

# АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

## специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка)

### Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена на 2018-2019 у.г.

квалификация Дизайнер

Форма обучения очная

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>БД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК</b>				
<b>Цель изучения</b>	Совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: коммуникативной, лингвистической, культуроведческой; совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию, готовности к трудовой деятельности, информационных умений и навыков.				
<b>Компетенции</b>	Коммуникативная, лингвистическая, культуроведческая.				
<b>Краткое содержание</b>	Повторение и углубление изученного в основной школе. Фонетика и орфоэпия. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология и орфография. Речь, функциональные стили речи. Грамматика. Синтаксис и пунктуация.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	175		117	-	58
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>				

Наименование предмета, дисциплины (модуля)	БД.02. ЛИТЕРАТУРА					
Цель изучения	Воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся; освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе; совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.					
Краткое содержание	Русская литература первой половины XIX века. Русская литература второй половины XIX века. Зарубежная литература (обзор). Русская литература на рубеже веков. Литература начала XX века. Литература 20-х годов. Литература 30-х – начала 40-х годов. Русское литературное зарубежье 40-90-х годов (обзор). Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. Литература 50-80-х годов. Русская литература последних лет. Зарубежная литература (обзор).					
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	
	295	195		-	100	
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет					

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>БД.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК</b>				
<b>Цель изучения</b>	Формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур; формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения; формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной; воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне; воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.				
<b>Краткое содержание</b>	Важность изучения иностранного языка; образование; студенческая жизнь; общественно-политическая лексика; традиции, обычаи, поверья; лингвострановедение; искусство и дизайн.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	175	-	117	-	58
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>БД.04. МАТЕМАТИКА</b>				
<b>Цель изучения</b>	Обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики; обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления; обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач; обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.				
<b>Краткое содержание</b>	Развитие понятия о числе; корни, степени, логарифмы; прямые и плоскости в пространстве; комбинаторика; координаты и векторы; основы тригонометрии; функции и графики; многогранники и круглые тела; начала математического анализа; интеграл и его применение; элементы теории вероятностей и математической статистики; уравнения и неравенства.				
<b>Трудоёмкость ( в часах согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	234	156	-	-	78
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>БД.05. ИСТОРИЯ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Уметь: ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;</p> <p>Знать: основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XX1 вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX -начале XX1 вв.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших нормативных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX-XX1 вв.); сущность и причины локальных и региональных межгосударственных конфликтов в конце XX- начале XX1 века; Российская Федерация на рубеже 20-21 вв.</p>				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	234	156	-	-	78
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>БД.06. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>				
<b>Цель изучения</b>	Укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций. Воспитание, социализация и самоидентификация обучающихся посредством личноcтно и общественно значимой деятельности, становление целесообразного здорового образа жизни.				
<b>Краткое содержание</b>	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста. Легкая атлетика. Гимнастика. Спортивные игры. Виды спорта по выбору.				
<b>Трудоемкость в часах (согласно учебному плану)</b>	Количество часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	175		117	-	58
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

Наименование предмета, дисциплины (модуля)	БД.07. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ				
Цель изучения	Развивать личностные, духовные и физические качества, обеспечивающие защищённость жизненно важных интересов личностей от внешних и внутренних угроз; формировать потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности; учить овладевать умениями формулировать личные понятия о безопасности, анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; формировать представления об культуре безопасности жизнедеятельности.				
Краткое содержание	Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья; государственная система обеспечения безопасности населения; основы обороны государства и воинская обязанность; основы медицинских знаний.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	105	52	18	-	35
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет				

Наименование предмета, дисциплины (модуля)	БД.08. АСТРОНОМИЯ				
Цель изучения	Понять сущность повседневно наблюдаемых и редких астрономических явлений, познакомиться с научными методами и историей изучения Вселенной, получить представление о действии во Вселенной физических законов, открытых в земных условиях, и единстве мегамира и микромира, - осознать свое место в Солнечной системе и Галактике, ощутить связь своего существования со всей историей эволюции Метагалактики, выработать сознательное отношение к активно внедряемой в нашу жизнь астрологии и другим оккультным (эзотерическим) наукам. Овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы и строить модели, применять полученные знания по астрономии для объяснения разнообразных астрономических и физических явлений; практически использовать знания; оценивать достоверность естественнонаучной информации; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний и умений по физике с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; воспитание убежденности в возможности познания законов природы, использования достижений астрономии и физики на благо развития человеческой цивилизации; необходимости сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания; готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, чувства ответственности за защиту окружающей среды; использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды и возможность применения знаний при решении задач, возникающих в последующей профессиональной деятельности.				
Краткое содержание	Введение в астрономию. Строение солнечной системы. Физическая природа тел солнечной системы. Солнце и звезды. Строение и эволюция Вселенной.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	54	36		-	18
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет				



<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>БД.09. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ</b>
<b>Цель изучения</b>	<p>Характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями; объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества); раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярно-публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы; оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам; подготавливать устное выступление, творческую работу по социальной проблематике; применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами; совершенствования собственной познавательной деятельности; критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации; решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности; ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; предвидения возможных последствий определенных социальных действий; оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права; реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей; осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;</p> <p>Знать: биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений; тенденции развития общества в целом как</p>

	<p>сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов; необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования; особенности социально-гуманитарного познания;</p> <p>Основная цель курса – сформировать у обучающихся целостную картину мира в новейший период, выделить закономерности развития стран и народов, их культурно-исторические, экономические и политические особенности. На основании знаний естественно-технических и гуманитарных наук рассматривать проблемы человечества комплексно, опираясь на возможности естествознания, так и на оценки, выдвигаемые данной дисциплиной.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Введение; Общая характеристика предмета «обществознание»; человек и общество; духовная культура человека и общества; экономика; социальные отношения; политика; право.</p>				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	214	143		-	71
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>БД.10. ИНФОРМАТИКА</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете; формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов средствами информатики, в том числе при изучении других предмет; развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов; приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности; приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и глобальных информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации; владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием ИКТ, средств образовательных и социальных коммуникаций.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Информационная деятельность человека; средства информационных и коммуникационных технологий; информация и информационные процессы; технологии создания и преобразования информационных объектов; телекоммуникационные технологии.</p>				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	152	28	74		50
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>БД.11. ХИМИЯ</b>				
<b>Цель изучения</b>	Формирование у обучающихся умения оценивать значимость химического знания для каждого человека; формирование у обучающихся целостного представления о мире и роли химии в создании современной естественно - научной картины мира; развитие у обучающихся умений различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей, формулировать и обосновывать собственную позицию; приобретение обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания; ключевых навыков, имеющих универсальное значение для различных видов деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Введение; основные понятия и законы; периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева и строение атома; строение вещества; вода; растворы; электролитическая диссоциация; классификация неорганических соединений и их свойства; химические реакции; металлы и неметаллы; основные понятия органической химии и теория строения органических соединений; углеводороды и их природные источники; кислородосодержащие органические соединения; азотсодержащие органические соединения; полимеры.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	118	50	28		40
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

Наименование предмета, дисциплины (модуля)	БД.12. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Цель изучения	<p>Основная цель курса – создание условий для формирования и развития проектной деятельности обучающихся с целью дальнейшего применения полученных знаний и умений для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода.</p> <p>В ходе освоения дополнительного учебного предмета по выбору программы подготовки специалистов среднего звена формируются:</p> <p><b>личностные</b> результаты: российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; готовность к служению Отечеству, его защите; сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности; нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать</p>

	<p>первую помощь; осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p><b>метапредметные результаты:</b> умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; умение определять назначение и функции различных социальных институтов; умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p> <p><b>Предметные результаты</b> освоения дополнительного учебного предмета по выбору должны отражать: развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению; овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности; развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному</p>
--	--

	использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции; обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования; обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.				
<b>Краткое содержание</b>	Виды; особенности организации проектной деятельности; определение темы проекта; постановка целей и задач проекта; планирование работы над проектом; поиск и обработка информации; требования к проектам; навыки делового партнерского общения; проект; описание этапов конструирования объекта; безопасность проекта; экономическое обоснование проекта; маркетинг и реклама; подготовка к защите проекта; оценка и самооценка готовности к проектной деятельности; оформление портфолио; публичная защита проектов; встреча с профессионалами; форматы; линии чертежа; выполнение надписей; нанесение размеров на чертежах; геометрические построения; методы проецирования; ортогональные проекции; поверхности и тела; построение наглядных изображений; оформление альбома чертежей.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	117	40	77	-	58
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ</b>				
<b>Цель изучения</b>	Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	Философия, ее смысл, функции и роль в обществе. Основные идеи истории мировой философии от античности до новейшего времени. Человек как главная философская проблема. Учение о познании. Философия и научная картина мира. Философия и глобальные проблемы современности.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	68	42	6	-	20
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Дифференцированный зачет				



<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОГСЭ.02. ИСТОРИЯ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;</p> <p>Знать: основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших нормативных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	Основные тенденции развития СССР и его место в мире к 1980 году; Россия и мир в конце 20-21 вв.				
<b>Трудоемкость</b> ( в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	68	48	-	-	20
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Дифференцированный зачет				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОГСЭ.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК</b>				
<b>Цель изучения</b>	Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; знать: лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.				
<b>Компетенции</b>	ОК 1-ОК9				
<b>Краткое содержание</b>	Исторические тенденции в развитии дизайна; Элементы и принципы дизайна; Строительные и отделочные материалы; Промышленный дизайн; Дизайн интерьера: стили и виды; Графический дизайн.				
<b>Трудоемкость</b> ( в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	248	18	154		76
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОГСЭ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>				
<b>Цель изучения</b>	Использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей. Знать: о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.				
<b>Компетенции</b>	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.				
<b>Краткое содержание</b>	Социально-культурные, психолого-педагогические и медико-биологические основы. Легкая атлетика. Баскетбол. Волейбол.				
<b>Трудоемкость</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	344	12	160	-	172
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Дифференцированный зачет				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОГСЭ.05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.);</p> <p>пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.</p> <p>знать: различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 6.Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Культура речи в аспекте культуры личности и общечеловеческой культуры; язык – знаковая система; функции языка; формы существования языка; язык и речь; особенности речи; разновидности речи; функциональные стили языка; коммуникативные качества речи; из истории русского литературного языка; нормы современного литературного языка; орфоэпическая норма; лексическая норма; морфологическая норма; синтаксическая норма; устная речь; ее отличие от письменной; разговорная, деловая, публицистическая; ораторская речь, ее особенности; основы ораторского искусства; письменная речь: ее стилевые и жанровые разновидности; официально-деловая письменная речь; качества письменной научной речи и ее языковые особенности; письменные жанры публицистической речи; основы искусства речи; речевое общение и культура.</p>				
<b>Трудоемкость</b>	Количес тво з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	48	36	-	-	12
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ЕН.01. МАТЕМАТИКА</b>				
<b>Цель изучения</b>	Применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях; знать: основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики.				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств приемов.</p> <p>ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	Элементы математического анализа; основы теории вероятностей и математической статистики.				
<b>Трудоёмкость</b> ( в часах согласно уч. плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	72	48	-	-	24
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ЕН.02. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Применять принципы рационального природопользования при выполнении садово-парковых и ландшафтных работ на объектах; проводить экологический мониторинг окружающей среды; предупреждать возникновение экологической опасности;</p> <p>Знать: природоресурсный потенциал, принципы и методы рационального природопользования; размещение производства и проблему отходов; понятие мониторинга окружающей среды, экологическое регулирование, прогнозирование последствий природопользования; правовые и социальные вопросы природопользования; охраняемые природные территории; концепцию устойчивого развития; международное сотрудничество в области природопользования и охраны окружающей среды.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного роста.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды, за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Введение. Человек и природа. Развитие природных систем в условиях антропогенного влияния. Связь глобальных экологических проблем человечества с состоянием природной среды. Охрана и рациональное использование основных природных ресурсов. Правовые и социальные вопросы природопользования и экологическая безопасность.</p>				
<b>Трудоемкость</b>	Количество часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	50	36	-	-	14
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ЕН.03. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>				
<b>Цель изучения</b>	Использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники; применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</p> <p>ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p> <p>ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p> <p>ПК 5.5. Изготавливать рекламно-агитационные материалы</p>				
<b>Краткое содержание</b>	Программное обеспечение ПК; сервисные программы; прикладное программное обеспечение; векторный редактор.				
<b>Трудоемкость</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	154		104	-	50
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p><b>Уметь:</b> выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;</p> <p><b>знать:</b> область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>профессиональными компетенциями, соответствующие основным видам профессиональной деятельности</p> <p>ПК 2.1. Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Классификация и стандартизация строительных материалов. Эксплуатационно-технические свойства. Материалы на основе неорганических вяжущих веществ. Материалы и изделия из природного камня. Керамические материалы. Водные и неводные окраски. Пигменты и наполнители для малярных работ. Составы водных окрасочных составов. Отделочные материалы из древесины. Полимерные отделочные материалы. Материалы из стеклянных и других минеральных расплавов. Методические основы рационального выбора и применения строительных материалов и изделий в современной практике. Текстильные материалы в дизайне. Основы методы испытаний материалов. Испытание текстильных волокон.</p>				
<b>Трудоёмкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	100	56	16	-	28



**Форма  
промежуточной  
аттестации**

**Экзамен**

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОП.02. ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ</b>				
<b>Цель изучения</b>	Научиться находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	Организационно-правовые формы организаций (предприятий); кадры и производительность труда; основы технического нормирования; оплата труда в организации; материально-техническая база предприятия; экономические основы управления проектированием; себестоимость, прибыль, рентабельность; инвестиционные процессы и их экономическая эффективность; эффективность дизайнерских решений.				
<b>Трудоемкость</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	86	40	24	-	22
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОП.03. РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приёмов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.</p> <p>знать: принципы построения геометрических форм; основные законы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приёмы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигур человека.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Геометрические структуры. Изучение основ наблюдательной перспективы. Изображение сложных форм. Аналитический рисунок бытовых предметов. Архитектурные детали. Рисунок архитектурного орнамента. Элементы архитектурного ордера. Рисунок архитектурных сооружений и внутреннего вида зданий. Рисунок интерьера. Изображение человека. Рисунок гипсовых слепков частей лица. Рисунок гипсового слепка античной головы. Изображение фигуры человека.</p>				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	300		200		100
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОП.04. ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние натуры или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи.</p> <p>знать: природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Раздел 1. Основы цветоведения.</p> <p>Природа и основные свойства цвета. Особенности психологии восприятия цвета и его символики. Цветовая гармония.</p> <p>Раздел 2. Основы живописи.</p> <p>Натюрморт. Интерьер. Предметная среда.</p> <p>Живописное изображение головы и фигуры человека.</p>				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	300		200		100
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОП 05. ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.</p> <p>знать: основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности; фундаментальные понятия, законы и теории классического и современного дизайна, этапы развития и становления профессионального дизайна;</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Теоретические и методологические основы курса «История дизайна». Развитие предметной среды, науки и техники в древнейшие времена. Развитие предметной среды, науки и техники в Древних государствах. Ремесленное производство в средние века. Предпосылки создания машинной техники. Промышленная революция в Европе. Техника как искусство. Первые всемирные промышленные выставки. Стиль «Модерн». Дизайн начала XX века и дизайн-образование. Массовый дизайн 40-50-х гг. XX века. Поиски и эксперименты в дизайне 60-70-х годов XX века. Дизайн постиндустриального общества (80-90-е гг. XX века). Стили и тенденции в современном дизайне.</p>				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	126	70	14	-	30
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОП.06. ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА</b>				
<b>Цель изучения</b>	Характерные особенности искусства разных исторических эпох; процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов; уметь: определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>История зарубежного искусства (догосударственный этап развития изобразительного искусства, искусство Древнего Египта и стран Междуречья, искусство Античности, Византийское искусство, искусство Средних веков, искусство Индии, Японии и Китая, искусство эпохи Возрождения, Северное Возрождение, западноевропейское искусство 17-18 веков, искусство 19 века, мировое искусство 20 века)</p> <p>История русского искусства (древнерусское искусство, иконопись и храмовое строительство Древней Руси, русская художественная культура 16-18 веков, российские художники 18-19 столетия, русский классический пейзаж, советское искусство 20 века)</p>				
<b>Трудоёмкость</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	92	64	-	-	24
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОП.07. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>				
<b>Цель изучения</b>	Организовывать и проводить мероприятия по защите населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую помощь пострадавшим; обеспечивать устойчивость объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе.				
<b>Компетенции</b>	ОК 1-9 ПК 1.1-1.3, 2.1-2.4, 3.1-3.3				
<b>Краткое содержание</b>	Мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; задачи и основные мероприятия гражданской обороны способы защиты населения от оружия массового поражения меры пожарной безопасности организацию и порядок призыва граждан на военную службу порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.				
<b>Трудоёмкость</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	102	20	48	-	34
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ОП.08. ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН</b>				
<b>Цель изучения</b>	Особенности основных видов печатной продукции и их изготовление, технологию типографской и дизайнерской работы; функциональные и эстетические требования, предъявляемые к изготовлению объектов графического дизайна; цветовое и декоративное оформление объектов графического дизайна; основные типы шрифтов и их происхождение. уметь: классифицировать объекты печатной продукции графического дизайна; обращаться с графическими программами Adobe Photoshop, Corel Draw и др.; владеть основами проектирования элементов фирменного стиля, плакатов, буклетов, , визиток и пр.; создавать макет печатной продукции (верстка); строить шрифты и применять их в проектировании печатной продукции.				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Тема 1. История шрифта. Понятия стиля. Кернинг и интерлиньяж. Дизайн текстовых форм и иллюстрирование. Правила набора. Классическая книжная типографика. Внешнее оформление книги, типы обложек и переплеты. Оформление печатных изданий. Пропорции, форматы. Типографские сетки.</p> <p>Тема 2. Макет буклета. Макет календаря настольного. Макет театральной программки, афиши, социального плаката.</p> <p>Тема 3. Графический дизайн как основа создания элементов фирменного стиля. Носители фирменного стиля. Макет портфолио своих работ.</p>				
<b>Трудоёмкость</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	116	32	48	-	36
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>				



Наименование предмета, дисциплины (модуля)	<b>ПМ.01. РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ</b>				
Цель изучения	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен: <b>иметь практический опыт:</b> разработки дизайнерских проектов; <b>уметь:</b> проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; <b>знать:</b> теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия; принципы и методы эргономики.				
Компетенции	ОК 1. - ОК 9. ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна. ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта. ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.				
Краткое содержание	Плоскостная композиция; объемно-пространственная композиция с элементами макетирования; особенности композиционного формирования интерьера; дизайн-проектирование (КП №1 Интерьер жилой среды; КП №2 Дизайн-проект интерьера общественного назначения); эргономика; фитодизайн в интерьере; инженерная графика и строительное черчение; построение перспективы с тенями; основы проектной графики; основы компьютерной графики; анализ технико-экономического обоснования проекта; оценка стоимости дизайнерских работ.				
Трудоемкость	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Курсовой проект (при наличии)	Самостоятельная работа
	1106	170	510	60	366
Форма промежуточной аттестации	Экзамен квалификационный по ПМ.01				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ПМ.02. ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p><b>иметь практический опыт:</b> воплощения авторских проектов в материале;</p> <p><b>уметь:</b> выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;</p> <p><b>знать:</b> ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности. ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи. ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	Выполнение объектов дизайна в материале; выполнения дизайнерских проектов в макете (компьютерном); основы архитектурного проектирования; конструкции зданий и сооружений; технология и организация отделочных работ; инженерное оснащение интерьера (электрика, сантехника, отопление, вентиляция); конструирование мебели КП №3 Конструкторско-технологические чертежи дизайн-проекта.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Курсовой проект (при наличии)	Самостоятельная работа
	712	200	256	30	226
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен квалификационный по ПМ.02</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ПМ.03. КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p><b>иметь практический опыт :</b> проведения метрологической экспертизы;</p> <p><b>уметь:</b> выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;</p> <p><b>знать:</b> принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. - ОК 9.</p> <p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.</p> <p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Понятие качества и управление качеством. Основные термины и определения. Сущность качества и управление им. Принципы управления качеством. Качество и конкурентоспособность продукции и услуг. Понятие конкуренции, условия ее существования. Основные методы управления качеством. Сущность сертификации. Система стандартов ИСО. Правовые основы сертификации в РФ. Проблемы качества и роль маркетинговой деятельности в системе управления качеством.</p> <p>Нормативные документы по стандартизации и виды стандартов. Международная организация по стандартизации (ИСО). Органы и службы по стандартизации. Порядок разработки стандартов. Маркировка продукции соответствующим знаком соответствия стандартам. Общие сведения о метрологии. Нормативно правовая основа метрологического обеспечения. Международная система единиц. Единство измерений и средств измерению основные термины и определения. Методы и погрешность измерений. Основы сертификации. Экологическая сертификация.</p>				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Курсовой проект (при наличии)	Самостоятельная работа
	150	102	102	-	48
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен квалификационный по ПМ.03</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ПМ.04. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ</b>				
<b>Цель изучения</b>	В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: <b>иметь практический опыт:</b> работы с коллективом исполнителей; <b>уметь:</b> принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала; <b>знать:</b> систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p> <p>ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.</p> <p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполнения заданий.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом: сущность современного менеджмента; элементы организации и процесса управления; функции и принципы менеджмента; методы менеджмента; управление трудовыми процессами; управленческие решения; руководство организацией как социальной системой; управление конфликтами и стрессами; деловое общение; управление персоналом.				
<b>Трудоемкость</b> ( в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Курсовой проект (при наличии)	Самостоятельная работа
	96	56	12		28
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Комплексный экзамен</b>				

<b>Наименование предмета, дисциплины (модуля)</b>	<b>ПМ.05. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ 12565 ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ</b>
<b>Цель изучения</b>	<p><b>Уметь:</b>  соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;  подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их;  использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);  выполнять надписи различными шрифтами;  производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;  изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов;  выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.;  контролировать качество материалов и выполненных работ.  переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов под многоцветную роспись;  выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);</p> <p><b>Знать:</b>  технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;  требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;  правила подготовки поверхности под отделку; правила составления колеров; правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ.  основные виды шрифтов, их назначение; последовательность выполнения шрифтовых работ;  основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение особенности создания и применения;  основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов;  особенности художественного оформления в рекламе;  принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций;  требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста;  технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов;  приемы подготовки исходных изображений (фотографии, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах;  приемы использования графических элементов: рамок, диаграмм, плашек, орнаментов;  способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах;  современные технологии изготовления рекламно-агитационных материалов: фотопечать, шелкография, флексопечать;  области применения и особенности ручных работ и</p>

	<p>высокотехнологичных промышленных решений;          требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ;          правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов.          росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;          изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов ;          создание объемно-пространственных композиций;          изготовления трафаретов под многоцветную роспись;          увеличивать изображения методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;          выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК 1. - ОК 9.          ПК 5.1. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов, составлять колера и оформлять фоны.          ПК 5.2. Изготавливать простые шаблоны, вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов, выполнять художественные надписи.          ПК 5.3. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.          ПК 5.4. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов, создавать объемно-пространственные композиции.          ПК 5.5. Выполнять элементы макетирования, подготавливать к использованию исходные изображения (в том числе фотографические), комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Тема 1.1. Подготовительные работы          Тема 1.2. Шрифтовые работы          Тема 1.3. Оформительские работы          Темы 2.1. Реклама. Элементы и носители фирменного стиля.</p>				
<b>Трудоемкость</b> ( в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Курсовой проект (при наличии)	Самостоятельная работа
	304	32	172	-	100
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Экзамен квалификационный по ПМ.05</b>				