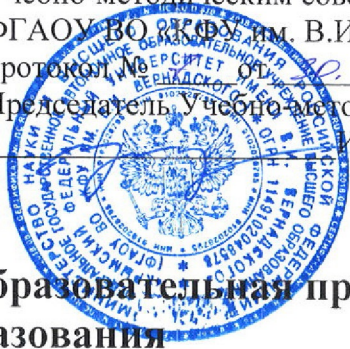


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

УТВЕРЖДЕНО

Учебно-методическим советом
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»
протокол № 02.08.2019
Председатель Учебно-методического совета
И.А. Цвиринько



**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования**

54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Художественная роспись

Квалификация выпускника магистр

Структурное подразделение Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялте

Факультет, институт Институт филологии, истории и искусств

Симферополь 20 19

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования....	1
2. Используемые нормативные документы	1
3. Обоснование необходимости реализации образовательной программы.....	2
4. Направленность основной профессиональной образовательной программы	3
5. Область профессиональной деятельности выпускника	3
6. Объекты профессиональной деятельности выпускника.....	3
7. Виды профессиональной деятельности выпускника, к которым готовятся выпускники	3
8. Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы ...	4
9. Сведения о кадровом обеспечении, необходимом для реализации основной профессиональной образовательной программы.....	5
10. Сведения об особенностях реализации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
11. Приложения.....	
Приложение 1. Матрица компетенций образовательной программы	
Приложение 2. Рабочая программа учебной дисциплины	
Приложение 3. Программа практики	
Приложения 4. Программа государственной итоговой аттестации	

1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования направление подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы магистерская программа Художественная роспись.

Разработана программа магистратуры в соответствии с СУОС КФУ и с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы, включенной в реестр примерных основных образовательных программ.

Форма обучения (очная)

Срок освоения ОПОП - для очной формы 2 года;

I. Общая структура программы		Трудоемкость (зачетные единицы)
Блок 1	Дисциплины (модули), суммарно	63
	Базовая часть, суммарно	24
	Вариативная часть, суммарно	39
Блок 2	Практики, в т.ч. НИР (при наличии НИР), суммарно	48
	Базовая часть (при наличии), суммарно	-
	Вариативная часть, суммарно	48
Блок 3	Государственная итоговая аттестация, суммарно	9
	Базовая часть, суммарно	9
Общий объем программы в зачетных единицах		120

2. Используемые нормативные документы

Нормативной базой разработки ОПОП ВО являются:

ОПОП ВО разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Самостоятельно устанавливаемый образовательный стандарт _____ и уровню высшего образования _____, утвержденный приказом Минобрнауки России от _____ № _____;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, программам специалитета, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 года № 301;

Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 28 мая 2014 года № 594;

Постановление Правительства Российской Федерации от 10 февраля 2014 № 92 «Об утверждении Правил участия объединений работодателей в мониторинге и прогнозировании потребностей экономики в квалифицированных кадрах, а также в разработке и реализации государственной политики в области среднего профессионального образования и высшего образования»;

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;

Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383;

Нормативно-методические документы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации;

Локальные нормативные документы ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», регламентирующие организацию и осуществление образовательной деятельности.

3. Обоснование необходимости реализации образовательной программы

В настоящее время для развития и оптимизации состояния рынка труда необходимы специалисты с достаточно высоким уровнем квалификации. Как известно, требования к будущим кадрам меняются с учетом социально-экономических изменений. Это связано с ускорением темпов внедрения новых технологий не только в производственно-технологической сфере деятельности, но и в культурной, художественной.

Подготовка специалистов в области прикладного искусства и народных промыслов соответствует экспертным оценкам и потребностям кадровой базы регионального рынка труда Крыма, курортного и туристического региона России. Богатство и многообразие художественного наследия народов Крыма наиболее ярко выражено в декоративно-прикладном искусстве.

Наиболее востребованными областями, постоянно требующими специалистов ДПИ являются изготовление сувениров из различных материалов (резьба по дереву, глина, керамика, орнаментальная вышивка одежды, изготовление национальной обуви, чеканка, сувенирные фото, штандарты и геральдика, компьютерная вышивка эмблем, логотипов, сувенирная тара и упаковка из натуральных и искусственных материалов: ткани, цветов, ракушек, полудрагоценных камней, полипропилена и др.).

В настоящее время значительно активизировалась экспертная, научно-исследовательская деятельность, цель которой – глубокий анализ истории, теории, производства и перспектив развития ДПИ и народных промыслов, требующих специалистов высоко профиля. Все эти тенденции учтены в настоящее время в подготовке магистров направления декоративно-прикладное искусство в Гуманитарно-педагогической академии (филиала) ФГАОУ ВО, КФУ им. В.И.Вернадского в г.Ялта. (Приложение 6).

4. Направленность магистерской программы основной образовательной программы.

ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» магистерская программа «Художественная роспись» представляет собой системно-организованный комплекс учебно-методических документов, регламентирующих цели, ожидаемые результаты, содержание, формы, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся и выпускников соответствующей квалификации магистра, разработанный в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень магистратуры).

5. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, включает вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения декоративного искусства, художественного конструирования, технологий и техник исполнения, направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных предметов и серийных изделий в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

6. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются:

декоративные изделия и предметы, выполненные ручным или промышленным способом в материале (дерево, керамика, кость, камень, металл, стекло, ткань и другие материалы);

художественное оформление интерьеров зданий и сооружений;

декоративная пластика архитектурной среды

7. Виды профессиональной деятельности выпускника, к которым готовятся выпускники.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники программ магистратуры:

- научно-исследовательская и педагогическая;
- художественно-творческая;
- проектная;
- информационно-коммуникативная;
- производственно-технологическая;
- организационно-управленческая;
- экспертно-консультационная и инновационная.

8. Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы.

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Магистр по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы должен обладать следующими компетенциями:

Универсальными компетенциями (УК):

Способностью осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий (УК-1.).

Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2)

Способен организовать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3).

Способностью применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия (УК-4).

Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5).

Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6).

общепрофессиональными компетенциями (ОПК)

Организаторская деятельность:

Способен организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали; презентации, инсталляции, осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы, выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи (ОПК - 1).

Способен самостоятельно обучаться новым методам исследований, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения (ОПК - 2).

Способен использовать знания, умения и навыки в проведении исследовательских и проектных работ, проявлять творческую инициативу, выдвигать креативные идеи (ОПК- 3).

Самообучение и самоорганизация:

Способен руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. Брать на себя всю полноту профессиональной ответственности (ОПК- 4).

Способен преподавать профессиональные дисциплины в образовательных организациях, в том числе в ВО (ОПК- 5).

Способен к социальному взаимодействию, самоорганизации и самоуправлению системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни (ОПК-6)..

Исследовательские и проектные работы: Способен использовать знания, умения и навыки в проведении исследовательских и проектных работ, проявлять творческую инициативу, выдвигать креативные идеи (ОПК-7).

Способен вести научную и профессиональную дискуссию (ОПК-8).

Готов проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности (ОПК-9).

Готов к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с направленностью (профилем) программы) (ОПК-10).

Руководство коллективом: способен руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. Брать на себя всю полноту профессиональной ответственности (ОПК-11).

Педагогическая деятельность: Способен преподавать профессиональные дисциплины в образовательных организациях, в том числе в ВО (ОПК-12).

Магистр по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры:

Философское-творческое мышление:

способностью к системному пониманию всех проблем, связанных с умением поставить художественно-творческие задачи и предложить их решение, готовностью к самостоятельному созданию художественного образа предмета, изделия, произведения декоративно-прикладного искусства и его исполнению в материале (ПК-1);

Разработка и реализация проектов

способностью синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, научно обосновать свои предложения и составить подробную спецификацию требований к проекту, готовностью к созданию проекта художественных произведений, предметов декоративно-прикладного искусства и изделий народных промыслов, разработке промышленного образца или производственной серии (ПК-2);

Информационные технологии: Готов демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владением приемами компьютерного мышления и способностью к моделированию процессов, объектов и систем, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач (ПК-3)

Обеспечение качества, производственно-технологическая деятельность:

готовностью к оценке технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства, способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний (ПК-4);

Командная работа и лидерство. **организационно-управленческая деятельность:** способностью организации работы творческого коллектива исполнителей, готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости (ПК-5);

Разработка и реализация научных проектов. **Научно-исследовательская деятельность и педагогическая деятельность:**

обладанием навыками научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной научно-исследовательской работы в виде отчетов, рефератов, научных статей, оформленных с использованием современных художественных средств редактирования и печати, а также владением опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями (ПК-6);

способностью выбирать необходимые методы научного исследования и творческого исполнения, а также модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного научного исследования, либо художественного творчества (ПК-7);

Образовательный процесс. Способностью к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения, создание авторских программ и курсов (ПК-8);

Авторский надзор. **Экспертно-консультационная деятельность и инновационная деятельность:**

способностью владеть методами атрибутирования частных и музейных коллекций произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и иметь целостное представление о проведении процедуры консультационного характера (ПК-9);

Внедрение инноваций. Способностью к трансформации художественных идей, результатов научных исследований и разработок новых или усовершенствованных художественных изделий, предметов и внедрению их в практику (ПК-10).

9. Сведения о кадровом обеспечении, необходимом для реализации основной образовательной программы

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, должна составлять не менее 70 процентов.

По факту данный показатель составляет 80 %

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, должна быть не менее 60 процентов для программы академической магистратуры.

К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров России, Союза архитекторов России, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных

премий в соответствующей профессиональной сфере.

По факту данный показатель составляет 65 %.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу магистратуры, должна быть не менее 5 процентов для программы академической магистратуры.

По факту данный показатель составляет 5 %.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Обеспеченность НПР	Штатные НПР, привлекаемые для реализации ОПОП		НПР, имеющие образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин		НПР, с ученой степенью и/или званием		Кол-во НПР из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий, учреждений	
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
Требования ФГОС	-	70	-	70	-	60	-	5
Факт	1,7	85	1,9	95	1,3	65	0,2	10

10. Сведения об особенностях реализации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с нарушением зрения:

Адаптированная форма предоставления учебной информации:

- крупный шрифт (16-18 пунктов);
- аудионоситель (кассета, диск) с записью лекционного материала, заданиями к семинарским и практическим занятиям, указаниями к самостоятельной работе, контрольные вопросы;
- электронный вариант на дисковом накопителе и наличие компьютера с программой невидимого доступа к информации (программ-синтезаторов речи) – JAWS 8.0, NVDA;
- использование специальных возможностей компьютерной техники: видеоувеличитель, компьютерная лупа и прочее;
- использование диктофона как способа конспектирования.

Для студентов с нарушением слуха:

Адаптированная форма предоставления учебной информации:

- наличие электронного варианта учебного материала на дисковом накопителе (лекции, задания к семинарским, практическим занятиям, контрольные вопросы, задания к самостоятельной работе);

- наличие разнообразного наглядного материала по темам курса: схемы, диаграммы, рисунки, компьютерных презентаций и прочее;

- наличие видеоинформации и видеоматериалов, сопровождающихся текстовой бегущей строкой или сурдопереводом;

- наличие звукоусиливающей аппаратуры для приема-передачи учебной информации в доступных формах (акустический усилитель и колонки);

- наличие комплекта контрольных заданий для ответа по выбору студента: устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере.

Для студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата:

Адаптированная форма предоставления учебной информации:

- наличие альтернативных форм передачи учебного материала: комплекты электронных распечатанных учебных материалов дисциплины, аудио- и видео-материалы;

- наличие наглядного материала по темам курса: схемы, диаграммы, рисунки, компьютерных презентаций и прочее;

- использование студентами в учебном процессе специальных возможностей операционной системы Windows (экранная клавиатура);

- наличие комплекта контрольных заданий для ответа по выбору студента устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере.