

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

51.06.01 Культурология

Теория и история культуры

Иностранный язык (кандидатский экзамен)

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | Иностранный язык |
| Цель изучения | формирование иноязычной академической коммуникативной компетентности в области профессионального общения, развития и совершенствования практических умений, владения иностранным языком в разных видах речевой деятельности в рамках академических тем, а также обучение работе с актуальной иностранной профессионально-ориентированной литературой с целью извлечения научной информации |
| Компетенции | <p>УК-4 - Готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p> <p>Знать: грамматические структуры, необходимые для выражения соответствующих понятий и реализации функций языка, а также для понимания широкого круга текстов в профессиональной сфере; правила синтаксиса иностранного языка, позволяющие понимать и продуцировать широкий круг текстов в профессиональной сфере; языковые формы, характерные для официальных и разговорных регистров профессиональной речи; достаточный диапазон словарного запаса (в том числе терминологического), что является необходимым в профессиональной сфере общения.</p> <p>Уметь: понимать общий смысл, основные идеи и распознавать соответствующую информацию в ходе детальных обсуждений, дебатов, официальных докладов, лекций, бесед, телефонных разговоров, в аутентичных радио- и телепередачах, связанных с профессиональной сферой общения; понимать намерение, позицию и точку зрения говорящего и коммуникативные последствия его высказывания; различать стилистические регистры в устном и письменном общении с друзьями, незнакомцами, коллегами, работодателями и с людьми разного возраста и социального статуса, имея при этом различные намерения общения; четко аргументировать актуальные темы в профессиональной жизни, совершать телефонные звонки с конкретными целями профессионального характера, высказывать мнения относительно содержания аутентичных радио- и телевизионных программ, связанных с профессиональной сферой, вести адекватно в типичных светских и профессиональных ситуациях (например, на заседаниях, перерывах на кофе и т.п.); выступать с подготовленными индивидуальными презентациями по широкому кругу тем профессионального характера, производить четкий, детальный монолог по широкому кругу тем, связанных со специальностью; понимать аутентичные тексты, связанные с обучением и специальностью, тексты из учебников, газет, популярных и специализированных журналов и из Интернета, определять позицию, намерение автора и точки зрения в аутентичных текстах, связанных с обучением и специальностью; понимать аутентичную профессиональную корреспонденцию (письма, факсы, электронные сообщения и т.д.); писать с высокой степенью грамматической корректности резюме, протоколы, задачи и отчеты, связанные с личной и профессиональной сферами (например, заявление),</p> |

| | | | | | |
|--|---|--------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| | <p>производить деловую и профессиональную корреспонденцию.</p> <p>Владеть: готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач; готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках; способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникативных технологий.</p> | | | | |
| Краткое содержание | <p>Блок 1. Функциональные стили. Научная речь. Стилистические особенности научного текста.</p> <p>Блок 2. Лексические особенности научного текста. Терминологический аппарат научного текста. Морфологическое строение языка.</p> <p>Блок 3. Грамматическая система и особенности ее употребления в научном стиле. Синтаксис научного текста.</p> <p>Блок 4. Стандарты академического письма. Аннотирование профессионально-ориентированного научного текста.</p> <p>Блок 5 . Профессиональная и научная культура общения. Правила коммуникативного поведения на конференциях, форумах за рубежом. Презентация (структурные характеристики). Письменные и устные презентации. Доклады. Особенности подготовки докладов.</p> <p>Блок 6. Правила написания научной статьи.</p> <p>Блок 7. Особенности перевода научного текста (грамматические, лексические, стилистические).</p> <p>Блок 8. Реферирование специализированного текста. Разновидности реферирования и аннотирования. Составление аннотаций и рефератов по прочитанной научной литературе.</p> <p>Блок 9. Научный семинар Научно-исследовательская работа. Презентация. Доклад.</p> | | | | |
| Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану) | Количество з.е./ часов | Лекции | Практические занятия (при наличии) | Лабораторные занятия (при наличии) | Самостоятельная работа |
| ОФО | 5,0/180 | - | 68 | - | 112 |
| ЗФО | 5,0/180 | - | 60 | - | 120 |
| Форма промежуточной аттестации | <p>1, 2 семестр – зачет, 3 семестр – кандидатский экзамен</p> | | | | |

История и философия науки (кандидатский экзамен)

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | История и философия науки |
| Цель изучения | <p>- формирование понимания науки как целостной когнитивно-социальной системы в её культурно-исторической динамике, систематического представления о ценностно-мировоззренческих, организационных, личностных и этических аспектах существования и функционирования института науки;</p> <p>- выработка навыков рефлексии над основными философскими и методологическими проблемами, связанными со структурой, функционированием и развитием науки как феномена культуры;</p> <p>- развитие и систематизация представлений о философских основаниях науки;</p> <p>- выработка навыков применения методологии научного познания в профессиональной исследовательской деятельности</p> |
| Компетенции | <p>УК-1 - Способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>Знать: принципы построения современного научного знания; особенности творческой организации интеллектуальной деятельности; методологию и проблематику междисциплинарных исследований.</p> <p>Уметь: анализировать научные достижения; применять методы междисциплинарных исследований.</p> <p>Владеть: навыками творческой организации интеллектуальной деятельности.</p> <p>УК-2 - Способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.</p> <p>Знать: структуру оснований науки; особенности, проблематику и предмет комплексного исследования; основные характеристики научной рациональности; место и роль научной рациональности в системе мировоззрения.</p> <p>Уметь: выделять научную картину мира, идеалы и нормы науки, а также философские идеи и принципы в структуре оснований науки; определять предмет, цель и формулировать задачи комплексного исследования; корректировать методологию комплексного исследования в соответствии с поставленными задачами; применять мировоззренческие принципы научной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками применения этических и мировоззренческих принципов в научной деятельности; навыками организации и проведения комплексных исследований.</p> |
| Краткое содержание | <p>Наука как социальный институт: история и контекст. Основные этапы генезиса науки: становление предпосылок научных знаний в Древнем мире. Институциональное оформление науки. Наука в системе университетского образования. Возникновение и эволюция научных сообществ. Древнегреческая протонаука и становление философского мышления. Основные этапы генезиса науки: характер знания в эпоху европейского средневековья. Специфика античной протонаучной</p> |

| | | | | | |
|--|---|--------|--|--|---------------------------|
| | <p>традиции. Интеллектуальные и технические достижения Древнего мира. Основные исторические этапы развития науки: наука эпохи Возрождения и зарождение классической науки в эпоху Нового времени. Технические знания в эпоху Средневековья. Основные исторические этапы развития науки: неклассическая наука XIX-XXвв. Становление опытной науки в культуре позднего Средневековья и Возрождения. Основные исторические этапы развития науки: современная постнеклассическая наука. Социокультурные факторы формирования классической науки. Научная революция в культуре эпохи Нового времени. Генезис гуманитарных и социальных наук. Зарождение технических наук. Особенности развития науки в XIX-XX вв. Современная научная картина мира. Основные этапы развития естественных, технических, гуманитарных и социальных наук. Наука и научные исследования в современном университете. Место науки в современной цивилизации. Университет как культурно-историческое явление. Наука в культуре европейской цивилизации. Основные тенденции развития современной науки. Динамика научного знания и общие закономерности развития науки. Проблема критериев научности знания. Становление критериев научности. Основные объяснительные модели развития науки. Структура научного знания. Методология научного познания. Специфика, формы и методы эмпирического уровня научного знания. Специфика, формы и методы теоретического уровня научного знания. Понятие и структура оснований науки. Понятие и специфика методов и принципов метатеоретического познания. Антропология и этика науки. Антропологические и этические аспекты научного творчества.</p> | | | | |
| Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану) | Количество з.е./ часов | Лекции | Практические занятия (при наличии) | Лабораторные занятия (при наличии) | Самостоятельная работа |
| ОФО | 4,0/144 | 34 | 34 | - | 76 |
| ЗФО | 4,0/144 | 8 | 10 | - | 126 |
| Форма промежуточной аттестации | кандидатский экзамен | | | | |

Организация образовательной деятельности

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | Организация образовательной деятельности |
| Цель изучения | формирование готовности выпускника, освоившего программу аспирантуры, к преподавательской деятельности по основным профессиональным образовательным программам высшего образования |
| Компетенции | <p>ОПК-5 - Готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p> <p>Знать: нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования; методы выбора направления и проведения научного исследования; алгоритм построения рабочей программы дисциплины; алгоритм построения основной профессиональной образовательной программы; порядок построения учебного плана, календарного графика учебного процесса.</p> <p>Уметь: осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания; использовать результаты научных исследований в образовательной деятельности.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| | Владеть: технологией проектирования образовательного процесса на уровнях высшего образования; методологией разработки рабочей программы дисциплины; методологией формирования теоретической основы лекций, практических (семинарских занятий). | | | | |
| Краткое содержание | <p>Нормативно-правовые основы образовательной деятельности в РФ. Законодательные акты, регулирующие образовательную деятельность. Структура системы образования в РФ. Федеральные государственные образовательные стандарты. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты. Формирование в РФ национальной системы квалификаций. Профессиональные стандарты. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры. Планирование образовательного процесса в рамках учебного плана и календарного графика учебного процесса. Методология разработки рабочих программ дисциплин. Методология разработки лекций, практических (семинарских) и лабораторных занятий. Основные профессиональные образовательные программы высшего образования. Проектирование программ высшего образования при реализации ФГОС. Компетенция выпускника и необходимость формирования карт компетенций. Формирование карт компетенций. Фонды оценочных средств. Формирование фонда оценочных средств. Проектирование рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик и программы ГИА. Формы реализации образовательных программ. Образовательные программы и формы их реализации. Научно-методическое и ресурсное обеспечение системы образования. Дополнительные профессиональные образовательные программы. Разработка дополнительных профессиональных образовательных программ. Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования.</p> | | | | |
| Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану) | Количество з.е./ часов | Лекции | Практические занятия (при наличии) | Лабораторные занятия (при наличии) | Самостоятельная работа |
| ОФО | 3,0/108 | 17 | 17 | - | 74 |
| ЗФО | 3,0/108 | 6 | 10 | - | 92 |
| Форма промежуточной аттестации | экзамен | | | | |

Психология и педагогика в высшей школе, методика преподавания дисциплин в вузе

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | Психология и педагогика в высшей школе, методика преподавания дисциплин в вузе |
| Цель изучения | <p>формирование у будущих специалистов сферы высшего образования основ профессиональной педагогической компетентности, состоящих из:</p> <p>1) психолого - педагогических знаний о развитии личности в условиях высшей школы, сущности и закономерностях педагогического процесса в вузе, специфике педагогической деятельности и общения в условиях</p> |

| | | | | | |
|--|---|--------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| | <p>высшей школы;</p> <p>2) педагогических умений как необходимой предпосылки осуществления педагогической деятельности и общения в высшем учебном заведении; профессиональной психологической позиции, выработанной на основе как общечеловеческих, так и традиционных для отечественной культуры ценностей - уважения прав и свобод личности, толерантности, ненасилия, творчества;</p> <p>3) развития деятельностной и социально-психологической сфер личности;</p> <p>4) развитие педагогической рефлексии и педагогической направленности личности будущего преподавателя высшей школы</p> | | | | |
| Компетенции | <p>ОПК-5 - Готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p> <p>Знать: специфику научно-педагогической деятельности; современные образовательные технологии, принципы, методы и средства обучения и воспитания студенческой молодежи; психологические особенности субъектов образовательного процесса; специфику процесса взаимодействия преподавателя вуза со студентами, коллегами, администрацией.</p> <p>Уметь: сочетать теорию и практику при решении профессиональных проблем; решать основные исследовательских задач в области высшего образования; организовать продуктивно-креативное взаимодействие со всеми субъектами образовательного процесса,</p> <p>Владеть: методами и средствами обучения и воспитания в высшей школе; педагогическим общением как формой взаимодействия всех участников образовательного процесса, умением решать коммуникативные задачи в конкретной ситуации педагогического общения.</p> | | | | |
| Краткое содержание | <p>Педагогика ВШ. Проблемы и основные направления развития психологических знаний в высшей школе. Профессиональная компетентность преподавателя высшей школы. Высшая школа как педагогическая система. Педагогическое мастерство преподавателя высшей школы. Психологические особенности субъектов педагогического процесса. Психологические основы педагогического взаимодействия в высшей школе. Компетентностный и деятельностный подходы в образовании. Преподаватель и студент вуза как субъекты педагогической деятельности. Психологические особенности обучения студентов. Воспитание в вузе. Работа куратора студенческой группы. Студенчество как социальная группа. Организация самостоятельной работы студентов. История развития высшего образования в Европе. Система высшего образования за рубежом. Дидактика высшей школы. Модели современных университетов: отечественный и зарубежный опыт. Организация обучения в высшей школе. Современные дидактические технологии в высшей школе. Проектирование содержания образовательного процесса в высшей школе. Общедидактические и технологические подходы к проектированию содержания образования в высшей школе. История развития высшего образования в Российской Федерации. Инновационные технологии осуществления педагогического процесса в вузе.</p> | | | | |
| Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану) | Количество з.е./ часов | Лекции | Практические занятия (при наличии) | Лабораторные занятия (при наличии) | Самостоятельная работа |
| ОФО | 3,0/108 | 17 | 17 | - | 74 |
| ЗФО | 3,0/108 | 4 | 8 | - | 96 |

| | |
|---------------------------------------|-------|
| Форма промежуточной аттестации | зачет |
|---------------------------------------|-------|

Современные социокультурные исследования

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | Современные социокультурные исследования |
| Цель изучения | Цель курса – ознакомить аспирантов с базовыми принципами социокультурной исследовательской деятельности; сформировать комплексный и непротиворечивый образ социокультурной реальности в исторической ретроспективе; сформировать собственное аргументированное представление о критериях социокультурологии; расширить и углубить комплексные знания о специфике социальных аспектов культуры. Изучение техники социокультурологии призвано способствовать целостному представлению о культурном прошлом, государственности и культурной самобытности, адекватному восприятию региональных культурных форм, патриотическому воспитанию учащихся. |
| Компетенции | <p>УК-1 - Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>Знать: дифференциация принципов социокультурных исследований в зарубежных и отечественных научных школах; история социальных исследований в России;</p> <p>Уметь: с применением полученных знаний быть готовым к самостоятельным исследовательским акциям и реализации исследовательских программ, организации таковых для больших и малых групп учёных;</p> <p>Владеть: навыками участия в дискуссиях и полемике; базовыми навыками социоантропологической деятельности.</p> <p>ПК-1 - Владение современными теориями, категориями, теоретическими и прикладными методами исследования культурных форм, процессов и практик.</p> <p>Знать: общее представление о социокультуре; принципы выделения и изучения социокультурных реалий в зависимости от общетеоретических и прикладных задач.</p> <p>Уметь: объяснять тенденции, наблюдающиеся в культурном, этническом и социальном развитии и их влиянии на исторические и политические процессы в России.</p> <p>Владеть: навыками отбора соответствующей исследовательской задаче методологии.</p> <p>ПК-6 - Готовность к осмыслению и реализации на общегосударственном и региональном уровнях направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;</p> <p>Знать: культурология как социальная наука; основные проблемы культурного взаимодействия и сосуществования.</p> <p>Уметь: дать характеристики основных географических, культурно-исторических и социальных единиц исторического процесса; знакомиться с конкретными особенностями различных социальных культурных групп;</p> |

| | | | | | |
|--|---|--------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| | <p>знать ключевые проблемы социальной проблематики в современной России и в мире; находить причинно-следственные связи событий; видеть внутренние закономерности социальных и культурных процессов и явлений;</p> <p>Владеть: навыками устного и письменного изложения своего понимания социокультурных процессов; навыками социокультурной исследовательской деятельности.</p> | | | | |
| Краткое содержание | <p>Социальный характер культурологического знания на современном этапе. Вопросы социокультурной динамики в современном исследовательском процессе. Социология культуры: теоретический аспект. Социальные сдвиги в современном мире и вопросы их изучения. Социокультурная динамика как теоретический концепт. Перспективы социокультурного анализа. Социокультурная динамика: отечественный и мировой опыт. Современные социокультурные исследования: мировой опыт. Тенденции социокультурных исследований. Задачи социокультурных исследований. Современные социокультурные исследования: российский опыт. Анализ поля научного поиска. Основные направления диссертационных исследований в области социокультурологии. Основные проблемы диссертационных исследований в области социокультурологии. Социокультурологические исследования: диалог федеральных и региональных традиций. Общие тенденции социокультурных исследований в Российской Федерации. Региональные традиции и новации в российской социокультурологии.</p> | | | | |
| Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану) | Количество з.е./ часов | Лекции | Практические занятия (при наличии) | Лабораторные занятия (при наличии) | Самостоятельная работа |
| ОФО | 3,0/108 | 10 | 18 | - | 80 |
| ЗФО | - | - | - | - | - |
| Форма промежуточной аттестации | экзамен | | | | |

Деловые научные коммуникации

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | Деловые научные коммуникации |
| Цель изучения | Основной целью является обеспечение овладения обучающимися основами знаний в сфере деловых и научных коммуникаций. Материал учебного курса способствует интеллектуальному и моральному совершенствованию молодых людей, помогает ориентироваться в условиях современной науки и жизни |
| Компетенции | <p>УК-3 - Готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;</p> <p>Знать: принципы, формы и методы работы российских и международных научно-исследовательских коллективов по решению научных и научно-исследовательских задач; особенности и основные этапы проведения коллективных научных исследований в сфере культуры.</p> <p>Уметь: применять на практике знания в области деловых научных коммуникаций; применять в практике социокультурной деятельности</p> |

| | | | | | |
|--|--|--------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| | <p>механизмы организации исследовательской и другой деятельности, а также научные деловые коммуникации для реализации деятельности.</p> <p>Владеть: культурой коммуникаций в области решения научных и научно-образовательных задач; культурой коммуникаций с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.</p> <p>УК-5 - Способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;</p> <p>Знать: этические нормы вербальной и невербальной коммуникации; особенности деловой и научной коммуникации; формы научной коммуникации.</p> <p>Уметь: эффективно использовать коммуникативные навыки в ходе разрешения конфликтных ситуаций, в том числе между представителями различных культур и религий.</p> <p>Владеть: навыками логически верной, аргументированной устной и письменной речи; навыками делового общения; навыками публичных выступлений и переговоров.</p> <p>ОПК-4 - Готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры;</p> <p>Знать: особенности проведения деловых бесед, деловых переговоров, дискуссий, собраний и совещаний; закономерности групповой работы; основные подходы к психологическому воздействию на индивида, группу.</p> <p>Уметь: корректно организовывать работу коллективов в малых и больших группах.</p> <p>Владеть: стремлением к личностному и профессиональному саморазвитию в области менеджмента; навыками профессиональной рефлексии; навыками диалога культур;</p> | | | | |
| Краткое содержание | Деловые научные коммуникации как научная дисциплина. Коммуникативная сторона делового взаимодействия. Формы деловых научных коммуникаций. Конфликты, стрессы и манипуляции в деловых коммуникациях. | | | | |
| Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану) | Количество з.е./ часов | Лекции | Практические занятия (при наличии) | Лабораторные занятия (при наличии) | Самостоятельная работа |
| ОФО | 3,0/108 | 10 | 24 | - | 74 |
| ЗФО | - | - | - | - | - |
| Форма промежуточной аттестации | экзамен | | | | |

Методы изучения культурных практик

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | Методы изучения культурных практик |
| Цель изучения | Цель изучения дисциплины - сформировать у обучающихся понимание базовых принципов и методов изучения культурных практик, используемых в настоящее время, расширить и углубить комплексные знания о специфике применения культурологического подхода к исследованию теоретических проблем культуры и современных культурных практик. |
| Компетенции | ОПК-1 - Владение методологией теоретических и экспериментальных |

| | | | | | |
|--|---|--------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| | <p>исследований в сфере культуры;</p> <p>Знать: вклад зарубежных и отечественных исследователей культуры в расширение спектра методик культурологии; основы аксиологического и антропологического подходов к исследованию культуры (культур); концептуальные основы базовых школ культурологии, социальной и культурной антропологии; принципы различных методов анализа и исследования культур.</p> <p>Уметь: ориентироваться в многообразии культурных практик; знакомиться с конкретными особенностями отдельных методик; находить причинно-следственные связи событий; видеть внутренние закономерности культурных практик, процессов и явлений; объяснять тенденции, наблюдающиеся в трансформации методологии культурного анализа современного мира и России.</p> <p>Владеть: навыками творческого усвоения, развития и переработки методологических приёмов для конкретных исследовательских целей.</p> <p>ПК-5 - Способность строить и использовать теоретико-культурологические модели для описания и прогнозирования социокультурных явлений и процессов;</p> <p>Знать: специфику применения теоретических и эмпирических методов в культурологических исследованиях с учетом интегративного характера культурно-антропологического знания и места отдельных методик в общем ряду; специфику исследования культурных практик как универсальных комплексных систем.</p> <p>Уметь: использовать теоретические методы изучения культурных практик в ходе осуществления профессиональной деятельности; использовать эмпирические методы изучения культурных практик в ходе осуществления профессиональной деятельности;</p> <p>Владеть: навыками устного и письменного изложения собственного понимания культурных практик; навыками участия в научных дискуссиях и полемике.</p> | | | | |
| Краткое содержание | <p>Темы, осваиваемые обучающимися в ходе изучения дисциплины, согласно разделам дисциплины:</p> <p>Раздел 1. Культурные практики как предмет научного исследования</p> <p>Раздел 2. Современные методы изучения культурных практик.</p> | | | | |
| Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану) | Количество з.е./ часов | Лекции | Практические занятия (при наличии) | Лабораторные занятия (при наличии) | Самостоятельная работа |
| ОФО | 4,0/144 | 38 | 34 | - | 72 |
| ЗФО | - | - | - | - | - |
| Форма промежуточной аттестации | экзамен | | | | |

Междисциплинарный семинар по социокультурным исследованиям

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины (модуля) | Междисциплинарный семинар по социокультурным исследованиям |
| Цель изучения | сформировать представление о формах, методах, проблемных полях социокультурных исследований. |
| Компетенции | ПК-1 - Владение современными теориями, категориями, теоретическими и |

| | | | | | |
|--|---|--------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| | <p>прикладными методами исследования культурных форм, процессов и практик; Знать: основные концепции современного культурологического знания. Уметь: применять теоретические и прикладные методы исследования в научно-исследовательской работе. Владеть: понятийным аппаратом современного культурологического знания.</p> <p>ПК-3 - Способность самостоятельно решать исследовательские задачи в рамках реализации научного (научно-технического, инновационного) проекта; организовывать проведение исследований с профессиональным и межпрофессиональным взаимодействием коллективов исполнителей; Знать: основные этапы реализации научного проекта и особенности его организации. Уметь: использовать различные методы обработки и интерпретации информации для решения профессиональных задач. Владеть: методами современной науки для проведения социокультурных исследований.</p> <p>ПК-4 - Владение методами экспертизы научных результатов, проектов (научно-технических, инновационных); Знать: основные этапы и методы экспертизы научных работ, проектов. Уметь: использовать методы современной науки для проведения экспертизы научных результатов и проектов Владеть: навыками отбора и применения методов экспертной оценки научных результатов, проектов.</p> | | | | |
| Краткое содержание | <p>Понятие социокультурного исследования в гуманитарном знании. Исторические и современные подходы к социокультурным исследованиям в мире: сущность, проблематика, задачи. Сравнительный анализ современных подходов к изучению социокультурной сферы. Современные взгляды зарубежных исследователей на проблемы социокультурной сферы. Тренды и тенденции в изучении культуры современной России. Социокультурная проблема: способы обнаружения в современных исследованиях. Обсуждение существующих кейсов в России и за рубежом. Планирование и разработка исследовательской работы. Основы экспертизы междисциплинарных исследований (проектов). Практика по написанию плана-проспекта междисциплинарного исследования. Практика по экспертному анализу плана-проспекта; аналитической записки; научной публикации, проекта.</p> | | | | |
| Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану) | Количество з.е./ часов | Лекции | Практические занятия (при наличии) | Лабораторные занятия (при наличии) | Самостоятельная работа |
| ОФО | 4,0/144 | 38 | 34 | - | 72 |
| ЗФО | - | - | - | - | - |
| Форма промежуточной аттестации | экзамен | | | | |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая) |
| Виды (типы), | Виды (типы) практики – производственная (педагогическая) |

| | |
|--|--|
| формы и способы проведения практики | Форма проведения практики – рассредоточенная, путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени. Способы проведения практики – стационарная |
| Компетенции | <p>УК-6. Способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития</p> <p>Знать: нормативные основания образовательного процесса, основные принципы и систему организации преподавания культурологических дисциплин в ВУЗе; современные образовательные модели и технологии в преподавании культурологии; основные подходы к определению сущности воспитания; современные психолого-педагогические теории и методы образовательной деятельности;</p> <p>Уметь: осуществлять учебно-методические разработки курсов культурологического профиля; применять современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности; точно формулировать конкретные воспитательные задачи в педагогической деятельности;</p> <p>Владеть: навыками работы с учебными материалами (планами, программами, учебниками, учебно-методическими комплексами, текстами лекций, планами проведения практических занятий).</p> <p>ПК-2. Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам и ДПП на основе профессиональных знаний в области теории и истории культуры</p> <p>Знать: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки «Культурология» (уровень бакалавриата и магистратуры), Федеральный закон: «Об образовании в Российской Федерации» и др. нормативные документы для разработки образовательной программы по направлению подготовки «Культурология»; теоретические основы методики преподавания, способы, приемы и формы организации учебного процесса в классическом, традиционном формате учебной деятельности (лекции, семинары, зачеты и экзамены), а также в современном инновационном формате (с использованием новых образовательных технологий);</p> <p>Уметь: разрабатывать тексты лекций и планы проведения семинарских занятий, создавать презентационные материалы, тестовые задания, экзаменационные задания и билеты, проводить практические занятия разных типов, руководить индивидуальной самостоятельной работой студентов по подготовке к занятиям, нирс;</p> <p>Владеть: навыками применения современных психолого-педагогических теорий и методов в образовательной деятельности.</p> |
| Краткое содержание | <p>Темы, осваиваемые обучающимися в ходе практики:</p> <p>Задачи культурологического образования. Специфика профессиональной деятельности преподавателя культурологических дисциплин. Культура труда преподавателя. Методика преподавания культурологии в ВУЗе. Современные образовательные модели и технологии в преподавании культурологии в ВУЗе. Курс педагогического мастерства преподавателя культурологических дисциплин. Сущность и пути совершенствования педагогического мастерства; творчество как основа деятельности педагога; современные педагогические техники и технологии; РДП по культурологическим дисциплинам. Знакомство с передовым педагогическим опытом по специальности. Лекция: виды и типы; современные методики проведения и организации работы на лекции.</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | Семинарское занятие: особенности организации проблемных занятий; современные педагогические технологии в проведении семинаров. Способы контроля за деятельностью обучающихся. Формы, методы и способы организации самостоятельной работы студентов. Специфика оценки знаний обучающихся на предметах культурологического цикла. Формы итогового и промежуточного контроля в ВУЗе. Руководство научной работой обучающихся. |
| Трудоемкость | 6,0 з.е. / 216 ч. |
| Форма промежуточной аттестации | зачёт |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины (модуля) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская) |
| Виды (типы), формы и способы проведения практики | Виды (типы) практики – производственная (научно-исследовательская) Форма проведения практики – рассредоточенная, путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени. Способы проведения практики – стационарная |
| Компетенции | <p>УК-6 - Способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития; Знать: цели и задачи профессионального и личностного роста; динамику требований на рынке труда; особенности обучения самомаркетингу в процессе поиске работы. Уметь: определять значимые психологические и профессиональные качества личности; планировать и использовать эффективные способы профессионального совершенствования; развивать и совершенствовать эффективные навыки профессионального самоопределения. Владеть: способами оценки собственных возможностей и ограничений в сфере профессиональной активности; коммуникативными навыками в профессиональной деятельности; различными формами и методами по обучению самомаркетингу.</p> <p>ОПК-1 - Владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры Знать: современные общенаучные и специальные методы исследований культуры; концептуальные основы базовых школ культурологии, социальной и культурной антропологии; принципы различных методов анализа и исследования культур. Уметь: применять методы культурологического исследования в собственных исследованиях; Владеть: навыками творческого усвоения, развития и переработки методологических приёмов для конкретных исследовательских целей; и навыками ведения научной дискуссии и презентации научных результатов</p> |
| Краткое содержание | Содержание практики определяется индивидуальной программой, которая разрабатывается студентом совместно с руководителем и утверждается руководителем образовательной программы и закрепляется решением кафедры. Программа должна быть тесно увязана с темой диссертационного исследования. Научно-исследовательская практика аспиранта может включать следующие виды деятельности: написание научных статей; |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | участие в работе научного коллектива над проектом; участие в научных конференциях; |
| Трудоемкость | 6,0 з.е. / 216 ч. |
| Форма промежуточной аттестации | зачёт |