

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН
учебного плана направления подготовки 45.04.01 Филология
направленность программы Русский язык

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ
учебного плана направления подготовки 45.04.01 Филология
направленность программы Русский язык

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫЙ КУРС ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА |
| Цель изучения | Формирование продвинутого уровня владения английским языком в сфере деловой коммуникации, а также формирование межкультурной коммуникативной компетенции студентов для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования; совершенствование владения студентами деловым английским языком как в письменном, так и в устном общении; расширение и систематизация знаний, касающихся экономической и правовой систем изучаемых англоязычных стран. |
| Компетенции | Способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия (УК-4). Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5). |
| Краткое содержание | Applying for a job. A job interview. Writing a good resume. A business meeting. Making a strong start of a meeting. Making telephone talks. Playing a role in team meetings. Asking questions for factual information. Questioning styles. Business trips. Presenting facts and figures. Making an informal talk. Telling and responding to a story. Factual report. What is a business company? The company's structure. Negotiating. Making proposals and counter-proposals. Writing an email, fax. Chairing a meeting. The functions of a chairperson. Negotiations and contacts. Emphasizing your point and your priorities. Writing memos. Holding conferences. Dealing with a crisis. Finding the best solution of a problem. Presentation styles. Giving presentations. The main characteristics of a market and pricing. Formal correspondence. Company's finances. Financial statements. Writing a formal letter. Reaching agreement. Negotiating styles. Selling your idea. Presenting a proposal. Giving presentations. Summarizing in meetings. Reported speech. Giving an accurate report. Writing minutes of the meeting. Recording decisions and actions. Recording key information. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лабораторные занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| Наименование дисциплины | ПСИХОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ |
|--------------------------------|------------------------------|

| | |
|---|---|
| (модуля) | |
| Цель изучения | Получение студентами теоретических и практических знаний, навыков в области управления личным профессиональным развитием и карьерой, а также повышение собственной эффективности, формирование готовности обучающегося к применению методов самодиагностики, самоанализа и планирования профессиональной карьеры. |
| Компетенции | Способность организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3). Способность определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки) (УК-6). |
| Краткое содержание | Психологическая характеристика карьеры специалиста. Понятие «карьера». Виды карьеры. Профессионализация как контекст карьерного роста. Мотивы карьеры. Диагностика доминирующей карьерной ориентации (опросник «Якоря карьеры» А. Шейн). Соотношение эффективности труда и карьеры. Портфолио карьерного продвижения. Электронное портфолио карьерного продвижения. Карьерно-трудова проблематика в эмпирических исследованиях. Лидерство и управление группой. Понятие профессиограммы и ее роль в психологии труда. Построение профессиограммы. Самопрезентация личности: природа и содержание. Классификации самопрезентации, понятие тактик самопрезентации. Возрастные и профессиональные особенности тактик самопрезентации. Биографический метод и каузометрия как методы самопознания и самопомощи в построении карьеры. Определение типа личности по методике Дж. Холланда. Изучие взаимосвязи типа личности и сферы профессиональной деятельности. Самомаркетинг и самобрендинг личности. Принципы, этапы, особенности применения. Диагностика доминирующей тактики самопрезентации (Шкала тактик самопрезентации). Портфолио специалиста: резюме, реализованные проекты, достижения и награды, рекомендации. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ |
| Цель изучения | Комплексное рассмотрение теории и практики системного подхода в контексте базовых вопросов философии и методологии науки; сформировать у студентов систему представлений об актуальных проблемах и перспективах развития теории и практики системного подхода; приобретение студентами практических навыков работы с литературой и ориентации в многообразии систем научных подходов, теорий и практик; сформировать у студентов представления о перспективах собственного системного развития в контексте общих вопросов теории и практики научной деятельности. |

