

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования «Крымский федеральный  
университет имени В.И. Вернадского»  
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И  
МЕНЕДЖМЕНТА (филиал)**

**О.В. Сырцова**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
к САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**

для обучающихся направления подготовки  
45.03.01 Филология

**Армянск, 2019**

УДК 814.165.1

ББК 81.2

**Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплине «Практикум по русскому языку» (для обучающихся направления подготовки 45.03.01 «Филология»). – Армянск, 2019. – 17 с.**

**Составитель** Сырцова О. В., старший преподаватель кафедры гуманитарных наук.

В методических рекомендациях представлены основные требования к освоению обучающимися дисциплины «Практикум по русскому языку», типовые задания к самостоятельной работе и образцы их выполнения.

Рассмотрены и утверждены на заседании кафедры гуманитарных наук  
Протокол от «28» августа 2019 г. № 7

Согласовано с учебно-методической комиссией Института педагогического образования и менеджмента (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Армянске  
Протокол от 06.09.2019 № 2

© Сырцова О.В., 2019

© Институт педагогического образования и менеджмента (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского» в г. Армянске, 2019 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.Пояснительная записка.....	4
2.Перечень знаний, умений и навыков по дисциплине «Практикум по русскому языку».....	5
3.Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по предмету «Практикум по русскому языку».....	7
4.Средства организации самостоятельной работы.....	12
5. Приложение. Тренировочные упражнения.....	15

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

«Практикум по русскому языку» относится к обязательной части программы бакалавриата согласно Образовательному стандарту высшего образования ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» по направлению подготовки 45.03.01 Филология и входит в обязательный минимум дисциплин классического филологического образования.

**Цель изучения дисциплины:** освоение базовых понятий, категорий и методологических принципов науки о языке.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

Усвоение материала курса осуществляется в процессе аудиторной и самостоятельной работы обучающихся.

Самостоятельная работа – вид занятий, в ходе которых обучающийся приобретает и совершенствует свои знания, руководствуясь методической литературой или специальными указаниями преподавателя. Т.е. это и подготовка к практическим занятиям, и изучение отдельных вопросов и тем, которые не рассматривались на практических занятиях.

Выполнение заданий к самостоятельной работе способствует освоению обучающимися грамотного письма.

Методические рекомендации помогут студентам правильно организовать самостоятельную работу с учебным материалом по дисциплине «Практикум по русскому языку».

## ПЕРЕЧЕНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Практикум по русскому языку».

**Планируемые результаты обучения по дисциплине,  
соотнесенные с планируемыми результатами  
освоения ОПОП ВО**

Коды компетенций	Результаты освоения основной профессиональной образов.программы (компетенция или содержание достигнутого уровня освоен компетенции)	Результаты обучения
ОПК-5	Свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	<b>Знать:</b> теоретические основы русского правописания, принципы правописания; основные орфографические и пунктуационные правила; <b>Уметь:</b> объяснять орфографические и пунктуационные правила и применять их на практике; анализировать орфографические явления различного типа; находить орфограмму в словах и определять ее место; <b>Владеть:</b> навыками

		орфографического разбора; навыками пунктуационного анализа основных синтаксических единиц; научной терминологией, широким лингвистическим кругозором
--	--	--

Изучение дисциплины предполагает освоение обучающимися двух разделов. Раздел 1. Введение. Правила русской орфографии Раздел 2. Синтаксис и пунктуация. Изучение каждого способствует формированию у студентов теоретические основы русского правописания, принципы правописания; основные орфографические и пунктуационные правила.

## **1. Правила русской орфографии.**

**Цель изучения:** формирование системы знаний об орфографических и грамматических особенностях русского языка; умений и навыков грамотного письма.

