

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И.
Вернадского»
ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И МЕНЕДЖМЕНТА
(филиал)

Кафедра педагогики и психологии

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель директора
по учебно-методической работе
_____ У. В. Киреева
« _____ » _____ 2019 г.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по
дисциплине **«Дошкольная педагогика»** для обучающихся
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Армянск – 2019

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплине **«Дошкольная педагогика»** для студентов направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Разработчик: Аббасова Л.И., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии, Волковская Д.В., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии.

Рассмотрены и утверждены на заседании кафедры педагогики и психологии

Протокол от «26» августа 2019 г. № 8

Заведующий кафедрой педагогики и психологии _____ (Н.Н. Харькова)

Согласовано с учебно-методической комиссией Института педагогического образования и менеджмента (филиал)

Протокол от «06 » сентября 2019 г. № 2

Председатель _____ (У. В. Киреева)
(подпись)

Тематика рефератов по дисциплине «Дошкольная педагогика»

1. Педагог ДООУ как субъект исследовательской деятельности в дошкольном учреждении. Методы педагогического исследования в ДООУ. Специфика методов исследования дошкольной педагогики.
2. Дошкольные учреждения в системе образования Российской Федерации: цель и основные задачи ДООУ; виды ДООУ, организация деятельности ДООУ. Анализ современных организационных форм осуществления дошкольного образования.
3. Целостный педагогический процесс в ДООУ (закономерности, принципы, структура, этапы развития, особенности его организации). Конструирование педагогического процесса в ДООУ в группах раннего возраста (младших, средних, старших группах) ДООУ.
4. Обучение в структуре целостного педагогического процесса в ДООУ: принципы, цели и задачи, формы организации.
5. Продуктивные методы обучения детей (младшего, среднего, старшего возраста) в дошкольном учреждении.
6. Содержание дошкольного образования. Структура, общая характеристика компонентов. Тенденции изменения содержания дошкольного образования. Анализ тенденций на примере конкретной системы дошкольного образования города, края.
7. Образовательные программы в ДООУ. Типы, способы построения. Характеристика современных образовательных программ в области дошкольного образования. Анализ комплексных (парциальных) программ обучения и воспитания дошкольников.
8. Формы организации учебно-познавательной деятельности в дошкольном учреждении (место в пед. процессе, их сочетание). Специфика организационных форм обучения детей (младшего, среднего, старшего) дошкольного возраста.
9. Основные подходы к обучению (воспитанию) детей дошкольного возраста (личностно-ориентированный, гуманистический, индивидуальный, дифференцированный). Пути реализации в педагогической практике деятельности ДООУ.
10. Основные нормативные документы, регламентирующие деятельность ДООУ. Анализ документов, их роль в организации и развитии дошкольного образования в России.

11. Раннее детство, его значение для дальнейшего развития личности ребенка. Диагностика развития детей в раннем возрасте. Анализ имеющихся методик, их применение в пед. деятельности специалистов ДООУ.
12. Развитие, воспитание и обучение детей на первом году жизни. (построение среды развития, определение целей, задач, разработка конкретных вариантов применения форм и методов обучения и воспитания детей и др.).
13. Развитие, воспитание и обучение детей на втором году жизни.
14. Развитие, воспитание и обучение детей третьего года жизни.
15. Основы физического воспитания детей дошкольного возраста. Специфика организации процесса в (младшей, средней, старшей) возрастной группе.
16. Основы социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Специфика организации процесса в разных возрастных группах.
17. Основы умственного воспитания детей дошкольного возраста. Специфика организации процесса в разных возрастных группах.
18. Основы сенсорного воспитания детей дошкольного возраста. Специфика организации процесса в разных возрастных группах.
19. Основы эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Специфика организации процесса в разных возрастных группах.
20. Основы трудового воспитания детей дошкольного возраста. Специфики организации процесса в разных возрастных группах.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе более 90% правильных ответов.
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 75% до 90%.
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 60% до 75%.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе менее 60% правильных ответов.

Комплект тестовых заданий по дисциплине «Дошкольная педагогика»

1. Дошкольная педагогика как наука выполняет следующие функции:
 - а) образовательную, воспитательную, развивающую
 - б) адаптационную, валеологическую, интегративную
 - в) описательную, объяснительную, проективно-конструктивную, прогностическую, мировоззренческую
2. Предметом изучения дошкольной педагогики являются
 - а) закономерности развития детей раннего и дошкольного возраста
 - б) особенности профессионально-педагогической деятельности специалистов дошкольного образовательного учреждения
 - в) закономерности воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста
3. Становление дошкольной педагогики в качестве самостоятельной науки связано с именем
 - а) Я.А.Коменского
 - б) Аристотеля
 - в) Ф.Фребеля
4. Основоположником русской дошкольной педагогики считается...
 - а) Н.К.Крупская
 - б) А.П.Усова
 - в) Е.И. Тихеева
 - г) К.Д.Ушинский

5. Установите соответствие между теориями и их авторами:

Авторы теорий	Теории
1) Е.И. Тихеева	А, Методика развития речи и мышления дошкольников в детском саду, семье и школе
2) Е.А. Флерина	Б Целостная система обучения родному языку на основе принципа народности
3) К.Д. Ушинский	В.Общие основы эстетического воспитания, классификация детских игрушек
4)А.П. Усова	Г.Научная система физического воспитания дошкольников
5) П.Ф. Лесгафт	Д. Теоретические основы дошкольной дидактики

1) ...2)... 3)... 4)... 5)...

6. Обучение – это...

- а) процесс целенаправленного взаимодействия педагога и ребенка с целью усвоения им некоторого отрезка содержания социального опыта *

б) процесс качественных и количественных изменений, происходящих в личности ребенка

в) процесс и результат приобретения субъектом системы научных знаний, способов деятельности и формирования на этой основе опыта творческой деятельности и системы отношений к окружающему

7. О каком научном понятии идет речь: личность, характеризующаяся осознанной активностью, индивидуальностью, целенаправленностью и творчеством определяется как

а) личность

б) субъект *

в) объект

8. Разработка теоретических проблем воспитания, обучения, образования; изучение и обобщение опыта педагогической деятельности; внедрение результатов исследования в практику; прогнозирование развития дошкольного образования – это ...

а) методы дошкольной педагогики как науки

б) задачи дошкольной педагогики как науки

в) перспективы развития дошкольной педагогики как науки

г) задачи дошкольной педагогики как учебной дисциплины

д) функции дошкольной педагогики как учебной дисциплины

9. Установите последовательность действий педагога-исследователя

1. Выявление проблемы

2. Выделение этапов исследовательской работы

3. Обоснование актуальности и степени разработанности проблемы

4. Вскрытие противоречий

5. Выдвижение гипотезы

6. Постановка цели исследования

7. Определение объекта, предмета исследования

8. Постановка исследовательских задач

9. Определение методологической основы, комплекса методов исследования

10. К основным методам научно-педагогического исследования, используемым в ДОУ относятся:

а) беседа, анкетирование, наблюдение, тестирование, интервьюирование, анализ продуктов деятельности, математические методы

б) беседы, экскурсии, игры, упражнения, моделирование

в) обобщение опыта, индукция, дедукция, соотношение алгоритмов

11. Укажите правильные ответы

К профессионально-педагогическим умениям воспитателя ДОУ относятся:

а) гностические

б) художественные

в) игровые

г) конструктивные

д) специальные

е) организаторские

ж) коммуникативные

з) инженерные

Ответ: а, б, г, д, е, ж

12. Совокупность взаимодействующих преемственных образовательных программ и государственных стандартов, сети реализующих их образовательных учреждений, органов управления образованием – это...

- а) система педагогической деятельности
- б) система образования *
- в) система управления образованием

13. Выстройте последовательность

Возрастная периодизация от 0 до 7 лет, по Л.С. Выготскому, включает:

- 1. Ранний возраст
- 2. Новорожденность
- 3. Младший дошкольный возраст
- 4. Младенчество
- 5. Средний дошкольный возраст
- 6. Старший дошкольный возраст

14. Вставьте пропущенные слова

К ведущим факторам развития личности относятся ..., , воспитание, активность личности

15. Целостный педагогический процесс в ДОУ – это ...

а) особый вид общественно-полезной деятельности взрослых, сознательно направленной на подготовку подрастающего поколения к самостоятельной деятельности в соответствии с экономическими, политическими, нравственными и эстетическими целями

б) множество взаимосвязанных структурных и функциональных компонентов, подчиненных целям образования, воспитания и обучения подрастающего поколения и взрослых людей *

в) совокупность целенаправленного учебно-воспитательного и самообразовательного процессов, направленная на решение задач образования, воспитания и развития личности в соответствии с государственным образовательным стандартом.

16. Основные цели педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении:

- а) усвоение детьми системы элементарных научных знаний, умений, навыков
- б) формирование личностных качеств, физическое развитие дошкольников
- в) дидактические (обучающие), воспитательные, развивающие

17. Общественная направленность, опора на положительное, гуманизация, единство воспитательных влияний, уважение к субъекту в сочетании с разумной требовательностью к нему:

- а) принципы управления педагогическим процессом
- б) закономерности управления педагогическим процессом
- в) функции управления педагогическим процессом

18. Западно-европейский педагог, защищавший права ребенка на свободное детство, выдвигающий принцип свободного воспитания, отрицающий руководство воспитанием

- а) Я.А. Коменский
- б) М. Монтессори
- в) Ж.Ж. Руссо
- г) И.Г. Песталоцци

19. Педагог-гуманист, впервые организовавший работу на принципах самовоспитания и самообучения

- а) Ж.Ж. Руссо
- б) М. Монтессори
- в) И.Г. Песталоцци

20. Исключите неверный ответ.

В дошкольной педагогике различают следующие виды воспитания:

- а) семейное, дошкольное, воспитание в детских организациях и специализированных детских учреждениях
- б) авторитарное, демократическое, либеральное
- в) нравственное, умственное, эстетическое, физическое, половое, трудовое, экологическое, экономическое
- г) продуктивное, репродуктивное, продуктивно-творческое

21. Установите последовательность структурных компонентов воспитательного процесса в ДОУ

- а) задачи
- б) методы
- в) содержание
- г) цели
- д) средства
- е) результат
- ж) формы

22. Установите соответствие между концепциями дошкольного образования и их содержанием

Концепции воспитания, обучения и развития дошкольников	Содержание концепций
1. Концепция построения развивающей среды А.В. Петровского	А. Охрана и укрепление здоровья детей, гуманизация целей и принципов образовательной работы с детьми, раскрепощение условий жизни и работы воспитателей в детском саду, обеспечение преемственности между всеми сферами социального становления ребенка, радикальное изменение характера подготовки пед. кадров, условий финансирования дошкольного воспитания и перестройки системы управления – основные пути обновления современного детского сада.
2. Концепция дошкольного воспитания	
3. Концепция амплификации детского развития А.В. Запорожец	
4. Концепция становления ребенка субъектом деятельности М.В. Крулехт	Б. Обогащение детского развития происходит за счет резервов, присущих специфическим видам деятельности дошкольника (игре, художественному творчеству, восприятию сказок и т.д.).
5. Концепция личностно-ориентированного образования	В. Результатом дошкольного образования является самобытная, активная личность, обладающая индивидуальностью. Знания, умения, навыки выступают как средство достижения этого результата. В центре образовательной системы
6. Концепция	

<p>умственного развития дошкольников Л.А. Венгер</p>	<p>стоит личность ребенка. В ходе диалога со взрослыми ребенок приобретает личностный опыт общения, поведения, деятельности.</p>
<p>7. Концепция развития игровой деятельности Д.Б. Эльконин</p>	<p>Г. Возможность самореализации, проявление ребенком индивидуальности обусловлены уровнем освоения деятельности, возможностью занять в ней субъектную позицию. В этой связи основным организационно-педагогическим условием осуществления развивающей детской деятельности является освоение дошкольником в образовательном процессе позиции активного субъекта. Детская деятельность включает в себя совокупность способов целенаправленного преобразования окружающего мира: целеполагание; планирование; прогнозирование возможных эффектов действия; контроль выполнения действий; оценка результатов и коррекция.</p> <p>Д. Игра является ведущим видом деятельности дошкольников, в которой формируются все возрастные новообразования. В игре ребенок воспроизводит действия взрослых и отношения между ними. Игра развивается поэтапно и имеет несколько уровней развития в связи со степенью развитости структурных компонентов игры (сюжета, содержания, ролей, ролевого взаимодействия, способов установления и соблюдения правил).</p> <p>Е. Ребенок дошкольного возраста может познавать не только внешние, наглядные свойства объектов, но и способен усваивать представления об общих связях, лежащих в основе многих явлений природы, социальной жизни, овладевать способами анализа и решения разнообразных задач. Надо давать детям ключ к познанию действительности, а не стремиться к исчерпывающей сумме знаний.</p> <p>Ж. Среда, окружающая дошкольников должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению их здоровья и закаливанию организма. Стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Ведущими принципами построения развивающей среды являются: принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности, самостоятельности, творчества; принцип стабильности – динамичности; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип</p>

	эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости и закрытости; принцип учета половых и возрастных различий детей.
--	---

23. Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Н. Поддъяков, А.П. Усова заложили теоретические основы...

- а) художественного воспитания дошкольников
- б) умственного воспитания дошкольников
- в) развития игровой деятельности детей
- г) трудового воспитания дошкольников

24. Умственное развитие – это...

- 1. Планомерное, целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей с целью сообщения знаний, необходимых для разностороннего развития, для адаптации к окружающей жизни, формирование на этой основе познавательных процессов, умения применять знания в деятельности.
- 2. Совокупность качественных и количественных изменений, происходящих в мыслительных процессах в связи с возрастом и под влиянием среды, а так же специально организованных воспитательных и обучающих воздействий и собственного опыта ребенка.
- 3. Целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества.
- 4. Целенаправленные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование чувственного познания и совершенствование ощущений и восприятия.

25. Выберите неверные утверждения:

- 1. Умственное воспитание и умственное развитие находятся в тесном взаимодействии.
- 2. Умственное воспитание определяет умственное развитие, способствует ему.
- 3. Умственное воспитание является одним из ведущих факторов умственного развития дошкольников.
- 4. Умственное воспитание и умственное развитие дошкольников протекают независимо друг от друга.
- 5. В дошкольный период темпы умственного развития более высокие, чем в последующие возрастные периоды.
- 6. В раннем возрасте мозг ребенка страдает от недостатка информации, однако следует учитывать физиологические возможности возраста при организации познавательной деятельности.
- 7. Основная особенность умственного развития дошкольника – преобладание логического мышления над образным.

26. Обобщенные сенсорные знания, сенсорный опыт, накопленный человечеством в период его исторического развития – это...

- а) сенсорные эталоны
- б) перцептивные действия
- в) познавательные действия
- г) экспериментальные действия

27. Исключите неверные ответы.

К средствам умственного воспитания детей дошкольного возраста относятся

1. Все виды детской деятельности
2. Предметы материальной культуры
3. Предметы духовной культуры
4. Представления и понятия
5. Систематизированные знания об окружающем

28. Теоретические и методические основы эстетического воспитания дошкольников были заложены ...

- а) А.М. Виноградовой, Н.А. Ветлугиной, Р.И. Жуковской, Т.С. Комаровой, Е.А. Флериной, В.Н. Шацкой
- б) А.В. Запорожцем, Л.А. Венгером, Л.С. Выготским, Н.Н. Поддъяковым, А.П. Усовой
- в) В.И. Жуковской, Е.Е. Кравцовой, Н.И. Менджерицкой, С. Л. Новоселовой,
- г) Р.С. Бурэ, Г.Н. Годиной, В.Г. Нечаевой, Д.В. Сергеевой

29. К основным формам организации эстетического воспитания относятся:

- а) самостоятельная художественная деятельность, занятия по рисованию, лепке, музыке, экскурсии в природу, театрализованные игры, праздники, развлечения
- б) занятия, игры, трудовая деятельность
- в) детское экспериментирование, моделирование, индивидуальные занятия, беседы

30. По содержанию труд дошкольников делится на виды:

- а) поручения, дежурства, коллективный труд, индивидуальный труд, самостоятельный труд детей
- б) самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд
- в) умственный и художественный труд

31. Соотнесите направления воспитательной работы дошкольников в ДОУ и их основные задачи.

Направления воспитательной работы	Задачи воспитательной работы
1. Нравственное воспитание	А. Охрана и укрепление здоровья, формирование потребности в физическом развитии и совершенствовании. Воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие основных движений, формирование представлений о своем организме и здоровье, воспитание положительного отношения к физкультуре и здоровью. Б. Формирование нравственных чувств, представлений, норм, привычек поведения, культуры взаимоотношений, воспитание нравственных качеств личности, развитие способности управлять эмоциями и действиями на основе социально принятых норм и правил. В. Развитие мыслительной деятельности, становление речи, сенсорное развитие, воспитание любознательности и
2. Физическое воспитание	
3. Трудовое воспитание	
4. Художественно-эстетическое воспитание	
5. Умственное воспитание	
6. Экологическое воспитание	

	<p>познавательных интересов, формирование основ знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Г, Формирование эстетического отношения к окружающему, развитие умений видеть, чувствовать прекрасное в природе, искусстве, жизни, воспитание художественного вкуса, потребности в создании красивого, формирование художественных умений.</p> <p>Д. Формирование трудовых навыков и умений ценностного отношения к труду, заложение основ трудолюбия, воспитание нравственно-волевых качеств, освоение основных трудовых процессов и видов труда.</p> <p>Е. Воспитание бережного, ценностного отношения к живым и неживым объектам природы, освоение знаний об окружающем мире, формирование природоохранных знаний и умений.</p>
--	---

32. Суть процесса воспитания составляет:

- а) формирование системы отношений, качеств личности *
- б) воспитание характера и воли ребенка
- в) руководство различными видами деятельности детей

33. Одним из принципов личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка является:

- а) дифференцированный подход
- б) педагогика-сотрудничества
- в) признание уникальности "Я" каждого ребенка

34. Назовите основоположников педагогики раннего возраста.

- а) Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин
- б) Щелованов Н.М., Аксарина Н.М.
- в) Н.К. Крупская, Е.И. Тихеева, В.И. Логинова

35. Н.М.Аксарина, Н.М.Щелованов, В.Н.Аванесова, Н.Д.Ватутина, Л.Н.Павлова, К.П.Печора, Э.Г.Пилюгина, Г.Г.Григорьева

- а) специалисты в области музыкального воспитания детей дошкольного возраста
- б) авторы работ по истории дошкольного образования
- в) исследователи в области педагогики раннего детства

36. Ведущим видом деятельности детей первого года жизни является...

- а) игра
- б) эмоциональное общение со взрослым
- в) предметная деятельность
- г) художественно-эстетическая деятельность

37. Скачкообразность развития, взаимосвязь состояния здоровья, физического, нервно-психического развития, высокая степень ориентировочных реакций, тесная связь работы организма ребенка с окружающей средой, эмоциональность, возбудимость, подражательность, ведущая роль взрослых в воспитании и развитии ребенка – это ...

- а) принципы воспитания детей дошкольного возраста
- б) закономерности личностного развития детей раннего возраста
- в) особенности развития детей раннего возраста

38. Установите последовательность этапов развития игры в раннем возрасте

- А) Ознакомительная игра
- Б) Сюжетно-ролевая игра
- В) Сюжетно-отобразительная игра
- Г) Отообразительная игра

Ответ: 1. ..., 2. ... 3..., 4...

39. Исключите неверный ответ.

Перечислите основные педагогические правила воспитания детей раннего возраста.

- 1. Единство оздоровительной и воспитательной работы
- 2. Единство в подходе к воспитанию ребенка со стороны окружающих взрослых
- 3. Индивидуальное обращение к детям
- 4. Последовательное формирование игровой и учебной деятельности детей
- 5. Учет возрастных особенностей и возможностей детей
- 6. Воспитание положительного отношения к предложениям и поручениям взрослых
- 7. Своевременное формирование навыков самостоятельности
- 8. Психологическая подготовка ребенка к выполнению требований взрослого

40. Выделите верные утверждения

- а) В группах раннего возраста обучение детей осуществляется целенаправленно и планомерно
- б) обучение детей раннего возраста проводится в форме игр-занятий
- в) обучение детей от 1 до 3 лет проводится в форме игры
- г) занятия проводятся в первой и второй половине дня
- д) прогулка с детьми раннего возраста несет в себе образовательные задачи
- е) в раннем возрасте экскурсии не проводятся
- ж) занятия в раннем возрасте проводятся в микрогруппах
- з) обучение детей раннего возраста ведется в соответствии с Госстандартом, планом и образовательной программой

41. Виды адаптации ребенка к условиям дошкольного образовательного учреждения

- а) социальная, биологическая
- б) легкая, средняя, тяжелая
- в) психологическая, педагогическая, физическая

42. Исторически возникший вид деятельности, заключающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними:

- а) игра
- б) труд
- в) учение
- г) познание

43. Соотнесите классификации игр и их авторов

Авторы классификаций	Классификации игр
1. К. Гросс	А. Игры-упражнения, символические игры, игры с правилами Б. Игры придуманные детьми, игры с
2. Ж.Пиаже	
3. Н.К. Крупская	

4. С.Л. Новоселова 5. В.И. Логинова 6. П.Ф. Лесгафт	правилами В. Игры экспериментальные, игры обычных функций Г. Творческие игры, игры с правилами Д.. Игры по инициативе детей; игры по инициативе взрослых, народные игры Е. Имитационные (подражательные), подвижные
---	---

Ответ: 1. ..., 2. ..., 3. ..., 4. ..., 5. ..., 6. ...

44. Обозначьте современную классификацию детских игрушек:

- а) готовые, полуготовые, материалы для игры
- б) сюжетные, дидактические, народные
- в) сюжетные, дидактические, технические, моторные, музыкальные, театрализованные, строительные материалы, игрушки-забавы, народные игрушки, электронные

45. Выделите компоненты сюжетно-ролевой игры

- 1. Замысел, игровые действия, роль, сюжет, содержание, обозначенные детьми правила *
- 2. Мотивы, цель, планирование, игровые действия, средства реализации, результат
- 3. Игровой материал, предметы-заместители, игровая среда, правила игры

46. Основными функциями процесса обучения дошкольников являются:

- а) дидактическая, воспитательная, развивающая
- б) описательно-объяснительная
- в) научно-теоретическая, конструктивно-техническая

47. Содержание образования в современных дидактических концепциях – это адаптированная система ...

- а) знаний, умений, навыков
- б) знаний, способов деятельности, опыта творческой деятельности, опыта эмоционально-ценностных отношений к окружающему
- в) основ наук

48. Государственный образовательный стандарт – это ...

- а) документ, определяющий содержание образования определенных уровня и направленности
- б) обязательный минимум содержания основных образовательных программ, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся и требования к уровню подготовки выпускников
- в) документ, излагающий основную точку зрения, ведущий замысел, теоретические исходные принципы построения педагогических систем, процессов

49. Методы обучения детей дошкольного возраста можно классифицировать как ...

- а) эмпирические, теоретические
- б) методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и мотивации, методы контроля и самоконтроля за эффективностью обучения
- в) индивидуальные, групповые, коллективные

50. Тесная связь с игрой, наглядно-образный характер мышления, произвольность, неустойчивость внимания, ведущая роль взрослого, высокая эмоциональная восприимчивость – это

- а) особенности, проявляющиеся в обучении дошкольников *
- б) принципы обучения дошкольников
- в) правила обучения дошкольников

51. Компоненты учебной деятельности, формируемые в старшем дошкольном возрасте:

- а) цель, мотивы, средства реализации, действия, результат
- б) мотивы, учебная задача, учебные действия, планирование, контроль, оценка *
- в) замысел, содержание, сюжет, комплект ролей

52. Обучение, по определению И.Я. Лернера, Н.Н. Скаткина – это..

а) способность к усвоению знаний и способов учебной деятельности, проявляющаяся в различной степени легкости и быстроты усвоения

б) целенаправленный процесс, обеспечивающий усвоение знаний, умений, навыков, опыта творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, к самому себе

в) пробуждение и удовлетворение познавательной активности человека путем его приобщения к общим и профессиональным знаниям, способам их получения, сохранения и применения в личной практике

53. Теоретические основы организации обучения дошкольников заложили:

а) К.Д. Ушинский, Е.Н. Водовозова, Н.К. Крупская, П.Ф. Лесгафт, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, А.П. Усова

б) Р.С. Буре, Г.Н. Година, В.Г. Нечаева, Д.В. Сергеева

в) Л.В. Артемова, Р.И. Жуковская, А.С. Макаренко, Д.В. Менджерицкая, Н.А. Михайленко, Н.А. Короткова, С.А. Новоселова

54. Выделите верные ответы

В обучении дошкольников педагог руководствуется дидактическими принципами:

- 1. Воспитывающий характер обучения
- 2. Принцип доступности и осознанности в обучении
- 3. Обучение на высоком уровне трудности
- 4. Принцип наглядности
- 5. Принцип опоры на положительное в ребенке
- 6. Принцип систематичности и последовательности в обучении
- 7. Принцип проблемности
- 8. Принцип научности
- 9. Принцип опоры на зону актуального развития ребенка в обучении
- 10. Принцип амплификации детского развития

55. Методы обучения дошкольников делятся на:

1. Словесные, наглядные, практические, игровые

2. Методы формирования сознания личности, методы стимулирования деятельности и поведения, методы контроля и оценки результатов пед. деятельности

3. Методы формирования системы знаний дошкольников, методы формирования способов познания, познавательных умений и навыков, методы стимулирования учебно-познавательной деятельности, методы контроля и оценки результатов обучения

4. Репродуктивные, продуктивные, продуктивно-творческие, поисковые

56. К формам организации обучения дошкольников **не** относятся:

- а) дидактическая игра
- б) объяснение
- в) экскурсия
- г) показ приемов работы
- д) занятие
- е) чтение художественной литературы

57. Количество обязательных занятий, проводимых в течение дня, в подготовительной к школе возрастной группе составляет

- а) 2 занятия
- б) 4 занятия
- в) 3 занятия

58. Выделите авторов, исследовавших вопросы дидактики детского сада

- а) Усова А.П.
- б) Коменский Я.А.
- в) Эльконин Д.Б.
- г) Лернер И.Я.
- д) Флерина Е.А.
- е) Ерофеева Т.И.
- ж) Поддъяков Н.Н.
- з) Давидчук А.Н.
- и) Левин – Щедрина Ф.С.
- к) Тихеева Е.И.