| | |
|---|--|
| Компетенции | Способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий. (УК-1). |
| Краткое содержание | Системный подход как направление методологии научного познания. История становления системного подхода. Основные принципы системного подхода. Основоположники, основные термины и определения системного подхода. Основоположники системного подхода. Базовые термины и дефиниции в системном подходе. Базовая аксиоматика в системном подходе. Особенности системного подхода. Особенности системного подхода. Системный анализ как инструмент реализации системного подхода. Логическая основа системного анализа: цели – пути достижения целей – необходимые ресурсы. Наука и научное знание как система. Уровни и формы научного познания. Система и структура научного знания. Система методов в науке и их классификация. Система классификации методов науки на основе различных критериев. Системный подход в педагогике. Элементы системы, формирующие педагогику как фундаментальную научную дисциплину. Системный подход в психологии. Принципы системности, детерминизма и развития в психологии. Системный подход в организационной психологии. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ |
| Цель изучения | Систематизация знаний обучаемых в области межкультурной интеракции. Расширение представления обучающихся о сущности явлений и процессов межкультурной коммуникации должно ориентировать их на формирование в своем сознании концептуальных понятий теории коммуникации, а также на развитие у них аналитических способностей и умений в сфере самостоятельного научного поиска, направленного на познание процессов, формирующих культуру. Еще одной целью данного курса является освоение магистрантами принципа сопоставления данных смежных с лингвистикой и лингводидактикой наук для осознания ими междисциплинарной парадигмы теории межкультурной коммуникации, базирующейся на практической антологии. |
| Компетенции | Способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4). Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5). |
| Краткое содержание | Понимание и определение культуры. Ее структура и функции. Культура в системе гуманитарного знания. Влияние культуры на развитие личности и социальное поведение. Социальное поведение личности. Особенности межкультурного взаимодействия. Вербального и невербального общения. Язык символов. Этнонациональные аспекты культуры. Влияние |

| | |
|---|--|
| | глобализации на этнонациональные аспекты культуры. Понимание, определение и компоненты межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникативная компетентность. Язык как источник национально-культурной информации. Национально-детерминированные культурные коды. Роль культуры в коммуникативном процессе. Основные принципы коммуникативных процессов. Внутрикультурная и межкультурная коммуникация. Межкультурная коммуникация и ее особенности. Межкультурный конфликт и пути его разрешения. Проблемы осуществления социокультурного диалога. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | ПРОЕКТНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ (В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) |
| Цель изучения | Формирование знаний и умений в области проектного менеджмента, применения технологий и методик управления проектами (что соответствует требованиям к формированию и решению профессиональных задач согласно существующей редакции ФГОС ВО). |
| Компетенции | Способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2). |
| Краткое содержание | Историческая эволюция управления проектами. Базовые понятия и определения управления проектами. Современное состояние методологии управления проектами. Стратегическое управление проектами: базовые понятия и концептуальные основы. Система управления проектами в организации. Управление портфелем проектов. Управление программой. Управление содержанием проекта. Управление проектом по временным параметрам. Управление коммуникациями проекта. Управление качеством проекта. Управление рисками проекта. Управление закупками проекта. Управление стоимостью проекта. Информационные технологии управления проектами. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

ДИСЦИПЛИНЫ ПРОФИЛЯ

| Наименование дисциплины (модуля) | ОСНОВЫ ЖАНРОВЕДЕНИЯ |
|---|---|
| Цель изучения | Знакомство с основными положениями современной теории речевых жанров. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-2). |
| Краткое содержание | Основы теории речевых жанров. Жанроведение как направление в лингвистике. Типологии речевых жанров. Функционально-стилистическая классификация речевых жанров. Жанры научной литературы. Жанры официально-делового стиля. Жанры публицистического стиля. Жанры обиходно-разговорной речи. Жанры художественно-беллетристического стиля. Жанры Интернет-коммуникации. Жанр как фактор текстообразования. Создание текстов разной жанрово-стилевой принадлежности. Изучение речевых жанров в школьной практике. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| Наименование дисциплины (модуля) | МЕЖЪЯЗЫКОВАЯ И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ |
|---|---|
| Цель изучения | Подготовить магистранта к деятельности учителя / преподавателя, способного эффективно осуществлять межъязыковую и межкультурную коммуникацию в ситуациях кросс-культурного взаимодействия, а также сформировать умение создавать и редактировать. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3) |
| Краткое содержание | Понятие и сущность межкультурной коммуникации. Виды межкультурной коммуникации. Типология и классификация культур. Взаимодействие и освоение культур. Национально-культурная специфика картины мира и ее языковая репрезентация. Вербальная репрезентация общекультурных концептов. Национальные особенности речевого этикета. Психологические основы межкультурной коммуникации. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма | Зачёт |

| | |
|---------------------------------|--|
| промежуточной аттестации | |
|---------------------------------|--|

| Наименование дисциплины (модуля) | СТИЛИСТИКА И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ |
|---|--|
| Цель изучения | Освоение студентами информации в сфере языковой подготовки, касающейся основ стилистики и литературного редактирования, а также выработка умений анализа, продуцирования и редактирования текстов разных стилей. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3). |
| Краткое содержание | Язык и речь. Объект и предмет стилистики. Основные проблемы культуры речи. Стилистика ресурсов. Стилистический потенциал средств языка. Изобразительно-выразительные средства языка. Проявление личности в речи. Функциональная стилистика. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Коммуникация в Интернете. Литературное редактирование. Текст как объект литературного редактирования. Основные понятия литературного редактирования. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

| Наименование дисциплины (модуля) | РУССКИЙ ЯЗЫК В ДЕЛОВОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ |
|---|---|
| Цель изучения | Получение практических навыков (принятие решений, наблюдение, анализ ситуаций) и развитие способностей (лидерских, коммуникационных); обучение профессиональному общению в области избранной специализации. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3). Владеет навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования, оформления, редактирования и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2). Владеет навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-3). |
| Краткое | Деловая коммуникация. Устное и письменное деловое общение. |

| | |
|---|--|
| содержание | Официально-деловой стиль. Жанры деловой речи. Нормы деловой речи. Языковые аспекты официально-делового стиля. Лексические нормы деловой речи. Фразеология деловой речи. Грамматические особенности письменной и устной деловой речи. Синтаксис письменной и устной деловой речи. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лабораторные занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | МУЗЕЕВЕДЕНИЕ |
| Цель изучения | Овладение студентами знаний о музейной деятельности и формирование навыков их использования в своей будущей профессии. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-2). |
| Краткое содержание | Духовно-ценностная сущность музея. История музейного дела. Развитие музейного дела в СССР и постсоветской России. Национальные музеи. Гуманитарные музеи. Художественные: музеи изобразительного искусства, музеи декоративно-прикладного искусства, музеи народного искусства, художественно-промышленные музеи. Исторические музеи – археологические, церковно-археологические, историко-бытовые, военно-исторические, истории религии, историко-революционные, этнографические. Литературные музеи. Театральные музеи. Педагогические музеи. Искусствоведческие музеи. Музыкальные музеи. Форма занятий: практическое занятие. Естественнонаучные музеи города Москвы. Музейный менеджмент. Финансирования музейной деятельности. Маркетинговые технологии в музейном деле. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ |
| Цель изучения | Подготовка будущих преподавателей лингвистических дисциплин к педагогической деятельности в условиях модернизации высшего |

