

## АННОТАЦИИ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	История				
<b>Цель изучения</b>	<p>Целью освоения дисциплины «История» является формирование теоретических знаний об основных этапах и содержании истории России с древнейших времен до наших дней. Задачами дисциплины является: раскрыть основные закономерности и направления мирового исторического процесса, основные этапы исторического развития России; развивать способность и готовность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса и определять место человека в историческом процессе; быть готовым использовать на практике методы гуманитарных, и социальных наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;</p> <p>ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию;</p> <p>ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p>В курсе выделено четыре раздела:</p> <p>Раздел 1. Россия в IX–XVII вв. Отечественная история как наука. Киевская Русь. Борьба русского народа против иноземных завоевателей. Российское государство в XVI–XVII вв.</p> <p>Раздел 2. Россия в XVIII– нач. XX вв. Внутренняя и внешняя политика первых Романовых. Российское государство в XVIII в. Российская империя XIX в. Россия в нач. XX в.</p> <p>Раздел 3. Россия в годы революций и становления советской государственности. Россия в 1907–1914 гг. Первая мировая война и революции в России. Россия в период Февральской революции 1917 г. Россия в период октябрьского вооруженного восстания и становления советской государственности Гражданская война и военная интервенция 1918–1922 гг.</p> <p>Раздел 4. Россия в 40-х гг. XX – начале XXI вв. Советский Союз накануне и в годы Великой Отечественной войны. СССР в 1940 – начале 1960-х гг. «Хрущевская оттепель». СССР в сер. 60-х – пер. пол. 80-х гг. «Перестройка». Причины распада СССР. Россия на современном этапе.</p>				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	22	46		76
заочная форма	4/144	8	8		128
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен во 2 семестре (ДО) / экзамен во 2 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Философия				
<b>Цель изучения</b>	Целью изучения дисциплины является обеспечения у будущих бакалавров понимания сущности философии как науки и формы общественного сознания в ее историческом развитии, места и роли философии в развитии общечеловеческой культуры, сущности и развития философской мысли в России, ее места в общем развитии истории философии современного мирового процесса; изучение основ философской культуры, формирование необходимых методологических принципов и навыков анализа предметов и явлений реального мира, особенно социально-экономических.				
<b>Компетенции</b>	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено два раздела: Раздел 1. Теоретические основы философии. Природа мировоззрения. Исторические типы мировоззрения. Философия как форма духовной культуры и специфический тип знания. Диалектика многомерного мира. Онтология – философское учение о бытии. Феномен сознания. Теория познания (эпистемология). Философская антропология. Философия истории. Философское учение о ценностях (аксиология) Раздел 2. Исторические типы философии. Древневосточная философия. Античная философия. Средневековая философия. Философская мысль эпохи Возрождения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Постклассическая философия второй половины XIX - начала XX вв. Современная западная философия. Традиции и особенности русской философии XIX-XX вв.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	34	34		76
заочная форма	4/144	8	8		128
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 4 семестре (ДО) / экзамен в 6 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Социология				
<b>Цель изучения</b>	Целью изучения дисциплины является обеспечение получения будущими бакалаврами научных представлений о предмете социологической науки, об основах функционирования и развития современного общества.				
<b>Компетенции</b>	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделены следующие темы: 1. Социология как наука. Предмет и функции социологии. 2. Становление и основные этапы исторического развития социологии. 3. Общество как целостная система. 4. Культура в общественной системе. 5. Социальные изменения. Теория развития общества. 6. Социальные общности как источник самодвижения. 7. Личность как субъект и объект общественных отношений. 8. Социальная структура общества. 9. Социальные конфликты: генезис и логика их разрешения. 10. Социальные институты. 11. Социальные организации и самоорганизации. 12. Институционализация религии и формирование церкви. 13. Производственные организации: функционирование, управление и нововведения. 14. Методология и методика эмпирического социологического исследования.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	12	22		38
заочная форма	2/72	4	4		64
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 6 семестре (ДО) / зачет в 5 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Иностранный язык				
<b>Цель изучения</b>	Целью изучения дисциплины «Практический курс английского языка» является достижение обучающимися уровня владения английским языком В2 в соответствии с Общеевропейскими рекомендациями по языковому образованию, комплексное формирование всех компонентов англоязычной профессионально-коммуникативной компетенции будущего филолога, приобретение практических навыков и умений, необходимых для осуществления в будущем профессиональной деятельности на высоком профессиональном уровне.				
<b>Компетенции</b>	OK-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; OK-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено 11 разделов: 1. Вводно-коррективный курс. 2. Продукты питания. 3. Студенческая жизнь. 4. Времена года и погода. 5. Выбор профессии. 6. Здоровье и здравоохранение. 7. Город. Осмотр достопримечательностей. 8. Образование в Великобритании. 9. Спорт и спортивные игры. 10. География Великобритании. 11. Театр.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72		36		36
заочная форма	2/72		10		62
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 1 семестре (ДО) / зачет в 1 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Основы экономических знаний				
<b>Цель изучения</b>	Целью изучения дисциплины является обеспечение получения будущими бакалаврами научных представлений о предмете экономической науки, об основах функционирования и развития современной экономики.				
<b>Компетенции</b>	ОК-3 – способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности; ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено 7 разделов: Раздел 1. Производственная программа и производственная мощность предприятия. Раздел 2. Основные и оборотные средства предприятия. Раздел 3. Трудовые ресурсы предприятия. Раздел 4. Эффективность производственно-хозяйственной деятельности. Раздел 5. Инновационная и инвестиционная деятельность. Раздел 6. Аналитическая деятельность на предприятии. Раздел 7. Организация производства на предприятии.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	16	20		72
заочная форма	3/108	6	6		96
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 5 семестре (ДО) / экзамен в 5 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Безопасность жизнедеятельности				
<b>Цель изучения</b>	Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является обеспечение обучающихся знаниями основ безопасности жизнедеятельности человека в системе «человек – среда – техника»; формирование у обучающихся понятий безопасности жизнедеятельности, взаимодействия человека с окружающим миром, рациональных условий труда.				
<b>Компетенции</b>	ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию; ОК-9 – способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.				
<b>Краткое содержание</b>	В структуре дисциплины выделены следующие темы: 1. Характеристика окружающей, бытовой и производственной среды. 2. Опасные и вредные вещества окружающей, бытовой и производственной среды и последствия их негативных воздействий. 3. Средства и методы повышения безопасности. 4. Характеристики возникающих очагов поражения в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени. 5. Способы защиты населения от поражающих факторов, аварий, катастроф, стихийных бедствий.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	18	18		36
заочная форма	2/72	4	4		64
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 5 семестре (ДО) / зачет в 5 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Информатика				
<b>Цель изучения</b>	Формирование первоначального представления об информатике; овладение навыками пользователя современными информационно-коммуникационными технологиями; формирование умений применения полученных знаний в процессе практической работы с языковым материалом и текстом.				
<b>Компетенции</b>	ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию; ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделены следующие темы: 1. Понятие информации. 2. Методы обработки информации. 3. Информационно-коммуникационные технологии. 4. Интернет и его место в системе современной культуры. 5. Гуманитарные ресурсы Интернета. 6. Дистанционное образование и Интернет. 7. Развитие информационно-коммуникативных компетенций специалиста-филолога: работа с корпусами языка, базами данных, текстовыми редакторами (процессорами), электронными словарями; редактирование изображения и звука. 8. Поиск в Интернете. 9. Электронные системы контроля знаний.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	6	30		36
заочная форма	2/72	2	6		64
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 3 семестре (ДО) / зачет в 2 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Политология				
<b>Цель изучения</b>	Определение понятия политики как одной из важнейших сфер деятельности человеческого общества; осознание сущности политических процессов и явлений, овладение основными терминами и категориями политологии на уровне их образования и толкования; изучение закономерностей формирования и функционирования политической власти в обществе и форм ее осуществления.				
<b>Компетенции</b>	OK-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; OK-2 – анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделены следующие темы: 1. Политология как наука, место и роль политологии в системе учебных дисциплин социально-гуманитарного содержания, ее связь с общественными науками. 2. Категории, закономерности и методы политологии. 3. Политическая деятельность как специфическая деятельность людей. 4. Власть как явление общественной жизни. 5. Типы, рода и виды власти в обществе. 6. Политическая власть как наиболее важная сфера власти в обществе. 7. История социально-политических учений как одна главных составляющих духовного развития человечества. 8. Основные политические течения современности. 9. Политическая система общества. 10. Экономическая, социальная, национальная политика в обществе. 11. Политическая культура общества. 12. Человек и политика в современном мире, политическое лидерство в обществе. 13. Международные политические отношения.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	18	16		38
заочная форма	2/72	4	4		64
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 4 семестре (ДО) / зачет в 3 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Правоведение				
<b>Цель изучения</b>	Целью освоения дисциплины «Правоведение» является формирование у обучающихся представления о частноправовом характере отношений, регулируемых правоведением, приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для осуществления в будущем служебной деятельности на высоком профессиональном уровне.				
<b>Компетенции</b>	OK-4 – способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности; OK-7 – способность к самоорганизации и самообразованию.				
<b>Краткое содержание</b>	<p>В структуре дисциплины выделено 2 раздела, включающих 13 тем:</p> <p><i>Раздел 1. Теория государства и права.</i> 1. Понятие о государстве. 2. Понятие о праве. 3. правоотношения, правонарушение и юридическая ответственность. 4. Конституция Российской Федерации и система источников отечественного права. 5. Федеративное устройство России. 6. Президент Российской Федерации. 7. Федеральное собрание Российской Федерации. 8. Правительство Российской Федерации. 9. Судебная система Российской Федерации.</p> <p><i>Раздел 2. Основные отрасли российского права.</i> 10. Основы уголовного права. 11. Административное правонарушение и административная ответственность. 12. Основы гражданского и семейного права. 13. Основы трудового права.</p>				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	16	8		84
заочная форма	3/108	8	8		92
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 7 семестре (ДО) / экзамен в 7 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Культурология				
<b>Цель изучения</b>	Целью изучения дисциплины является изучение масштабности феномена культуры, анализ структуры и взаимодействия всех ее элементов, исследование многообразия, многогранности проявления во всех точках пространственно-временного континуума социального мира, что способствует формированию высокого уровня гуманитарных знаний обучающихся.				
<b>Компетенции</b>	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено несколько тем: 1. Культурология как интегративная наука в системе гуманитарного знания. 2. Культура как объект культурологии. 3. Основные направления и школы культурологии. 4. Культурологические теории в России. 5. Историческая типология культур. 6. Проблема культурогенеза и культура древних цивилизаций Востока и Запада. 7. Культура средневековой Европы и Византии. 8. Культура эпохи Возрождения и Реформации. 9. Европейская культура Нового времени. 10. Русский культурный архетип. 11. Социодинамика развития отечественной культуры. 12. Культура XX - начала XXI в..				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	18	18		36
заочная форма	2/72	4	4		64
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 3 семестре (ДО) / зачет в 4 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Религиеведение				
<b>Цель изучения</b>	усвоение обучающимися образовательного минимума систематизированных научных знаний о религии и религиозных формах жизни человека и общества в конкретных исторических проявлениях				
<b>Компетенции</b>	OK-1 - способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности; OK-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия				
<b>Краткое содержание</b>	1. Основные категории и определения курса. Проблемы религиозного образования в современной России. 2. Основания религиозной традиции: основные категории. 3. Общая историко-культурная типология религиозных традиций. 4. Первобытная культура и религиозность. Миф и психическая реальность. 5. Политеизм древних цивилизаций и духовный феномен Древней Греции. 6. Древний Восток: индуизм и буддизм. 7. Монотеизм Древнего мира и Ветхий Завет. Современный иудаизм. 8. Христианская религия и культура в античном и средневековом обществе. 9. Христианская религия и культура в античном и средневековом обществе.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е. / часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2 / 72	18	18		36
заочная форма	2 / 72	4	6		62
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 5 семестре (ДО) / зачет в 6 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Физическая культура				
<b>Цель изучения</b>	Подготовка гармонично развитых, физически здоровых, высококвалифицированных специалистов.				
<b>Компетенции</b>	ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию; ОК-8 – способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено 6 разделов: 1. Теоретические основы физической культуры. 2. Легкая атлетика. 3. Спортивные игры. 4. Международное спортивное движение. 5. Гимнастика. 6. Общеефизическая подготовка.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	8	62		2
заочная форма	2/72	8	0		64
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 1, 2 семестрах (ДО) / зачет в 1, 2 семестрах (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Введение в языкознание				
<b>Цель изучения</b>	Ознакомление обучающихся с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; формирование представления о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщение основных сведений о языке, необходимых для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено несколько тем: 1. Языкознание как наука. Место и роль языкознания в системе наук. 2. Аспекты и разделы языкознания. 3. История изучения языка. 4. Сущность языка. Язык как общественное явление. 4. Социальное и территориальное расслоение общенародного языка. 5. Язык и мышление. Язык, речь и речевая деятельность. 6. Функции языка. 7. Язык как знаковая система. Система языка. Единицы языка. Структурные отношения в языке. 8. Языковые уровни и единицы языка. 9. Происхождение языка. 10. Письменность. Происхождение письменности. Этапы развития письма. 11. Фонология. Понятие фонемы. 12. Лексикология. 13. Лексикография, типы и виды словарей. 14. Словообразование. Морфемика. 15. Грамматика языка. 16. Морфология и синтаксис как грамматические разделы языкознания. 17. Лексема и словоформа. 18. Грамматическая форма. Грамматическое значение. Грамматическая категория. 19. Части речи и критерии их разграничения. 20. Единицы синтаксиса, их функции. 21. Язык как динамическая система. 22. Историческое развитие языков. Языки мира и их классификации.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	36	34		74
заочная форма	4/144	8	8		128
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен во 2 семестре (ДО) / зачет в 1 семестре, экзамен во 2 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Введение в литературоведение				
<b>Цель изучения</b>	Формирование у обучающихся представления о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях; приобщение к азбуке современного литературоведения; формирование представления о способах литературоведческого труда.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделены следующие темы: 1. Современная система литературоведческих дисциплин. 2. Понятие о текстологии, литературоведческой библиографии, истории и теории литературы, истории и методологии литературоведения. 3. Понятие о литературном и творческом процессе. 4. Понятие о художественной литературе как искусстве слова. 5. Способы и методы литературоведческого анализа художественного текста. 6. Содержание понятий «художественный образ» и «словесно-художественный образ», «текст» и «произведение». 7. Понятие о литературных родах. 8. Жанр как категория литературной памяти. 9. Автор и повествователь в литературе. 10. Мотив, сюжет, композиция в литературном произведении. 11. Идея и пафос поэтического произведения. 12. Средства раскрытия характера в литературе. 13. Тропы и фигуры в художественном тексте. 14. Язык литературы и литературный язык. 15. Литературный герой и читатель в произведении. 16. Ведущие научные школы в отечественном и зарубежном литературоведении.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	34	36		74
заочная форма	4/144	8	8		128
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен во 2 семестре (ДО) / зачет в 1 семестре, экзамен во 2 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Введение в теорию коммуникации				
<b>Цель изучения</b>	Формирование первоначального представления о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; овладение обучающимися научными основами теории коммуникации; формирование умений применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности в области филологии.				
<b>Компетенции</b>	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено 7 тем: 1. Происхождение коммуникативной деятельности. 2. Модели коммуникации и коммуникативного акта. 3. Типология коммуникации. 4. Функции коммуникации. 5. Семиотика коммуникации. 6. Межличностная коммуникация. 7. Групповая и массовая коммуникация.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	18	18		36
заочная форма	2/72	4	4		64
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 1 семестре (ДО) / зачет во 2 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Введение в славянскую филологию				
<b>Цель изучения</b>	Осветить вопросы социолингвистической характеристики современных славянских языков; определить область их распространения в Европе и за ее пределами уточнить объект славянской филологии как самостоятельной научной и учебной дисциплины; подготовить обучающихся к более детальному и углубленному изучению славянских языков и их истории; заложить основы теоретической подготовки филологов				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.				
<b>Краткое содержание</b>	Понятие славянских языков. Понятие литературных славянских языков. Проблема классификации славянских языков, структурной общности их. «Славистика» как историческое понятие. Распространение славянских языков в Европе и за ее пределами. Истоки славянских языков. Факторы дифференциации старославянского язіка и его преобразования в славянские языки. Историческое развитие и структурная общность славянских языковых систем (Фонетика. Грамматика. Лексика.) Славянские языки как объект научного изучения.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	16	20		72
заочная форма	3/108	4	10		94
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 1 семестре (ДО) / экзамен в 3 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Классические / древние языки (старославянский)				
<b>Цель изучения</b>	Овладение системой грамматики классического языка в сопоставлении с грамматикой изучаемых языков и лексикой, продуктивной в образовании словарного состава новых языков и интернациональной терминологии; расширить общелингвистический кругозор; выработать культуру научного мышления. Развить навыки сопоставительного анализа фактов разносистемных языков (классических и новых) с целью обеспечения успешности усвоения современных языков и других филологических дисциплин.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
<b>Краткое содержание</b>	Лексико-грамматический материал классического языка в сопоставлении с материалом новых языков (германских, романских, славянских и др.). Экскурс в этимологию интернациональных слов. Основы практики перевода. Чтение учебных и адаптированных текстов: изучающее, поисковое, с элементами грамматического анализа. Культурovedческая информация в сопоставительном аспекте. Пословицы и крылатые слова, входящие в интернациональный лингвокультурный фонд.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3 / 108	14	22		72
заочная форма	3 / 108	4	8		96
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 1 семестре (ДО) / экзамен в 1 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Теория литературы				
<b>Цель изучения</b>	Цель освоения дисциплины – сформировать у обучающихся систему теоретических знаний, обеспечивающих понимание и критический анализ важнейших проблем литературоведения, позволяющих с научных позиций подходить к анализу литературных произведений.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе изучается современная система литературоведческих дисциплин; дается понятие о текстологии, литературоведческой библиографии, истории и теории литературы, истории и методологии литературоведения, понятие о литературном и творческом процессе. Раскрывается понятие о художественной литературе как искусстве слова, рассматриваются способы и методы литературоведческого анализа художественного текста, содержание понятий «художественный образ» и «словесно-художественный образ», «текст» и «произведение». Понятие о литературных родах, жанр как категория литературной памяти. Автор и повествователь в литературе. Мотив, сюжет, композиция в литературном произведении. Идея и пафос поэтического произведения. Средства раскрытия характера в литературе. Тропы и фигуры в художественном тексте. Язык литературы и литературный язык. Литературный герой и читатель в произведении.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	38	58		48
заочная форма	4/144	8	22		114
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 7, 8 семестрах (ДО) / зачет в 8 семестре, экзамен в 9 семестре (ДО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Фольклор				
<b>Цель изучения</b>	Получить первоначальное представление о фольклоре как коллективном, основанном на традициях творчестве групп или индивидуумов; сфере явлений и фактов вербальной духовной культуры во всем многообразии; значении фольклора в становлении отечественной литературы, формирования ее национального своеобразия; познакомиться с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания и формы; научиться применять полученные знания в процессе сопирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
<b>Краткое содержание</b>	Фольклористика как наука. Ее положение в ряду смежных наук гуманитарного цикла. Основные позиции в определении понятия «фольклор». Своеобразие творческого процесса в фольклоре. Общая периодизация истории русского фольклора. Обрядовая поэзия. Календарный фольклор. Семейный фольклор. Заговоры. Устная проза. Сказка и ее разновидности. Несказочная проза. Легенды, предания. Устная эпическая поэзия. Былины. Исторические песни. Духовные песни и стихи. Балладные песни. Народная лирика. Лирические песни. Частушки. Народные романсы. Песни литературного происхождения. Малые жанры. Загадки. Паремии. Драма и театр. Раек, вертеп, кукольная комедия «Петрушка». Жанровый состав народной драмы. Детский фольклор. Фольклор в современную эпоху и его новые традиции. Историография отечественной фольклористики.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	40	46		58
заочная форма	4/144	8	12		124
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен во 2 семестре (ДО) / экзамен во 2 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Диалектология русского языка				
<b>Цель изучения</b>	Дать обучающимся представление о диалектологии как разделе науки о языке, ознакомить с основными русскими территориальными диалектами, показать особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом).				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
<b>Краткое содержание</b>	Основные понятия и термины диалектологии. Связь диалектологии с историей языка, с историей народа, археологией, этнографией; с краеведением, с топонимикой, с фольклором. Значение диалектологии для преподавания русского языка в школе. Диалектизмы в художественной литературе. Развитие русской диалектологии в XIX в., в советский и постсоветский период. Методы изучения диалектов. Лингвистическая география. Лексикографическое описание русских говоров. Фонетическая система русских народных говоров. Грамматический строй русских народных говоров. Общие сведения о словарном составе русских говоров в сравнении с нормированным литературным языком. Понятие диалектного слова, типы диалектных слов. Диалектизмы и этнографизмы. Областная лексикография. Диалектное членение русского языка.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	20	16		72
заочная форма	3/108	6	4		98
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 3 семестре (ДО) / экзамен в 4 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	История русской литературной критики				
<b>Цель изучения</b>	Раскрыть понятие современного литературного процесса, а именно, совокупности критических наблюдений, историко-литературных осмыслений, теоретических обобщений, которые составляют основу соответствующих областей науки о литературе.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.				