### ***Содержание***

Безударные проверяемые гласные в корне слова. Непроверяемые гласные и согласные. Проверяемые согласные в корне в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ъ и ѿ. Раздельное написание предлогов с другими словами. Употребление ъ на конце существительных после шипящих. Употребление ъ для обозначения мягкости согласных. Гласные и согласные в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы о и а в корне -лаг-, -лож-. Буквы о и а в корне -раст-, -рос-. Буквы ё и о после шипящих в корне слова. Буквы и и ѿ после ц. Большая буква и кавычки в собственных наименованиях. Буквы е и и в падежных окончаниях имен существительных. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных и прилагательных. Безударные гласные в окончаниях имен прилагательных. Краткие прилагательные с основой на шипящую. Не с глаголами. Мягкий знак после шипящих в неопределенной форме глаголов и во втором лице единственного числа -тся и -ться в глаголах. Буквы е и и в корнях с чередованием. Буквы е и и в

окончаниях глаголов I и II спряжения. Буквы о и а в корне с чередованием. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Слитное и раздельное написание не с существительными. Буквы щ и ч в суффиксе -щик, -чик. Гласные е и и в суффиксах существительных -ек, -ик. Буквы о и е после шипящих в суффиксах существительных. Дефисное и слитное написание слов с пол- и полу-. Слитное и раздельное написание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Дефис в сложных прилагательных. Не со всеми частями речи. Дефис в неопределенных местоимениях. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения. Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов. Буквы ё и е после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Раздельное написание не с деепричастиями. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о, -е. Одна и две буквы н в наречиях на -о, -е. Буквы о и а на конце наречий. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Слитное и раздельное написание предлогов, образованных от наречий, от существительных.. Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Дефисное написание частицы со словами

## **Раздел 2. Синтаксис и пунктуация.**

**Цель изучения:** формирование системы знаний о пунктуации; умений и навыков грамотного письма.

### ***Содержание***

Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире при приложении. Выделение

запятыми сравнительных оборотов-обстоятельств. Тире в неполном предложении. Запятая между однородными членами при отсутствии союза. Запятая между однородными определениями. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях. Выделение обособленных определений и приложений запятыми или тире. Выделение обособленных обстоятельств запятыми. Выделение обособленных уточняющих членов предложения запятыми. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с двумя или несколькими придаточными. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ К ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**

Среди практических методов организации самостоятельной работы по дисциплине «Практикум по русскому языку» особое место занимают **упражнения (задания)**, которые выполняются с целью закрепления теоретических знаний, приобретения практических умений и навыков.

Охарактеризуем каждый из видов упражнений.

**К орфографическим упражнениям** относятся следующие виды работ: списывание; диктант; орфографический разбор; свободное (самостоятельное) письмо – подбор собственных примеров, изложение, сочинение и др.; корректура текста (исправление ошибок). **Орфографический разбор** – вид языкового анализа; включает анализ слов, словосочетаний, предложений, текстов с целью

## обнаружения

орфограмм, их объяснение, указание способа проверки и выполнение орфографического действия – проверки.

Упражнение 1. Вставьте пропущенные гласные. Обоснуйте ответ.

Образец: Выращенный – пишем А( чередование в корнях раст, раш, рос. )

Выр..щенный, возр..ст, выр..с, отр..сль, пор..сль, р..сти, прик..саться, прик..снуться, подп..рать, зап..реть, накл..ниться, прекл..ниться, подр..внять ряды, р..внина, р..внение, пор..вняться, перет..реть, перет..рать, зам..реть, ум..рать, подб..рать, взб..раться, об..рать, уб..рать, подг..рать, уг..релый, выг..рки, приг..рь, бл..стеть, отбл..стать, пл..вец, попл..вок, жук-пл..вунец, приск..кать, ск..чок, вск..чить, ур..вень, сл..гаемое, сл..жение, выск..чка, распол..житься, пл..вчиха, укл..ниться, пол..жение, пол..гать, сж..гать, з..ря, заг..релый, р..стовщик, пром..кашка, вым..кнуть, обм..кнуть, зам..чить, непром..каемый, см..чивший, разр..внять щебень, пор..вняться с домом, ур..внять в правах, соч..тание, расст..лить, расст..лать, тв..рить, утв..рь, оз..рённый, оз..рять, з..рница, тв..рец, предл..гать, предл..жение, пол..г, прил..гать, прил..жение, нар..щение, недор..сль, р..сток, дикор..стущий, водор..сли, ск..кун, выск..чка, отд..рать, отд..ру, выж..чь, выч..тать, выч..сть, выч..тание, заст..лать, р..внение по росту, подр..вняться в строю, ур..внять шансы, выр..вненная площадка, подр..внять кусты, зар..внять траншею, р..весник, пор..вну, разр..внять грядки, безотл..гательно, пом..нать, зан..мать, пам..ть, ум..нать.