59. Связь между различными этапами или ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных сторон его организации при изменении целого как системы:

- а) закономерность
- б) преемственность
- в) готовность

60. Соотнесите между собой понятия и их содержание

Понятия	Содержание понятий
1. Готовность к школе	А. Формирование и обогащение установок, знаний, умений. Необходимых индивиду для адекватного выполнения специфических задач. Б. Уровень физического, психического и социального развития ребенка, который необходим для успешного обучения в школе без ущерба для его здоровья. В. Уровень морфологического и функционального развития, при котором ребенок может справиться с требованиями систематического обучения в школе. Г. Организация образовательной работы в ДООУ, которая обеспечивает высокий уровень общего, всестороннего развития
2. Подготовка	
3. Подготовка к школе	
4. Школьная зрелость	

	дошкольников, а так же специальную подготовку детей к освоению школьных учебных предметов.
--	--

61. Укажите виды готовности ребенка старшего дошкольного возраста к школьному обучению, выделяемые В.И. Логиновой:

- а) мотивационная, теоретическая, операциональная
- б) общая, специальная
- в) нравственно-волевая, интеллектуальная, физическая

62. Выстройте этапы адаптации детей к школьному обучению

1. Неустойчивое приспособление, когда организм ребенка ищет и уже использует некоторые оптимальные варианты реакций на новые воздействия.

2. Период относительно устойчивого приспособления, когда организм ребенка находит такие варианты реагирования на школьную нагрузку, которые позволяют избежать чрезмерного напряжения.

3. Период, когда в ответ на весь комплекс новых воздействий, связанных с началом систематического обучения, организм ребенка работает на пределе своих возможностей. Отмечается снижение веса, нарушение сна, головные боли, повышается заболеваемость.

63. Заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления программы образовательной работы в ДОУ с указанием необходимых условий, используемых средств, форм, методов работы – это ...

- а) планирование
- б) план работы в ДОУ
- в) планирование пед. процесса в ДОУ
- г) проектирование

64. Виды адаптации ребенка к условиям дошкольного образовательного учреждения

- а) социальная, биологическая
- б) легкая, средняя, тяжелая
- в) психологическая, педагогическая, физическая

65. К какому уровню управления относятся следующие субъекты – попечительский совет, заведующий, совет педагогов :

- а) высший (административный)
- б) средний (методический)
- в) низкий (исполнительский)

66. Основные организационные структуры управления:

- а) горизонтальная
- б) вертикальная
- в) горизонтальная и вертикальная

67. Найдите пару (установить соответствие)

Анализ	Оценка	Ответ: 1_, 2_, 3_, 4_, 5_, 6_.
Организация	Диагностика	
Контроль	Прогноз	
Планирование	Регулирование	
Коррекция	Исполнение	
Мотивация	Стимуляция	

68. Определите место функции мотивации в структуре управления _____

Ответ: первое, перед каждой.

69. Назовите 5 классических функций управления _____

70. Приведите пример вертикальной структуры управления в ДОУ:

Ответ: заведующая – старший воспитатель - воспитатели

71. Установите правильную последовательность:

	Анализ
	Организация
	Контроль
	Планирование
	Коррекция

72. Управление трактуется как:

- а) обеспечение стабильности, упорядоченности;
- б) обеспечение функционирования и развития;
- в) функция сложных высокоорганизованных систем;
- г) организация деятельности;
- д) все ответы верны

73. Деятельность ДОУ регламентирована:

- а) социальным заказом;
- б) требованиями промышленности;
- в) условиями социально-бытовой сферы;
- г) государственной политикой;
- д) городскими органами управления образованием.

74. Дошкольное образование является:

- а) первой ступенью системы образования России;
- б) организованной формой подготовки детей к школе;
- в) не входит в систему образования России;
- г) относится к системе социальной защиты детей.

75. Установите соответствие между структурой и субъектами социального заказа:

1. местный (учреждения)	а) государство
2. федеральный	б) нация
3. региональный	в) район
4. муниципальный	г) общество
	д) город
	е) семья, личность

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе более 90% правильных ответов.

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 75% до 90%.
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 60% до 75%.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе менее 60% правильных ответов.

Контрольные работы по дисциплине «Дошкольная педагогика»

Общие рекомендации к выполнению контрольной работы

Выполнение контрольной работы по дисциплине «Дошкольная педагогика» представляет собой одну из форм проверки и оценки, усвоенных студентами заочной формы обучения знаний, получения информации о характере и уровне познавательной деятельности студентов, уровне их самостоятельности и активности в учебном процессе.

Данные методические указания разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «Дошкольная педагогика» и призваны оказать практическую помощь студентам заочного отделения в подготовке и выполнении теоретических и практических заданий контрольной работы.

Выполнение контрольной работы предполагает изучение и анализ научной и учебно-методической литературы по теме; выполнение задания практического характера; представление своих суждений по рассматриваемым вопросам в выводах.

В данных методических указаниях представлены темы контрольных работ по дисциплине, даны комментарии по раскрытию содержания каждой темы, представлены списки основных литературных источников.

Студент, выбрав тему, работает над ней самостоятельно в межсессионный период и сдает контрольную работу за один месяц до начала следующей сессии (согласно учебного плана). К представленным темам контрольных работ предлагается основная литература. Студент может использовать и другие дополнительные литературные источники.

Изложение контрольной работы целесообразно начать с введения, где обосновывается выбор темы, определяется ее актуальность и значимость. Далее представляются теоретическая и практическая части. Требуется, чтобы подразделы теоретической части, соответствующие представленным к каждой теме вопросам для анализа, были соразмерны друг другу по объему и заканчивались краткими выводами из предшествующего изложения (подразделы должны быть соединены логической последовательностью текста, без явных смысловых разрывов). В выводах следует суммировать микровыводы, которые состоялись в контрольной работе, и представить собственную точку зрения по изученной проблеме.

Контрольная работа должна иметь следующую структуру:

1. Титульный лист.
2. Содержание (отражает структуру контрольной работы).
3. Введение (объем введения должен составлять одну десятую часть от общего объема контрольной работы).
4. Теоретическая часть (состоит из нескольких подразделов в соответствии с предложенным планом к каждой теме – вопросы для анализа).
5. Практическая часть, в которой отражено выполнение предложенного к каждой теме задания.
6. Выводы (объем должен составлять одну двадцатую часть общего объема контрольной работы).
7. Список литературы с выходными данными.
8. Приложение.

Оформление контрольной работы должно отвечать следующим требованиям:

- Контрольная работа должна быть напечатана на листах формата А-4.
- Титульный лист должен быть оформлен в соответствии с разработанными в ТГУ требованиями.
- Контрольная работа должна иметь поля (верхнее и нижнее по 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см) и нумерацию страниц.
- Текст контрольной работы должен грамотно и аккуратно излагаться на одной стороне листа.
- Должна быть выдержана структура контрольной работы в соответствии с представленными требованиями.
- Каждая структурная часть должна начинаться с новой страницы (в отличие от подразделов).
- Должно быть представлено Приложение.
- Объем контрольной работы должен составлять 12-15 листов печатного текста, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный.

Содержание контрольных работ

Тема 1. Умственное воспитание детей дошкольного возраста

Комментарии:

В данной работе необходимо охарактеризовать умственное воспитание и его роль на современном этапе; задачи и содержание умственного воспитания детей дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения, средства умственного воспитания. При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «умственное воспитание».
2. Назовите фамилии исследователей проблем умственного воспитания. Раскройте их основные идеи.
3. Перечислите традиционные и нетрадиционные средства умственного воспитания. Сделайте сравнительный анализ.

Практическое задание: На основе указателей статей в 12-м номере журнала «Дошкольное воспитание» составьте библиографию публикаций по проблемам умственного воспитания детей дошкольного возраста за любые пять лет с 2009 года. Обратите внимание и проанализируйте, изменилась ли тематика, подходы к проблеме за этот период. Выделите основные темы, обобщите их. Сгруппируйте по рубрикам, например, «Нужно ли осуществлять умственное воспитание ребенка», «Вопросы теории» и др., сделайте общий вывод о рекомендациях по использованию этих статей в практике работы воспитателя дошкольного учреждения.

Рекомендуемая литература:

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.

2. Основы дошкольной педагогики / Под ред. А.В.Запорожца, Т.А.Марковой. – М., 1980. – С.154-156.
3. Умственное воспитание дошкольников / Под ред. Н.Н. Поддьякова. – М., 1972.

Тема 2. Педагогические условия формирования умственной активности

Комментарии:

В данной работе охарактеризовать умственную активность, ее составляющие: любознательность и познавательные интересы детей. Педагогические условия формирования умственной активности (использование показа взрослым своей активности как образца-ориентира для подражания детей; организация деятельности, педагогическое руководство с использованием игр-головоломок, моделирования, проблемных, поисковых ситуаций, опытов, вопросов проблемного характера и т.д.). При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «умственная активность».
2. Назовите фамилии исследователей проблем формирования умственной активности. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте педагогические условия формирования умственной активности.
3. Перечислите традиционные и современные методы и приемы формирования умственной активности. Сделайте сравнительный анализ.

Практическое задание: изучите методы и приемы формирования умственной активности, используемые на практике в вашем дошкольном образовательном учреждении, приведите примеры их использования, аргументируйте их выбор.

Рекомендуемая литература:

1. Куликова, Т.А. О воспитании познавательных интересов / Т.А. Куликова // Дошкольное воспитание. – 1976. - № 9. – С. 38 – 42.
2. Дыбина, О.В. Незведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В. Щетинина / - М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 11.4 п.л.
3. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.

Тема 3. Поисковая деятельность детей дошкольного возраста

Комментарии:

В данной работе охарактеризовать экспериментирование с объектами и материалами; поисковую деятельность, ее характеристику; этапы организации поисковой деятельности; ее роль в развитии у детей старшего дошкольного возраста основ исследовательского поведения. При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «поисковая деятельность».
2. Назовите фамилии исследователей изучающих поисковую деятельность. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте педагогические условия организации поисковой деятельности.
4. Перечислите традиционные и современные методы и приемы формирования исследовательского поведения в процессе поисковой деятельности. Сделайте сравнительный анализ.

Практическое задание: изучите методы и приемы формирования исследовательского поведения в процессе поисковой деятельности, используемые на практике в вашем дошкольном образовательном учреждении, приведите примеры их использования, аргументируйте их выбор.

Рекомендуемая литература:

1. Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. - М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 11,4 п.л.
2. Дыбина, О.В. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / О.В. Дыбина, Н.Н. Поддъяков, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 4 п.л.
3. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
4. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр для детей дошкольного возраста / О.В. Дыбина. - М.: ТЦ «Сфера», 2004. – 7,5 п.л.

Тема 4. Методы освоения социально-нравственного опыта в дошкольном возрасте

Комментарии:

В данной работе необходимо охарактеризовать методы социально-нравственного воспитания (способы взаимосвязанной деятельности педагога с детьми и их родителями, обеспечивающие решение задач социально-нравственного воспитания). *Методы формирования нравственного сознания* – основная функция данной группы методов – обеспечить ориентацию дошкольника в общечеловеческих ценностях добра, справедливости, в ценностях своей семьи и детского сообщества, помочь понять, что такое хорошо, что такое плохо, обеспечить социальную информированность ребенка относительно принятых в обществе норм и правил поведения, выражения чувств и эмоций. К данной группе методов относятся: ознакомление детей с правилами и нормами поведения, пример взрослых, детей, разъяснения и убеждения, этические беседы. *Методы формирования нравственного поведения* – основная функция – сделать ребенка активным субъектом эмоционально-нравственных проявлений и переживаний в разных видах детской деятельности. К данной группе относятся: упражнения для приучения детей к социально одобряемым формам и способам поведения, метод включения ребенка в социальные ситуации для активного проявления доброго, заботливого, справедливого отношения к окружающим. *Методы стимулирования нравственных чувств и отношений* – основная функция – формирование эмоционального опыта ребенка, опыта переживаний, имеющих позитивную окраску. К данной группе методов относятся: поощрение, наказания, использование произведений литературы и искусства.

Охарактеризовать, чем обосновывается выбор методов нравственного воспитания: задачами нравственного воспитания, возрастными особенностями и индивидуальными различиями. При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «методы социально-нравственного воспитания».
2. Назовите фамилии исследователей изучающих методы социально-нравственного воспитания. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте традиционные и нетрадиционные методы и приемы методов социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Сделайте сравнительный анализ.

Практическое задание: На основе указателей статей в 12-м номере журнала «Дошкольное воспитание» составьте библиографию публикаций по проблемам социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста за любые пять лет с 2000 года. Обратите внимание и проанализируйте, изменилась ли тематика, подходы к проблеме за этот период. Выделите основные темы, обобщите их. Сгруппируйте по рубрикам, например, «Интересные методы социально-нравственного воспитания», «Вопросы теории» и др., сделайте общий вывод о рекомендациях по использованию этих статей в практике работы воспитателя дошкольного учреждения. В Приложении представьте подборку статей по одной из рубрик (на ваш выбор).

Рекомендуемая литература:

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
2. Непомнящая, Н.И. Становление личности ребёнка 6 – 7 лет / Н.И. Непомнящая. – М., 1992.
3. Петерина, С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста / С.В. Петерина. – М., 1986.
4. Петрова, В.И. Нравственное воспитание в детском саду / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Тема 5. Воспитание у детей культуры поведения

Комментарии:

В данной работе необходимо охарактеризовать понятие культуры поведения, отметить связь внешней культуры с внутренней, имея в виду, что культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета, она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями.

Основной истиной культуры поведения является уважение к окружающим людям. Рассматривая намеченные вопросы, опирайтесь на программу воспитания и обучения в детском саду (под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой) или на какую-либо другую комплексную программу для дошкольных образовательных учреждений.

Вопросы для анализа:

1. Понятия “культура поведения”, “этикет”.
2. Подходы к рассмотрению проблемы воспитания культуры поведения.
3. Содержание понятий “культура общения”, “культура деятельности”, “культурно-гигиенические навыки”.

4. Методы и приемы их формирования с учетом возрастных особенностей и возможностей детей.

Практическое задание: составьте портрет идеально воспитанного ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. Составьте аннотацию новой книги по обсуждаемой теме.

Рекомендуемая литература:

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
2. Непомнящая, Н.И. Становление личности ребёнка 6 – 7 лет / Н.И. Непомнящая. – М., 1992.
3. Петерина, С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста /С.В. Петерина. – М., 1986.

Тема 6. Содержание воспитания у детей дошкольного возраста основ ценностного отношения к труду

Комментарии:

В данной работе необходимо охарактеризовать основы ценностного отношения к труду, трудовое воспитание детей дошкольного возраста на современном этапе; положение об особой значимости труда и трудового воспитания в психическом, нравственном формировании личности ребенка-дошкольника; раскрыть уровни освоения труда (уважение к человеку труда, труженику; овладение компонентами трудовой деятельности; отношение к труду и к результатам труда). Обратить особое внимание, что их сформированность зависит от содержания трудового воспитания и обучения, выбора методов и средств данного процесса. Ответить на вопрос, почему необходимо научно обосновать содержание трудового воспитания детей? Указать, что содержание трудового воспитания обусловлено следующим:

1. Особенности труда детей дошкольного возраста: связь с игрой (трудно провести границы), учебой, отсутствие значимого результата, имеющего материальную ценность для общества, воспитательное воздействие на личность ребенка и т.д.

2. Современными психолого-педагогическими исследованиями, раскрывающие новые возможности детей по освоению трудовой деятельности, ее компонентов (В.И. Логинова, М.В. Крулехт и др.); по осознанию целостного облика человека труда, труженика (С.А. Козлова, А. Шахманова, О.В. Дыбина и др.).

3. Требованиями к первокласснику со стороны школы. Современная школа требует от детей, поступающих в начальную школу высокий уровень развития трудолюбия, самостоятельности, работоспособности, освоения разных видов деятельности и т.д.

При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятия «основы ценностного отношения к труду», «трудовое воспитание».

2. Назовите фамилии исследователей изучающих трудовое воспитание. Раскройте их основные идеи.

3. Раскройте содержание трудового воспитания на современном этапе. Сделайте сравнительный анализ по программам воспитания и обучения детей.

Практическое задание: Опишите алгоритм ваших действий по организации трудовой деятельности детей среднего дошкольного возраста, решая задачу развития самостоятельности у дошкольников. Проведите анализ содержания трудового воспитания дошкольников в образовательных программах для детского сада («Программа воспитания и обучения в детском саду», «Детство», «Радуга»). Результаты анализа отразите в таблице 1.

Таблица 1

Содержание трудового воспитания дошкольников в современных образовательных программах

Критерии для сравнения программ	«Детство»	«Программа воспитания и обучения в детском саду»
Цель и задачи трудового воспитания		
Ознакомление с трудом взрослых		
Трудовое обучение (общие и специальные трудовые умения)		
Детская самостоятельная трудовая деятельность (виды труда)		
Показатели эффективности освоения программ		

Анализируя содержание работы по трудовому воспитанию в образовательных программах «Программа воспитания и обучения в детском саду» и «Детство», выделить линии его усложнения по ступеням дошкольного детства. Результаты анализа отразите в таблице 2.

Таблица 2

Линии усложнения содержания трудового воспитания дошкольников

Критерии для анализа	Ознакомление с трудом взрослых	Трудовое обучение (общие и специальные трудовые умения)	Самостоятельная трудовая деятельность	Задачи воспитания детей в труде (самостоятельность, ответственность и др.)
Возрастной этап				
Младший дошкольный возраст				
Средний дошкольный возраст				
Старший дошкольный возраст				

Рекомендуемая литература:

1. Буре, Р.С. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста в детском саду / Р.С. Буре // Обучение и воспитание дошкольников в деятельности. – М., 1994.
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 2-е изд., перераб. и доп.; Гриф МО. - М.: Academia, 2000. - 415 с.
3. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
4. Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. 2-е изд. / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
5. Крулехт, М.В. Проблема целостного развития ребёнка-дошкольника как субъекта трудовой деятельности / М.В. Крулехт. – СПб., 1995.
6. Нравственно-трудовое воспитание детей / Под ред. Р.С.Буре. – М., 1987. – С.8-21, 83-88, 189-190.

Тема 7. Содержание эстетического воспитания дошкольников

Комментарии:

В данной работе необходимо охарактеризовать эстетическое воспитание, его составляющие (наличие эстетических представлений, эстетические чувства и отношения, умения вносить изменения в окружающую обстановку в процессе эстетической деятельности); обратить особое внимание, что их сформированность зависит от содержания эстетического воспитания и обучения, выбора методов и средств данного процесса. Ответить на вопрос, почему необходимо научно обосновать содержание эстетического воспитания детей? Указать, что содержание эстетического воспитания обусловлено следующим:

1. Психологическими особенностями детей дошкольного возраста (подражательность, эмоциональная отзывчивость и т.д.)
2. Современными психолого-педагогическими исследованиями, раскрывающие новые возможности детей по эстетическому воспитанию, его компонентов (Т.С.Комарова, В.А.Деркунская, А.Г. Гогоберидзе, И.В.Груздова, И.Н.Клюева и др.).
3. Требованиями к первокласснику со стороны школы. Современная школа требует от детей, поступающих в начальную школу высокий уровень развития эстетических представлений, эстетического вкуса, освоения разных видов деятельности и т.д.

При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятия «эстетическое воспитание», «содержание эстетического воспитания».
2. Назовите фамилии исследователей изучающих эстетическое воспитание. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте содержание эстетического воспитания на современном этапе. Сделайте сравнительный анализ по программам воспитания и обучения детей.

Практическое задание: Проведите анализ содержания эстетического воспитания дошкольников в образовательных программах для детского сада («Дитина», «Дитина в дошкільні роки»,). Результаты анализа отразите в таблице.

Рекомендуемая литература:

1. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду / Т.С. Комарова. - Мозаика-Синтез, 2005.
2. Комарова, Т.С. Эстетическая развивающая среда / Т.С. Комарова, О.Ю. Филипп. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
3. Чумичева, Р. К вопросу о синтезе искусств в педагогическом процессе дошкольного учреждения / Р. Чумичева // Дошкольное воспитание. – 1995. - №4.
4. Эстетическое воспитание в детском саду / Под ред. Н.А.Ветлугиной. – М., 1985. – С. 5-30, 189-205.

Тема 8. Проблема формирования творчества детей дошкольного возраста

Комментарии:

В данной работе необходимо охарактеризовать истоки детского творчества; психолого-педагогические основы творчества; виды творчества и организацию самостоятельной художественной деятельности детей (можно охарактеризовать формирование творчества на примере только одного вида самостоятельной художественной деятельности по Н.А.Ветлугиной). При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «творчество».
2. Назовите фамилии исследователей проблем творчества. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте роль разных видов деятельности в формировании творчества. Сделайте сравнительный анализ.

Практическое задание: изучите взаимосвязи между обучением и творчеством в художественном воспитании дошкольников. Выполняя задание, сделайте выписки из списка рекомендуемой литературы. Обратите внимание на этапы становления творческой художественно-игровой деятельности ребенка и роль обучения на каждом этапе.

Рекомендуемая литература:

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М., 1991.
2. Выготский, Л.С. Детская психология :[CD] : (собр. соч. в 6 т., т. 4) / Л. С. Выготский. - М.: Говорящая книга, 2004. - 673 МБ; 22 ч. 20мин.
3. Соломенникова, О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством / О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Тема 9. Особенности обучения детей дошкольного возраста

Комментарии:

В данной работе необходимо охарактеризовать особенности обучения детей дошкольного возраста; своеобразие обучения детей дошкольного возраста. Раскрыть идеи А.П. Усовой «Обучение в детском саду». При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести

примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «обучение».
2. Назовите фамилии исследователей проблемы обучения детей дошкольного возраста. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте вклад А.П. Усовой в развитие проблемы обучения детей дошкольного возраста.

Практическое задание: прочитать монографию А.П. Усовой «Обучение в детском саду». – М.: Просвещение, 1982. Ответить на вопросы:

- Как А.П. Усова обосновывает необходимость обучения детей в детском саду?
- Что осваивает ребенок в ходе обучения?
- Как обучение связано с другими видами деятельности (игра, труд)?
- В чем состоит своеобразие учебной деятельности ребенка дошкольного возраста?
- Какими учебными умениями овладевает ребенок в ходе обучения?
- В чем состоит явление «необучаемость»?
- В чем состоит роль образца и речи воспитателя на занятии и подражательной деятельности ребенка? Является ли подражательная деятельность тормозом детского творчества? Почему?
- Сделайте вывод о значении исследования А.П. Усовой для современной дидактики детского сада.

Рекомендуемая литература:

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 2-е изд., перераб. и доп.; Гриф МО. - М.: Academia, 2000. - 415 с.
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика :[CD] / С. А. Козлова. - М., 2004.
3. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
4. Крулехт, М.В. Проблема целостного развития ребёнка-дошкольника как субъекта трудовой деятельности / М.В. Крулехт. – СПб., 1995.

Тема 10. Занятие как одна из форм обучения детей дошкольного возраста

Комментарии:

В работе охарактеризовать значение систематических занятий для эффективности образовательной работы; содержание и виды занятий, их структура; вариативность и многообразие форм организации занятий; методику организации занятий.

При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «занятие».
2. Назовите фамилии исследователей по проблеме организации занятий детей дошкольного возраста. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте традиционную и современную методику организации и проведения занятий как одной из форм обучения детей дошкольного возраста. Сделайте сравнительный анализ.

Практическое задание: проанализировать конспекты занятий с детьми разных возрастных групп. Вопросы для анализа конспектов занятий:

- Имеют ли задачи обучения развивающий характер? Каковы ожидаемые результаты их решения?
- Сколько частей в конспекте занятия, каковы их цели? Является ли структура занятия оптимальной?
- Какие методы приемы используются для реализации программного содержания?
- Соответствуют ли методы и приемы программному содержанию занятия и возрастным возможностям детей?
- Обеспечивают ли методы и приемы освоение ребенком позиции субъекта познавательной деятельности на занятии, самостоятельность и творчество дошкольников?
- На какой уровень освоения учебной деятельности дошкольниками ориентировано занятие?
- Обеспечивается ли индивидуальная направленность обучения на занятии?

Рекомендуемая литература:

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
2. Содержание и методы умственного воспитания дошкольников / Под ред. Н.Н.Поддьякова. – М., 1980. – С.28-54.

Тема 11. Руководство сюжетно-ролевыми играми

Комментарии:

В работе охарактеризовать этапы развития игры; формирование игрового творчества; педагогические условия развития сюжетно-ролевой игры; задачи и приемы организации педагогического общения с детьми в сюжетно-ролевой игре.

При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «сюжетно-ролевая игра».
2. Назовите фамилии исследователей проблемы по руководству сюжетно-ролевой игрой. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте традиционные и нетрадиционные методы руководства сюжетно-ролевой игрой. Дайте сравнительный анализ.

Практическое задание: проведите диагностику игровой деятельности детей, используя материалы диагностики игровой деятельности детей, опишите последовательность действий по проектированию и организации сюжетно-ролевой игры в вашей группе. Заполните таблицу «Особенности руководства сюжетно-ролевыми играми дошкольников». Составьте библиографический обзор статей из журнала «Дошкольное воспитание» за последние 5-8 лет по проблеме педагогического руководства сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста.

Таблица 1

Особенности руководства сюжетно-ролевыми играми дошкольников

№ п/п	Возраст детей	Способ построения игры	Особенности способа	Задачи	Приемы

Рекомендуемая литература:

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
2. Михайленко, Н.Я. Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М., 1997.
3. Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1989.
4. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Тема 12. Руководство театрализованными играми**Комментарии:**

В работе охарактеризовать этапы развития игры; формирование игрового творчества; педагогические условия развития театрализованной игры; задачи и приемы организации педагогического общения с детьми в театрализованной игре.

При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «театрализованная игра».
2. Назовите фамилии исследователей проблемы по руководству театрализованной игрой. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте традиционные и нетрадиционные методы руководства театрализованной игрой. Дайте сравнительный анализ.

Практическое задание: заполните таблицу «Особенности руководства театрализованными играми дошкольников». Составьте библиографический обзор статей из журнала «Дошкольное воспитание за последние 5-8 лет по проблеме педагогического руководства театрализованными играми детей дошкольного возраста. Сформулируйте показатели детского творчества в ходе постановки литературного произведения.

Таблица 1

Особенности руководства театрализованными играми дошкольников

№ п/п	Возраст детей	Способ построения игры	Особенности способа	Задачи	Приемы

Рекомендуемая литература:

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика :[CD] / С. А. Козлова. - М., 2004.
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.

3. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольника / Л.В. Артемова . – М., 1991.
4. Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1989.
5. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду /Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006

Тема 13. Строительно-конструктивные игры

Комментарии:

В работе охарактеризовать этапы развития игры; формирование игрового творчества; педагогические условия развития строительно-конструктивной игры. Вопрос об особенностях развития конструктивных умений и навыков можно раскрыть с помощью сравнительного анализа методики З.В.Лиштван, А.Н.Давидчук. Покажите разницу приемов, используемых в процессе педагогического руководства развития конструктивных умений и навыков, руководство играми. Опишите педагогические условия развития конструктивных умений и навыков дошкольников.

При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Охарактеризуйте понятие «строительно-конструктивная игра».
2. Назовите фамилии исследователей проблемы по руководству строительно-конструктивной игрой. Раскройте их основные идеи.
3. Раскройте традиционные и нетрадиционные методы руководства строительно-конструктивной игрой. Дайте сравнительный анализ.

Практическое задание: заполните таблицу «Особенности руководства строительно-конструктивными играми дошкольников». Составьте библиографический обзор статей из журнала «Дошкольное воспитание за последние 5-8 лет по проблеме педагогического руководства строительно-конструктивными играми детей дошкольного возраста.

Таблица 1

**Особенности руководства строительно-конструктивными играми
дошкольников**

№ п/п	Возраст детей	Способ построения игры	Особенности способа	Задачи	Приемы

Рекомендуемая литература:

1. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
2. Лиштван, З.В. Конструирование / З.В. Лиштван. – М., 1981.
3. Давидчук, А.Н. Конструктивное творчество дошкольника / А.Н. Давидчук. – М., 1975.
4. Игра дошкольника / Под ред. С.Л.Новоселовой. – М., 1989.

5. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Тема 14. Дидактические игры

Комментарии:

В данной работе необходимо раскрыть историю возникновения дидактических игр; проанализировать идеи соединения обучения с игрой дошкольников в зарубежной и русской педагогике; раскрыть виды и структура дидактической игры, методику организации и проведения дидактических игр. Важно охарактеризовать актуальные вопросы использования дидактических игр в детском саду.

При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. Выполнить задание практического характера.

Вопросы для анализа:

1. Понятие «дидактическая игра», функции дидактической игры, их характеристика.

2. Виды дидактической игры.

3. Назовите фамилии исследователей по проблеме использования в педагогическом процессе дидактических игр, руководство ими. Раскройте их основные идеи.

3. Методика организации дидактических игр в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения. Дайте сравнительный анализ.

Практическое задание: опишите последовательность, усложнение дидактических игр по ознакомлению детей младшего дошкольного возраста с сенсорными эталонами цвета.

Заполните таблицу «Особенности руководства дидактическими играми дошкольников». Составьте библиографический обзор статей из журнала «Дошкольное воспитание» за последние 5-8 лет по проблеме педагогического руководства дидактическими играми детей дошкольного возраста.

Таблица 1

Особенности руководства строительно-конструктивными играми дошкольников

№ п/п	Возраст детей	Способ построения игры	Особенности способа	Задачи	Приемы

Рекомендуемая литература:

1. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М., 1990
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
3. Игра дошкольника / Под ред. С.Л.Новоселовой. – М., 1989.

4. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Тема 15. Организация предметно-игровой среды для детей дошкольного возраста

Комментарии:

В данной работе следует раскрыть педагогическую ценность игрушки и игровых материалов, рассмотреть современную классификацию игрушек (по С.Л. Новоселовой), особенности организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах дошкольного учреждения.

При изложении материала придерживаться вопросов для анализа. Высказать свое суждение по рассматриваемым вопросам. Привести примеры, иллюстрирующие теоретические

Вопросы для анализа:

1. Педагогическая ценность игрушки, игрового материала.
2. Современная классификация игрушек.
3. Характеристика предметно-игровой среды.
4. Особенности организации предметно-игровой среды в разных возрастных группах дошкольного учреждения.

Практическое задание: составьте анкету для родителей и выявите отношение к игрушке взрослых (2-3 анкеты прилагаются). Используя методические, разработки, опубликованные в педагогической литературе, и результаты анкетирования составьте, рекомендации для родителей на тему: «Как правильно выбрать игрушку для ребенка дошкольного возраста».

Рекомендуемая литература:

1. Дыбина, О.В. Социокультурная среда дошкольника: Учебно-методическое пособие для студентов и воспитателей / О.В. Дыбина, И.В. Руденко, О.А. Сергеева. – Тольятти, 2001. – 3.7 п.л.
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 6-е изд., испр.; Гриф МО. - М.: Академия, 2006. - 415 с.
3. Игра дошкольника / Под ред. С.Л.Новоселовой. – М., 1989.
4. Петровский, В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / В.А. Петровский. – М., 1993.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе более 90% правильных ответов.
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 75% до 90%.
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 60% до 75%.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе менее 60% правильных ответов.

Вопросы к зачету по дисциплине «Дошкольная педагогика»

1. Дошкольная педагогика как наука. Предмет. Задачи дошкольной педагогики.
2. Понятийно-категориальный аппарат дошкольной педагогики.
3. Общая характеристика методов исследования дошкольной педагогики. Специфика реализации методов.
4. Дошкольная педагогика как учебная дисциплина.
5. Характеристика связей дошкольной педагогики с другими науками. Место дошкольной педагогики в системе педагогических наук.
6. Ребенок как субъект педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ).
7. Целостный педагогический процесс в дошкольном учреждении (цели, задачи, содержание, формы, методы, средства, результат). Структура и функции педагогического процесса. Специфика педагогического процесса в ДОУ.
8. Дошкольное образование в системе непрерывного образования РФ. Значение. Цели, задачи.
9. Нормативные документы, регламентирующие деятельность ДОУ (закон "Об образовании", Конвенция о правах ребенка, Концепция дошкольного воспитания, Типовое положение о дошкольном учреждении, проект госстандарта в области дошкольного образования, образовательные программы).
10. Значение периода раннего детства в развитии и воспитании личности дошкольника.
11. Общая характеристика особенностей физического, психического, личностного развития детей раннего возраста.
12. Организация режима дня детей раннего возраста. Изменения в режиме дня детей от рождения до 3 лет, их обоснование.
13. Методика проведения режимных процессов в раннем возрасте (гимнастика, кормление, сон, прогулка).
14. Особенности развития и воспитания детей 1-го года жизни.
15. Особенности развития и воспитания детей 2-го года жизни.
16. Особенности развития и воспитания детей 3-го года жизни.
17. Обучение детей раннего возраста: цели, задачи, содержание, формы, методы, средства, результаты.
18. Развитие игровой деятельности детей раннего возраста.

19. Проблемы и перспективы развития системы дошкольного образования.

20. Общая характеристика моделей дошкольного образования (получение дошкольного образования в условиях ДООУ, семьи, групп кратковременного пребывания, воскресных школах, центрах раннего развития детей, в индивидуальной работе с гувернером и др.)

Практические задания:

Педагогические ситуации

Ситуация 1.

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Ваши действия.

Вариант 1.

Предложить девочке роль режиссера в данной игре, чтобы помочь своим подругам проявить себя. Показать, что их выступления тоже достойны похвалы.

Вариант 2.

Провести беседу с ребенком, направленную на анализ отрицательных сторон поведения героев художественных произведений (хвастовство, обида товарищей и т.д.), объяснить, что другие девочки, ее подруги, тоже хотят сыграть эту роль. Предложить сыграть по очереди.

Вариант 3.

Предложить детям не ссориться, а распределить роли при помощи жребия. Так будет справедливо.

Вариант 4.

Организовать кастинг на главную роль – лиса, выбрать независимое жюри (мальчики, дети незадействованные в этой игре).

Вариант 5.

Обратиться за советом к детям, как решить эту проблему.

Ситуация 2.

- Мальчик, 7 лет.

С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Ваши действия.

Вариант 1.

Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

Вариант 2.

Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

Вариант 3.

Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Ситуация 3.

Мальчик Саша, оставшись еще на один год в детском саду в другой группе, скучает по своим воспитателям, к которым ходил четыре года. Саша часто приходит в гости в свою бывшую группу: общается с воспитателями, играет с малышами, учит создавать постройки из конструктора и т.д. Воспитатели всегда принимают ребенка, маме Саши тоже нравятся эти посещения – с воспитателями у нее хорошие, доверительные отношения. Однажды, забирая ребенка из детского сада. Ольга Петровна (мама) обнаружила у него чужую маленькую машинку.

Как быть?

Вариант 1.

Расспросить ребенка:

- Саша, чья это машинка? Нужно ее отдать хозяину.
- Я ходил в гости к Нине Ивановне, учил малышей строить гараж и случайно положил в карман,- хитрит Саша.
- Сходи завтра к малышам и верни машинку.
- Нет, она мне нравится, у меня такой нет,- упрямится мальчик.
- Саша, может это домашняя машинка, и малыш плачет, ищет, - убеждает мама.
- Нет, не пойду. Нина Ивановна, будет сердиться, скажет, что я украл, нет, мне стыдно.
- Саша, давай завтра вместе сходим к Нине Ивановне и отдадим машинку, хорошо?

Вариант 2.

Убедить ребенка вернуть машинку, предварительно обсудив ситуацию с педагогом.

Вечером, прежде чем забрать ребенка, Ольга Петровна заходит к Нине Ивановне, рассказывает о случившемся и предупреждает, о своем приходе с сыном. Нина Ивановна поддерживает линию поведения мамы и когда ребенок возвращает машинку, обрадовано говорит:

-Ой, Саша, ты нашел Димину машинку! А мы ее весь день ищем, Дима плачет, иди скорее, отдай ее Диме, спасибо тебе большое.

Вариант 3.

Маме самой взять машинку и отнести её Ольге Петровне. Объяснить ей ситуацию. Но предварительно побеседовать с сыном о том, что нехорошо брать чужие вещи.

Ситуация 4.

Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Вариант 1.

Предложить Роме, как настоящему джентльмену, уступить место даме. Сказать, что настоящие мужчины всегда так поступают.

Вариант 2.

Предложить Лизе не ссориться, взять свои вещи и перейти на другое место.

Вариант 3.

Если дети часто ссорятся, по поводу шкафчиков, то можно попробовать «переселить» их в другие шкафчики.

Ситуация 5.

Летом дети встречают своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Вариант 1.

Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности. Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

Вариант 2.

Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

Вариант 3.

Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

Ситуация 6.

Света (6 лет) посещает подготовительную группу детского сада. Она умеет читать, писать, любит танцевать, петь, декламировать. Мама ею гордится, а Света – сама собой.

Как-то, идя домой вместе с мамой, девочка сказала: «Завтра в садик не пойду! Мне дают задания трудней, чем другим, чтобы я не знала, как ответить».

Как отреагировать маме?

Решение:

1. Подумать о возможных причинах, повлиявших на отношения Светы к ситуации в детском саду.

2. Поддержать дочку: «Правильно, ты же у меня самая умная. А если ты не знаешь ответа – давай вместе узнаем / возможные источники информации/».
3. Обратит внимание! Возможно постоянная чрезмерная похвала дочки вызвала неуверенность в первых неудачах.

Ситуация 7.

Ребенок обладает очень хорошей памятью, поэтому легко запоминает информацию, тексты, песни. При проведении праздников исполняя свою роль, суфлирует роли других персонажей, чем мешает другим детям проявить себя, нарушает ход праздника.

Решение:

Дать ребенку особую роль – суфлер. «Твоя задача: следить за тем, чтобы дети не забывали свои слова во время выступления. Если ребенок забыл, ты ему тихонько подсказываешь».

Беседа с ребенком до праздника «Как ведёт себя настоящий артист».

Заинтересовать ребенка другими видами деятельности (кружковая работа).

Работа с родителями. Выяснить, как относятся родители к такому поведению ребенка. Если родители осознают проблему, то предложить посетить с ребенком практические занятия у психолога по формированию волевой сферы. Дать рекомендации «Формирование сдержанности у дошкольников», «Сферы применения способности быстрого, объемного запоминания» (шахматы, шашки, ГО).