<b>Краткое содержание</b>	Литературоведение как наука. Предмет и методы литературоведческих исследований. Русское литературоведение в диахронном аспекте. Литературные критики, историки и теоретики литературы. Особенности развития русского литературоведения в контексте европейской науки о литературе.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	20	28		60
заочная форма	3/108	16	14		78
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 8 семестре (ДО) / зачет в 10 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	История русского литературного языка				
<b>Цель изучения</b>	Изучить внешние и внутренние факторы, способствующие образованию русского языка; получить представление об общих проблемах, связанных с языковым развитием; изучить изменения и лексическом, фонетическом и грамматическом строе русского языка на разных этапах его развития и выявить важнейшие закономерности этой эволюции; изучить основные экстралингвистические факторы, действующие на диахронические изменения в системе русского языка; получить представление о важнейших проблемах, связанных с изучением современного русского языка.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
<b>Краткое содержание</b>	Предмет и задачи курса. Общие проблемы развития языка. Происхождение русского языка. Дославянский период (IX – XIII вв.). Старославянский период (XIV – XV вв.). Особенности языковой ситуации XVI в. Особенности языковой ситуации XVII в. Особенности языковой ситуации XVIII в. Особенности языковой ситуации XIX – XX вв. Современное состояние и актуальные проблемы русского литературного языка в XXI в.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	5/180	52	70		58
заочная форма	5/180	10	10		160
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 5 семестре, экзамен в 6 семестре (ДО) / зачет в 7 семестре, экзамен в 8 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Общее языкознание				
<b>Цель изучения</b>	Цель освоения дисциплины – сформировать у обучающихся систему теоретико-прикладных знаний, обеспечивающих понимание и критический анализ важнейших проблем современной лингвистики, позволяющих с научных позиций подходить к анализу языковых явлений.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов исследований.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено два содержательных модуля: 1. <i>Человек и знаки</i> . Эволюция человека – эволюция языка. Классификации языков. Семиотика и лингвистика. Процесс семиозиса. Классификации знаков. 2. <i>Язык и коммуникация</i> . Коммуникация в социуме и мире животных. Функции языка и речи. Теория речевых актов. Взаимовлияние языка и культуры. Языковая норма. Языковая ситуация. Модели хранения семантической информации в памяти. Модель понимания текста. Свойства текста, влияющие на успешность процесса понимания. Языковедческие традиции древности, средневековья и нового времени. Лингвистические методы и приемы исследования.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	32	40		72
заочная форма	4/144	16	18		110
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 8 семестре (ДО) / зачет в 9 семестре, экзамен в 10 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Теоретический курс русского языка: фонетика				
<b>Цель изучения</b>	Изучить фонетику русского языка в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории фонетики русского языка с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практическо-прикладной деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Место и роль фонетики русского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Фонетика современного русского литературного языка среди других языков мира, ее происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности. Функции фонетики русского языка в мировой языковой ситуации и современной коммуникативной практике. Особенности фонологической системы русского языка. Основные принципы и тенденции развития графики, орфографии и пунктуации русского языка.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	48	60		36
заочная форма	4/144	10	6		128
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 1 семестре (ДО) / экзамен в 1 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Теоретический курс русского языка: лексикология				
<b>Цель изучения</b>	Изучить лексикологию русского языка в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории лексикологии русского языка с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практическо-прикладной деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Место и роль лексикологии русского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Лексикология современного русского литературного языка среди других языков мира, ее происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности. Лексическая и лексико-фразеологическая система русского языка. Современная лексикографическая практика, основные базы корпусов для хранения и обработки текстов и лингвистических данных о специфике конкретного языка. Основные принципы и тенденции развития графики, орфографии и пунктуации русского языка.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	44	58		42
заочная форма	4/144	8	8		128
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен во 2 семестре (ДО) / экзамен во 2 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Теоретический курс русского языка: морфемика и словообразование				
<b>Цель изучения</b>	Изучить морфемику и словообразование русского языка в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории морфемики и словообразования русского языка с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практическо-прикладной деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Место и роль морфемики и словообразования русского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Морфемика и словообразование современного русского литературного языка среди других языков мира, ее происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности. Функции морфемики и словообразования русского языка в мировой языковой ситуации и современной коммуникативной практике. Система словообразования русского языка.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	38	52		54
заочная форма	4/144	6	6		132
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 3 семестре (ДО) / экзамен в 3 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Теоретический курс русского языка: морфология				
<b>Цель изучения</b>	Изучить морфологию русского языка в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории морфологии русского языка с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практическо-прикладной деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
<b>Краткое содержание</b>	Место и роль морфологии русского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Морфология современного русского литературного языка среди других языков мира, ее происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности. Функции морфологии русского языка в мировой языковой ситуации и современной коммуникативной практике. Теоретическая грамматика: морфология русского языка.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	9/324	108	134		82
заочная форма	9/324	22	26		276
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 4, 6 семестрах, экзамен в 5 семестре (ДО) / зачет в 5 семестре, экзамен в 4, 6 семестрах (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Теоретический курс русского языка: синтаксис				
<b>Цель изучения</b>	Изучить синтаксис русского языка в теоретическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в области теории синтаксиса русского языка с целью применения в полученных знаний в научно-исследовательской и практическо-прикладной деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Место и роль синтаксиса русского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Синтаксис современного русского литературного языка среди других языков мира, ее происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности. Функции синтаксиса русского языка в мировой языковой ситуации и современной коммуникативной практике. Теоретическая грамматика: синтаксис русского языка. Основные принципы и тенденции развития графики, орфографии и пунктуации русского языка.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	7/352	64	80		108
заочная форма	7/352	20	26		206
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 7, 8 семестрах (ДО) / зачет в 9 семестре, экзамен в 8, 10 семестрах (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Стилистика и культура речи				
<b>Цель изучения</b>	Ознакомление обучающихся с теоретическим обоснованием функционально-прагматических возможностей использования языка; осмысление стилистически корректного и прагматически эффективного практического использования современного русского языка; приобретение обучающимися теоретических знаний, практических навыков и умений, необходимых для осуществления перспективной профессиональной деятельности в области филологии и гуманитарного знания; развитие лингвистического мышления обучающихся, формирование индивидуального стиля когнитивной деятельности будущего филолога.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Культура общения и культура речи. Функциональные стили русского языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный и художественный. Нормативный аспект культуры речи. Понятие красноречия. Коммуникативные качества речи. Природа и сущность ораторской речи. Основные ситуации и функции речевого этикета. Выразительные средства и стилистические приемы: фонетического, графического, лексического, морфологического и синтаксического уровней.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	5/180	46	60		74
заочная форма	5/180	10	12		158
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 4 семестре (ДО) / зачет в 4 семестре, экзамен в 5 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Основы лингвистических исследований				
<b>Цель изучения</b>	Целью изучения дисциплины «Основы лингвистических исследований» является введение обучающихся в проблематику лингвистической методологии, ознакомление обучающихся с научными парадигмами лингвистического знания, овладение обучающимися основными методами и процедурами лингвистического анализа.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено 2 раздела: <i>1. Методология лингвистики.</i> Введение в проблематику лингвистической методологии. Интеграция и дифференциация в науке. Научные парадигмы лингвистического знания. Системный подход. Методы и процедуры лингвистического анализа. Методы структурной лингвистики. Сравнительно-исторический метод. Методы анализа языка на фонологическом и лексико-семантическом уровне. Методы анализа языка на морфологическом и синтаксическом уровне. <i>2. Исследования в лингвистике.</i> Выбор и обоснование темы исследования. Планирование работы. Метаязык исследования. Графический метаязык. Стиль изложения. Накопление теоретической информации. Обзор истории вопроса.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	24	28		56
заочная форма	3/108	6	8		94
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет во 2 семестре (ДО) / зачет в 3 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Риторика				
<b>Цель изучения</b>	Цель изучения дисциплины «Риторика» – выработать систему умений и навыков, необходимых для практического овладения эффективной и риторически культурной речью; помочь овладению технологией риторической деятельности в профессионально и социально значимых ситуациях.				
<b>Компетенции</b>	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного взаимодействия; ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем; ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено 9 тем: 1. Риторика: красноречие и наука о красноречии. 2. Публичная речь в системе речевой деятельности. 3. Изобретение текста устного публичного монолога (инвенция). Аргументация. 4. Расположение (диспозиция). 5. Речевое выражение (элокуция). 6. Произнесение речи. 7. Полемический диалог. 8. Типы речей. 9. Риторика массовых коммуникаций.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	16	18		38
заочная форма	2/72	4	6		62
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 4 семестре (ДО) / зачет в 8 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	История мировой литературы				
<b>Цель изучения</b>	Формирование у обучающихся актуального представления о развитии европейской и американской литератур в единстве литературного, социокультурного, философского, исторического аспектов; формирование ценностного отношения к изучению мировой литературы как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено 7 разделов: 1. Античная литература. 2. Литература эпохи Средневековья и Возрождения. 3. Литература XVII века. 4. Литература эпохи Просвещения. 5. Литература XIX века. Романтизм. 6. Литература XIX века. Реализм. 7. Литература конца XIX – начала XXI веков.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	22/792	196	210		386
заочная форма	22/792	58	64		670
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 2, 6 семестрах, экзамен в 1, 3, 5, 8 семестрах (ДО) / зачет в 2, 4, 5, 7, 9 семестрах, экзамен в 1, 3, 6, 8, 10 семестрах (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Педагогика				
<b>Цель изучения</b>	формирование у обучающихся обобщенной системы представлений о педагогических явлениях, процессах, закономерностях их протекания, организации; приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для осуществления в будущем профессиональной деятельности на высоком профессиональном уровне.				
<b>Компетенции</b>	ОК-10 – способность использовать основные положения и методы психологии и педагогики в педагогической деятельности; ПК-5 – способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.				
<b>Краткое содержание</b>	Предмет, задачи и функции педагогики. Цели воспитания. Социализация личности. Педагогический процесс. Содержание образования в современной школе. Методы и формы обучения. Контрольно-оценочная деятельность педагога.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е. / часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3 / 108	26	28		54
заочная форма	3 / 108	6	4		98
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 3 семестре (ДО) / экзамен в 5 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Педагогическая и возрастная психология				
<b>Цель изучения</b>	Формирование у обучающихся системы знаний об особенностях психического развития человека и факторах его обуславливающих; приобретение студентами теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для осуществления в будущем профессиональной деятельности на высоком профессиональном уровне.				
<b>Компетенции</b>	ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ОК-10 – способность использовать основные положения и методы				
<b>Краткое содержание</b>	<p><i>1. Основные теории возрастного развития.</i> Предмет, задачи и методы психологии развития и возрастной психологии. Возникновение возрастной психологии как самостоятельной области психологической науки, теории детского развития первой трети XX в.: постановка проблемы факторов психического развития. Культурно-исторический подход к пониманию психического развития: Л.С. Выготский и его школа. Психическое развитие в теории деятельности. <i>2. Психическое развитие в онтогенезе.</i> Психическое развитие как развитие личности: психоаналитический подход Психическое развитие как развитие личности: теория психосоциального развития личности Э. Эрикссона. Психическое развитие как проблема научения правильному поведению: бихевиоризм и теория социального научения. Психическое развитие как развитие интеллекта: концепция Ж. Пиаже.</p>				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е. / часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3 / 108	18	18		72
заочная форма	3 / 108	6	10		92
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 5 семестре (ДО) / зачет в 7 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Психология				
<b>Цель изучения</b>	формирование у обучающихся системы знаний об особенностях психического развития человека и психолого-педагогических его обуславливающих, приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для осуществления в будущем профессиональной деятельности на высоком профессиональном уровне.				
<b>Компетенции</b>	ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ОК-10 – способность использовать основные положения и методы психологии и педагогики в педагогической деятельности				
<b>Краткое содержание</b>	Сущность, содержание и функции процесса воспитания, закономерности и принципы воспитания. Отечественная система воспитания. Народная педагогика. Методы и формы воспитания, воспитание личности в коллективе. Основные функции психики. Деятельность. Ощущение. Восприятие. Внимание. Память. Мышление, речь. Характер, темперамент. Способности.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е. / часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3 / 108	24	26		58
заочная форма	3 / 108	6	8		94
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 4 семестре (ДО) / экзамен в 6 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Современная русская литература				
<b>Цель изучения</b>	Ознакомление обучающихся с особенностями современной русской литературы, с различными литературными течениями, разнообразными жанрово-стилистическими формами прозы, поэзии и драматургии, с творчеством и художественными системами выдающихся русских писателей и поэтов современности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
<b>Краткое содержание</b>	История русской литературы XX века. Введение. Многообразие литературного процесса XX века. Творчество А.И. Солженицына. Деревенская проза. Творчество А.В. Вампилова. Творчество В.С. Макарина. Творчество С.Д. Довлатова. Постмодернизм в русской литературе. В.О. Пелевин. В Сорокин. Антиутопический дискурс в современной литературе. Эсхатологическая проза.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	6/216	46	62		108
заочная форма	6/216	8	34		174
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 7, 8 семестрах (ДО) / экзамен в 9, 10 семестрах (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Методика преподавания русского языка				
<b>Цель изучения</b>	Подготовить высококвалифицированных, творчески работающих учителей языка, вооружить их теоретическими знаниями и конкретными практическими умениями в области методики преподавания русского языка, с помощью которых они могли бы добиваться прочного усвоения обучающимися программного материала по русскому языку.				
<b>Компетенции</b>	ПК-5 – способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; ПК-7 – готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.				
<b>Краткое содержание</b>	I. Общие вопросы методики. Методика преподавания русского языка (лингводидактика) как прикладная наука и учебная дисциплина, ее базисные науки. Из истории развития методики. Место русского языка как учебного предмета в общеобразовательных учебных заведениях (состав и структура). Дополнительная лингвистическая подготовка в современной профильной школе (стилистика и культура речи, риторика, русская словесность). Формы и аспекты организации учебной работы по изучению языка. Методы обучения языку. Средства обучения языку. II. Методика преподавания разделов курса изучаемого языка (русского). Аспекты изучения языка. Методика преподавания: фонетики и графики; лексики и фразеологии; морфемики и словообразования; грамматики. Методика обучения правописанию. Методика развития речи. Текстоцентрический (текстоориентированный) подход в обучении языку.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	40	64		40
заочная форма	4/144	10	18		116
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 6 семестре (ДО) / зачет в 6 семестре, экзамен в 7 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Методика преподавания литературы				
<b>Цель изучения</b>	Подготовить высококвалифицированных, творчески работающих учителей литературы, вооружить их теоретическими знаниями и конкретными практическими умениями в области методики преподавания литературы, с помощью которых они могли бы добиваться прочного усвоения обучающимися программного материала по литературе.				
<b>Компетенции</b>	ПК-5 – способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях; ПК-6 – умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; ПК-7 – готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.				
<b>Краткое содержание</b>	<p>В курсе выделено 2 раздела:</p> <p>1. <i>Методологические основы курса.</i> Методика преподавания литературы как наука. Современные концепции литературного образования. Литература как учебный предмет в современной общеобразовательной школе. Задачи и функции изучения литературы в школе. Содержание и структура школьного курса литературы. Принципы построения базовых, профильных и элективных программ по литературе. Понятие об учебно-методических комплексах. Теоретические основы курса. Предмет, содержание, структура курса. Зарождение словесности как школьной дисциплины и как науки</p> <p>2. <i>Формирование читательской культуры школьника.</i> Литературное развитие читателя – школьника. Возрастные особенности и периоды литературного развития учащихся. Изучение и совершенствование читательских интересов и способностей школьников. Критерии литературного развития ученика. Методики изучения и оценки литературного развития школьников Н.Д. Молдавской, В.Г. Маранцмана. Современные классификации методов обучения литературы в работах ученых. Содержание и этапы литературного образования в современной школе, переход на концентрическое изучение литературы. Основные дидактические и литературоведческие принципы преподавания литературы в основной и полной (средней) школе. Изучение эпических произведений. Изучение драматических произведений в школе. Изучение лирики в школе. Урок литературы в современной школе. Внеклассная работа по литературе.</p>				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	32	38		74
заочная форма	4/144	10	14		120
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 6 семестре (ДО) / экзамен в 7 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Практический курс русского языка				
<b>Цель изучения</b>	Практический курс русского языка призван подготовить обучающихся прежде всего к основному виду будущей профессиональной деятельности (педагогическому), а также к разным видам проектной и прикладной деятельности (переводческая, редакторская, экспертная, аналитическая и т. п.); обеспечить формирование практикоориентированных компетенций.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.				
<b>Краткое содержание</b>	Тематика практического курса русского языка связана с конкретным профилем обучения и должна носить практическую направленность на формирование компетенций. В ходе практического курса должны наиболее интенсивно применяться активные и интерактивные инновационные технологии обучения, готовящие выпускника к самостоятельной креативной работе с текстом и коммуникативными процессами.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	16/576	-	270		306
заочная форма	16/576	-	78		498
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 1, 6, 8 семестрах, экзамен в 3, 5, 8 семестрах (ДО) / зачет в 1, 6, 7 семестрах, экзамен в 3, 5, 9 семестрах (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Древнерусская литература				
<b>Цель изучения</b>	Ознакомить обучающихся с историей русской литературы X – XVII вв., основами средневековой поэтики, проанализировать наиболее значительные памятники древнерусской литературы				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
<b>Краткое содержание</b>	Литература и искусство Древней Руси (XI-XVII века). Культура славян до принятия христианства. Создание русской церкви, борьба за ее обособление от Византии. Святость как феномен древнерусской духовной жизни. Монголо-татарское нашествие и упадок Киевской Руси. Личность и роль в русской истории Александра Невского. Историческое значение Куликовской битвы. Возрождение духовной культуры Руси. Церковный раскол. Эпоха Петра I. Национальный подъем и расцвет русской культуры при Елизавете Петровне.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	28	44		36
заочная форма	3/108	6	4		98
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 1 семестре (ДО) / экзамен в 1 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	История русской литературы 18 века				
<b>Цель изучения</b>	Изучить основные этапы развития русской литературы XVIII века, принципы её периодизации, рассмотреть национальную самобытность и своеобразие, становление и развитие классицизма и сентиментализма, жанрово-стилевые особенности и аспекты поэтики. Акцентируется внимание на роли и значении русской литературы XVIII века в жизни России и последующего литературного процесса.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
<b>Краткое содержание</b>	Изучение закономерностей историко-литературного процесса; ознакомление обучающихся с историей русской литературы XVIII века, с различными литературными течениями этого периода; уяснение художественного, нравственно-философского и общественного значения литературных произведений XVIII века; ознакомление обучающихся с разнообразными жанрово-стилистическими формами прозы, поэзии и драматургии XVIII века; обучение навыкам анализа поэтического и драматического текста; изучение основных произведений русской литературы XVIII века; ознакомление обучающихся с творчеством и художественными системами выдающихся русских писателей и поэтов XVIII века.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	28	40		40
заочная форма	3/108	8	12		88
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет во 2 семестре (ДО) / экзамен в 3 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	История русской литературы 19 века				
<b>Цель изучения</b>	Выработка у обучающихся целостного концептуального представления об историко-литературной эпохе, об уникальных особенностях, ведущих тенденциях и закономерностях литературного развития XIX века, о творческой индивидуальности русских классиков, их месте в литературном процессе и вкладе в развитие русской литературы				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
<b>Краткое содержание</b>	История русской литературы XIX века. Характеристика общественно – политической и культурной жизни России в I половине XIX в. Романтизм. Творчество В.А. Жуковского и К.Н. Батюшкова. Поэзия К.Ф. Рылеева. Басенное творчество И.А. Крылова. Драматургия А.С. Грибоедова. Творчество А.С. Пушкина. Творчество М.Ю. Лермонтова. Творчество Н.В. Гоголя. Литературный процесс 40-х г. Творчество А.И. Герцена.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	6/216	54	70		92
заочная форма	6/216	10	14		192
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 3 семестре, экзамен в 4 семестре (ДО) / экзамен в 5 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	История русской литературы к. 19 – н. 20 вв.				
<b>Цель изучения</b>	Углубить знания обучающихся по истории русской литературы к. 19 – н. 20 вв.; дать целостное представление о периоде, именуемом в литературе «серебряный век русской литературы».				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
<b>Краткое содержание</b>	История русской литературы XIX века. Введение. Характеристика общественно-политической и культурной жизни России во 2-й половине XIX века. Творчество И.А. Гончарова. Творчество И.С. Тургенева. Творчество А.Н. Островского. Развитие русской лирики во 2-й половине XIX в. Поэзия Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова. Творчество Ф.М. Достоевского. Творчество Л.Н. Толстого. Творчество Н.С. Лескова. Творчество А.П. Чехова.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	30	42		72
заочная форма	4/144	8	2		134
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 5 семестре (ДО) / экзамен в 7 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	История русской литературы 20 в.				
<b>Цель изучения</b>	Изучить основные этапы развития русской литературы XX века, принципы её периодизации, рассмотреть национальную самобытность и своеобразие литературы этого периода, жанрово-стилевые особенности и аспекты поэтики				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
<b>Краткое содержание</b>	История русской литературы XX века. Введение. Русская литература «серебряного века» как новая художественная формация. М. Горький: мировоззрение и поэтика. Неореализм в русской прозе начала XX века. Творчество И. Бунина, А. Куприна. Экспериментальная поэтика Л. Андреева. Русский модернизм. Литературный процесс 1917—1932 годов. Творчество С.А. Есенина. Творчество В.В. Маяковского. Развитие жанра романа в 1920-30-е годы. Творчество А. Платонова. Творчество М.А. Булгакова. Роман «Мастер и Маргарита». Литература периода Великой отечественной войны.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	40	62		42
заочная форма	4/144	8	8		128
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 6 семестре (ДО) / экзамен в 8 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Прикладная физическая культура				
<b>Цель изучения</b>	Подготовка гармонично развитых, физически здоровых, высококвалифицированных специалистов.				
<b>Компетенции</b>	ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию; ОК-8 – способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе выделено 5 разделов: 1. Общефизическая подготовка. 2. Легкая атлетика. 3. Спортивные игры. 4. Гимнастика. 5. Специализация.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	332	-	-		332
заочная форма	328	-	-		328
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 2, 3, 4, 6 семестрах (ДО) / зачет в 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестрах (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Современный славянский язык (украинский)				
<b>Цель изучения</b>	Изучить фонетику, лексикологию, морфологию и синтаксис украинского литературного языка в теоретическом и в практическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в различных областях украинского языка с целью применения полученных знаний в научно-исследовательской и практическо-прикладной деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области.				
<b>Краткое содержание</b>	Место и роль украинского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Современный украинский литературный язык среди других языков мира, его их происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности. Функции украинского языка в мировой языковой ситуации и современной коммуникативной практике. Особенности фонологической системы украинского языка. Лексическая и лексико-фразеологическая система украинского языка. Современная лексикографическая практика, основные базы корпусов для хранения и обработки текстов и лингвистических данных о специфике конкретного языка.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	6/216	54	68		94
заочная форма	6/216	16	10		190
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 4 семестре, экзамен в 5 семестре (ДО) / зачет в 3 семестре, экзамен в 4 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Современный славянский язык (польский)				
<b>Цель изучения</b>	Изучить фонетику, лексикологию, морфологию и синтаксис польского литературного языка в теоретическом и в практическом освещении, получить знание основных концептуально важных положений в различных областях польского языка с целью применения полученных знаний в практической деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области.				
<b>Краткое содержание</b>	Место и роль польского языка в функциональной парадигме современного гуманитарного знания. Современный польский литературный язык среди других языков мира, его их происхождение, генетические связи и типологические и лингвокультурные особенности. Функции польского языка в мировой языковой ситуации и современной коммуникативной практике. Особенности фонологической системы польского языка. Лексическая и лексико-фразеологическая система польского языка. Современная лексикографическая практика, основные базы корпусов для хранения и обработки текстов и лингвистических данных о специфике конкретного языка.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	6/216	54	68		94
заочная форма	6/216	16	10		190
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 4 семестре, экзамен в 5 семестре (ДО) / зачет в 3 семестре, экзамен в 4 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Спецкурс по русской литературе «Художественная система Ф. М. Достоевского»				
<b>Цель изучения</b>	Расширить и углубить имеющиеся у обучающихся знания об историко-литературном процессе второй половины XIX в. и о Ф. М. Достоевском как одной из ключевых фигур русской классической литературы; освоить творческое наследие Ф. М. Достоевского как целостную художественную систему, определив ее аксиологические доминанты.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
<b>Краткое содержание</b>	В спецкурсе предложено авторское видение одной из базисных структур художественного универсума Ф. М. Достоевского – концепции «живой жизни». В ее семантическом поле оказываются включенными основные идеи и проблемы всего творчества классика. Анализ этой концепции позволяет выйти к самым актуальным, остро дискуссионным вопросам современной достоевистики, касающимся специфики мировоззрения и художественного метода писателя, функционирования его творчества как целостной идейно-образной системы.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	36	-		36
заочная форма	2/72	24	-		48
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 8 семестре (ДО) / зачет в 10 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Спецкурс по зарубежной литературе «Европейская драма»				
<b>Цель изучения</b>	Формировать у обучающихся целостное представление об истории зарубежной драмы от Возрождения до 20 века, рассмотреть основные литературные явления этого периода в контексте историко-культурного процесса.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-2 – способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
<b>Краткое содержание</b>	В курсе программы изучаются особенности французской драматургии 17-20 вв., понятие «новая драма», рассматриваются особенности английской драмы и формируются представления о театрально-эстетических убеждениях драматургов разных эпох.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	36	-		36
заочная форма	2/72	24	-		48
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 8 семестре (ДО) / зачет в 10 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Детская литература				
<b>Цель изучения</b>	Получить представления о специфике и основных закономерностях развития детской и юношеской литературы как органичной и своеобразной части общей художественной культуры, овладеть критериями отбора произведений для детей разных возрастов, приобрести навыки анализа произведений детской литературы, исходя из ее специфики, и навыки ориентации в научно-критической и библиографической литературе по предмету				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.				
<b>Краткое содержание</b>	Понятия «детство», «детская литература» и «круг детского чтения». Современная концепция детской книги. Проблемы и принципы изучения литературы для детей и юношества. Специфика и динамика детской литературы. Двойной код текстов детской и юношеской литературы. Основные тенденции развития. Жанровое и тематическое своеобразие детской литературы. Жизнь ребенка в мире взрослых в изображении украинских и зарубежных писателей XIX–XXI вв. Основные произведения и имена. Периодика для детей и юношества. Детская литература и современные информационно-коммуникативные системы.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	34	38		72
заочная форма	4/144	8	10		126
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 3 семестре (ДО) / экзамен в 8 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Библия в контексте мировой литературы					
<b>Цель изучения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрыть мир Библии в контексте мировой литературы – предопределила следующие конкретные задачи курса:</li> <li>– показать генезис библейских текстов в контексте Древности и становление Библии как целого в рамках еврейской (иудейской) и христианской традиций</li> <li>– выявить специфику библейской эстетики в сравнении с античной (эллинской) и значение первой для европейской литературы;</li> <li>– показать особенности поэтики библейских текстов и ее значение для последующей мировой литературы;</li> <li>– проследить особенности рецепции наиболее известных библейских книг, образов, сюжетов, мотивов в мировой литературе;</li> <li>– выявить общее и особенное в рецепции библейских текстов на основных этапах развития европейской литературы;</li> <li>– познакомить с проблемами перевода Библии на европейские языки и раскрыть значение этих переводов для становления и развития литературного языка в различных национальных традициях.</li> </ul>					
<b>Компетенции</b>	<p>ОПК-3 – способность демонстрировать знания основных положений и компетенций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов;</p> <p>ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.</p>					
<b>Краткое содержание</b>	Необходимость развития у обучающихся общекультурного уровня, важного для специалиста указанного профиля; определение современных требований к многопрофильной гуманитарной подготовке; обеспечение усвоения обучающимися основных положений дисциплины «Библия в контексте мировой литературы», научных основ теории литературы; необходимость воспитания интереса к религиозной и художественной литературе; формирование научно-гуманистического мировоззрения.					
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа	
очная форма	4/144	34	38		72	
заочная форма	4/144	8	10		126	
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 3 семестре (ДО) / экзамен в 8 семестре (ЗО)					

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Ономастика русского языка				
<b>Цель изучения</b>	Ономастика русского языка обеспечивает углубленную подготовку обучающихся к разнообразной профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области ономастики, способствует развитию у студентов лингвистического мышления, расширению общего гуманитарного кругозора. Дисциплина знакомит студентов с последними достижениями исследований в сфере ономастики русского языка, теоретическими основами конкретных разделов ономастики; обеспечивают практическое овладение различными аспектами профессиональной деятельности, формируют у обучающихся умения и навыки индивидуальной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Тематика дисциплины «Ономастика русского языка» связана с научно-исследовательскими темами выпускающих кафедр и должна раскрывать актуальные проблемы филологии, современные методы филологического (лингвистического) анализа в теоретическом и прикладном аспектах.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	16	20		36
заочная форма	2/72	6	4		62
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 7 семестре (ДО) / зачет в 8 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Топонимия родного края				
<b>Цель изучения</b>	Топонимия родного края обеспечивает углубленную подготовку обучающихся к разнообразной профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области топонимики, способствует развитию у студентов лингвистического мышления, расширению общего гуманитарного кругозора. Дисциплина знакомит студентов с последними достижениями исследований в сфере топонимики родного края, теоретическими основами конкретных разделов топонимики; обеспечивают практическое овладение различными аспектами профессиональной деятельности, формируют у обучающихся умения и навыки индивидуальной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Тематика дисциплины «Топонимия родного края» связана с научно-исследовательскими темами выпускающих кафедр и должна раскрывать актуальные проблемы филологии, современные методы филологического (лингвистического) анализа в теоретическом и прикладном аспектах.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	2/72	16	20		36
заочная форма	2/72	6	4		62
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	зачет в 7 семестре (ДО) / зачет в 8 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Литература русского зарубежья				
<b>Цель изучения</b>	Дать представление о русской литературе, написанной за пределами страны. Изучить предмет, цели и задачи курса литературы русского зарубежья; историко-культурные особенности периодов трех волн русской эмиграции; особенности жизненного и творческого пути изучаемых авторов; проблематику, основные темы и мотивы творчества выделенных писателей и поэтов.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.				
<b>Краткое содержание</b>	Феномен русской писательской эмиграции. Первая волна. Прозаики старшего поколения. Литературный реализм (И. Бунин. А. Куприн). «Духовный реализм» писателей русского зарубежья (И. Шмелев, Б.Зайцев). Литературный модернизм (Д. Мережковский, А. Ремизов). Поэты старшего поколения первой волны русской эмиграции. Лирический мир К. А. Бальмонта. Своеобразие творческой личности З. И. Гиппиус. Русский поэтический символизм. Эмигрантское творчество М. Цветаевой. Литературная сатира русской эмиграции. Мастер комического в Зарубежье: А.Аверченко. Литературный феномен Тэффи. Младшее поколение эмиграции. В. Набоков. Творческое своеобразие Марка Алданова. Жизнь и литературная деятельность Михаила Осоргина. Гайто Газданов и русская экзистенциальная традиция. Вторая Мировая война в судьбах и творчестве русской эмиграции. Вторая волна (1940-1960-е годы). Война и русская зарубежная литература (Б.Ширяев, Н.Нароков, Д.Кленов, И. Елагин, И.Чиннов). Литературная эмиграция 1960-1990-х годов (третья волна). Литературно-публицистическое наследие А. Солженицына. Творчество В. Аксенова. Своеобразие творческой личности С. Довлатова. Творчество Саши Соколова. Художественная проза В. Войновича. Поэзия русской эмиграции 1970–1990-х годов. И. Бродский.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	24	48		36
заочная форма	3/108	6	4		62
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 7 семестре (ДО) / зачет в 8 семестре, экзамен в 9 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Литература Крыма				
<b>Цель изучения</b>	Дать представление о крымской литературе как литературе, написанной крымчанами или литературе, написанной о Крыме. Охарактеризовать русскоязычную литературу, которая состоит из трёх пластов: изначально написанные на русском языке произведения, обращенные к общекрымским, русским или общечеловеческим ценностям; произведения написанные на русском языке, но берущие корни в культурах других народов Крыма (например, крымскотатарская диссидентская поэзия); и произведения, переведённые на русский язык с языков крымских или некрымских (например, «Крымские сонеты» Мицкевича) народов. Научиться применять полученные знания в процессе сопирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.				
<b>Краткое содержание</b>	<p>Системное изучение крымской литературы по схеме, характерной для позднесоветской школы. Каркас курса литературы составляет русская литература, а к этому каркасу примыкает глубоко национальная по сути, но русская по языку литература народов СССР, с некоторым вкраплением переводной литературы.</p> <p>Литература народов Крыма. Крымскотатарская литература: Крымскотатарская русскоязычная литература; Крымскотатарская литература (переводная). Фольклор христианских народов Крыма.</p> <p>Образы крымских народов в русской литературе. Переводная литература.</p> <p>Литературный образ Тавриды в годы после присоединения к России. Писатели и поэты о Крыме.</p> <p>Час Мужества (поэзия Великой Отечественной войны).</p>				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	3/108	24	48		36
заочная форма	3/108	6	4		62
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 7 семестре (ДО) / зачет в 8 семестре, экзамен в 9 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Историческая грамматика русского языка				
<b>Цель изучения</b>	Проследить историю развития живого народно-разговорного языка на всем его протяжении, обобщая результаты изменений на всех уровнях языковой системы.				
<b>Компетенции</b>	<p>ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;</p> <p>ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;</p> <p>ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	Историческая грамматика русского языка как научная и учебная дисциплина Образование русского языка. Происхождение и основные этапы развития языка. Письменность, ее становление. Фонетика. Праславянское наследие в звуковой системе древнерусского языка . Чередования гласных и согласных звуков. Морфология. Проблематика и задачи курса исторической морфологии как истории грамматических категорий и форм их выражения в разные периоды развития языка. История имени существительного в русском языке. Синтаксис, проблематика и задачи курса исторического синтаксиса. Лексикография, лексика и словообразование в историческом развитии русского языка.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	30	38		76
заочная форма	4/144	8	14		122
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 4 семестре (ДО) / экзамен в 7 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Историческая поэтика				
<b>Цель изучения</b>	Изучает генезис и развитие эстетического объекта и его архитектоники – как они проявляются в эволюции содержательных художественных форм. Она основана во второй половине XIX – начале XX вв. крупнейшим русским филологом А.Н. Веселовским, предшественниками которого был ряд немецких ученых, прежде всего – В. Шерер.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.				
<b>Краткое содержание</b>	Генезис (происхождение), развитие литературных жанров, литературных произведений, литературных стилей. Историческая поэтика предшествует теоретической поэтике, в обязанности которой входит изучение теории литературы в синхронии. Историческая поэтика изучает теорию литературы в диахронии. История литературы как история эволюционного развития литературных форм – вот в сущности ядро «исторической» поэтики, наиболее ярким и крупным представителем которой по праву считается А.Н.Веселовский. Исходным моментом в работе этого учёного является стремление «собрать материал для методики истории литературы, для индуктивной поэтики, которая устранила бы её умозрительные построения, для выяснения сущности поэзии — из её истории». С помощью такого индуктивного исследования чисто эмпирическим путём мыслится осуществление грандиозного замысла «исторической» поэтики, которая бы охватила развитие литературных форм всех времен и народов.				
<b>Трудоемкость ( в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	30	38		76
заочная форма	4/144	8	14		122
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 4 семестре (ДО) / экзамен в 7 семестре (ЗО)				

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Практикум по литературоведческому анализу				
<b>Цель изучения</b>	Сформировать аксиологические, культурологические и педагогические компетенции обучающихся в условиях модернизации образования; усовершенствовать теоретико-методические знания по анализу текста в литературоведческом аспекте. Курс имеет практическую направленность: теоретические знания используются для творческого анализа большого количества текстов, что позволит обучающимся применить полученную информацию в школьном процессе на общеобразовательном и профильном уровнях.				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории различных жанрах литературных и фольклорных текстов; ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.				
<b>Краткое содержание</b>	Теоретические и методологические предпосылки литературоведческого анализа. Художественное произведение и его свойства. Научное рассмотрение художественного произведения и его задачи. Структура художественного произведения и ее анализ. Содержание и форма художественного произведения. Тематика произведения и ее анализ. Анализ проблематики. Идейный мир. Изображенный мир. Художественная речь. Анализ композиции. Целостное рассмотрение художественного произведения. Анализ и синтез в литературоведении. Постижение смысла. Интерпретация. Стиль. Целостное рассмотрение художественного произведения и проблема выборочного анализа. Виды вспомогательного анализа. Анализ произведения в аспекте рода и жанра. Семантическое пространство текста и его анализ. Анализ речевой структуры художественного текста. Техника анализа и личность литературоведа.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	-	86		58
заочная форма	4/144	-	18		126
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 6 семестре (ДО) / зачет в 3 семестре, экзамен в 4 семестре (ЗО)				

**Аннотации к рабочим программам дисциплин  
ОПОП «Преподавание филологических дисциплин (русский язык и  
литература, мировая литература)»  
по направлению подготовки 45.03.01 Филология**

<b>Наименование дисциплины (модуля)</b>	Практикум по созданию литературно-критического эссе				
<b>Цель изучения</b>	Получить целостное представление о литературной критике в единстве ее теоретических и прикладных аспектов; приобрести умения по созданию и восприятию литературно-критического текста; уметь применять полученные знания и умения в теоретической и практической деятельности в области отечественной филологии; уметь создавать собственные литературно-критические эссе				
<b>Компетенции</b>	ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории различных жанров литературных и фольклорных текстов; ПК-3 – владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.				
<b>Краткое содержание</b>	Овладение обучающимися необходимыми практическими умениями по созданию литературно-критического эссе; закрепление современных знаний о системном характере литературоведческого анализа текста, о его разноуровневых особенностях; практические навыки использования важнейших методов и приемов анализа и создания эссе; основной литературоведческий терминологический аппарат.				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</b>	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
очная форма	4/144	-	86		58
заочная форма	4/144	-	18		126
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	экзамен в 6 семестре (ДО) / зачет в 3 семестре, экзамен в 4 семестре (ЗО)				