МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и методической деятельности
_____ И.А. Цвиринько
«___» _____ 2018 г.

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования

направление подготовки: 54.03.02 «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

направленность: Художественная роспись

Квалификация выпускника: Бакалавр

Структурное подразделение: Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАУО ВО «КФУ им. В.И. Вернадского в г. Ялте

Институт филологии, истории и искусств

Выпускающая кафедра Кафедра изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна

Симферополь 2018

Руководитель (разработчик) программы
кандидат педагогических наук _____ Заргарян И.В.
подпись

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им.В.И. Вернадского» в г. Ялте

Протокол № 9 от «11» 05 2018 г.

Председатель учебно-методической комиссии _____ Н.В. Горбунова
подпись

Программа рассмотрена на заседании ученого совета Гуманитарно-педагогической академии (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им.В.И. Вернадского» в г. Ялте
Протокол № 5 от 30 05 2018 г.

Директор Гуманитарно-педагогической академии (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им.В.И. Вернадского» в г. Ялте) _____ А.В. Глузман
подпись

Программа рассмотрена на заседании учебно-методического совета
ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»
Протокол № 3 от 06 06 2018 г.

Председатель учебно-методического совета ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»

_____ И.А. Цвиринько
подпись

ОПОП утверждена решением Ученого совета КФУ от ___ _____ 201_ г. (протокол № _)

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__ / 20__ учебном году решением Ученого совета КФУ от __.__.20__ г. (протокол №_)

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__ / 20__ учебном году решением Ученого совета КФУ от __.__.20__ г. (протокол №_)

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__ / 20__ учебном году решением Ученого совета КФУ от __.__.20__ г. (протокол №_)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)……

2. Нормативно - правовые документы ……

3. Обоснование необходимости реализации ОПОП ВО……

4. Направленность ОПОП ВО……

5. Область профессиональной деятельности выпускника ……

6. Объекты профессиональной деятельности выпускника……

7. Виды профессиональной деятельности выпускника……

8. Результаты освоения ОПОП ВО……

9. Сведения о кадровом обеспечении, необходимом для реализации ОПОП ВО……

10. Сведения об особенности реализации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ……

11. Приложения……

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочие программы дисциплины

Приложения 4. Программы практик

Приложения 5. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 6. Матрица компетенций

Приложение 7.Карта компетенций

Приложение 8.Экспертное заключение

1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования академического бакалавра по направлению 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль подготовки «Художественная роспись»

Форма обучения: очная форма обучения, очно-заочная форма.
Срок освоения ОПОП ВО: Очная форма - 4 года. Очно-заочная форма – 5 лет

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.[1]
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 160
Блок 2	Практика	не менее 20
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 9
Объем программы бакалавриата		240

2. Использованные нормативные документы

Нормативной базой разработки ОПОП ВО являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный государственный образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (уровень бакалавриата), утвержден Приказом Минобрнауки России от 12.01.2016 № 10, зарегистрирован в Минюсте России 08.02.2016 № 40996;
- Постановление Правительства РФ от 10 февраля 2014 № 92 «Об утверждении Правил участия объединений работодателей в мониторинге и прогнозировании потребностей экономики в квалифицированных кадрах, а также в разработке и реализации государственной политики в области среднего профессионального образования и высшего образования»;
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 661 «Об утверждении Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 апреля 2017 г. № 301«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 №636 «Об утверждении Порядка государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.11.2015 № 1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования».

---

[1] Сумма минимальных объемов трудоемкости по блокам программы должна быть меньше общего объема программы бакалавриата не менее, чем на 10 з.е.

- Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержден Приказом Минтруда России от 8 сентября 2014 № 611, зарегистрирован в Минюсте России 29.09.2014 №34157;
- Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации;

Локальные нормативные акты ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»:

- Приказ ректора ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»от 30.06.2016 № 619 «Об утверждении Положения об основной профессиональной образовательной программе высшего образования»;
- Приказ ректора ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»от 29.02.2016 № 132 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»;
- Приказ ректора ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» от 12.12.2016 № 1134 «Об утверждении Положения об организации и осуществлении образовательной деятельности по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры.
- Таблица приложения к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 мая 2013 г., регистрационный № 28534).
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3448; 2010, № 31, ст. 4196; 2011, № 15, ст. 2038; № 30, ст. 4600; 2012, № 31, ст. 4328; 2013, № 14, ст. 1658; № 23, ст. 2870; № 27, ст. 3479; № 52, ст. 6961, ст. 6963; 2014, № 19, ст. 2302; № 30, ст. 4223, ст. 4243, № 48, ст. 6645; 2015, № 1, ст. 84; № 27, ст. 3979; № 29, ст. 4389, ст. 4390; 2016, № 28, ст. 4558), Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2009, № 48, ст. 5716; № 52, ст. 6439; 2010, № 27, ст. 3407; № 31, ст. 4173, ст. 4196; № 49, ст. 6409; 2011, № 23, ст. 3263; № 31, ст. 4701; 2013, № 14, ст. 1651; № 30, ст. 4038; № 51, ст. 6683; 2014, № 23, ст. 2927; № 30, ст. 4217, ст. 4243).
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994).
- Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993).
- Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. N 611н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 сентября 2014 г. N 34157.

3.Обоснование необходимости реализации основнойпрофессиональной образовательной программы

Повышение эффективности общего образования, а также его конкурентоспособности напрямую зависит от профессионального уровня педагогических работников. Профессионализм работы педагога обеспечивает формирование качественно новой системы общего образования, является одним из ключевых условий развития обучающихся, их успешной социализации. Данная ситуация отражена в постановлении Правительства Российской Федерации «Об утверждении федеральной целевой программы «Социально-экономическое развитие Республики Крым и г. Севастополя до 2020 года», №790 от 11 августа 2014 г.

Основная образовательная программа академического бакалавриата, реализуемая в Гуманитарно-педагогической академии ФГАОУ ВО «КФУ» им. В.И.Вернадского (филиал) в г. Ялта по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладного искусство и народные промыслы» профиль «Художественная роспись» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную с учетом экспертного заключения работодателя (Приложение 6).

Программа имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Особенность научной школы заключается в её декоративно-прикладном характере. Специалисты данного направления востребованы на рынке труда, так как способны создавать эксклюзивные изделия столь популярные в Крыму. Целью обучения является целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию творческих способностей, приобретению опыта применения знаний в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

4. Направленность (профиль) основной профессиональнойобразовательной программы

Программа академического бакалавриата по направлению 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, профиль подготовки «Художественная роспись» нацелена на подготовку высококлассных специалистов, способных на современном уровне проектировать и изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; на педагогическую деятельность; совершенствовать технологические процессы создания творческих объектов; организовать и проводить выставки творческих работ.

Основной задачей подготовки по направлению является освоение обучающимися методов проектного решения произведения от замысла до его реального воплощения посредством применения теоретических знаний и практических навыков в процессе формирования творческой личности художника.

Направленность программы академического бакалавриата конкретизирует ориентацию на следующие дисциплины: «Декоративно-прикладное искусство», «Народные промыслы», «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Основы композиции».

По результатам трудоустройства выпускников реализуемого направления подготовки, большое количество занимает должности: ведущих специалистов частных коммерческих предприятий; ведущих преподавателей и заведующих отделами декоративного творчества в государственных бюджетных учреждениях; руководителей некоммерческих творческих мастерских в РК, РФ, а некоторые продолжают обучение в ведущих ВУЗах Европы.

5. Область профессиональной деятельности выпускника.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает:

вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных и тиражируемых предметов и изделий;

образование в области искусств;

художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

педагогическая деятельность художественного профиля.

6. Объекты профессиональной деятельности выпускника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

создание произведений искусства декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, музейные и выставочные объекты);

художественное исполнение произведений декоративно-прикладного и народных промыслов; преподавание художественных дисциплин.

7. Виды профессиональной деятельности выпускника.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

художественная;

научно-исследовательская;

педагогическая.

8. Результаты освоения основной профессиональнойобразовательной программы.

Результаты освоения ОПОП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общекультурными компетенциями **(УК)** (категория, код и наименование):

системное и критическое мышление», способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

разработка и реализация проектов,способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);

командная работа и лидерство,способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);

коммуникация, способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

межкультурное взаимодействие,способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение), способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6) и

способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7);

безопасность жизнедеятельности,способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (ОК-8);

разработка и реализация проектов, способен использовать основы экономических и правовых знаний в различных сферах деятельности (УК-9).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями **(ОПК)** (категория, код и наименование):

профессиональная ориентация, способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в

профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности (ОПК-1);

научные исследования, способен выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию (ОПК-2);

техники и технологии художественных материалов, способен использовать в профессиональной деятельности техники и технологии художественных материалов (ОПК-3);

правовые и экономические основы профессиональной деятельности, способен демонстрировать знания основ трудового законодательства, авторского и смежных прав, методов организации и управления работы творческого коллектива авторов и исполнителей (ОПК-4);

информационно-коммуникационные технологии, способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-5).