| | |
|---|---|
| | образования; формирование личностных и профессиональных качеств выпускника-филолога современного вуза в соответствии с ФГОС ВО. |
| Компетенции | Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межкультурной и массовой коммуникации (ПК-5). Владеет навыками языкового сопровождения международных конференций, форумов и переговоров (ПК-6). Владеет навыками разработки и реализации исследовательских, образовательных и переводческих проектов (ПК-7). |
| Краткое содержание | Методика преподавания русского языка в высшей школе как наука. Место методики преподавания русского языка в высшей школе среди лингвистических дисциплин. Основная образовательная программа. Компетентностная модель выпускника. Учебный план специальности. Рабочая программа учебной дисциплины. Организация учебного процесса. Типы учебных занятий. Лекция как форма учебного процесса. Семинарское занятие как форма учебного занятия. Практическое занятие как форма учебного занятия. Индивидуальное занятие. Методическое обеспечение учебного процесса. Современные образовательные технологии в высшей школе. Кредитно-модульная технология. Методы контроля, учёта и оценивания успеваемости студента. Организация самостоятельной работы студента. Педагогическая практика. Изучение разделов науки о языке. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ТЕХНИКА РЕЧИ |
| Цель изучения | Овладение теоретическими и практическими навыками, связанными с работой над техникой речи, культурой устного общения. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3). |
| Краткое содержание | Выявление дикционных недостатков, выявления в речи отклонений от норм современного русского произношения. Фонетика русского языка. Два аспекта фонетических исследований. Основные принципы тренировки речевого аппарата. Артикуляция. Дикция. Подбор индивидуальных комплексов упражнений направленных на исправление речевых недостатков. Дикционный тренинг. Автоматизация верных дикционных навыков. Работа над исправлением индивидуальных речевых недостатков, с применением скороговорок и специальных текстов. Орфоэпия. Основные орфоэпические правила и нормы современного литературного языка. Произношение гласных. Произношение согласных. Развитие навыка орфоэпического разбора текста (транскрибирование). Закрепление и использование современных и исторических норм произношения в работе над текстом. Закрепление дикционных и орфоэпических навыков в работе над литературным или публицистическим материалом. |

| | |
|---|--|
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | СОВРЕМЕННЫЙ МЕДИАТЕКСТ |
| Цель изучения | Формирование навыков создания медиатекстов различных типов и видов, умение составлять и редактировать медиатексты, . |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3). |
| Краткое содержание | Язык СМИ как отражение процессов, происходящих в современном российском обществе. Роль СМИ в динамике языковых процессов. Становление и содержание понятия «язык СМИ». Воздействующая функция языка СМИ. Основные тенденции развития языка современных СМИ. Язык СМИ в функционально-стилистическом аспекте. Медиалингвистика: системный подход к изучению языка СМИ. Определение медиатекста. Методы изучения медиатекстов. Уровни анализа медиатекстов. Основные концепции медиатекста. Типы медиатекстов. Особенности тематической и структурной организации медиатекстов. Лингвомедийные свойства медиатекстов. Лингвостилистические свойства информационной аналитики, комментария, публицистики, рекламы. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КРИТИКА |
| Цель изучения | Овладеть современными методами историко-литературного исследования, анализа, интерпретации и оценки литературных явлений в широком историческом и культурном контекстах, рассмотреть роль художественной литературы в культуре стран основного изучаемого языка, о современном состоянии и перспективах развития филологии. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1). |