Упражнение 2. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание слов с пропущенными буквами.

Образец: нак...лить – орфограмма – безуд глас.; проверочное слово – накал.

1. Море после шторма все еще дышало хол..дом и не давало солнцу нак...лить воздух. Когда же на солнце наплывало толстое обл...чко, в...терок усиливался. Тр...пинка сначала п...тляла среди невысоких х...лмов, затем прямо и сильно т...нула вверх, сквозь

густой, п...хуций ореховый лес (Наг.). 2. В природе звери, птицы, насекомые разделяются на дн...вных и н...чных. Неужели же люди, в которых собр...на вся природа, за сравнительно к...роткое время своего существования на з...мле сгладили в себе это к...ренное отличие? (Пришв.). 3. Михаил выт...нул губы и попробовал подр...жать соловью (Алекс.). 4. Музыка, которую я слышал в детстве, перел...милась во мне, закам...нела, а те ее взлеты к небу, к зв...зде, от которых я плакал когда-то, раств...рились в сердце (Аст.). 5. В полночь над гор...дом прок...тился т...желый гул. Ветер вл...тел в окно, вздул зан...вески и снова умчался (Пауст.). 6. Щука м...тнулась, рыбак св...лился в л...дяную воду, но не выпустил из рук остроги, скрылся под в...дой, вынырнул возле льда, выл...з и вытянул усм...ренную щуку (Пришв.).

#### Упражнение № 3

Употребите приведённые слова в Творительном падеже.

Образец: луч – лучом.

Меч, мяч, врач, нож, корж, борщ, плащ, кирпич, чертёж, этаж, багаж, грач, беляш, стеллаж, витраж, уж, ковш, ёж, делёж, чиж, крепёж, камыш, блиндаж, лаваш, калач, морж, кумач, карандаш, чертёж, кулич, гараж, Ильич.

#### Упражнение 4.

Вставьте пропущенные буквы, объясните выбор гласной е – и.

Образец: Собирают – орфогр. чередование гласных в корне ; пишем и, после корня стоит суффикс а .

1. Соб...рают цветы. Всё зам...рло. Звёзды забл...стали. Взб...раемся на вершину. Зам...реть то восторга. Река забл...стела. Заж...гать костёр. Степь расст...лается.

2. Оп...раться на перила. Зап...реть дверь. Раст...реть краски. Нат...рать паркет. Пол бл...стит. Пост...лить ковёр. Прот...реть окно. Выж...гать рисунок.

3. Соб...рать автографы. Подб...рать литературу. Бл...стать эрудицией. Бл...стеть ослепительно. Соб...руть на прогулку. Разб...раться в музыке. Изб...рать путь. Зап...реть дверь.

Упражнение 5. Перепишите, вставляя вместо точек, где необходимо, букву ь. Объясните правописание.

Образец: кирпич – мягкий знак не пишем (сущ., м. р.), отрежь – мягкий знак пишем (глагол, 2-е лицо).

Обжеч... кирпич..., подстрич... акацию, береч... горючее, подбереш... факты, достан... багаж..., отреж... хлеба, дверь настеж..., гореч... микстуры, следы пожарищ..., крыши дач..., созревает рож..., жду новых встреч..., юноша горяч..., выходиши... замуж..., малыш... похож... на отца, стрич... овец, наш выигрыш..., ненужная вещ..., хороший товарищ..., булатный меч..., будеш... печ... пироги.

Упражнение 6. Вставьте, где это необходимо, ь; определите грамматическую форму слова.

Образец: танцуешь (глагол), упряжь (сущ., ж.р.)

Танцуеш(?), упряж(?), виш(?), смерч(?), картеч(?), навзнич(?), камыш(?), злющ(?), толоч(?), кирпич(?), наотмаш(?), сушиш(?), тысяч(?), читаеш(?), чащ(?), рош(?), бич(?), лиш(?), певуч(?), клещ(?), точ(?)-в-точ(?), тягуч(?), маж(?), биш(?), брош(?), могуч(?), видиш(?)-ся, реж(?).

**Пунктуация** ( от лат. *punctum* – точка) – это раздел русского языка, который изучает **расстановку знаков препинания**, а также сама система знаков препинания. **Пунктуация в русском языке служит** для того, чтобы максимально точно передавать на письме то, что хотел выразить автор. **Правила пунктуации** созданы для того, чтобы регулировать интонационный строй речи, а также синтаксические и смысловые отношения в языке.

**Упражнения, направленные на формирование пунктуационного навыка.**

Для отработки пунктуационного навыка широко используются различные виды списывания, особенно задания типа: Спиши, расставляя знаки препинания, которые сопровождаются часто пунктуационным комментированием (комментированным разбором). Кроме того, эти задания можно усложнять. Закрепляя какую-нибудь орфограмму, можно предложить следующее упражнение: Списать, исправляя орографические ошибки и расставляя знаки препинания. После чего можно еще и выразительно прочитать написанное. Цели выполнения данных упражнений: проверить знания учащихся по теме (темам), отрабатывать навык правильного написания слов, проверить умения учащихся расставлять знаки препинания, умение списывать, отрабатывать навык выразительного чтения.

**Порядок пунктуационного разбора.** 1. Назвать и объяснить пунктограмму в конце предложения (точка, вопросительный знак,

восклицательный знак, многоточие, сочетание знаков). 2. Назвать и объяснить пунктуограммы на уровне сложного предложения (знаки препинания между простыми предложениями в составе сложного). 3. Назвать и объяснить пунктуограммы на уровне простого предложения.

*Образец: В приключениях барона Мюнхаузена участвует бегун, 1 [который, 2 (чтобы не бегать очень быстро), 3 привязывает к ногам пудовые гири]* Грамматические основы: 1. бегун участвует – грамматическая основа главного предложения 2. который (=бегун) привязывает 3. не бегать (главный член односоставного безличного предложения) Объяснение знаков препинания 1. Точка в конце предложения; в конце предложения ставится точка, так как это повествовательное, невосклицательное предложение, которое содержит законченное сообщение. 2. Знаки препинания между частями сложного предложения; это сложноподчинённое предложение с двумя придаточными: *В приключениях барона Мюнхаузена участвует бегун* – главное предложение *Бегун какой?* *Который привязывает к ногам пудовые гири* – первое придаточное *Привязывает с какой целью?* *Чтобы не бегать очень быстро* – второе придаточное 1 – запятая отделяет придаточное от главного; 2 и 3 – запятые выделяют придаточное внутри придаточного.

Упражнение 1. Рассмотрите пары предложений. Докажите, что в одних случаях выделенные слова и конструкции являются вводными, а в других – нет. Расставьте недостающие знаки препинания.

Образец:

К счастью, мама не спросила, во сколько я вернулся, и неприятного разговора не было.

*К счастью* — вводное слово, выделяется запятой.

Посуда бьётся к счастью.

*К счастью* — дополнение, синтаксическая связь — управление: бьётся (к чему?) к счастью.

1. Понимая огромность своего дарования, Маяковский однако стремился всегда находиться в «бuche жизни». Некоторые прогнозы поэта кажутся сейчас наивными однако они не теряют своего обаяния (Долматовский). 2. Никогда Цветаева не пыталась укрыться от жизни напротив она хотела жить с людьми. Гимназия, где я учился, помещалась напротив Храма Христа Спасителя (Эренбург). 3. Да вот

кстати он, лёгок на помине. Не умел он поклониться кстати, похлопотать вовремя (Тургенев). 4. В тонком сумерке летней ночи лицо её казалось бледнее и моложе. Небольшие розовые тучки казалось не плыли мимо, а уходили в самую глубь неба (Тургенев). 5. Тут говорят дают балы. За соседним столиком говорят о золоте (Чехов). 6. А коли этого нет, то значит нет и ничего. Помня, что это значит, Каштанка вскочила на стул (Чехов). 7. Ему теперь не с кем перемолвиться словом (Чехов). Дядя заменил мне собою отца, воспитывал меня на свой счёт и словом сделал для меня то, что не всегда сделает и родной отец (Достоевский). 8. Нет, друзья, во сто раз бывает хуже, это точно знаю я (Твардовский). Потугин точно и любил и умел говорить (Тургенев). 9. Бывает так, а бывает и наоборот. Вместо того, чтобы затормозить, он наоборот встал на козлах и отчаянно закрутил кнутом (Катаев). 10. Придёт время, когда всё изменится по-вашему, жить будут по-вашему, а потом и вы устареете, народятся люди, которые будут лучше вас. [Тузенбах:] По-вашему даже не мечтать о счастье! Но если я счастлив! (Чехов).

Упражнение 2. Спишите, расставляя знаки препинания.

Образец: Мой друг, отчизне посвятив души прекрасные порывы! Запятая обособляет обращение – мой друг.

1) Мой друг отчизн... посвятив души пр...красные порывы! 2) От меня отцу брат милый поклонись не забудь. 3) Покажи мне шлем Иван. 4) Поэта дом опальный о Пущин мой ты первый посетил. 5) Играйте, пойте о друзья! 6) Где был ты сын? 7) Последняя туча рассе...нной бури одна ты несё...ся по ясной лазури. 8) Не буд... товарищ слепым и глухим. Держи товарищ порох сухим. 9) Идите, слов не трята, на красный наш костёр. Сюда миллионы братьев сюда миллионы сестёр! 10) Веди светло и прямо к работе и боям моя большая мама - республика моя. 11) Слав...те молот и стих землю молодости! 12) Пролетарии стройтесь к последней схватк... Рабы разгибайте спины и колени. Армия пролетариев встань стройна.

# СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

## Литература

1. Заика В. И., Гиржаева Г. Н. *Орфография и пунктуация. Правила и практикум.* [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. И. Заика, Г. Н. Гиржева. – М.: Флинта, 2013. – 81с.

Режим

доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83134>

В базовом учебнике кратко сформулированы правила орфографии и пунктуации, знание которых проверяется в заданиях экзамена по русскому языку. Объем упражнений практикума пропорционален сложности правил.

2. Штоль А. А. *Русский язык для абитуриентов-гуманитариев в таблицах.* [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Штоль. – М.: Сибирское университетское издательство, 2015. – 208 с.

Режим

доступа

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57599>

В базовом учебнике даны необходимые сведения по разным разделам русского языка. Наиболее полно, системно и удобно (в таблицах) даны все правила русского правописания (кроме самых простых и редких случаев). Упражнения подобраны в соответствии с логикой изложенного в таблицах грамматического материала и снабжены ответами.

3. Введенская Л. А. *Русский язык : практикум : учеб. пособие для студентов вузов* / Л. А. Введенская, М. Ю. Семенова. – М. : НОРУС ; Ростов н/Д : Наука-Пресс, 2013. – 180 с.

В пособии описываются основные свойства современного русского литературного языка, рассматриваются различные аспекты речевой культуры (нормативный, коммуникативный, этический), говорится об организации эффективной речевой коммуникации, излагаются основы ораторского искусства, характеризуются

особенности официально-деловой письменной речи. Значительное место в пособии занимает Практикум, содержащий задания для самостоятельной работы. В Приложении даются акцентологический, орфографический, словарный минимумы, аннотированный список лингвистических словарей и справочников, материалы по деловому письму

4. Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. *Пособие для занятий по русскому языку*. – М. : Просвещение, 2012. – 256 с.

Пособие содержит теоретические сведения по орфографии, пунктуации, фонетике, лексике и фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, культуре речи и стилистике. Новое издание пособия существенно переработано в соответствии с программой по русскому языку в старших классах. Увеличено количество упражнений различной степени сложности, в которых учитываются типичные для учащихся ошибки.

5. Розенталь Д. Э. *Русский язык: орфография, пунктуация* / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. – 11-е изд. – М. : Айрис-пресс, 2010. – 287 с.

Пособие содержит все разделы курса современного русского языка и написано в полном соответствии с программой для факультетов филологического профиля. Теоретический материал излагается с использованием традиционных лингвистических терминов. Спорные вопросы теории русского языка освещаются с разных точек зрения. Все положения иллюстрируются примерами из русской классической и современной прозы, поэзии и публицистики. Даны упражнения и вопросы для закрепления материала.

6. Розенталь Д. Э. *Русский язык* : учеб. пособие : для школьников старших классов и поступающих в ВУЗы / Д. Э. Розенталь. – М. : Оникс Мир и Образование, 2010. – 361 с.

В пособии содержатся теоретические сведения по всем основным разделам курса русского языка и разнообразные упражнения по орфографии, пунктуации, лексике и стилистике, грамматическому разбору.

## **Словари**

1. Агеенко Ф. Л. Словарь ударений русского языка / Ф. Л. Агеенко, М. В. Зарва. – М., 1993. – 927 с.

В словарь включены трудные случаи постановки ударения как в нарицательных словах, так и в именах собственных: географических названиях, фамилиях и именах политиков, деятелей науки и культуры, названиях СМИ, политических партий, литературных и музыкальных произведений и т. п. В отличие от других орфоэпических справочников, словарь, чтобы не провоцировать разнобоя в эфире, из существующих в современном русском литературном языке равноправных акцентных и произносительных вариантов всегда дает только один вариант. В настоящем издании, по сравнению с предыдущим, изменено более 2000 рекомендаций и значительно пополнен словарь.

2. Ожегов С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М. : Русский язык, 1990. – 921 с.

В словаре дается краткое толкование каждого значения слова, приводятся примеры употребления слова в речи, фразеологические сочетания. При всех словах даются основные грамматические формы, стилистические пометы, указывающие на сферу употребления слова.

3. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы / С. Н. Борунова, В. Л. Воронцова, Н. А. Еськова ; под ред. Р. И. Аванесова. – М. : Русский язык, 1988. – 702 с.

Словарь содержит около 65 тыс. слов современного русского языка. Он дает сведения о произношении, ударении и образовании грамматических форм включенных в него слов. В нем широко разработана система нормативных рекомендаций и введены запретительные пометы. В этом издании пополнен словарь, уточнены нормативные рекомендации, более детально разработана подача некоторых категорий слов. Словарь рассчитан на специалистов-филологов, преподавателей русского языка, лекторов, дикторов радио и телевидения и др. Для остальных читателей словарь может служить надежным нормативным справочным пособием.

## Интернет-ресурсы

1. Библиотека Гумер: Языкоzнание. URL:

[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/Index\\_Ling.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php)

2. Институт лингвистических исследований РАН. URL:

<http://iling.spb.ru>

- 3.Институт языкоznания РАН. URL: <http://iling-ran.ru/beta/>
- 4.Казанская лингвистическая школа. URL: <http://cls.ksu.ru/>
- 5.Сайт «Superlinguist.com» (Электронная библиотека).  
URL:<http://www.superlinguist.com/>
- 6.Сайт «Словесник», некоммерческая онлайн библиотека. URL:  
<http://www.slovesnik.ru>
- 7.Сайт в помощь переводчикам и филологам. URL:  
<http://uztranslations.net.ru/>
- 8.Филологические науки (сообщество). URL:  
<http://blogs.mail.ru/community/philology/>

## Тренировочные упражнения.

### 1. Найти ошибку, исправить, прокомментировать орфограмму.

Ни когда Россия ярма неносила. Велика Россия, а атступать не куда .Отважному все ни по чем. Он ни когда нискем нессорился. Он мок часами интересно рассказывать. Поведение ево было странно.Мать огорчено по смотрела на сына. Ветер сново усилился. По прежнему шол сильный дождь. Сквозь речьной туман еле еле виднелись зубчатые отроги Карпат. Она отлично гаварила понемецки. Он смотрел на меня угрюмо, изподлобья.

### 2. Вставьте безударные гласные, найдите проверочные слова.

Объед...нение, вопл...щение, обог...щение, прод...лжение, уд...вление; р...скошный, разъ...ренный, пренебр...жительный, уж...сающий, ст...снительный; разоч...ровать, исс...кать, распор...диться, возр...дить, изм...нить; скр...пить листы – скр...петь перьями; раск...лить железо – раск...лоть полено; не об...жать слабых – об...жать всю территорию; овл...деть знаниями, любимый препод...ваттель, пол...тический компромисс, всеобщее пок...яние, ч...столюбивый человек, за...вление правительства, озн...меновать событие, российское гр...жданство.

### 3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание слов с пропущенными буквами.

1. Море после шторма все еще дышало хол...дом и не давало солнцу нак...лить воздух. Когда же на солнце наплывало толстое обл...чко, в...терок усиливался. Тр...пинка сначала п...тляла среди невысоких х...лмов, затем прямо и сильно т...нула вверх, сквозь густой, п...хучий ореховый лес (Наг.). 2. В природе звери, птицы, насекомые разделяются на дн...вных и н...чных. Неужели же люди, в которых собр...на вся природа, за сравнительно к...роткое время своего существования на з...мле сгладили в себе это к...ренное отличие? (Пришв.). 3. Михаил выт...нул губы и попробовал

подр...жать соловью (Алекс.). 4. Музыка, которую я слышал в детстве, перел...милась во мне, закам...нела, а те ее взлеты к небу, к зв...зде, от которых я плакал когда-то, раств...рились в сердце (Аст.). 5. В полночь над гор...дом прок...тился т...желый гул. Ветер вл...тел в окно, вздул зан...вески и снова умчался (Пауст.). 6. Щука м...тнулась, рыбак св...лился в л...дяную воду, но не выпустил из рук остроги, скрылся под в...дой, вынырнул возле льда, выл...з и вытянул усм...ренную щуку (Пришв.).

**4. Переписать, вставить пропущенные буквы, выделить орфограммы, подобрать проверочные слова:**

1. Она накинула на голову зелёный газ, обв...ла его концы вокруг шеи. (Бунин) 2. Желтоватый снег опилок густо порошил, нав...ваяя внизу сугроб. (Шишкин) 3. В то время все науки препод...вались на латинском языке. (Чернышевский) 4. Степь до самой зари не могла охладиться от погл...щённого за день жара. (Серафимович) 5. Лётчик обл...котился о перила и смотрел, как разгорается рассвет.(Паустовский) 6. По складу его ума, по его привычкам и вкусам ему лучше всего было посв...тить себя кабинетным занятиям. (Куприн) 7. Толпа не понимала, как это могло случиться, что столь быстро разр...дились общее гневное настроение. (Фурманов) 8. Всё погл...щается бездонной трясиной нашей жизни. (Горький) 9. Отец подр...жал деду в обращении с братьями, с мамой, со мною. (Гладков) 10. Месяц величаво поднялся на небо посв...тить добрым людям и всему миру. (Гоголь) 11. Влажный, промозглый воздух ещё не успел разр...диться после ночи и был тяжёл. (Чехов) 12. Маменька обв...ла уд...вленными глазами свою комнату. (Пушкин)

Должнос...ной оклад, чудес...ные окрес...ности, аген...ство по недвижимости, предвес...ник бури, чес...вовать президента, адвока...ская контора, ус...ный ответ, учас...ковый милиционер, кос...ный мозг, кос...ные взгляды, мес...ное самоуправление, парламен...ские слушания, предостеречь от опас...ности, час...ный детектив, президен...ский указ, беспристрас...ное отношение, искус...ная защита, голлан...ский сыр, русская словес...ность, комендан...ский час, влас...ные структуры.

**5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Устно определите значения данных слов. При выполнении задания пользуйтесь словарями толковым и орфографическим, словарем**

## иностранных слов.

1) **Н** или **нн**: а...отация, а...улировать, коло...а, труже...ик, то...а, ю...ый;

2) **с** или **сс**: а...истент, режи...ер, иску...твенный, ди...идент, неистощимые ре...урсы, репре...ия, белору..., компроми..., свободная диску...ия, всемирный конгре...;

3) **л** или **лл**: инте...игенция, по...ис (страховой), ба...отироваться, ко...чество, бю...етень, ко...ективная собственность, приви...гии, а...юминиевая посуда, криста...льная форма.

## 6. Списать текст. Вставить и подчеркнуть пропущенные орфограммы.

Сч...с...ливый Серё...ка вприры...ку сб...жал по лес...нице. У мальч...гана праз..ник. в его т...тра...ке по ру...кому языку ст...ит п...тёрка за дикто...ку. Дома Серё...ка сообщил папе про п...тёрку. Папа радос...но улыбнулся и спросил, как Серё...ке это уд...лось. Мал...чик ра...казал, что с...дит с Ниной, ...на пишет без ош...бок. Папа грус...но посм...трел на Серё...ку и ск...зал, что он принёс д...мой ч...жую п...тёрку.

## 7. Выбери и объясни **Н – НН** в прилагательных:

Традицио\_ое воспитание, кожа\_ый ремень, лимо\_ый сок, осли\_ая походка, карти\_ая галерея, тополи\_ый пух, вере\_ая погода, общи\_ый взнос, были\_ый герой, змеи\_ая голова, стекля\_ая веранда, шерстя\_ые вещи, звери\_ый рёв, безветре\_ые дни, торфя\_ые болота, исти\_ая правда, глуби\_ая бомба, дореволюцио\_я школа, комиссио\_ый сбор, време\_ый успех, травя\_ая мелоч, бритве\_ый прибор, чугу\_ая сковорода.

## 8. Выбери и объясни **Н – НН** в причастиях:

Рассыпа\_ые пуговицы, лишё\_ая наследства, гружё\_ая баржа, ремонтирова\_ая мебель, обрублё\_ый канат, жаре\_ые пирожки, непрожёва\_ый кусок, сушё\_ая рыба, рубахи выстира\_ы, сея\_ые в холодную землю, кова\_ое железо, перчё\_ое блюдо, отломле\_а невестой, варё\_ые раки, скруче\_ая проволока, обреч\_ая стать известной, мороже\_ые продукты, погруж\_ый товар, фарширова\_ая рыба, краде\_ые часы, иконы отреставрирова\_ы, белё\_ые стены, неощипа\_ая курица, прокруче\_а через мясорубку, заштопа\_ые носки, рва\_ый рукав.

**9. Раскройте скобки, выбрав правильный вариант написания. Подберите возможные синонимы и антонимы к выделенным словам.**

День выдался *знойный, безветре(н, нн)ый*. (Купр.) Сапоги генералу сделал батальо(н, нн)ый сапожник. (Л.Т.) *Величестве(н, нн)ая* зеле(н, нн)ая прелесть бора, как *драгоце(н, нн)ая* оправа, украшала нашу *безмятежную* любовь. (Купр.) Приближение весны в деревне производило на меня *необыкнове(н, нн)ое* впечатление. (Акс.) Я люблю не морозные, красные, почти от утра до вечера ветре(н, нн)ые дни. (Акс.)

**10. Распределите предложения по группам 1) с орфограммой в словах с основой на н и суффиксом -н-2) с -онн-, -енн- 3) -ан-, -ян, -ин-**

Ни облака на туман..ом беловатом небе, ни малейшего ветра на снежных равнинах. (Акс.) К ногам графа большой серебрян..ый таз поставят с водой. (Тург.) Разыгрался пустын..ый ветер на приволье. (Акс.) Несмотря на весен..ую свежесть, все люди были босиком. (Акс.) На правом берегу офицер в парусин..овой рубахе гаркнул: "Прекратить стрельбу!". (Шол.) Долгий осен..ий закат дожорел. (Купр.) Они прошли в дом через большую камен..ую террасу. (Купр.) В округ приезжал областной продовольствен..ый комиссар. (Шол.) Утрен..ие морозные туманы держатся в низовьях. (Ю.Аф.) Тут была обстановка простая, и пахло ржан..ым хлебом. (Чех.) И наши прогулки, в которых я провожу их по необыкновен..ым местам и оврагам, бывают очень приятны. (Л.Толст.) Мальчик носит овчин..ый полушубок. (Ю.Аф.) К горизонту шли медлен..ые снеговые тучи. (Акс.) Посреди дремучего леса на узкой лужайке возвышалось землян..ое укрепление. (А.Пуш.)