Если родитель не осознает проблему, то найти точки соприкосновения по вопросам формирования адекватной самооценки.

Ситуация 8.

Родители часто умиляются замысловатости детской речи, называя своих детей **вундеркиндами**.

Когда мама говорит Диме: «Не удирай так далеко!» - Дима отвечает: «Не беспокойся, мама, я удеру и придеру!»

■ С чем связано подобное явление?

РЕШЕНИЕ. Подобное явление связано с несовершенством владения грамматическим строем речи. Ребенок может придавать какому-либо новому слову ту форму, которой он овладел. Элементы осознанного владения ребенком этой формы вызывают детское словотворчество.

Ситуация 9.

В общении со своими детьми родители часто сравнивают их с другими детьми.

Нинина мама, довольная поведением дочери, часто говорит: «Ты у меня все умеешь, ты лучше всех», «Ты у меня — самая красивая».

А вот мама Тани, желая, чтобы ее дочь была организованнее и развивалась лучше, говорит: «Все дети, как дети, только ты у меня ненормальная», «Посмотри, какая умница Катя. Все у нее получается, а у тебя...»

■ Обе мамы желают добра своим детям, но кто из них добьется лучшего результата в воспитании?

■ Есть ли зависимость направления «проектирования» поведения детей от особенностей личности самих мам?

РЕШЕНИЕ. Обе мамы своих детей сравнивают с другими детьми, но первая мама применяет позитивное сравнение, а вторая мама — негативное. Тем самым «проектирование» поведения Нины и Тани разное.

Если мать - уверенный в себе человек, то, как правило, она хвалит своего ребенка и выделяет его среди других детей положительно. Это способствует повышению социального статуса ребенка и занятию благоприятного места в системе межличностных отношений со сверстниками.

Если мать - человек неуверенный, ощущающий себя в чем-то хуже других людей, к своему ребенку она будет относиться так же, передавая ему свою собственную неуверенность. Ребенок такой матери будет иметь низкий социальный статус.

Вообще, лучше сравнивать поведение детей с его же собственным, которое было вчера, в прошлом.

Ситуация 10.

. Нередко мы слышим, как разные мамы, общаясь со своими детьми, по-разному оценивают их возможности. Одни говорят: «Ты умеешь делать то, что я не умею! Ты говоришь правильно, молодец!»

А другие матери говорят: «Ты маленький еще, слушай, что взрослые говорят! Да что ты понимаешь, вот научится, тогда поймешь!»

■ **В чем принципиальное различие в общении со своими детьми разных матерей?**

РЕШЕНИЕ. Одни матери как бы вселяют в ребенка, уверенность в себе («Если мама хвалит, значит, я чего-то стою!»). Они способствуют взрослению ребенка, создают у него активную жизненную позицию, помогают его самоутверждению.

Другие же матери — наоборот, формируют у ребенка неуверенность в себе, у него появляется тревожность, снижается активность, возникает склонность к пессимизму. («Если мама ругает, значит, я ничего не стою, я — плохой!»)

Ситуация 11.

. «Мой сын Миша (7 лет), - пишет мама, - почти совершенство. Но в своей группе на людях всегда молчит. Я старалась его оправдать какими-то причинами: устал, торопится домой и т.д. Когда же он дома — все в порядке. А на людях — замыкается. Посоветуйте, что делать?»

■ **Дайте совет маме.**

РЕШЕНИЕ. Постарайтесь объяснить Мише, что застенчивость часто воспринимается как недружелюбие, и чтобы нравиться людям, надо быть более общительным.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе более 90% правильных ответов.

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 75% до 90%.

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 60% до 75%.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе менее 60% правильных ответов.

Вопросы к экзамену по дисциплине «Дошкольная педагогика»

1. Дошкольная педагогика как наука. Цель и задачи воспитания детей дошкольного возраста. Закономерности и принципы воспитания.
2. Роль взрослого в развитии ребёнка. Возрастная периодизация детства.
3. Возрастные и индивидуальные особенности детей. Одарённые дети. Дети с проблемами развития.
4. Связь дошкольной педагогики с другими науками. Методы педагогического исследования.
5. Методы научно-педагогического исследования в дошкольной педагогике.
6. Вариативность содержания дошкольного образования. Современные программы дошкольного образования («От рождения до школы», «Успех» и др.).
7. Программное обеспечение дошкольного образования. Анализ парциальных программ, рекомендованных для практического применения в современных дошкольных образовательных учреждениях.
8. Развитие и воспитание детей 1 года жизни. Этапы развития. Задачи воспитания. Организация режимных процессов и разных видов деятельности.
9. Развитие и воспитание детей 2-го года жизни. Характеристика развития детей. Особенности организации режима, самостоятельной деятельности и занятий.
10. Развитие и воспитание детей 3-го года жизни. Организация жизни и задачи воспитания детей.
11. Особенности организации жизни детей в группах дошкольного возраста – режим дня, условия и методика организации разных видов деятельности, методика организации приёма, прогулки.
12. История игрушки как предмета искусства и средства воспитания. Характеристика воспитательного и образовательного значения игрушки. Виды игрушек. Требования к игрушкам.
13. Типы дошкольных учреждений и их функции.
14. Проблема дошкольного воспитания в педагогической мысли древнего мира. Конфуций, Платон, Аристотель и Плутарх об общественном и семейном воспитании детей до школы.
15. Взгляды на проблему воспитания детей дошкольного возраста в эпоху Средневековья.
16. Развитие теории и практики отечественного дошкольного образования в конце XIX – первой половине XX в.
17. Педагогическая теория и практика дошкольного воспитания XIX столетия: деятельность Р. Оуэна, Ф. Фребеля.
18. Педагогика дошкольного возраста эпохи Просвещения. Теория природосообразного воспитания Ж.-Ж. Руссо. Принципы воспитания детей дошкольного возраста в И.Г. Песталоцци.
19. Развитие идей дошкольного воспитания в эпоху Возрождения. «Материнская школа» Я.А. Коменского.
20. Адаптация детей к ДОУ.
21. Характеристика методов научного исследования в дошкольной педагогике. Современные научные исследования в сфере дошкольного образования. Внедрение их результатов в практику работы ДУЗ.
22. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Виды культурно-гигиенических навыков.

23. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Режим дня в раннем дошкольном возрасте.
24. Понятия умственного развития и умственного воспитания. Характеристика задач умственного воспитания детей дошкольного возраста.
25. Сенсорное воспитание как основа умственного воспитания. Сенсорное воспитание и сенсорное развитие детей в разных возрастных группах.
26. Особенности нравственного развития и нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Содержание нравственного воспитания.
27. Принципы и задачи нравственного воспитания дошкольников. Механизм нравственного воспитания.
28. Методы формирования нравственного сознания, методы формирования нравственного поведения.
29. Значение методов стимулирования чувств и отношений в процессе нравственного воспитания детей дошкольного возраста.
30. Средства воспитания нравственных качеств у детей дошкольного возраста.
31. Воспитание у дошкольников основ гуманизма. Развитие доброты, способности к сопереживанию, милосердия. Методы воспитания гуманизма.
32. Своеобразие детского труда, его воспитательное значение. Виды и содержание трудовой деятельности детей в разных возрастных группах. Формы и методика организации труда дошкольников.
33. Понятия эстетического развития и эстетического воспитания. Характеристика задач эстетического воспитания. Средства и методы эстетического воспитания детей дошкольного возраста.
34. Характеристика особенностей обучения детей дошкольного возраста. Принципы и типы обучения.
35. Формы совместной работы дошкольного учреждения с семьёй, их характеристика. Участие родителей в жизни дошкольного учреждения.
36. Понятие преемственности в работе между дошкольным учреждением и школой в цели, содержании, формах и методах учебно-воспитательной работы.
37. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.
38. Народоведение в работе с дошкольниками. Народные традиции в воспитании детей. Праздники в дошкольном учреждении.
39. Значение игрушек и требования к ним.
40. Классификация игрушек.
41. Специфика подбора игрушек для каждой возрастной группы.
42. Классификация детских игр. Игра как средство разностороннего воспитания детей дошкольного возраста.
43. Игра как форма организации жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Классификация творческих игр.
44. Значение и виды подвижных игр.
45. Особенности руководства подвижными играми дошкольников.
46. Сущность и значение театрализованных игр.
47. Виды и особенности развития театрализованных игр.
48. Педагогическое руководство театрализованными играми дошкольников.
49. Характеристика сюжетно-ролевых игр. Развитие структурных компонентов сюжетно-ролевой игры на протяжении дошкольного возраста.
50. Сущность и структура дидактических игр.
51. Виды дидактических игр.
52. Руководство дидактическими играми дошкольников.
53. Планирование воспитательно-образовательной работы.
54. Метод проектов в системе обучения и воспитания дошкольников
55. Развивающая среда и ее проектирование в ДОУ

56. Построение предметной развивающей образовательной среды в ДОУ
57. Методическая работа в ДОУ.
58. Индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.
59. Значение праздников и развлечений. Требования к организации и проведению.
60. Виды праздников и их содержание. Работа педагогического коллектива по подготовке к празднику.

Практические задания:

Педагогические ситуации.

Ситуация 1.

Пятилетний Виталик, появляясь утром в детском саду, сразу начинает бегать. Трудно переключить его на спокойное занятие. А если, подчиняясь требованию воспитателя, он садится за настольную игру, то сразу же вспыхивает ссора, которая нередко заканчивается слезами. Так он стал вести себя недавно. Почему? В беседе с отцом выясняется, что семья переехала в новую квартиру и родители пока вынуждены возить сына в прежний детский сад. «Вероятно, ребенок в пути устает»,— делает предположение воспитатель. «Этого не может быть,— возражает отец.— Ведь он всю дорогу сидит».

Действительно ли ребенок устал? Чем объяснить такую особенность детского организма — быструю утомляемость от ограничения движений или однообразной деятельности?

Решение. Когда малыш долго находится в статичном положении (стоит, сидит и т. п.), нагрузка падает на одни и те же группы мышц и соответствующие центры нервной системы, при этом наступает быстрое утомление. Если деятельность ребенка разнообразна, то, следовательно, меняется и нагрузка; не работающие в данный момент мышцы и нервные центры как бы отдыхают, набираясь сил.

Ситуация 2

Утро. В групповой комнате необычное оживление: в игровом уголке появились новые игрушки. Все ребята внимательно рассматривают их. Намечается интересная игра. Только Вася, уединившись, безучастно смотрит на детей.

- Что ты такой грустный? Уж не заболел ли? - спрашивает его воспитатель.

- Да нет... я так, - шепчет мальчик, отвернувшись к стенке, чтобы никто не увидел наворачнувшиеся на глаза слезы. И вдруг, уткнувшись в платье воспитателя, всхлипнул:

- Мне жаль маму... Папа опять пришел поздно и пил вино с дядей Толей. А мама все плакала. Папа шумел всю ночь.

? Проанализируйте, как отражается поведение отца Васи на состоянии ребенка. Какую, по вашему мнению, помощь может оказать детский сад семье в создании здорового быта?

У большинства детей из пьющих семей выявляются психические заболевания - невротическое развитие, неврозы, психопатии, задержка психического развития и умственная отсталость, органические заболевания центральной нервной системы и многие другие.

Оказание социально-педагогической помощи семье, через решение следующих задач: оказание семье консультативных, социально-педагогических и юридических услуг; содействие семье в повышении ее воспитательного потенциала, общей культуры, формировании здорового образа жизни; осуществление групповой и индивидуальной работы по профилактике негативных явлений среди детей (беседы, тренинги, решение проблемных задач, ситуаций, чтение и др.); прогнозирование социальной помощи детям и их семьям; обучение и развитие детей в соответствии с их индивидуальными психофизическими особенностями.

Ситуация 3.

За Димой в детский сад пришла мама. Он радостно ей: «Мама, а мы сегодня птичку клеили!»

Мама Почему у тебя вся одежда мокрая?

Дима Воспитательница сказала, что очень старался.

Мама Сколько раз тебе говорить – клади штаны и варежки на батарею!

Дима Я ещё дома попробую такую птичку сделать

Мама Вот теперь пойдёшь в мокром.

Мальчик замолчал и стал нехотя одеваться.

? В чём мама допускает ошибку? Как бы Вы поступили на её месте?

Решение. гаснет интерес, желание делиться своими переживаниями, не доводит до конца начатое дело; словесный стимул. Надо дать понять значимость его труда для других; заочное поощрение: я знаю, что ты сможешь; будьте рядом с ребёнком, а не над , объяснитесь с ним на равных)

Ситуация 4.

Лена (4 года) Бабушка, я помогу помыть посуду, можно? Бабушка, увидев это: Ой-ой. Что ты! Посуда сейчас очень дорогая, а ты можешь разбить. Ты ещё успеешь перемыть горы посуды в своей жизни.

? Как вы оцениваете высказывание бабушки, и каковы могут быть его последствия? Что можно предложить бабушке при подобном случае еще?

Решение. Бабушка Лены не права. При таком подходе желание трудиться у Лены может постепенно исчезнуть. Девочку необходимо включать в совместную деятельность, направляя ее действия. Чтобы сформировать устойчивый мотив труда, необходимо обучать Лену конкретным трудовым навыкам, оценивать результаты ее работы. Совместная трудовая деятельность родителей и детей оказывает большое влияние на психическое развитие последних. Дети видят, как взрослые работают, как относятся к труду, каковы их взаимоотношения в совместной трудовой деятельности. В доброжелательной атмосфере, созданной взрослыми, дети начинают понимать значимость труда, находят эффективные способы его выполнения. Можно налить в тазик воды и дать девочке посуду из небьющегося материала! Родителям недостаточно показывать детям свое трудолюбие, необходимо обучать их трудовым операциям. **! Старайтесь, чтобы ребенок вместе с вами что-то делал по дому.**

Ситуация 5

Аня (3г) стала называть себя Дарьей. Что мама тоже, подыгрывая дочери стала тоже называть ее Дарьей. Однако мама не разу не спросила, почему девочке вдруг захотелось сменить имя, и тем самым не желать быть самим собой.

Родители приняв игру дочери, укрепили ее в мысли стать кем-то другим и позволить вести себя так, будто у нее другие родители.

? В чем могут быть причины такой ситуации?

Решение. Во-первых Ане очень понравилась активно деловая Дарья и ее взаимоотношения с другими девочками. И ей захотелось быть такой же, как Дарья. Детям обычно нравится "чужие" игры, отношения, отвечающие их эмоциональным запросам.

Другой причиной может быть неудовлетворительное положение в детско-родительских отношениях.

Для коррекции детско-родительских отношений устранить стремление девочки к фантазированию, предоставляя возможность к самопринятию, активизируя желание быть самим собой.

В общение с девочкой повторять: Если тебе нравится быть Дарьей, то можешь вести себя так, как Дарья, но ведь ты только играешь, все это понарошку, ведь ты на самом деле ты – наша дочка, а зовут тебя Аня.

Ситуация 6.

Детскую игру хорошо дополняет сказка. Сказка вводит ребенка в мир еще не реализованных человеческих возможностей и замыслов. Она расширяет сферу познания “необыденного”. Ребенок присваивает творческий опыт человечества.

Под влиянием сказки складывается детская картина мира, специфическая система взглядов ребенка на универсальные принципы строения и развития вещей.

? Какими способами взрослый может вводить сказку в контекст детской жизни?

Решая данную ситуацию необходимо найти альтернативные решения и аргументировать создание сказочного образа и сопереживание сказочным образам. Это возможно: ♦ через содействие и сопереживание героям и событиям литературного произведения (приобщение к сказочно-эмоциональной культуре народа); ♦ через создание сказочного образа, когда происходит его преобразование на базе различных образных воплощений (сказка, рисунок, танец, самостоятельное сочинительство и др.);

♦ на основе игрового опыта (но не наоборот), способствующего развитию собственно творческой деятельности (лучше, если игра режиссерская, поскольку в ней ребенок занимает позицию разработчика сюжета, постановщика и исполнителя ролей).

Ситуация 7.

В среднюю группу детского сада недавно поступил Сережа (4 года). До этого в детский сад он не ходил. После игры с машинкой оставил ее посередине комнаты.

? Как должна поступить воспитательница в данной ситуации?

Решение. В этой ситуации воспитательница должна учесть, что мальчик – новичок, он пока еще не знает правил детского сада. Необходимо учесть и его тревожное состояние. Ей нужно спокойно, доходчиво рассказать о правилах поведения в детском саду, затем с доброжелательной интонацией предложить: «Давай мы с тобой отвезем машинку туда, где она должна быть, то есть в гараж». Мальчик охотно выполнит это требование.

Ситуация 8.

Наблюдая за изобразительной деятельностью старших дошкольников, заметили: если перед ребенком ставится задача нарисовать рисунок так, чтобы он был похож на изображаемый предмет, то обычно он усовершенствует свой рисунок дорисовыванием и присоединением деталей. Дошкольник не ищет сходства между образом и предметом через установление связей между деталями. Рисунок ребенка можно назвать рисунком-описанием.

? Можно ли интерпретировать данные наблюдений как установление связей с особенностями восприятия и мышления ребенка?

? Что должен делать воспитатель, чтобы помочь детям улучшить их рисунки?

Решение. Можно. Это объясняется особенностями восприятия и мышления дошкольников. Так как у них преобладает элементарный анализ, то дети затрудняются устанавливать взаимосвязь между частями, признаками воссоздаваемого образа.

Задача воспитателя – привить детям умение обследовать предмет и устанавливать взаимосвязи отдельных частей воссоздаваемого образа.

Ситуация 9

У ребенка средние способности, но семья задалась целью сделать из него вундеркинда. Каждый день у него расписан по минутам: вечером его водят в прогимназию, на курсы английского языка и т.п., даже во время дневного сна в детском саду малыша ведут на занятия спортивной секции. Дома его заставляют слушать серьезную классическую музыку. Играть дошкольнику просто некогда. На все увещевания педагогов родители отвечают, что желают ребенку только добра.

? Как помочь малышу обрести детство ?

1. Надо постараться найти с помощью психолога аргументы в пользу правильного развития ребёнка. Всё должно происходить в своё время, и бывает очень опасно его опережать, особенно в дошкольном возрасте, когда дети познают мир через игру, свободное общение со сверстниками. Если ребёнок не наиграется в дошкольном детстве, то потом могут выплыть очень серьёзные психические проблемы. Именно психолог сможет объяснить родителям все внутренние процессы, которые происходят с их ребёнком, может протестировать его и объяснить родителям результаты проведённых тестов (в том числе и в рисунках малыша, в том, что и как он изображает). Таким образом, вы можете раскрыть все плюсы и минусы подобного воспитания ребёнка, а вот решать уже придётся самим родителям.

2. Родители ведь искренне уверены, что желают ребёнку только лучшего. Думаю, что к психологу сами они не пойдут. Может попробовать пойти от противного - начать хвалить родителей, как много времени они уделяют малышу, добавляя каждый раз - как жаль только, что он не высыпается - на занятии лепкой все время зевал; - что-то у него часто стало внимание рассеиваться; - встретили тут бывшего воспитанника, с которым тоже много занимались, ему в школе очень не нравится. В первом классе скучно, перевели во второй, а там ребята старше и не играют с ним, но у вас, надеемся все будет по-другому; - мы замечаем, что он не умеет играть со сверстниками. Вы, наверное, с ним в другие игры играете? В какие? Ведь ведущая деятельность - игра. Нам очень интересно КАК вы слушаете классическую музыку, что малыш представляет в это время? А что он рисует? Покажите позитивное отношение к родителям. Тогда будет легче "достучаться" до них. А ребёнку действительно тяжело выполнять все амбициозные родительские планы? Может, ему нравится? И сил на все хватает - и заниматься, и гулять, и с друзьями играть?

Ситуация 10

Воспитатель подготовительной группы на родительском собрании рассказал о том, как готовить детей к обучению в школе, развивая их физически. Бабушка одного мальчика активно настаивала на том, чтобы ее внука не брали на прогулку и в бассейн, т.к. он часто простывает. Аргументировала она данный факт тем, что педагоги не следят, как одеваются дети, самостоятельно же в этом возрасте они этого сделать не могут. На вопрос воспитателя о том, как же Сережа будет одеваться в школе, бабушка пояснила, что она, как и в детском саду будет помогать ему в этом, для чего специально уволилась с работы.

Как организовать работу с родителями Сережи? Что можно предложить бабушке для решения этого?

Решение: В школе мальчику учиться будет трудно, так как слабая физическая подготовка не даст ему возможности полностью реализовать умственные способности. Мальчика необходимо заинтересовать посильными физическими упражнениями и подвижными играми, показывать пример положительного влияния физических упражнений на здоровье. Воспитатель должен уделять больше внимания индивидуальной работе с мальчиком.

Ситуация 12.

«Если за шестилетним Мишей в детский сад приходит отец, то мальчик быстро убирает свои игрушки, самостоятельно одевается и спокойно идет домой... Иная картина, когда за ним приходит мать. Она подолгу ждет сына, так как тот не торопится оставить группу, продолжает играть с ребятами. Часто требует, чтобы его одевала мама. Случается капризничает: «Почему ты пришла, а не папа?»

Воспитательница, подметив такую двойственность в поведении мальчика, решила побеседовать с ним. Спросила: «Как прошел выходной? Где и с кем ты был?» Миша рассказал, что они с отцом ездили к бабушке.

— А мама тоже ездила с вами к бабушке?

— Нет. Мама дома осталась, у нее много работы было! — сказал он.

Вечером за Мишей пришел папа. Зашел разговор о сыне, о вчерашней поездке. Как бы между прочим воспитательница спросила, а мама, мол, довольна поездкой?

— Мама осталась дома,— ответил отец,— она у нас не очень-то расторопна, дела свои доделывала,— сказал отец с чуть скрываемым раздражением в присутствии сына.

— Да, она у нас копуша! — подхватил мальчик».

Чем объясняется различное поведение Миши в присутствии отца и в присутствии матери? В чем причина неуважительного отношения Миши к матери?

Ситуация 11

В группе детского сада ежедневно большое количество детей (25-30 человек). Это не позволяет во время занятия уделить достаточно внимания каждому ребенку, что влияет на качество воспитательно-образовательного процесса. Организовать подгрупповую работу не позволяет режим и специфика работы детского сада.

Как быть?

Допущение №1: ситуация происходит в младшей группе.

Ресурс 1: старший собеседник каждому ребёнку (другой воспитатель, няня, старшие дети).

Промежуточное решение 1: к малышам приглашаются дети старшего возраста, способные после небольшой инструкции индивидуально проверить правильность выполнения задания у 2-4 малышей.

Противоречие 2: старшие дети могут принять участие в занятии с малышами, чтобы помочь осуществить индивидуальное общение, и старшие дети не могут принять участие в занятии с малышами, потому что у них тоже есть свои занятия.

Конкретное решение №1: разнесение времени занятий в режиме дня - с малышами можно заниматься и во второй половине дня, когда у старших, как правило, занятий нет.

Конкретное решение №2: после занятия с малышами каждый старший ребёнок индивидуально рассказывает воспитателю о том, как его подопечный выполнил задание. Этим как минимум формируется навык связной монологической речи. Более конкретный вариант возможен, если специально разработать содержание такого интегрированного занятия.

Допущение

№2: ситуация происходит в старшей группе.

Конкретное решение: занятие организуется по принципу взаимообучения. Например, ролевая игра, когда дети в парах поочередно выступают в роли ученика и учителя.

Ситуация 12.

В группе детского сада есть девочка, которая на занятиях по лепке постоянно берёт в рот пластилин. Замечания и запреты не помогают.

Объяснить эту тягу ребёнок не может. ? **Как быть?**

Конфликт: вредная привычка ребенка конфликтует с требованиями санитарии и гигиены.

Недостаток информации для конкретной ситуации: неизвестно точно, какие мотивы побуждают ребёнка поступать таким образом.

Противоречие: нужно сделать так, чтобы девочка перестала брать пластилин в рот, чтобы не вредить её здоровью, и нельзя этого сделать обычным способом, потому что это отвлекает внимание и время взрослого, предназначенное другим детям.

Решение: на занятие в кусочки пластилина девочке подмешивается порошок жгучего перца.

Ситуация 13.

Мальчик 5-ти лет гиперактивен. Он не может заниматься спокойными видами деятельности, на занятии вертится, шумит, не усваивает материал, отвлекает других детей.

Анализ ситуации: умственно ребёнок развивается нормально, любит шумные игры, но долго находиться в состоянии покоя не может. По отношению к детям настроен

положительно, имеет в группе друзей, не агрессивен. Гиперактивность имеет физиологические корни. Если взрослый настаивает на спокойном виде деятельности, ребёнок теряет равновесие в поведении, плачет, отказывается от общения.

Задача: Что есть? - гиперактивный ребёнок. Что не устраивает? - его излишняя подвижность мешает ему выполнять учебные задания, предлагаемые воспитателем.

Что нужно? - чтобы ребёнок имел возможность выполнять задания для усвоения навыков.

Конфликт: физиологические особенности ребёнка конфликтуют со способом организации учебной деятельности.

Задача решается одним из типовых приёмов разрешения противоречий "**Обратить вред с пользой**": излишняя подвижность ребёнка должна стать обязательным условием выполнения задания. **Конкретное решение:** материал, с которым работает ребёнок, размещается в разных местах комнаты. Выполнив одно задание, ребёнок должен узнать (отгадать, прочитать по схеме и т.д.), где "спрятано" следующее задание и переместиться в нужную часть помещения.

Ситуация 14.

Исследователь предложил детям в детском саду нарисовать тематический рисунок "Моя семья". Петя (6 лет) нарисовал такой рисунок: в центре листа – большой телевизор, рядом кресло, в котором сидит крупных размеров папа с большими руками и сигаретой, ближе к краю листа мальчик изобразил маленькую фигурку – это младший брат Вася. В верхнем углу – маленькая, ярко раскрашенная фигура мамы с большой сковородой в руках. Исследователь спросил Петю: "Почему ты себя не нарисовал?" – "А я не уместился", – ответил мальчик.

? Можно ли по детским рисункам судить о психическом состоянии ребенка?

? Можно ли по рисунку Пети сделать вывод о микроклимате в семье мальчика?

Решение. По детским рисункам можно судить о микроклимате семьи и о психическом состоянии ребенка. Пете в семье одиноко, неуютно. Изображение папы в центре листа говорит о том, что он занимает лидирующее положение в семье и обладает большой силой. Петя папу боится.

При анализе детских рисунков имеет значение и цветовая гамма: яркими красками ребенок рисует все, что ему нравится.

Ситуация 15.

Лена (3 года 5 мес) под руководством мамы учится одевать и раздевать куклу, укачивать и укладывать ее в кроватку. Девочка точно выполняет эти действия, но только по указанию мамы и в ее присутствии.

Мама Нины (3 года 6 мес), показывая девочке способы действия с куклой, обращает внимание дочери на то, какая мама заботливая, добрая, внимательная, как любит свою дочку. Она говорит, что так поступают все мамы. Предлагая Нине поиграть одной, она просит дочь уложить куклу в постель, как это делает заботливая мама.

? Рассмотрев данные ситуации, опр-те, у кого из детей скорее сформ-ся игра как деятельность.

Решение. У Нины формирование игры как деятельности будет проходить быстрее, так как у нее шло создание не только игровых действий, как таковых, но была вызвана потребность в доступной для нее форме выполнять функции мамы.

У Лены этого не произошло, так как требования мамы выполнялись строго под ее руководством. Действия не формировали образа мамы и не вызвали у девочки потребности играть "в маму".

Ситуация 16.

Родители Миши (5 лет) стремятся интеллектуально развить своего сына. И так его при этом загрузили, что у него не остается времени для игр.

? Сделайте прогноз развития Миши, когда родители пренебрегают игровой деятельностью ребенка.

Решение. Игра в дошкольном возрасте является основным видом деятельности. И это не случайно, ведь в игре со сверстниками происходит физическое развитие ребенка, улучшается координация движений, скорость передвижения, ловкость, подвижность, согласованность действий ребенка со сверстниками, выявляется его ориентация на их достижения и т. д. В игре совершенствуются психические функции: ощущение, восприятие, мышление, память. В частности, происходит развитие знаковой функции сознания. В играх ребенок занимает определенную позицию, которую можно изменять. Это важно использовать в целях воспитания. Развитие всех этих функций организма человека совершенно необходимо для дальнейшей жизни ребенка, для формирования его личности.

Отдавая все силы (свои и ребенка) интеллектуальному развитию, родители Миши не должны забывать об общем полноценном его развитии как личности.

Ситуация 17.

Коля – мальчик подвижный. Его руки все время чем-то заняты. Он хватается все попавшиеся на глаза предметы. Мальчик постоянно что-то чертит карандашом, его все время посещает множество идей, которые он стремится тут же высказать. Коля – непоседа: во всем он хочет поучаствовать, все попробовать, но очень быстро бросает начатое дело и хватается за новое. Маме это не нравится. Она все время его сдерживает, успокаивает.

? Объясните, почему невозможно ребенка-непоседу сделать спокойным?

Решение. Это можно объяснить преобладанием у мальчика процесса возбуждения над торможением. Но это может быть связано и с тем, что Мишу пока еще не приучили сосредоточенно заниматься одним делом довольно длительное время. Маме нужно действовать совместно с ребенком, объясняя при этом свойства отдельных предметов. Превратить непоседу в тихоню не удастся, но можно и нужно помочь ребенку овладеть своим поведением, своим телом, своей энергией. Необходимо научить ребенка давать выход своей энергии там, где это нужно, и сдерживать себя в ситуациях, которые этого требуют.

Повышенную активность не сдерживайте, а направляйте в нужное, разумное русло.

Ситуация 18.

Из разговора двух молодых мам: “Моя Алена (2 года 10 мес) росла спокойной и послушной девочкой. С удовольствием ходила к бабушке. А сейчас как подменили: упрямая, говорит капризным голосом, отказывается делать то, что любила раньше. Услышав, что мы собираемся к бабушке, забастовала – ей уступили. Но она не успокоилась, ведь к бабушке ей на самом деле хотелось.

В другой раз попробовали настоять на своем. Но она тоже расплакалась, повторяя: “Не хочу, не пойду”.

? Что случилось с девочкой. Объясните причину.

? Спрогнозируйте возможное поведение ребенка и родителей.

Решение. На 3-м году у детей обычно проявляется кризис, который выражается в упрямстве, негативном отношении к просьбам взрослых. Причем негативизм 3-летнего ребенка сложнее прежнего кризиса 1-го года. В 3 года ребенок хочет признания самостоятельности, независимости. Но к такой форме поведения он еще не готов, что является противоречием, на основе которого развивается кризис.

Если взрослый настаивает на своем, пытается “сломить” детское упрямство, то возникает психологическая защита: а) ребенок привыкает к отрицательной оценке взрослого, б) перестает “слышать” замечания. Могут возникнуть невротические симптомы. При

“победе” взрослого над самостоятельностью ребенка последний может вырасти безвольным, малоинициативным, либо упрямым и жестоким. Родителям в этой ситуации стоило переключить внимание дочери на выбор ею наряда для поездки к бабушке.

Ситуация

19.

Две мамы вели разговор. Одна с гордостью сообщила, что они с мужем подарили дочке компьютер. А вторая заметила: «Ну и зря! Будет теперь часами сидеть перед монитором, портить зрение и осанку, вырастет некоммуникабельной, неприспособленной к жизни...» ? Выскажите и обоснуйте свою позицию: чего больше – вреда или пользы для **ребенка от компьютера.**

Решение. Компьютер – это не только игры, но и прежде всего неограниченный доступ к любой информации, возможность общаться со сверстниками по электронной почте. Любители компьютера говорят, что ребенок с помощью компьютера может сделать такой интеллектуальный рывок, что обгонит всех своих сверстников. Специалисты считают, что через Интернет родители могут дать своему ребенку лучшее образование. Но возможно и отрицательное влияние компьютера на ребенка: подбор содержания информации, в частности игр, несоблюдение гигиены пользования компьютером.

Ситуация 20.

Дима (1 год 10 месяцев), овладев только автономной речью, не мог внятно объяснить свое желание: чтобы мама дала ему игрушку. Мама же настаивала на том, чтобы Дима пытался словесно воспроизвести то, что он хочет, а не заменял речь жестами. В другом случае мама старалась включить Диму в игру с детьми во время прогулок в скверике.

? Верно ли делала мама, когда создавала для ребенка такие условия?

? Как правильно руководить самодвижением ребенка? Приведите случаи исполнения такого руководства взрослыми.

Решение. Мама сознательно создавала для Димы проблемные речевые ситуации, чтобы мальчик, стремясь преодолеть их, пытался говорить яснее, точнее, правильнее, то есть чтобы он таким образом развивал свою речь. В данных ситуациях существующее противоречие: владение Димой только автономной речью, с одной стороны, а с другой – непонимание этой речи другими детьми во время игры – стало необходимым условием для развития речи мальчика.

Взрослый должен уметь руководить самодвижением ребенка:

- а) создавать условия для возникновения противоречий;
- б) помогать в разрешении противоречий, учитывая особенности ребенка;
- в) учитывать особенности и характер складывающихся противоречий.

Ситуация 21.

Петя ходит в подготовительную к школе группу. Воспитатель иногда хвалит его, но мама Пети постоянно недовольна им. Мальчик всегда делает медленно, неуверенно. Мама считает, что он ленится. Она начала учить его читать и писать (он пишет в тетради), заставляя переделывать, если плохо получается. Петя то и дело говорит: «Я не умею, у меня не получается». «Я лучше буду играть». Мама недоумевает: «Но сколько же можно играть? А может быть, его надо больше хвалить? Но за что?»

? Назовите причины, вызывающие у Пети нежелание учиться.

? Какие ошибки часто допускают взрослые?

Решение. Ребёнок 6 лет должен быть уверен в своих силах. Неважно даже, в каком деле он будет добиваться успеха. В этом возрасте дети обобщают удачи и неудачи. Взрослым нужно спокойно относиться к неудачам детей, иначе их тревога передается детям. Нежелание ребёнка читать, писать можно объяснить тем, что он еще «не доиграл». И если по настоянию взрослых он перестанет играть, но потребность в этом сохранит, то будет

обязательно играть тайком. Доверие, доброжелательность, своевременное поощрение – таким должно быть отношение взрослых к детям, готовящимся к поступлению в школу.

Ситуация 22.

Вове (5 лет) купили строительный конструктор. Он с большим удовольствием начал раскладывать его детали.

– Что ты хочешь построить? – спрашивает мама.

– Что... что получится, – отвечает Вова.

– Как же ты будешь строить?

– Буду строить из кубиков и кирпичиков. Начинает строить. Поставил кубики, на них кирпичики.

– Нет, я лучше ракету построю...

Укладывает кубики один на другой. Столбик качается. Мальчик пытается удержать его рукой, но тщетно: вся конструкция рухнула. Он уходит от места строительства, оставляя грудку строительных деталей.

Тогда мама предлагает: – Попробуй еще раз. Снова неудача.

? Что должна была сделать мама, купив сыну строительный конструктор?

Решение. В таком виде конструирование мало что дает. Чтобы конструктор был интересен детям, он первоначально должен быть обыгран, как и любая игрушка (игра), при целенаправленном руководстве со стороны взрослого. Сначала нужно рассказать и показать ребенку, что можно собрать, построить из данного конструктора. Опыт совместных «изысканий» позволит выполнить более сложные задания: например, построить гараж для машины. Для этого необходимо научить ребенка сравнивать предметы по величине, форме, обращая внимание на их пространственные особенности: большой – маленький, длинный – короткий, широкий – узкий и т. п. Затем нужно показать, как величина и форма предмета зависят от его назначения. И тогда с помощью взрослого ребенок научится пространственному анализу образца (в качестве образцов можно дать фотографии, рисунки), постепенно научится устанавливать разные взаимосвязи между конструкцией и назначением предметов, создавать собственные оригинальные конструкции, развивая свои творческие способности.

! Ребенка надо научить, как пользоваться любой купленной ему вещью.

Ситуация 23.

Ваня (5 лет) пришел в детский сад в новом костюме, на котором изображена звездочка, пуговицы на нем тоже были со звездочками и очень понравились ребятам. Вскоре воспитатель заметил, что на пиджаке у Вани не осталось ни одной пуговицы.

– Куда ты дел пуговицы? – спросил педагог.

– Я подарил их ребятам, – ответил Ваня.

– Разве так можно, мама будет ругать!

– Нет, мама будет довольна, – ответил мальчик. – Она всегда говорит: «Жадным быть нехорошо».

? Дайте психологическое обоснование поведению Вани.

? Почему, зная правила поведения, дети часто их нарушают?

Решение. Ваня поступил так потому, что взрослый для него является образцом поведения. Но его неумение применять общие правила поведения к конкретной ситуации привело к вышеописанному случаю.

Ситуация 28. В поведении Мити (5 лет), мальчика очень активного, энергичного, интеллектуально хорошо развитого, воспитательница заметила два психологических факта:

♦ стремление командовать сверстниками;

♦ неумение выслушивать не очень складную их речь.

? Сделайте прогноз: как могут развиваться взаимоотношения Мити со

сверстниками в дальнейшем.

Решение. Либо авторитарное поведение Мити и давление на сверстников будут продолжаться и даже усиливаться, либо он станет отвергнутым, т.к. дети начнут на него жаловаться воспитателю или объединяться вокруг кого-то другого. Если в группе появится новый дошкольник, который займет лидирующее положение, то Митя может оказаться в положении изолированного. Возможны и другие варианты.

Ситуация 24.

Сеня (4 года 6 месяцев), отстраняя от себя недоделанную модель трактора и конструктор, захныкал:

- Я больше не хочу! Я больше не хочу!
- Что случилось? Ты не заболел? – забеспокоилась мать.
- Нет, – вяло ответил малыш.
- Устал?
- Нет.
- Что же тогда? Не получается? Брось свой конструктор, займись чем-нибудь другим.
- Нет, пусть доделает. Отдохнет и доделает, – вмешался отец.
- Не хочу! – устало протянул мальчик. – Ничего не хочу.
- Ну, ну, не капризничай, – стоял на своем отец. – Начатое дело надо доводить до конца. Пойми: не все легко дается, где-то и попотеть требуется.
- Чего ты к нему привязался! Не видишь – он не хочет, – рассердилась мама.
- Мало ли, что не хочет. Надо!
- У него вся жизнь впереди, еще успеет наделать не только игрушечных, но и настоящих тракторов.
- Не скажи! Если он перед каждой трудностью пасовать будет, то вряд ли что-то сделает.

Решение. Папа выбрал более удачную стратегию, так как он старается воспитать в сыне настойчивость в достижении цели, стремление добиться результата, преодолевать трудности. Это важные волевые качества.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если в работе более 90% правильных ответов.
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 75% до 90%.
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе правильных ответов от 60% до 75%.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если в работе менее 60% правильных ответов.