| | |
|---|--|
| Краткое содержание | Литература и критика средних веков. Литература и критика XI-XIII вв. Литература и критика XIV в. Литература и критика эпохи Возрождения. Литература и критика XVII в. Литература и критика эпохи Просвещения XVIII в. Литература и критика позднего Просвещения. Литература и критика XIX в. Литература и критика на рубеже XIX и XX вв. Литература и критика XX в. (1910-1945). Литература и критика XX в. (1945-2000). |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ДПВ 1: ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КРЫМА |
| Цель изучения | Формирование у студентов целостного представления об истории литературы Крыма, рассмотрение основных литературных крымских текстов с учетом их историко-культурного контекста и эстетического своеобразия. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-2). Владеет навыками разработки и реализации исследовательских, образовательных и переводческих проектов (ПК-7). |
| Краткое содержание | Теоретические особенности локального текста. Литературная жизнь Крыма XVIII в. Жизнь и творчество С. Боброва. Стихотворение Екатерины II о Крыме. Стихотворения русских писателей XVIII века о Крыме. Литературная жизнь Крыма XIX в. А.С. Пушкин и Крым. Литературная жизнь Крыма XX-XXI в. «Бахчисарайский фонтан» узловое произведение литературы XIX века о Крыме. А.К Толстой и Крым. «Севастопольские рассказы» Л.Н. Толстого. А.П. Чехов и Ялта. «Медея и ее дети» - узловое произведение русской литературы XX-XXI веков о Крыме. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ДПВ 1: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ |
| Цель изучения | Ознакомить студентов с методами коммуникативных исследований; раскрыть взаимосвязь, взаимовлияние и взаимодействие языка и культуры; развить у студентов способность к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения (вербального и невербального). |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-2). Владеет навыками разработки и реализации исследовательских, образовательных и переводческих проектов (ПК-7). |
| Краткое содержание | Основы речевой коммуникации. Понятие о коммуникации и ее видах. Речевое событие. Дискурс. Речевая ситуация. Вербальная и невербальная коммуникация. Формы коммуникации (устная / письменная). Типы коммуникации в зависимости от условий общения (прямое опосредованное); количества участников (монолог; диалог; полилог); цели общения (информирование, убеждение, развлечение); характера ситуации (деловое общение, бытовое общение и т.д.); фактора адресата (автокоммуникация, межличностная / групповая / массовая); |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | ДПВ 2: ОСНОВЫ РАДИОВЕЩАНИЯ |
| Цель изучения | Освоить базовые жанры и функции современных электронных СМИ, изучить специфику их применения в радиовещании; познакомить с процессом производства радиоматериалов. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1). |
| Краткое содержание | Возникновение и развитие радиовещания. Роль радио в жизни общества. Место радиовещания в системе современных СМИ. Роль радио в системе средств массовой информации. Специфика радиовещания. Структура и организация радиовещания. Основные функции радиовещания. Виды радиовещания. Информационные эфиры. Информационно-аналитическое вещание. Художественно-публицистическое вещание. Жанры радиожурналистики. Информационные и информационно-аналитические жанры. Основные профессии в радиовещании. Радиовещание и аудитория. Современные тенденции развития радиовещания. Подведение итогов занятий. |
| Виды учебных занятий | Лекции |

| | |
|--|--|
| занятий (согласно учебному плану) | Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ДПВ 2: КОРРЕКТУРА И ТЕХНИЧЕСКОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА |
| Цель изучения | Формирование теоретических знаний о специфике работы корректора и технического редактора, сути обозначенных процессов (корректур и технического редактирования текста), а также формирование определенных практических навыков составления корректуры текста и технического редактирования |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в то числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3). |
| Краткое содержание | Понятие о корректуре. Техника корректорского чтения текста. Корректурные знаки: функция, область применения. Корректурные тексты. Техническое редактирование: специфика, принципы. Техническое редактирование основного текста издания. Техническое редактирование справочного аппарата издания. Техническое редактирование издания |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | АКТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ЯЗЫКЕ |
| Цель изучения | Формирование у студентов целостного представления об активных процессах в современном русском литературном языке как отражении динамики языковой системы; овладение студентами теоретическими знаниями по ключевым процессам в области русского произношения, лексики и фразеологии, словообразования и морфологии, синтаксиса и пунктуации; приобретение практических умений и навыков, необходимых для определения и анализа языковой вариантности в её отношении с литературной нормой. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-2). Владеет навыками самостоятельного филологического, |

| | |
|---|--|
| | литературоведческого и переводоведческого исследования (ПК-1). Владеет навыками реферирования, создания, перевода, языковой локализации, редактирования всех типов текстов (ПК-4). |
| Краткое содержание | Вариантность языкового знака. Активные процессы в области произношения. Активные процессы единиц языковой системы. Основные тенденции в современной орфографии и русской пунктуации. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Практические занятия Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