государственная культурная политика, способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации (ОПК-6);

техники и технологии художественных материалов, способен использовать в профессиональной деятельности техники и технологии художественных материалов (ОПК-7);

правовые и экономические основы профессиональной деятельности, способен демонстрировать знания основ трудового законодательства, авторского и смежных прав, методов организации и управления работы творческого коллектива авторов и исполнителей (ОПК-8);

информационно-коммуникационные технологии, способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-9);

государственная культурная политика, способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации (ОПК-10);

профессиональная ориентация, способен реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) (ОПК-11).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата **(ПК)** (категория, код и наименование):

разработка и реализация научно-исследовательских проектов,способен к проведению предпроектных исследований и работ на основе методов научного исследования (ПК-1);

овладение приемами и методами различных видов художественного творчества,способен к созданию эскизов и оригиналов художественных изделий (ПК-2);

художественное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, способен к концептуальной и художественно-технической разработке, а также изготовлению и реализации художественно-дизайнерских изделий (ПК-3);

получение опыта применения технологических и технических знаний и умений в процессе разработки художественных изделий, способен к использованию информационных технологий и профессионального программного обеспечения и оборудования в художественно-технической разработке изделий (ПК-4).

9. Сведения о кадровом обеспечении, необходимом для реализации основной профессиональной образовательной программы.

Реализация ОПОП ВО обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и (или) научно-методической деятельностью.

Согласно утвержденному СУОС 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата). Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, должна составлять не менее 70 процентов.

По факту доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), составляет 90%.

Согласно утвержденному СУОС по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата). Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, должна быть не менее 60 процентов.

По факту доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), составляет 64%.

Согласно утвержденному СУОС высшего образования по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата). Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, должна быть не менее 5 процентов.

По факту доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) составляет 6 %..

Таблица 1.

Кадровое обеспечение профессионального образовательного процесса

Обеспеченность НПР	Штатные НПР, привлекаемые к реализации ОПОП ВО		НПР, имеющие образование[2*], соответствующее профилю преподаваемых дисциплин		НПР с ученой степенью и/или званием		Количество НПР из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий, учреждений	
	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%
Требования ФГОС		60		70		60		5
Факт	6,1	87	6,7	96	4,3	61	0,3	6

11. Сведения об особенности реализации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для студентов с нарушением зрения:

Адаптированная форма предоставления учебной информации:

– крупный шрифт (16-18 пунктов);

– аудионоситель (кассета, диск) с записью лекционного материала, заданиями к семинарским и практическим занятиям, указаниями к самостоятельной работе, контрольные вопросы;

– электронный вариант на дисковом накопителе и наличие компьютера с программой невизуального доступа к информации (программ-синтезаторов речи) – JAWS 8.0, NVDA;

– использование специальных возможностей компьютерной техники: видеоувеличитель, компьютерная лупа и прочее;

– использование диктофона как способа конспектирования.

Для студентов с нарушением слуха:

Адаптированная форма предоставления учебной информации:

– наличие электронного варианта учебного материала на дисковом накопителе (лекции, задания к семинарским, практическим занятиям, контрольные вопросы, задания к самостоятельной работе);

– наличие разнообразного наглядного материала по темам курса: схемы, диаграммы, рисунки, компьютерных презентаций и прочее;

– наличие видеоинформации и видеоматериалов, сопровождающихся текстовой бегущей строкой или сурдопереводом;

– наличие звукоусиливающей аппаратуры для приема-передачи учебной информации в доступных формах (акустический усилитель и колонки);

– наличие комплекта контрольных заданий для ответа по выбору студента: устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере.

Для студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата:

Адаптированная форма предоставления учебной информации:

– наличие альтернативных форм передачи учебного материала: комплекты электронных и распечатанных учебных материалов дисциплины, аудио- и видео-материалы;

– наличие наглядного материала по темам курса: схемы, диаграммы, рисунки, компьютерных презентаций и прочее;

– использование студентами в учебном процессе специальных возможностей операционной системы Windows (экранная клавиатура);

– наличие комплекта контрольных заданий для ответа по выбору студента устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере.