

Аннотации к рабочим программам дисциплин  
ОПОП «Социалингвистика Направленность: английский язык и литература»  
по направлению подготовки 45.04.01 Филология  
**ПБ-1 Социалингвистика и теории языковой вариативности**  
(1 семестр)

Разработчик: профессор, д.ф.н. Петренко А.Д.

<b>Цель изучения</b>	ознакомить обучающихся с достижениями отечественной и зарубежной лингвистики в области теории языковой вариативности, стратификационного и ситуативного анализа, а также системное изложение существующих подходов к изучению базовых понятий современной социалингвистики на примере исследований в германистике.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1: готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности; ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; ПК-1: способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований.				
<b>Краткое содержание</b>	Базовые понятия социалингвистики (на материале исследований в германистике). Этапы развития социалингвистики (на материале исследований в германистике). Специфика социалингвистических исследований в Германии. Варианты и формы существования языка. Языковая ситуация. Понятие кодификации. Методология социалингвистического исследования.				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/ 108	8	16	-	84
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	1 семестр – экзамен				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/ 108	4	8	-	96
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	1 семестр – экзамен				

Аннотация РПД  
**ПБ-2 Философия и методология науки**  
 (1 семестр)

Разработчик: проф., к. филос. н. Цветков Александр Петрович

<b>Цель изучения</b>	Целью изучения дисциплины «Философия и методология науки» является формирование отношения к науке и интеллектуальной культуре в целом на основе овладения философскими методами.				
<b>Компетенции</b>	ОК-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; ОПК-3 – способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования				
<b>Краткое содержание</b>	Понятие научного знания. Философия науки: основные понятия. Методология науки: смысл и значение понятия. Природа и структура научного знания. Логика научного исследования: общая логика научного исследования. Наука и ценности: постановка проблемы и ее классическое видение. Модели развития научного знания. История и философия науки.				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	14	10	0	48
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет 1 семестр				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	4	8	0	60
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет 1 семестр				

Аннотация РПД  
**ПБ-3 Социальная и гуманитарная политика**  
 (3 семестр)

Разработчик: профессор, д. соц. н. Хриенко Т.В.

<b>Цель изучения</b>	формирование знаний о сущности и содержании социальной политики государства, о принципах и моделях социальной политики, о современных тенденциях в социальной и гуманитарной политике российского государства и за рубежом
<b>Компетенции</b>	ОК-1: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; ОК-2: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения;
<b>Краткое содержание</b>	Введение в социальную политику. Направления социальной политики: семья как объект социальной политики; демографическая политика; социальная защита старшего поколения; решение гендерных проблем; социальная политика в отношении людей с ограниченными возможностями, других незащищенных групп населения. Проблемы миграции, работа по нормализации межэтнических отношений

<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	10	10	0	52
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	3 семестр – экзамен				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	4	8	0	60
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	3 семестр – экзамен				

#### Аннотация РПД

### ПБ-4 Учение о ноосфере и глобальные проблемы современности (4 семестр)

Разработчик: доцент, к. филос. н. Буряк В.В.

<b>Цель изучения</b>	Цель курса состоит в исследовании учения о ноосфере В.И. Вернадского и П.Т. де Шардена, интерпретаций ноосферы в рамках «естественного» и «технократического» подходов, в изучении глобальных проблем современности и поиске стратегий их решения.
<b>Компетенции</b>	<p>ОК-3: готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, путём осознания управляющей роли человеческого разума и поиска стратегий решения глобальных проблем современности;</p> <p>ОК-4: способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, из областей, непосредственно не связанных со сферой деятельности, посредством освоения новой междисциплинарной области знаний – ноосферологии, а также исследования глобальных проблем современности, требующего овладения знаниями о новейших достижениях в различных сферах науки.</p>
<b>Краткое содержание</b>	<p>Раздел 1. Понятие ноосферы и его интерпретации. Концепции основоположников учения о ноосфере Владимира Ивановича Вернадского и Пьера Тейяра де Шардена. Интерпретации ноосферы в рамках «естественного» направления. Современные интерпретации ноосферы в рамках «технократического» направления.</p> <p>Раздел 2. Понятие глобальной проблемы. Глобальные экологические проблемы современности и стратегии их преодоления. Глобальные социально-экономические проблемы современности и стратегии их преодоления. Угроза импактного события и его возможные последствия.</p>

<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2,0/72	8	8	0	56
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	4 семестр - зачет				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2,0/72	4	6	0	62
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	5 семестр - зачет				

Аннотация РПД  
**ПБ-5 Охрана труда в отрасли**  
(2 семестр)

Разработчик: доцент, к. тех. н. Грибенко Е.Н.

<b>Цель изучения</b>	сформировать компетенции для обеспечения эффективного управления охраной труда в профессиональной деятельности, оптимизации условий труда на рабочих местах, сохранения профессионального здоровья.				
<b>Компетенции</b>	ОК-2: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения; ПК-14: способностью соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы; ПК-15: способностью организовать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда.				
<b>Краткое содержание</b>	Раздел 1. Теоретические и практические вопросы охраны труда в отрасли. Раздел 2. Вопросы профессионального здоровья в системе охраны труда в отрасли.				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3,0/108	8	16	0	84
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	2 семестр - зачет				

<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции и	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3,0/108	4	8	0	96
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	2 семестр - зачет				

#### Аннотация РПД

### ПП-1 Академический курс перевода основного иностранного языка (английский) (1,2,3,4 семестр)

Разработчик: к. филол. н., доц. Лукинова М.Ю.

Цель изучения дисциплины	Формирование навыков коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для практической переводческой деятельности.
Компетенции	<p>- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2):  <b>знать:</b> тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации;  <b>уметь:</b> переводить стилистические приемы;  <b>владеть:</b> навыками применения трансформаций при переводе стилистических приемов;</p> <p>- способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10):  <b>знать:</b> стратегии и методы перевода разного рода текстов;  <b>уметь:</b> осуществлять трансформации при переводе текстов;  <b>владеть:</b> навыками художественного перевода;</p> <p>- готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11):  <b>знать:</b> специфику, виды, задачи, методы устного последовательного перевода докладов научных конференций и экономических форумов;  <b>уметь:</b> осуществлять устный последовательный перевод докладов научных конференций и экономических форумов  <b>владеть:</b> навыками устного последовательного перевода докладов научных конференций и экономических форумов;</p> <p>- владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12):  <b>знать:</b> специфику работы переводчика на международных переговорах, форумах и конференциях, переводческую этику;  <b>уметь:</b> осуществлять языковое сопровождение работы участников переговоров, конференций и форумов по изученной тематике;</p>

	<b>владеть:</b> навыками языкового сопровождения работы участников переговоров, конференций и форумов по изученной тематике.				
Краткое содержание	Тема 1. Глобализация. Тема 2. Международное право. Тема 3. Права человека. Тема 4. Вооруженные силы. Тема 5. Макроэкономика. Тема 6. Мировая экономика. Тема 7. Массовая культура. Тема 8. СМИ. Тема 9. Информационное общество. Тема 10. Биотехнологии. Тема 11. Освоение космоса.				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	11/396	8	244	-	144
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачеты (1,3 семестры), экзамены (2,4 семестры)				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	11/396	10	90	-	269
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачеты (1,3 семестры), экзамены (2,4,5 семестры)				

#### Аннотация РПД

#### ПП-2 Педагогика и психология высшей школы

Разработчик: доцент, к. пед. н. Шитова И.Ю.

<b>Цель изучения</b>	формирование целостного представления о современных тенденциях развития высшего образования
<b>Компетенции</b>	<p>ПК-5 – владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>ПК-8 – готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками</p> <p>ПК9 – педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО.</p>

<p><b>Краткое содержание</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Государственная политика в сфере образования РФ.</li> <li>2. Истоки возникновения компетентностного подхода и определение компетенции. Компетентность и компетенции, понятийный аппарат.</li> <li>3. Педагогика и психология высшей школы как наука. Задачи и особенности педагогики и психологии высшей школы. Специфика педагогического процесса в высшей школе. Принципы и закономерности обучения студентов в высшем учебном заведении.</li> <li>4. Новые роли и должности профессорско-преподавательского состава в условиях компетентностного подхода.</li> <li>5. Человек: индивид, личность, индивидуальность «Я - концепция» и индивидуальное развитие личности. Психологическая защита. Самооценка и уровень притязаний личности.</li> <li>6. Возрастная периодизация жизненного цикла человека.</li> <li>7. Специфика развития студента на различных курсах.</li> <li>8. Семейно-брачные отношения в период ранней взрослости. Проблемы современной семьи.</li> <li>9. Критические жизненные ситуации: стресс, конфликт и кризис. Жизненный цикл и возрастные кризисы.</li> <li>10. Социально-психологические характеристики общения. Трансляция смысла сообщения и коммуникативные барьеры. Психологическое искусство слушать других.</li> <li>11. Реализация педагогического контроля и оценивания в контексте компетентностного подхода.</li> <li>12. Интерактивное обучение. Признаки интерактивного обучения. Условия эффективной организации интерактивных занятий</li> <li>13. Соотношение содержание и объема понятий инновация, инновационный процесс, инновационные технологии, инновационная деятельность. Классификация инноваций</li> <li>14. Инновационные технологии обучения.</li> <li>15. Инклюзивное образование. Правовая основа обучение студентов с ограниченными возможностями. Принципы инклюзивного образования.</li> <li>16. Барьеры в продвижении инклюзивного образования. Открытые вопросы в развитии инклюзивного образования.</li> </ol>				
<p><b>Трудоемкость ОФО</b></p>	<p>Количество з.е./ часов</p>	<p>Лекции</p>	<p>Практические занятия</p>	<p>Лабораторные занятия</p>	<p>Самостоятельная работа</p>
<p><b>Форма промежуточной аттестации</b></p>	<p>Экзамен 1 семестр</p>				
	<p>4/144</p>	<p>14</p>	<p>10</p>	<p>0</p>	<p>120</p>

Трудоемкость ЗФО	Количество о з.е./ часов	Лекции и	Практически е занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4/144	2	4	0	138
<b>Форма промежуточно й аттестации</b>	Экзамен 1 семестр				

#### Аннотация РПД

### ПП-3 Методика преподавания иностранного языка и перевода в высшей школе (1 семестр)

Разработчик: старший преподаватель Мартынюк Е. Б.

<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование системы объективных знаний о базовых принципах обучения переводу и иностранному языку в высшей школе, подготовка всесторонне развитых, высококвалифицированных преподавателей иностранного языка и перевода, формирование высокого уровня самосознания, интеллекта, развитие навыков анализа и интерпретации, проведения исследования, межкультурной и межязыковой компетенции.
<b>Компетенции</b>	<p>ПК-6 Владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию</p> <p><b>Знать:</b> структуру курса "Методика преподавания иностранного языка и перевода в высшей школе", специфику обучения переводу по сравнению с обучением иностранным языкам; методическую структуру урока и правильные взаимосвязи его отдельных частей;</p> <p><b>Уметь:</b> составить план-конспект занятия по данному курсу и по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования, организовывать практические занятия по переводу с первого и второго иностранного языка в вузе, соблюдая структуру занятий и правильные взаимосвязи их отдельных частей.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками реализации действующей программы по преподаванию иностранного языка и перевода в высшей школе; навыками планирования занятий.</p> <p>ПК-8 Готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам</p>

	<p>бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками</p> <p><b>Знать:</b> правила организации и руководства научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами в избранной сфере деятельности; принципы организации учебного или рабочего процесса в коллективе на основе толерантности и восприятия культурных различий;</p> <p><b>Уметь:</b> руководить научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами в избранной сфере деятельности; организовывать профориентационные мероприятия; работать в коллективе, толерантно воспринимая существующие различия;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками организации, проведения и руководства проектами в избранной сфере деятельности с учетом разнообразных существующих особенностей</p>				
<b>Краткое содержание дисциплины</b>	<p>Тема 1. Подготовка будущего переводчика. Перевод как профессия и как специализация. Профессиональная деятельность переводчика, ее анализ.</p> <p>Тема 2. Система обучения переводу. Базовые методические положения при обучении переводу. Некоторые особенности преподавания предмета «перевод».</p> <p>Тема 3. Обучение отдельным видам перевода. Базовые, специфические и специальные составляющие переводческой компетенции, навыки и умения, необходимые для их формирования</p> <p>Тема 4. Основные принципы обучения письменному переводу. Перевод – реферирование</p> <p>Тема 5. Перевод с листа. Выработка навыка и умения устного перевода позиционно-номинативной (прецизионной) информации.</p> <p>Тема 6. Система обучения переводу. Перевод со слуха под запись и без нее. Устный последовательный перевод. Двусторонний перевод.</p> <p>Тема 7. Синхронный перевод. Умения и навыки. Вероятностное прогнозирование.</p> <p>Тема 8. Основы обучения переводческой скорописи. Переводческая семантография.</p>				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4/144	24	24	-	96
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен I семестр				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/108	4	6	-	98

<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен 1 семестр
---------------------------------------	-------------------

Аннотация РПД  
**ПП-4Сопоставительно-типологическое языкознание**  
(2 семестр)

Разработчик: профессор, д.ф.н. Петренко А.Д.

<b>Цель изучения</b>	Овладение необходимыми знаниями и навыками синхронического сопоставления языков в структурном и функциональном отношениях, по теории и истории лингвистической типологии и сопоставительной лингвистики, подготовка обучающихся к научно-исследовательской работе в данной области и формирование навыков применения сопоставительного метода в теории и практике перевода.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; ОПК-4: способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;				
<b>Краткое содержание</b>	Основные понятия сопоставительного и типологического языкознания. Сопоставительная фонетика. Морфологическая классификация языков. Сопоставительная грамматика.				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/ 72	8	16	-	48
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	2 семестр – экзамен				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/ 72	6	10	-	56
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	2 семестр – экзамен				

Аннотация РПД  
**ПП-5Новейшие информационные технологии и системы в переводе**  
(4 семестр)

Разработчик: доцент, к. ф.-м. н. Тихонов А.С.

<b>Цель изучения</b>	Содействие формированию у обучающихся представления о современных информационных технологиях в области современной компьютерной лингвистики и ее приложениях в переводческой деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1: готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности				
<b>Краткое содержание</b>	Модели и основополагающие принципы моделирования естественного языка. Корпус как вид лингвистических данных. Электронные ресурсы. Интернет как инструментарий лингвистического анализа. Статистические методы в лингвистике.				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	10	6	0	56
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	4 семестр – экзамен				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	4	8	0	60
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	4 семестр – экзамен				

#### Аннотация РПД

### ПП-6Актуальные проблемы современного переводоведения (4 семестр)

Разработчик: к.филол.н., доц. Скороходько С.А.

<b>Цель изучения</b>	Знакомство магистрантов с современным состоянием науки о переводе, ее основными концепциями, теориями и тенденциями развития.
<b>Компетенции</b>	<p><b>ОПК-4:</b> способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии</p> <p><i>знать:</i> основные теоретические положения современного переводоведения; основные новейшие концепции, теории и модели перевода; современные представления об основных требованиях, которым должен удовлетворять перевод, для того чтобы успешно выполнять свою коммуникативную функцию;</p>

	<p><b>уметь:</b> использовать приобретенные знания в своей переводческой деятельности для обеспечения эффективной межъязыковой коммуникации;</p> <p><b>владеть:</b> знаниями из сферы переводоведения, необходимыми для формирования, поддержания и развития профессиональной компетенции.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Междисциплинарный характер современной теории перевода: теория перевода и компаративистика, теория перевода и этнолингвистика, теория перевода и социоллингвистика.</p> <p>Эквивалент и эквивалентность как центральные и дискуссионные понятия теории перевода: эквивалентность, переводческие сдвиги, переводимость / непереводимость.</p> <p>Перевод в мультимедийном пространстве.</p> <p>Лицо автора и индивидуальность переводчика.</p> <p>Актуальные проблемы подготовки профессиональных переводчиков.</p> <p>Современные специализации переводчика.</p> <p>Заказчик перевода: его роль и влияние на переводческие стратегии и конечный продукт перевода.</p> <p>Транслатология текста.</p> <p>Игровые теории перевода.</p> <p>Гендерные аспекты перевода.</p> <p>Интерференция в переводе.</p> <p>Мультилингвизм и мультикультурализм и перевод. Роль перевода и переводчика в современном глобализованном мире.</p>				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	12	4	-	56
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет 4 семестр				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/108	8	4	-	96
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет 4 семестр				

#### Аннотация РПД

#### ПВ-1 Академический курс перевода второго иностранного языка (немецкого) (1-4 семестры)

Разработчик: к. филол. н., доц. Андриенко В.П.

<b>Цель изучения дисциплины</b>	умение качественно осуществлять устный и письменный перевод, а также послепереводческое саморедактирование и контрольное редактирование текста перевода.
<b>Компетенции</b>	<b>ОПК-2:</b> Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятых в разных сферах коммуникации;

	<p><b>ПК-10:</b> Способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля;</p> <p><b>ПК-11:</b> Готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.</p> <p><b>ПК-12:</b> Владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Тема 1. Международное право.  Тема 2. Права человека.  Тема 3. Современная история России.  Тема 4. Тренинг по устному последовательному переводу.  Тема 5. Вооруженные силы.  Тема 6. Макроэкономика.  Тема 7. Мировая экономика.  Тема 8. Массовая культура.  Тема 9. СМИ.  Тема 10. Информационное общество.  Тема 11. Биотехнологии.  Тема 12. Освоение космоса.  Тема 13. Тренинг по синхронному переводу.  Тема 14. Тренинг по последовательному и синхронному переводу.</p>				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Кол-во з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	11/396	8	160	0	228
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<p>Зачеты 1, 3 семестр  Экзамены 2,4 семестры</p>				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Кол-во з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	10/360	10	90	0	260
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<p>Зачеты 1, 3 семестр  Экзамены 2,4,5 семестры</p>				

Аннотация РПД

**ПВ-1**

**Академический курс перевода второго иностранного языка (французского)  
(1-4 семестры)**

Разработчик: к. филол. н., доц. Шевчук-Черногородова М. А.

<b>Цель изучения дисциплины</b>	умение качественно осуществлять устный и письменный перевод, а также послепереводческое саморедактирование и контрольное редактирование текста перевода.
<b>Компетенции</b>	<b>ОПК-2:</b> Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятых в разных сферах коммуникации;

	<p><b>ПК-10:</b> Способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля;</p> <p><b>ПК-11:</b> Готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства.</p> <p><b>ПК-12:</b> Владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Тема 1. Problèmes dans la traduction d'un texte</p> <p>Тема 2. Ma France.</p> <p>Тема 3. Les voyages. Les îles du Frioul.</p> <p>Тема 4. Les langues étrangères</p> <p>Тема 5. Les repas en France. Gastronomie : spécialités.</p> <p>Тема 6. Au travail.</p> <p>Тема 7. Les vacances. Dans les Alpes.</p> <p>Тема 8. Le climat et le temps.</p> <p>Тема 9. A l'hôtel.</p> <p>Тема 10. Au théâtre; au cinéma.</p> <p>Тема 11. Ordinateur et internet; téléphone portable.</p> <p>Тема 12. Les métiers.</p> <p>Тема 13. Transformations dans les belles lettres. Transformations spontanées</p> <p>Тема 14. Les animaux et les enfants.</p> <p>Тема 15. Les aventures et le sport.</p> <p>Тема 16. Le vin en France.</p> <p>Тема 17. Dans un restaurant.</p> <p>Тема 18. Réserver un gîte.</p> <p>Тема 19. Acheter une maison en France.</p> <p>Тема 20. Les promenades.</p> <p>Тема 21. Un déjeuner chez un chef.</p> <p>Тема 22. Dans une pharmacie.</p> <p>Тема 23. A l'Institut Lumière, au musée du cinéma</p> <p>Тема 24. Faire des rencontres</p>				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Кол-во з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	11/396	8	160	0	228
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<p>Зачеты 1, 3 семестр</p> <p>Экзамены 2,4 семестры</p>				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Кол-во з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	10/360	10	90	0	260
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<p>Зачеты 1, 3 семестр</p> <p>Экзамены 2,4,5 семестры</p>				

Аннотация РПД

**ПВ-2Сравнительная стилистика русского и иностранного языков (английского)**  
(3 семестр)

Разработчик: Доцент, кандидат филологических наук Кислицына Наталья Николаевна

<b>Цель изучения дисциплины</b>	освещение широкого круга вопросов, связанных с контрастивным языкознанием, основными проблемами и закономерностями, методами и принципами сравнительных исследований, существующими классификациями функциональных стилей и стилистических приемов при сопоставлении русского и английского языков.				
<b>Компетенции</b>	<p><b>ОПК-1</b> готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности:  <b>знать:</b> языковые и узуальные нормы русского и английского языков;  <b>уметь:</b> осуществлять устную и письменную коммуникацию согласно узуальным / стилистическим нормам;  <b>владеть:</b> функциональными стилями русского и английского языков;</p> <p><b>ОПК-2</b> владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации:  <b>знать:</b> стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации;  <b>уметь:</b> использовать стилистические приемы в разных типах текста;  <b>владеть:</b> стилистическими приемами;</p> <p><b>ПК-10</b> способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля:  <b>знать:</b> специфику типов текста официально-делового и публицистического стиля;  <b>уметь:</b> продуцировать тексты официально-делового и публицистического стиля на русском и английском языках;  <b>владеть:</b> навыками создания текстов официально-делового и публицистического стиля на русском и английском языках;</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Тема 1. Введение в курс сравнительной стилистики русского и иностранного языков. Методика проведения сопоставительных исследований на стилистическом уровне (10 ч).</p> <p>Тема 2. Фонетическая и морфологическая стилистика русского и английского языков. Лексическая стилистика. Лексические средства создания образности языка в сравнительном аспекте. (10 ч).</p> <p>Тема 3. Синтаксическая стилистика. Синтаксические средства повышения выразительности языка в русском и английском языках (10 ч).</p> <p>Тема 4. Функциональные стили и их классификация в английском и русском языках (10 ч).</p>				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4/144	20	20	-	104
<b>Форма промежуточной</b>	Экзамен 3 семестр				

<b>аттестации</b>					
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4/144	4	12	-	128
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен 3 семестр				

Аннотация РПД  
**ПВ-3 Жанровые теории перевода**  
(2 семестр)

Разработчик: к.филол. н., доц. Зеленцова М.Г.

<b>Цель изучения</b>	формирование навыков качественного письменного и устного перевода при осуществлении разносторонних связей и информационного обмена между представителями разных стран и культур, использующих иностранный и русский языки в широких сферах международной, политической, экономической, общественной, научной и культурной жизни.
<b>Компетенции</b>	<p>ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации:  <b>знать:</b> понятие жанрово-стилистической доминанты перевода;  <b>уметь:</b> вырабатывать целостную стратегию перевода текста с учетом его жанровых, функционально-стилевых характеристик, прагматических и экстралингвистических факторов;  <b>владеть:</b> навыками сопоставительного анализа с точки зрения перевода, сходства и расхождений в системах и категориях двух языков, в средствах выражения ими различной смысловой информации, а также в тех культурных средах, в которых эти языки функционируют;</p> <p>ОПК-4 способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии:  <b>знать:</b> жанровые стратегии перевода;  <b>уметь:</b> адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм (описание, рассуждение, повествование и др.);  <b>владеть:</b> навыками использования в переводе жанровых стратегий;</p> <p>ПК-10 способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля:  <b>знать:</b> жанры официально-делового и публицистического стиля;  <b>уметь:</b> переводить тексты разных жанров официально-делового и публицистического стиля;</p>

	<b>владеть:</b> навыками перевода текстобразных жанров официально-делового и публицистического стиля;				
<b>Краткое содержание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коммуникативная лингвистика и перевод. Инвариант перевода.</li> <li>2. Текст как объект перевода.</li> <li>3. Роль функциональной стилистики для переводоведения. Понятие жанрово-стилистической доминанты (ЖСД). Жанрово-стилистическая классификация переводов.</li> <li>4. Освоение текстовых жанров в устном переводе. Техника перевода</li> <li>5. Освоение текстовых жанров в письменном переводе. Техника перевода.</li> <li>6. Межкультурная коммуникация и проблемы перевода. Проблема переводческой компетенции.</li> </ol>				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	24	24	-	24
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен 4 семестр				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/108	4	8	-	96
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен 4 семестр				

Аннотация РПД  
**ПВ-4История и теория художественного перевода**  
(2 семестр)

Разработчик:к.филол.н., доц. Скороходько С.А.

<b>Цель дисциплины</b>	<b>изучения</b>	Формирование у магистрантов современного взгляда на предмет и задачи теории художественного перевода, на закономерности эволюции практики художественного перевода и переводческой мысли, развитие навыков перевода художественных текстов, принадлежащих различным жанрам.
<b>Компетенции</b>		<b>ОПК-2:</b> владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации: <b>знать:</b> основы письменной и устной коммуникации на двух языках, участвующих в переводе; компоненты межъязыковой коммуникации и факторы, влияющие на ее осуществление; основные требования, которым должен

	<p>удовлетворять перевод, чтобы успешно выполнять свою коммуникативную функцию;</p> <p><b>уметь:</b> создавать тексты разного типа на языке перевода в соответствии с принятыми в языковом коллективе языка перевода правилами и стереотипами; соотносить языковые, риторические и стилистические нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации в обоих языковых и культурных традициях;</p> <p><b>владеть:</b> навыками воссоздания коммуникативной функции ИТ в переводе; риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации.</p> <p><b>ОПК-4:</b> способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии</p> <p><b>знать:</b> основные теоретические положения переводоведения; основные теории перевода и модели перевода; основные требования, которым должен удовлетворять перевод, для того чтобы успешно выполнять свою коммуникативную функцию;</p> <p><b>уметь:</b> использовать приобретенные знания в своей переводческой деятельности для обеспечения эффективной межкультурной коммуникации;</p> <p><b>владеть:</b> знаниями из сферы переводоведения, необходимыми для формирования, поддержания и развития профессиональной компетенции.</p>				
<p><b>Краткое содержание курса</b></p>	<p>Основные этапы развития практики художественного перевода и переводческой мысли. Художественный перевод в XXI веке. Содержание понятия «художественный перевод». Жанровые проблемы перевода. Трудности перевода поэтических текстов. Перевод драматических произведений. Лексические проблемы художественного перевода. Слово в художественном тексте: переводческий подход. Прагматические аспекты художественного перевода. Прагматическая адаптация при переводе художественного текста. Дистанция времени в переводе. Стилистические проблемы художественного перевода. Перевод образных и стилистически маркированных единиц. Критерии оценки качества перевода. Предпереводческий и переводческий анализ художественного текста и оценка качества перевода. Переводчик в роли редактора и комментатора перевода художественного текста. Редактирование и комментирование художественного текста как составная часть процесса перевода.</p>				
<p><b>Трудоемкость ОФО</b></p>	<p>Кол-во з.е./ часов</p>	<p>Лекции</p>	<p>Практические занятия</p>	<p>Лабораторные занятия</p>	<p>Самостоятельная работа</p>
	<p>2/72</p>	<p>12</p>	<p>12</p>	<p>-</p>	<p>48</p>
<p><b>Форма промежуточной аттестации</b></p>	<p>Зачет 2 семестр</p>				
<p><b>Трудоемкость</b></p>	<p>Кол-во</p>	<p>Лекции</p>	<p>Практические</p>	<p>Лабораторные</p>	<p>Самостоятельная</p>

<b>ЗФО</b>	з.е./ часов		занятия	занятия	работа
	2/72	8	4	-	60
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет 2 семестр				

Аннотация РПД  
**ПВ-5 Общетеоретический курс второго иностранного языка (немецкого)»**  
(3 семестр)

Разработчик: к.ф.н., асс. кафедры теории и практики перевода Пономарёва А.В.

<b>Цель изучения дисциплины</b>	раскрытие основных закономерностей функционирования системы немецкого языка; ознакомление с фонетическими, графическими, лексическими и синтаксическими особенностями немецкого языка по сравнению с русским языком; создание теоретической основы для осуществления переводческой деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3: способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; ПК-1: способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2: способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
<b>Краткое содержание</b>	Общие сведения о немецком языке. Теоретическая фонетика немецкого языка Основы немецкой морфологии и синтаксиса. Исторический экскурс. Основные аспекты лексикологии немецкого языка.				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 з.е. 108	12	8	-	88
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен – 3 семестр				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 з.е. 108	4	10	-	94
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен – 3 семестр				

**ПВ-5Общетеоретический курс иностранного языка (второго - французского)**

(3 семестр)

Разработчик: к. филол. н., доц. Шевчук-Черногородова М. А.

<b>Цель изучения дисциплины</b>	обеспечение комплексного описания строя современного французского языка, введение студентов в проблематику современных исследований и методику теоретического анализа языкового материала.				
<b>Компетенции</b>	<p><b>ОПК-3:</b> способность проводить самостоятельные исследования, обосновывать актуальность и практическую значимость избранной темы научного исследования</p> <p><b>ПК-1:</b> способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>ПК-2:</b> владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Тема 1. La francophonie. L'histoire de la langue française.</p> <p>Тема 2. La phonétique. L'intonation et la prosodie.</p> <p>Тема 3. La grammaire française. La morphologie et la syntaxe de la langue française.</p> <p>Тема 4. Les espèces de mots et les parties du discours. Les niveaux de la langue française.</p>				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Кол-во з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/108	12	8	0	88
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен 3 семестр				
<b>Трудоемкость ЗФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 з.е. 108	4	10	-	94
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен – 3 семестр				

Аннотация РПД

**ПВ-6 Технический перевод (английский язык)**

(3 семестр)

Разработчик: ст. преп. кафедры теории и практики перевода Мартынюк Е. Б.

<b>Цель изучения дисциплины</b>	освоение навыков устного и письменного технического перевода
<b>Компетенции</b>	<p>ПК 11 готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства:</p> <p><b>знать:</b> специфику, виды, задачи, методы устного последовательного перевода докладов научных конференций и экономических форумов;</p>

	<p><b>уметь:</b> осуществлять устный последовательный перевод докладов научных конференций и экономических форумов</p> <p><b>владеть:</b> навыками устного последовательного перевода докладов научных конференций и экономических форумов;</p> <p>ПК 12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров:</p> <p><b>знать:</b> терминологию по темам курса, жанровые и стилистические особенности текстов данной тематики;</p> <p><b>уметь:</b> устно и письменно переводить тексты предложенной тематики;</p> <p><b>владеть:</b> навыками устного и письменного технического перевода.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы технического перевода.</li> <li>2. Единицы измерения физических величин.</li> <li>3. Электричество</li> <li>4. Приборы</li> <li>5. Автомобиль</li> <li>6. Транспортные перевозки</li> <li>7. Сельскохозяйственная техника</li> <li>8. Виноделие</li> </ol>				
<b>Трудоемкость ОФО</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/108	2	18	0	88
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен 3 семестр				

Аннотация РПД  
**ПВ-7 Новейшая зарубежная англоязычная литература**  
(4 семестр)

Разработчик: д. филол. н., доц. Норец М.В.

<b>Цель изучения</b>	основной целью дисциплины является формирование системы объективных знаний об особенностях литературного искусства и путях развития английской литературы второй половины XX - начала XXI века.
<b>Компетенции</b>	<p><b>ОПК-1:</b> Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности:</p> <p><b>знать:</b> теоретические аспекты и терминологию литературоведения;</p> <p><b>уметь:</b> использовать теоретические знания в области литературоведения для подготовки сообщений по тематике курса «Новейшая зарубежная англоязычная литература»;</p> <p><b>владеть:</b> навыками устной и письменной коммуникации в области литературоведения.</p> <p><b>ОПК-4:</b> Способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии:</p> <p><b>знать:</b> основные направления и тенденции развития современной немецкоязычной литературы;</p> <p><b>уметь:</b> охарактеризовать литературный процесс в Англии и США;</p>

	<b>владеть:</b> навыками литературоведческого анализа.				
<b>Краткое содержание</b>	Общая характеристика английской литературы периода. Постмодернизм. Творчество Г.Грина. Творчество У.Голдинга. Творчество А.Мэрдок. Творчество Дж.Фаулза. Творчество П.Акройда.				
<b>Трудоемкость</b>	Количество з.е./ часов	Лекции и	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	8	8	-	56
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет 4 семестр				

Аннотация РПД  
**ПВ-8 Перевод и межкультурное взаимодействие**  
(4 семестр)

Разработчик: к. филол. н., доц. Лукинова М.Ю.

Цель изучения дисциплины	раскрытие взаимосвязи, взаимовлияния и взаимодействия межкультурной коммуникации и перевода
Компетенции	<p><b>ОПК-2</b> владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;  <b>знать:</b> тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах межкультурной коммуникации;  <b>уметь:</b> использовать коммуникативные стратегии в разных сферах межкультурной коммуникации;  <b>владеть:</b> навыками перевода в разных сферах межкультурной коммуникации.</p> <p><b>ОПК-4</b> - способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;  <b>знать:</b> принципы выстраивания прогностических сценариев и моделей развития коммуникативных и социокультурных ситуаций в межкультурной коммуникации;  <b>уметь:</b> использовать концептуальный и методический аппараты смежных наук; получить теоретически и практически значимые результаты; использовать наиболее эффективные методы и приемы исследования коммуникативных ситуаций;  <b>владеть:</b> навыками построения прогностических сценариев, моделей развития коммуникативных ситуаций; методами статистической обработки, адекватным задачам межкультурной коммуникации.</p>
Краткое содержание	<p>Тема 1. Межкультурная коммуникация и перевод: основные точки соприкосновения.</p> <p>Тема 2. Вопросы теории межкультурной коммуникации.</p> <p>Тема 3. Языковая картина мира.</p> <p>Тема 4. Язык и национальный характер.</p> <p>Тема 5. Роль лексики и грамматики в формировании национального</p>

	характера. Тема 6. Лексическая, грамматическая, синтаксическая интерференция при переводе. Тема 7. Проблема межкультурной асимметрии при обучении переводу. Тема 8. Коммуникативные помехи при переводе.				
Трудоемкость	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	8	8	-	56
Форма промежуточной аттестации	Зачет (4 семестр)				

Аннотация РПД  
**ПВ-8 Сопоставительная лингвокультурология**  
 (4 семестр)

Разработчик: к. филол. н., доц. Шевчук-Черногородова М. А.

Цель изучения дисциплины	дать представление о современных концепциях корреляции языка и культуры, а также об универсальных и национально-специфичных аспектах языковых картин мира, рассмотреть национально-культурную специфику речевого поведения носителей разных лингвокультур				
Компетенции	<p><b>ОПК-2:</b> Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;  <i>знать:</i> языковые и узуальные нормы с т.з. родной и иной лингвокультуры;  <i>уметь:</i> использовать коммуникативные стратегии;  <i>владеть:</i> навыками адаптации перевода.</p> <p><b>ОПК-4:</b> Способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;  <i>знать:</i> основные вопросы современной лингвокультурологии;  <i>уметь:</i> охарактеризовать языковую картину мира  <i>владеть:</i> навыками сопоставительного анализа.</p>				
Краткое содержание	Тема 1. Сопоставительная лингвокультурология как область лингвокультурологии. Тема 2. Проблема взаимосвязи языка и культуры. Тема 3. Языковая картина мира. Тема 4. Сопоставительный анализ концептосфер носителей чужой и национальной лингвокультур.				
Трудоемкость	Кол-во з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	8	8	0	56
Форма промежуточной аттестации	Зачет (4 семестр)				

Аннотация РПД  
**ПВ-8 Основы интерпретации письменного текста**

(4 семестр)

Разработчик: к. филол. н., доц. Пасекова Н.В.

<b>Цель изучения дисциплины</b>	сформировать и развить навыки самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования текстов художественной литературы, научить понимать и интерпретировать художественный текст, рассматривая его как неразрывное единство формы и содержания
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации ОПК-4:Способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии
<b>Краткое содержание</b>	1. Художественный текст как предмет научного изучения. Анализ формы художественного произведения. Основные категории текста. Связность и цельность текста. Понятийные категории. Временные и пространственные категории. 2. «Образ автора» в художественном произведении. План автора и план персонажа. Теория текстового строения художественного произведения. Авторское повествование от 1 и 3 лица. 3. Композиционно речевые формы повествования. Рассуждение. Предметное содержание этой формы. Описание. Повествование. Структурные особенности формы. 4. Стилистические приемы и способы их функционирования в художественном тексте. Изобразительные и выразительные средства языка. Образное употребление слов. Лексические, синтаксические и фонетические средства языка. 5. Способы передачи речи персонажей, особенности их языковой организации и стилистического формирования. Идиолект. Способы передачи чужого высказывания.

<b>Трудоемкость</b>	Кол-во з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	8	8	-	56
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет 4 семестр				

Аннотация РПД

**ПВ-8 Прикладное терминоведение**

(4 семестр)

Разработчик: к. филол. н., доц. Зеленцова М.Г.

<b>Цель изучения</b>	познакомить магистров с основными проблемами и задачами, методами прикладного терминоведения
----------------------	--

<p><b>Компетенции</b></p>	<p><b>ОПК-2:</b> Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;  <b>знать:</b> способы перевода терминологии в разных сферах коммуникации;  <b>уметь:</b> управлять процессом информационного обмена в различных коммуникативных средах;  <b>владеть:</b> навыками перевода терминологии.</p> <p><b>ОПК-4:</b> Способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.  <b>знать:</b> основные теоретические положения терминоведения, направления и методы терминологических исследований, основы терминографической работы;  <b>уметь:</b> использовать терминологические методы для осуществления самостоятельной научно-исследовательской работы;  <b>владеть:</b> навыками использования основных принципов терминографической работы для сравнительной оценки словарей, проектирования терминологического словаря, персонального терминологического банка данных.</p>
<p><b>Краткое содержание</b></p>	<p>7. Терминоведение как научная дисциплина, его объект, предмет, цель, методы и задачи. Место терминоведения в системе современных наук.</p> <p>8. Типология и стратификация специальной лексики. Отличие термина от слова общеразговорного языка и проблема выделения терминологической лексики. Термин как знаковая единица. Свойства термина и требования к нему.</p> <p>9. Семасиологическое и ономасиологическое терминоведение (Соотношение между понятием и лексическим значением термина. Виды семантической неадекватности понятийных и лексических значений терминов; Синонимия терминов, ее виды; Гармонизация терминологий на семантическом уровне. Структура терминов; терминообразование, Заимствование терминов и терминоэлементов. Морфолого-синтаксическое терминообразование)</p> <p>10. Когнитивное терминоведение. Роль терминологии в научном познании.</p> <p>11. Организация отраслевой терминологической работы. Терминологическое редактирование. Способы введения терминов в текст. Терминологическая экспертиза.</p> <p>12. Перевод терминов и виды перевода. Ложные друзья переводчика, национализации. Подбор эквивалентов с учетом особенностей разных способов терминообразования. Гармонизация терминов с учетом возможностей их интернационализации.</p>

<b>Трудоемкость</b> <i>( в часах, согласно уч. плану)</i>	Количес т во з.е./ часов	Лекци и	Практически е занятия  (при наличии)	Лабораторны е занятия  (при наличии)	Самостоятельна я работа
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет (4 семестр)				
	2/72	8	8	-	56