АННОТАЦИИ ПРОГРАММ ПРАКТИК

| Наименование дисциплины (модуля) | УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА, ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА (ПО ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) |
|---|---|
| Цель изучения | Развитие фундаментальных научно-методических знаний и умений, полученных магистрантами во время процесса обучения, формирование компетенций и компетентности будущего специалиста – учителя общеобразовательных учебных заведений нового типа (лицеев, гимназий, колледжумов), а также преподавателей колледжей и вузов. |
| Компетенции | Владеет навыками разработки и реализации исследовательских, образовательных и переводческих проектов (ПК-7). |
| Краткое содержание | Посещение занятий, воспитательных мероприятий преподавателей кафедры, учителей образовательных учреждений с последующим анализом. Ознакомление с методикой организации и проведения практических/семинарских занятий. Ознакомление с документацией кафедры (в т.ч. с планом научной, воспитательной работы, индивидуальным планом преподавателя). Ознакомление с основными образовательными программами (ОПОП) кафедры. Ознакомление с методикой составления рабочей программы дисциплины. Ознакомление с профориентационной работой кафедры. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| Наименование дисциплины (модуля) | УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ |
|---------------------------------------|--|
| Цель изучения | Развитие и закрепление способности самостоятельного осуществления научно-исследовательской работы, связанной с решением сложных профессиональных задач, а также организовывать и проводить научное исследование в области филологического знания или в условиях профессиональной деятельности. |
| Компетенции | Владеет навыками разработки и реализации исследовательских, образовательных и переводческих проектов (ПК-7). |
| Краткое содержание | Составление библиографии выпускной квалификационной работы по теме исследования. Аннотация на свою научную работу. Организация и проведение исследования по проблеме выпускной квалификационной работы, сбор эмпирических данных и их интерпретация. Написание научной статьи (тезисов) по проблеме исследования. Выступление на научной конференции по проблеме исследования. Отчет о научно-исследовательской практике |
| Виды учебных занятий (согласно | Самостоятельная работа |

| | |
|--------------------------------|-------|
| учебному плану) | |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, КОММУНИКАЦИОННО-ИНФОРМАЦИОННАЯ |
| Цель изучения | <p>Развить систему знаний, умений и навыков в области использования информационных и коммуникационных технологий в обучении и образовании, составляющие основу формирования компетентности магистра по применению информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в учебном процессе.</p> <p>Способы проведения практики:</p> <p>-выездная (на базе подразделения РИО ГПА, библиотеки (университетская и городская); бюро переводов и Школа иностранных языков «Лингвист»; средства массовой информации и т.д.).</p> |
| Компетенции | <p>Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межкультурной и массовой коммуникации (ПК-5). Владеет навыками языкового сопровождения международных конференций, форумов и переговоров (ПК-6).</p> |
| Краткое содержание | <p>В процессе производственной коммуникационно-информационной практики магистрант решает профессиональные задачи в соответствующей области профессиональной деятельности. Ценностный смысл практики для магистранта состоит в том, что он овладевает опытом реализации целостного образовательного процесса в условиях реальной профессиональной деятельности (с учётом специфики конкретной основной образовательной программы).</p> |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ |
| Цель изучения | <p>Формы проведения практики: подготовка и проведение практических / лабораторных / семинарских занятий, профориентационных, воспитательных и научных мероприятий, рецензирование рабочих программ.</p> <p>Назначением практики является подготовка качественно нового преподавателя дисциплин филологического цикла, способного осуществлять педагогическую деятельность с применением новых информационно-коммуникационных технологий обучения в роли ассистента кафедры, быть конкурентоспособным специалистом в условиях</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>рыночной системы хозяйствования, функционирующей в России.</p> <p>Целью практики является закрепление, развитие фундаментальных научно-методических знаний и умений, полученных магистрантами во время процесса обучения и учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков; формирование компетенций и компетентности будущего специалиста – преподавателя / учителя-словесника общеобразовательных учебных заведений I-III ступеней, учебных заведений нового типа (лицеев, гимназий, колледжумов), а также преподавателей колледжей и вузов.</p> <p>Способы проведения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> -невыездная (на базе Гуманитарно-педагогической академии - выездная (на базе вузов), с которыми заключены договоры о сотрудничестве. |
| Компетенции | <p>Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межкультурной и массовой коммуникации (ПК-5). Владеет навыками языкового сопровождения международных конференций, форумов и переговоров (ПК-6). Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1).</p> |
| Краткое содержание | <p>Магистрант в ходе производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности выполняет функциональные обязанности ассистента кафедры. Данный вид практики направлен на закрепление и углубление знаний дисциплин филологического цикла, овладение средствами и методами применения этих знаний для решения педагогических задач; овладение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, умение адекватно использовать их при решении профессиональных задач; овладение практическими навыками проектирования, конструирования, моделирования структуры и содержания образовательного процесса в области филологии.</p> |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, НИР |
| Цель изучения | <p>Производственная практика, НИР представляет собой самостоятельную работу обучающихся, непосредственно ориентированную на подготовку практиканта к проведению научного исследования (теоретического и/или эмпирического), подготовку научных статей, докладов на конференции, связанных с исследованиями магистерской диссертации.</p> <p>Способы проведения практики:</p> |

| | |
|---|--|
| | - стационарная (на базе кафедр Гуманитарно-педагогической академии (филиала)). |
| Компетенции | Владеет навыками разработки и реализации исследовательских, образовательных и переводческих проектов (ПК-7). |
| Краткое содержание | <p>осуществление научно-исследовательских работ в рамках государственной научно-исследовательской работы кафедры (сбор, анализ научно-теоретического материала, сбор эмпирических данных, интерпретация экспериментальных и эмпирических данных);</p> <p>выполнение научно-исследовательских видов деятельности в рамках грантов, осуществляемых на кафедре;</p> <p>участие в организации и проведении научных, научно-практических конференций, круглых столов, дискуссиях, диспутах, симпозиумах организуемых кафедрой;</p> <p>участие в конкурсах научно-исследовательских работ;</p> <p>осуществление самостоятельного исследования по актуальной проблеме в рамках выпускной квалификационной работы;</p> <p>ведение библиографической работы с привлечением современных информационных и коммуникационных технологий;</p> <p>разработка и апробация научно-исследовательских материалов по актуальной проблеме в рамках выпускной квалификационной работы;</p> <p>представление итогов проделанной работы в виде отчетов, статей, тезисов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати.</p> |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА, ПРЕДДИПЛОМНАЯ |
| Цель изучения | <p>Формы проведения практики: подготовка научно-методических материалов по результатам проведенного исследования в рамках темы магистерской работы.</p> <p>Целью данного вида практики является обобщение результатов выпускной квалификационной работы, связанной с решением профессиональных задач и направленной на развитие у магистров способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, выработке умений объективной оценки научной информации. Производственная практика, преддипломная представляет собой самостоятельную работу обучающихся, непосредственно ориентированную на завершение выполнения выпускной квалификационной работы.</p> <p>Способы проведения практики: стационарная.</p> |
| Компетенции | Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приёмов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3). Владеет |

| | |
|--|--|
| | <p>навыками разработки и реализации исследовательских, образовательных и переводческих проектов (ПК-7).</p> |
| <p>Краткое содержание</p> | <ul style="list-style-type: none"> – обобщение результатов самостоятельного исследования по актуальной проблеме в рамках выпускной квалификационной работы; – представление итогов проделанной работы в виде отчетов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, презентации результатов с привлечением современных средств редактирования и печати. <p>Перечень форм данного вида практики может быть конкретизирован и дополнен в зависимости от специфики выпускной квалификационной работы.</p> <p>Научный руководитель обучающегося устанавливает обязательный перечень форм данного вида практики (в том числе необходимых для получения зачета).</p> |
| <p>Виды учебных занятий (согласно учебному плану)</p> | <p>Самостоятельная работа</p> |
| <p>Форма промежуточной аттестации</p> | <p>Зачёт</p> |

