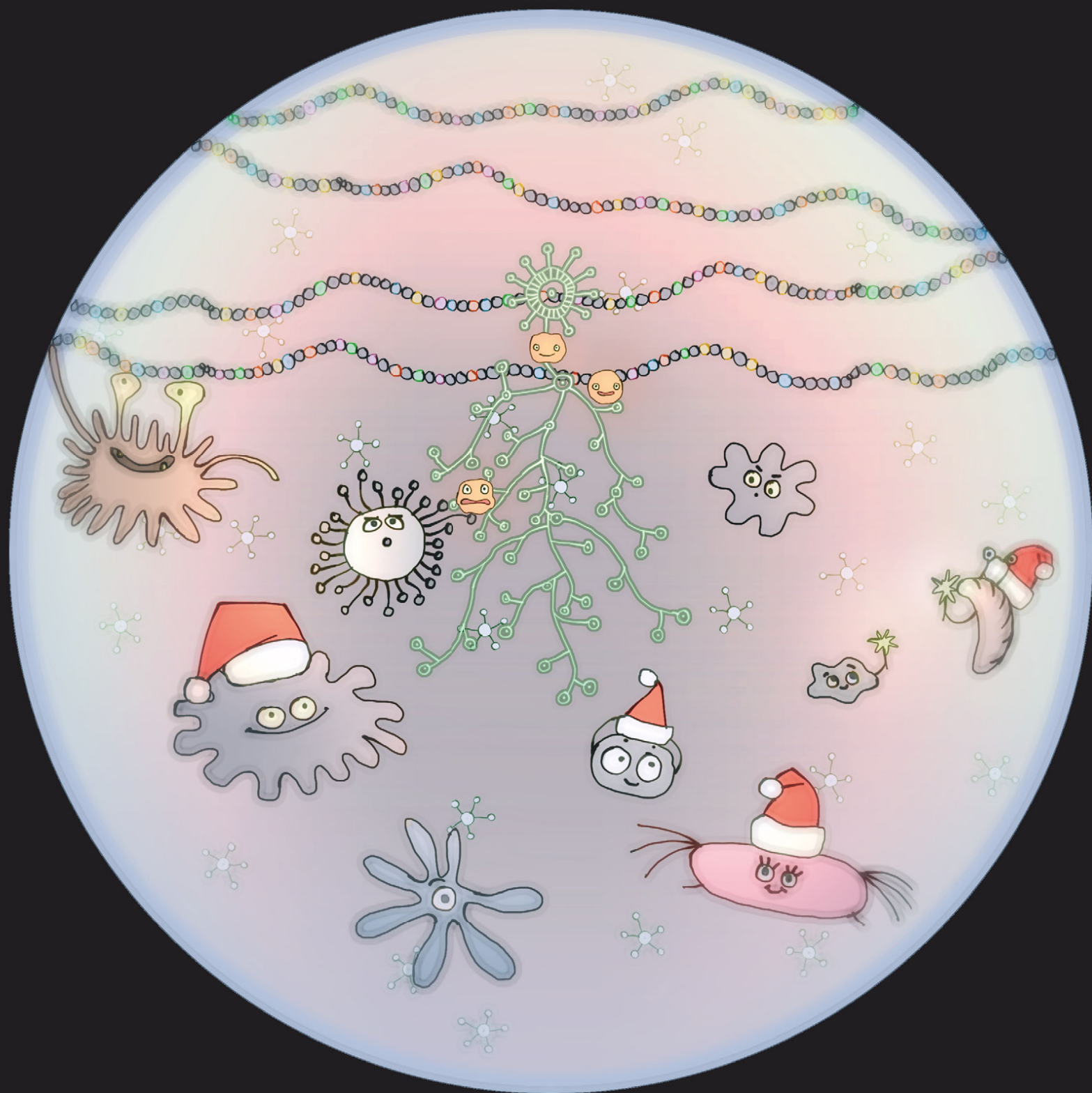
«Кира пластилинина»



«Ситком»



Ёлочку  
нарядили  
команды  
КВН СФУ



## Учёные шутят

В фотосессии приняли участие:

- >> Галина РЫЛЬЦЕВА, инженер-исследователь лаборатории биотехнологии новых материалов;
- >> Константин КИСТЕРСКИЙ, председатель Совета молодых учёных СФУ;
- зампредседателя Молодёжного парламента при Законодательном Собрании Красноярского края;
- >> Михаил РЫБКОВ, руководитель Центра инновационного консалтинга СФУ.

Рисунки в номере — Марии САВЧЕНКО