Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского"
Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) в г. Ялте

"Утверждаю"
Проректор по учебной и
и методической деятельности
_____ Цвиринько И. А.
"06" 06 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

уровень образования	бакалавриат	
укрупненная группа направлений подготовки и специальностей		54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ
направление подготовки (специальность)	54.03.01 Дизайн	
направленность подготовки	Графический дизайн	
форма обучения	очная	
нормативный срок получения образования	4 года	
год начала реализации	2015-2016 учебный год	

ФГОС ВО 3+

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского"

Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) в г. Ялте

"Утверждаю"
Проректор по учебной и
и методической деятельности
_____ Цвиринько И. А.
"26" 06 2018 г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

уровень образования	бакалавриат
укрупненная группа направлений подготовки (специальностей)	54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ
направление подготовки (специальность)	54.03.01 Дизайн
направленность подготовки	Графический дизайн
форма обучения	очная
нормативный срок получения образования	4 года
год начала реализации	2015-2016 учебный год

курс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь					январь				февраль				март					апрель				май				июнь					июль				август			
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	6	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
1	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	к	с	с	с	к	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	с	с	с	п	п	к	к	к	к	к	к	к
2	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	к	с	с	с	к	*	*	*	*	*	п	п	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	с	с	с	п	п	к	к	к	к	к	к	к
3	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	н	н/с	с	с	к	п	п	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	с	с	с	п	п	к	к	к	к	к	к	к
4	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	к/н	н/к	с	с	с	к	п	п	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	с	с	с	п	п	к	к	к	к	к	к	к
5																																с	с	с	э	э	д	д	д	д	к	к	к	к	к	к	к	к
6																																																				

Условные обозначения:

*	теоретическое обучение	с	промежуточная аттестация (сессия)	к	каникулы	н	нерабочие праздничные дни
у	учебная практика (дискретная)	*у	учебная практика (рассредоточенная)	п	производственная практика (дискретная)	*п	производственная практика (рассредоточенная)
и	научные исследования	э	государственный экзамен	д	выпускная квалификационная работа		

Сводные данные по бюджету времени в неделях

Курс	Теоретическое обучение	Промежуточная аттестация	Практика (дискретная)	НИР	ГИА	Каникулы	Нерабочие праздничные дни	Всего
1	35	6	2			9		52
2	33	6	4			9		52
3	33	5 5/6	4			8	1 1/6	52
4	27	6	2		6	9 5/6	1 1/6	52
5								
6								

Распределение практик по видам, срокам и объему (з.е.)

Наименование практики	Семестр	Объем
Учебная практика, творческая	3	3
Учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	4	3
Производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	5	3
Производственная практика, творческая	6,7	6
Производственная практика, преддипломная	8	3

Распределение государственной итоговой аттестации по формам проведения, срокам и объему (з.е.)

Наименование формы ГИА	Семестр	Объем
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8	3
Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	8	6

| Категория (обязательная / формируемая участниками образовательных отношений) | Наименование дисциплины/вида учебной работы | Кафедра, ведущая дисциплину | контингент | | | | | | | | | расчет часов | | | | | | | | |

| Распределение часов по курсам и семестрам | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Категория (обязательная / формируемая участниками образовательных отношений)	Наименование дисциплины/вида учебной работы	Промежуточная аттестация					Текущий контроль самостоятельной работы обучающегося (СР)								Объем ВСЕГО (з.е.)		Распределение з.е. по курсам и семестрам								Объем ВСЕГО (час)	из них часов						
																	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			аудиторные занятия	из них по видам занятий:			самостоятельная работа (СР)	из них:	
		экзамен	дифференцированный зачет	зачет	курсовой проект (КП)	курсовая работа (КР)	коллоквиум	расчетно-графическая работа	эссе	реферат	реферат (для сдачи канд. экз.)	контрольная работа	учебная история болезни	другие виды работы	нормативный	расчетный	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр			лекции (ЛК)	лабораторные (ЛР)	практические, семинарские (ПЗ)		СР в семестре (СРС)	СР в сессию (СРЭ)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	30	31	32	33	34	35	36	37
	ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)																															
БЧ	Физическая культура			1											2,0	2,0	2,0								72	34			34	38	38	
БЧ	История Отечества	1													4,0	4,0	4,0								144	72	22		50	72	36	36
БЧ	Иностранный язык (базовый уровень)	4		3											10,0	10,0	2,0	2,0	2,5	3,5					360	237		237		123	87	36
БЧ	Русский язык и культура речи	1													3,0	3,0	3,0								108	54	14		40	54	18	36
БЧ	История искусств	1,2		5											8,0	8,0	2,5	2,5	1,5	0,5	1,0				288	139	72		67	149	77	72
БЧ	Академический рисунок	2,6		3										1,2,3, 4,5,6	12,0	12,0	3,0	3,5	1,0	1,5	1,0	2,0			432	214		214		218	146	72
БЧ	Академическая живопись	6		2,4										1,2,3, 4,5,6	12,0	12,0	2,5	3,5	1,0	1,0	1,5	2,5			432	207		207		225	189	36
БЧ	Пропедевтика	4		3										3,4	8,0	8,0	2,0	2,5	1,0	2,5					288	152	18		134	136	100	36
БЧ	Проектирование	7,8		2	4									1,2,3, 4,5,6, 7,8	17,0	17,0	3,0	3,5	1,0	1,5	2,0	1,5	2,5	2,0	612	306	28		278	306	234	72
ВЧ	Цветоведение и колористика	2		1										1,2	4,0	4,0	1,5	2,5							144	70	22		48	74	38	36
ВЧ	Психология творчества			1						1					2,0	2,0	2,0								72	36	20		16	36	36	
ВЧ	Макетирование	2		1										1,2	4,0	4,0	1,5	2,5							144	70	12		58	74	38	36
ВЧ	Начертательная геометрия и перспектива	2		1										1,2	4,0	4,0	1,5	2,5							144	70	12		58	74	38	36
ВЧ	Пластическая анатомия			2										2	2,0	2,0		2,0							72	34	18		16	38	38	
БЧ	Философия	3													4,0	4,0			4,0						144	72	36		36	72	36	36
БЧ	Безопасность жизнедеятельности			3											2,0	2,0			2,0						72	36	18		18	36	36	
БЧ	Правоведение	3													3,0	3,0			3,0						108	54	26		28	54	18	36
БЧ	Политология	4													3,0	3,0				3,0					108	45	22		23	63	27	36
БЧ	Культурология	4													4,0	4,0				4,0					144	75	36		39	69	33	36
БЧ	Экономика	3													3,0	3,0			3,0						108	36	18		18	72	36	36
БЧ	Академическая скульптура и пластическое моделирование			4										4	4,0	4,0			1,5	2,5					144	96			96	48	48	
БЧ	Основы производственного мастерства	8		5	6									3,4,5, 6,7,8	7,0	7,0			1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	252	91	16		75	161	125	36
ВЧ	Информационные технологии в дизайне / Основы компьютерной графики / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	4		3										3,4	6,0	6,0			3,0	3,0					216	132	36	96		84	48	36
ВЧ	Искусство шрифта /Основы каллиграфии / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	5,6		4										3,4,5, 6	8,0	8,0			1,0	1,5	3,5	2,0			288	133	12		121	155	83	72
БЧ	Социология			5											2,0	2,0					2,0				72	36	18		18	36	36	
БЧ	Технический рисунок	5		6										5,6	4,0	4,0					2,5	1,5			144	75	12		63	69	33	36
БЧ	Полиграфические шрифты			5,6										5,6	3,0	3,0					1,5	1,5			108	62	22		40	46	46	
ВЧ	Искусство плаката	7												6,7	4,0	4,0						2,0	2,0		144	60		60		84	48	36
ВЧ	История дизайна	6													3,0	3,0						3,0			108	52	30		22	56	20	36
ВЧ	Основы предпринимательства			5											2,0	2,0					2,0				72	36	18		20	36	36	
ВЧ	Теория и методология дизайна			5											2,0	2,0					2,0				72	36	18		18	36	36	
ВЧ	Компьютерные технологии в графическом дизайне	7												5,6,7	6,0	6,0					2,0	1,5	2,5		216	96		96		120	84	36
ВЧ	Техника графики / Живописные приемы в дизайне / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	8		7										6,7,8	6,0	6,0						1,5	2,0	2,5	216	90	12		78	126	90	36
ВЧ	Ландшафтный дизайн / Графический дизайн в среде / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	7												6,7,8	6,0	6,0						1,5	3,5	1,0	216	114		114		102	66	36
ВЧ	Современные фототехнологии / Фотоискусство / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	5		6										5,6	7,0	7,0					4,0	3,0			252	111	22		89	141	105	36
ВЧ	Рисунок и проектная графика /Рисунок и художественная графика / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	8		7										8	7,0	7,0						2,0	2,5	2,5	252	107		107		145	109	36
ВЧ	Организация проектной деятельности			8											2,0	2,0								2,0	72	40	16		24	32	32	
ВЧ	Оформление проектной документации			8											2,0	2,0								2,0	72	40	16		24	32	32	
ВЧ	История графического дизайна	8		7							7				8,0	8,0							5,0	3,0	288	125	58		67	163	127	36
ВЧ	Типографика	7												7	5,0	5,0							5,0		180	85	12		73	95	59	36
ВЧ	Техника гравюры			7,8										7,8	8,0	8,0							4,5	3,5	288	138	10		128	150	150	
	Всего по ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)	33		32	2					1	1			63	213	213	31	27	27	26	26	27	31	21	7668	3768	720	1131	1917	3900	2712	1188
	ПРАКТИКА																															
	Учебная практика																															
ВЧ	Учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, пленэрная		3											2	3,0	3,0			3						108					108	106	
ВЧ	Учебная практика, проектно-художественная		4											4	3,0	3,0				3					108					108	108	
	Производственная практика																															
ВЧ	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4											4	3,0	3,0				3					108					108	108	
ВЧ	Творческая		6,7											6	6,0	6,0						3	3		216					216	216	
ВЧ	Преддипломная		8											8	3,0	3,0								3	108					108	108	
	Всего по ПРАКТИКА		6											5	18,0	18,0			3	6		3	3	3	648					648	648	
	ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																															
БЧ	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы														6	6								6	216					216	216	
БЧ	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														3	3								3	108					108	108	
	Всего по ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ														9	9								9	324					324	324	
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА																															
БЧ	Прикладная физическая культура			2,3, 4,5, 6																						340			340			
	Всего по ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА																															
	ФАКУЛЬТАТИВЫ																															
ВЧ	Рисунок			ОС											2,0	2,0	2		x	x	x	x	x	x	72	34		34		38	38	
ВЧ	Живопись			ВС											2,0	2,0		2	x	x	x	x	x	x	72	34		34		38	38	
	Всего по ФАКУЛЬТАТИВЫ			2											4	4	2	2							144	68		68		76	76	
	ВСЕГО	33	6	32	2					1	1			68	240	240	31	27	30	32	26	30	34	33	8640	3768	720	1131	1917	4872	3684	1188

Руководитель ОПОП 54.03.01 Дизайн, Графический дизайн _____ / Максименко А.Е.

Заведующий кафедрой изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна _____ / Максименко А.Е.

Директор Института филологии, истории и искусств _____ / Береснев А.А.