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

| Наименование дисциплины (модуля) | ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ |
|----------------------------------|--|
| Цель изучения | Оценивание уровня общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций, степени освоения основной образовательной программы подготовки и государственная аттестация выпускников на соответствие уровню магистра-филолога. |
| Компетенции | Способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1); Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла. (УК-2); Способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3); Способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4). Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5). Способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6). Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1); Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-2); Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3); готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межкультурной и массовой коммуникации (ПК-5). владеет навыками языкового сопровождения международных конференций, форумов и переговоров (ПК-6); владеет навыками разработки и реализации исследовательских, образовательных и переводческих проектов (ПК-7). |
| Краткое содержание | Обнаружение знания основных разделов науки о русском языке, речевой коммуникации и тексте. Оперирование основными теоретико-лингвистическими и коммуникатологическими терминами и понятиями. Владение основными навыками лингвистического и коммуникатологического анализа художественного и нехудожественного текста. Иметь вводные представления о лингвистических источниках, разных сферах коммуникации и типах текста. Соотносить конкретные лингвистические и коммуникатологические знания с соответствующими разделами истории культуры, русской и мировой истории, социологии, психологии и других гуманитарных наук. Уметь доказательно, с опорой на предшествующую научную традицию, отстаивать собственную точку зрения относительно избранного для ВКР предмета специального исследовательского рассмотрения. |

| | |
|---|------------------------|
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |

АННОТАЦИИ ФАКУЛЬТАТИВОВ

| Наименование дисциплины (модуля) | ТЕКСТ И ДИСКУРС |
|---|---|
| Цель изучения | Через комплексное выявление отношений между текстом и дискурсом показать возможности междисциплинарного подхода, лежащего в основе современной филологии; знакомство с разными научными подходами к проблеме взаимоотношений текста и дискурса; формирование дискурсивной личности – личности, обладающей дискурсивным мышлением, знаниями и способностями, проявляемыми в продуцируемых личностью текстах – устных и письменных. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в то числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3). |
| Краткое содержание | Текст и дискурс: параметры сопоставительного описания. Текст и дискурс: когнитивно-языковой параметр сопоставления. Текст и дискурс: функционально-коммуникативный параметр сопоставления. Институциональные дискурсы: принципы описания. Дискурс-анализ как междисциплинарный проект. От «языковой личности» к «дискурсивной личности». Лингвокультурный типаж: описание на основе текстового и дискурсного подхода. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| Наименование дисциплины (модуля) | СОЦИОЛИНГВИСТИКА |
|----------------------------------|---|
| Цель изучения | Ознакомить обучающихся с основными положениями социолингвистики, изучающей влияние общественных явлений и процессов на возникновение, развитие, социальную дифференциацию и функционирование языков, а также обратное влияние языка на социум. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности свободное владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1). |
| Краткое содержание | Круг проблем социолингвистики. Методы социолингвистических исследований. Социолингвистические и социопсихолингвистические факторы. Своеобразие языка на разных этапах истории человечества. Язык и этничность. Языки племен, народностей, наций, межнациональные, мировые; естественные и искусственные, родные и иностранные, общие и специальные; живые и мертвые. Языковая политика. Законодательство о языке. Функциональная дифференциация языка. Ситуативная обусловленность речи. Речевые стратегии. Прикладное значение |

| | |
|---|-------------------------------------|
| | социоллингвистики. Язык и культура. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИТЕРАТУРЫ И МИФОЛОГИИ |
| Цель изучения | Заключаются в научном изучении основных явлений и тенденций определения понятия мифологии и литературы на фоне феномена мировой цивилизации, культуры, современного изучения и, в частности, в ключе литературоведческих исследований; ознакомлении обучающихся с историей и особенностями мифологических и религиозных представлений эллинов; развитии приобретенных обучающимися на предыдущих лекционных и семинарских занятиях умения и навыки; самостоятельном анализировании и сопоставлении фактов прошлого. |
| Компетенции | Способность использовать в профессиональной, в то числе педагогической, деятельности углубленные знания в избранной конкретной области филологии и владение широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3). |
| Краткое содержание | Взаимодействие литературы и мифологии как научная дисциплина. Понятие мифа. Синтез мифологии и литературного произведения. Теории мифа: общий обзор генезиса понятия поэзии. Историко-типологический ареал взаимодействия литературы и мифологии. Мифологическая система критики, основные постулаты формулы. Взаимодействие литературы и мифологии: практика и теория. Основополагающие понятия мифологии. Теория «архетипов» К. Г. Юнга. |
| Виды учебных занятий (согласно учебному плану) | Лекции Самостоятельная работа |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |