

# Книги-колибри

( книжная коллекция миниатюрных книг  
из фондов НБ КФУ им. В.И. Вернадского)



# Что такое миниатюрные издания ?

- Миниатюрные издания – отдельный вид издательской продукции в богатом и интересном мире книг. По международным стандартам миниатюрным изданием считается книга, формат которой не превышает по высоте и ширине 3 дюймов, т.е. 76 мм. (76,2 мм).
- В нашей стране миниатюрной, считается книга не превышающая размер  $10 \times 10$  см, книжки чуть больше называются малоформатными. Другими видами миниатюрных книг называют: «книги-малютки», «книги-карлики», «книги-лилипуты», «карманная книга», «книга-колибри», «книга-букашка», «книжечка».

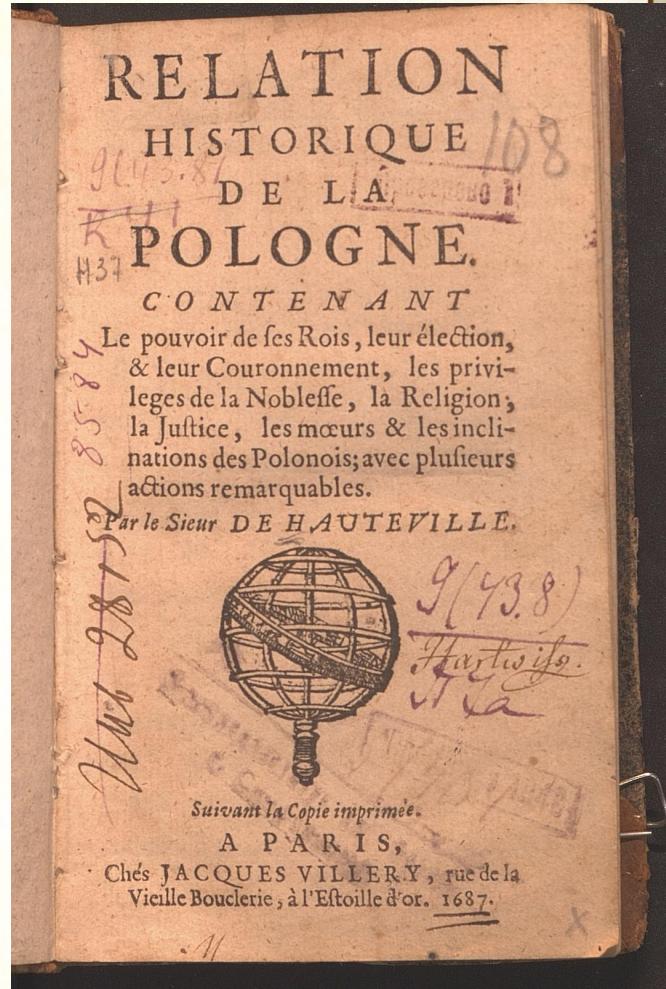
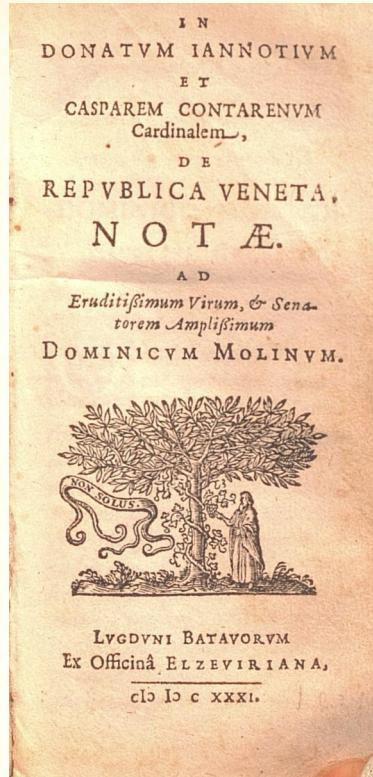
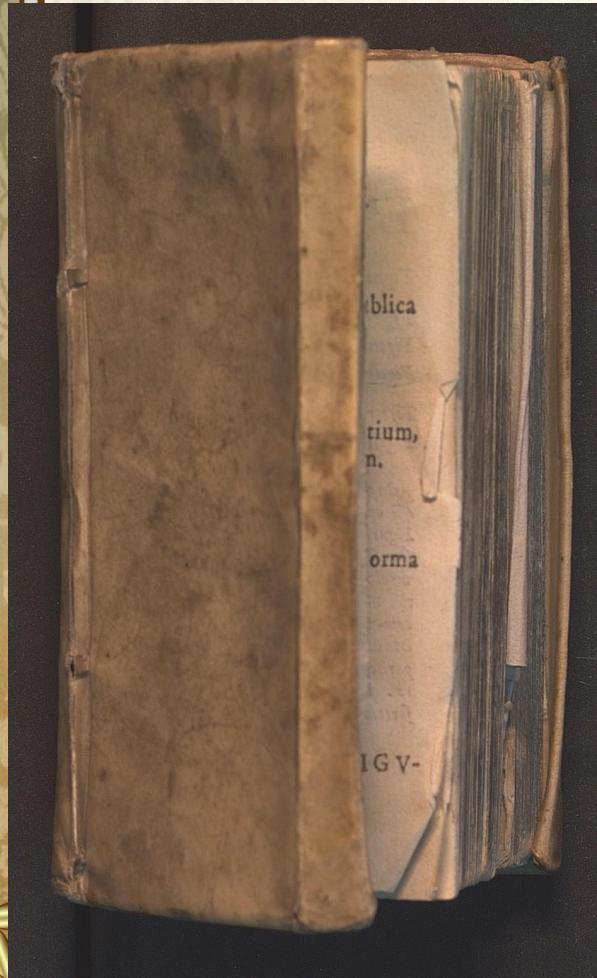
# История миниатюрной книги

- Как свидетельствует история, миниатюрные издания появились задолго до возникновения книгопечатания. Известно, что в I веке н.э. уже существовала микроскопическая рукопись знаменитой поэмы Гомера Илиада.
- Она была написана на таком маленьком и тонком свитке пергамента, что его можно было поместить в ореховую скорлупу.

# История миниатюрной книги

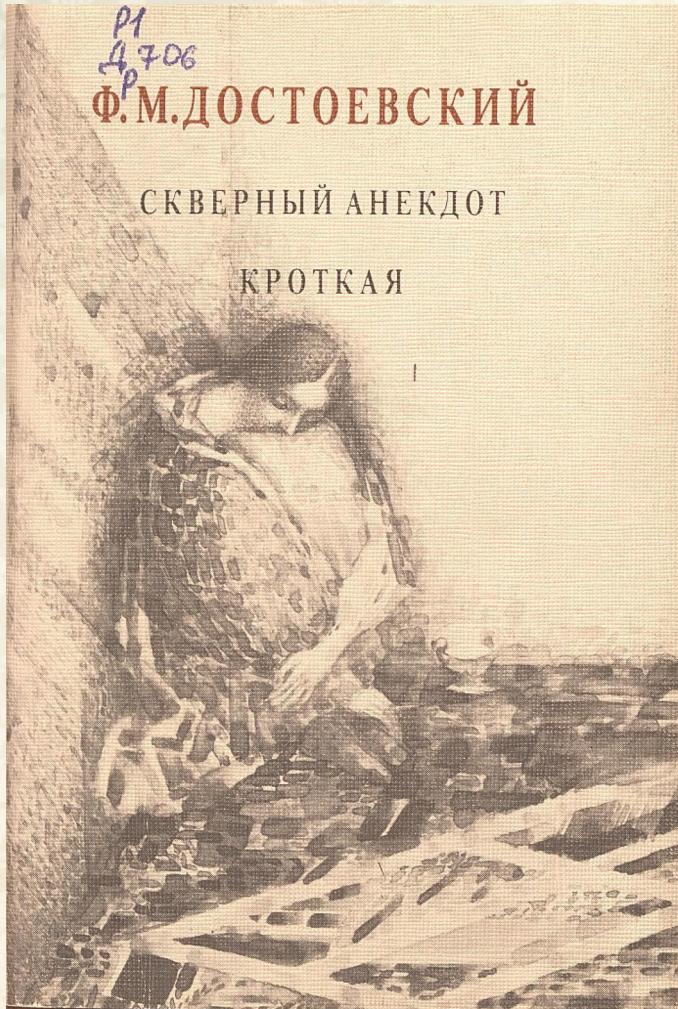
Настоящего расцвета искусство миниатюризации книги достигло в Голландии, издания Эльзевиров по сей день считаются ценнейшими реликвиями всех книгохранилищ мира. В своей издательской практике Эльзевиры широко применяли формат приблизительно 80x51 мм, введённый ещё в 1576 году бельгийским типографом Плантеном. Они же впервые стали печатать книги форматом в одну двадцать четвертую долю печатного листа, который в их честь был назван эльзевир. В этом формате Эльзевиры выпустили, например, серию популярных путеводителей по странам мира – Малые государства размером 88x40 мм каждый томик.

# Эльзевиры в фонде библиотеки



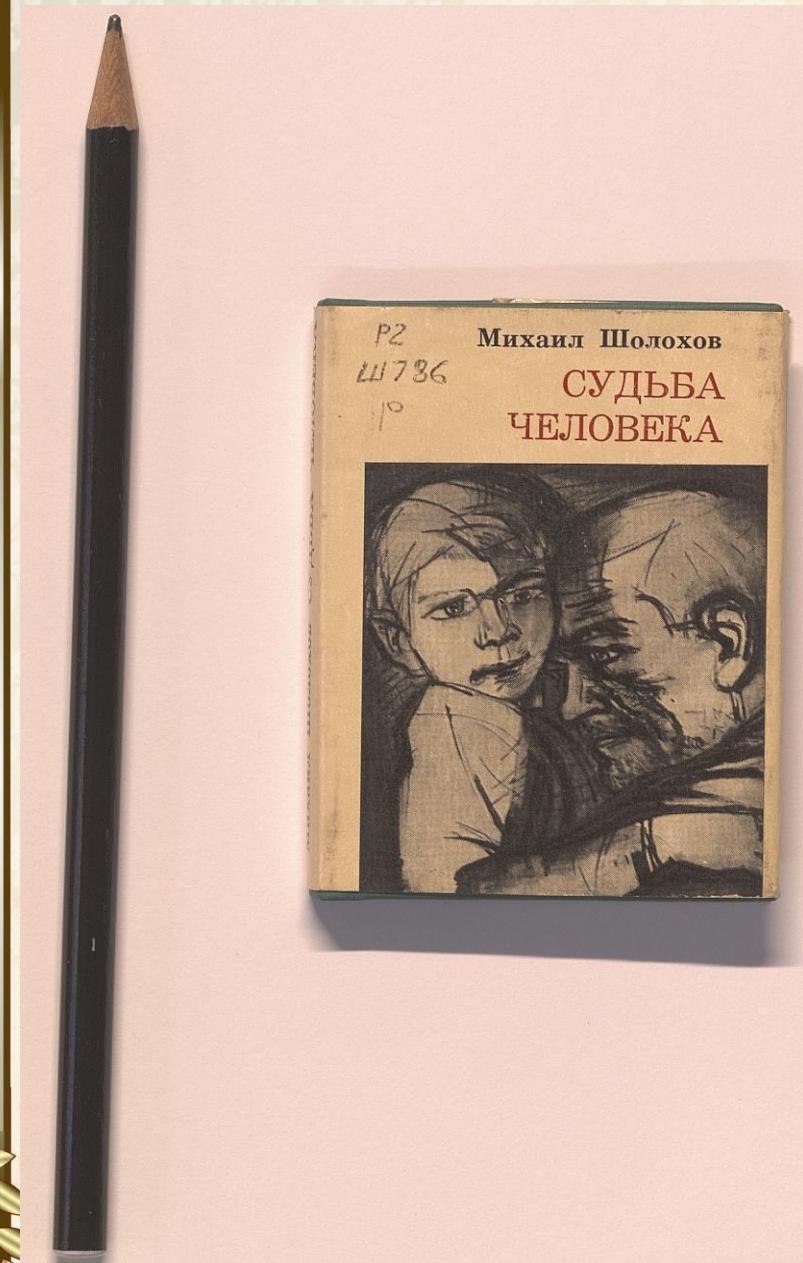
# *Миниатюрные книги сегодня*

- В России первые миниатюрные издания появились в конце 18 века. Адресовались они главным образом детям. Затем в малых форматах стали выходить художественные произведения, литературные альманахи, песенники. В наши дни издатели и полиграфисты много сделали, чтобы не только сохранить эту степень совершенства, но и приумножить её.
- Коллекция миниатюрных изданий Научной библиотеки КФУ им. В.И. Вернадского насчитывает более 500 экз.

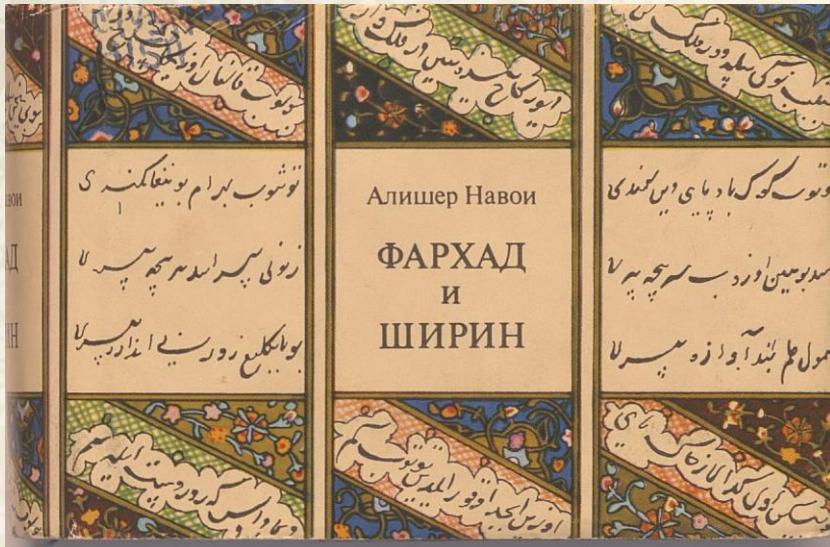


Достоевский, Ф. М. Скверный анекдот : рассказ ; Кроткая : фантастический рассказ / Ф. М. Достоевский ; авт. вступ. ст., примеч., библиогр. списков Г. М. Фридлендер, ил. Ю. И. Чарышников. - Москва : Книга, 1988. - 278 с. : ил.

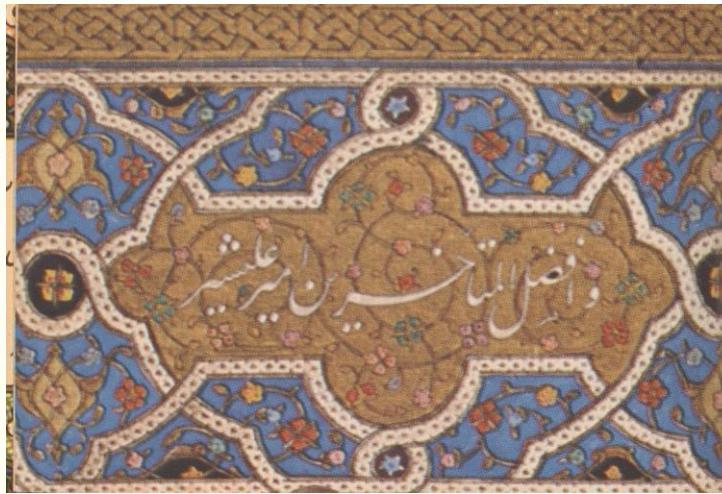


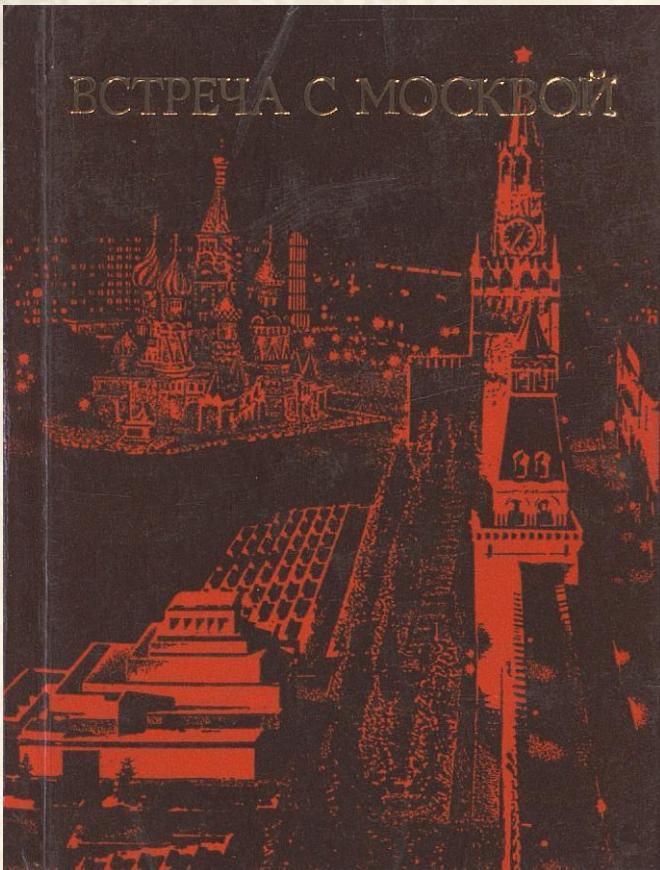


**Шолохов, М. Судьба  
человека: рассказ / М.  
Шолохов ; худ. Б. Басов. -  
Москва : Художественная  
литература, 1980. - 94 с.**



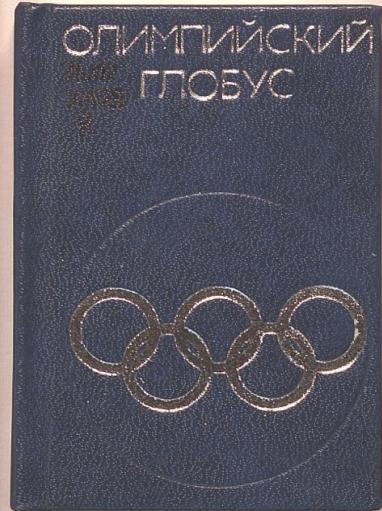
**Навои, А. Фархад и Ширин,  
1484 - 1984 : К 500-летию  
создания поэмы / А. Навои ;  
авт. вступ. ст., сост., авт.  
коммент. О. Ф. Акимушкин.  
- Москва : Книга, 1984. - 564  
с. : ил.**





**Фролкин, С.** Встреча с Москвой:  
путеводитель / С. Фролкин. -  
Москва : Московский рабочий,  
1975. - 381 с. : фот.



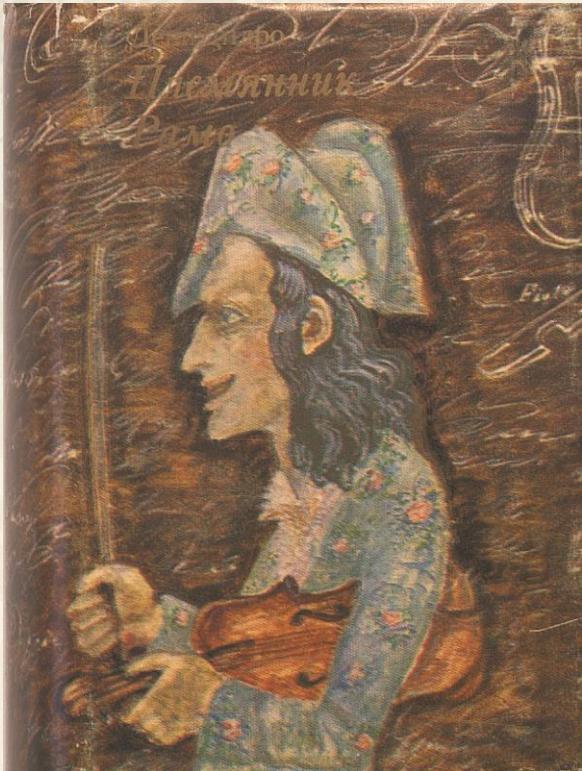


**Хавин, Б. Н.**

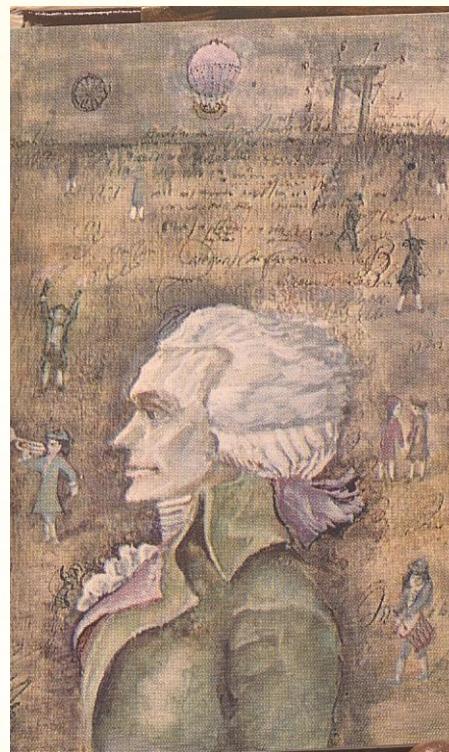
Олимпийский глобус / Б.  
Н. Хавин. - Москва :  
Физкультура и спорт, 1978.  
- 254 с.

**Штейнбах, В.**

Олимпийские эмблемы /  
В. Штейнбах. - Москва :  
Физкультура и спорт, 1978.  
- 188 с.



**Дидро, Д. Племянник Рамо: пер. с фр. / Д. Дидро ; пер. А. Федоров, авт. вступ. ст. В. Бахмутский. - Москва : Книга, 1990. - 447 с. : ил.**

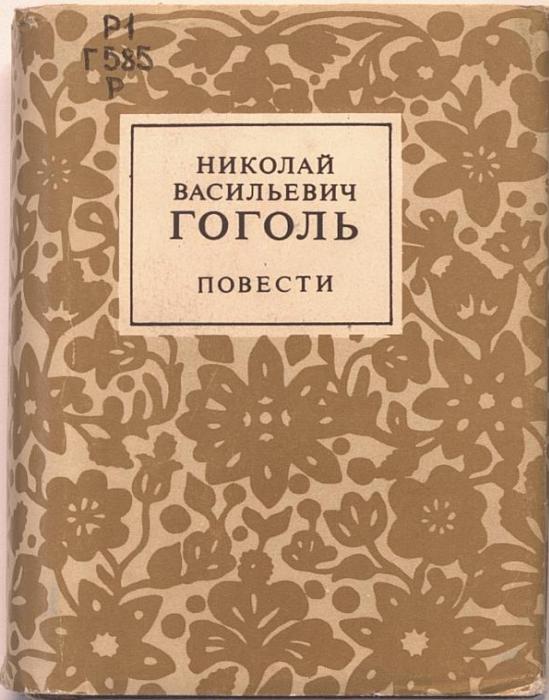




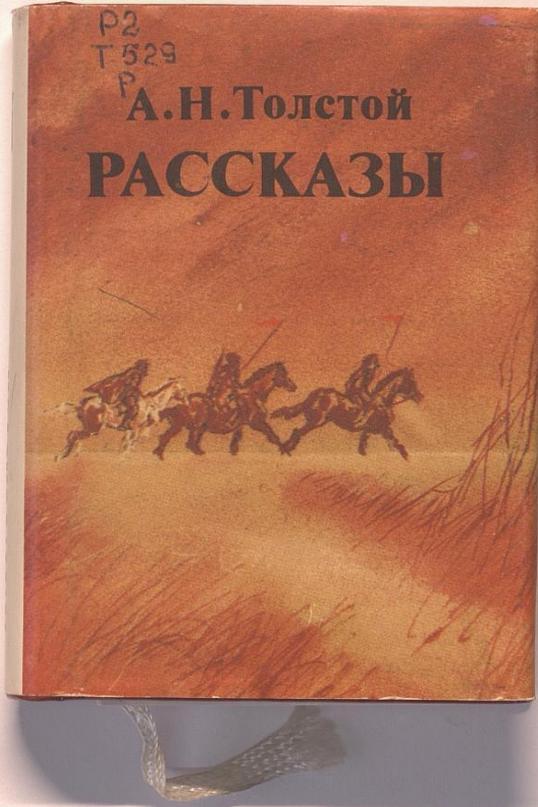
Pl  
0-441  
P



**Одоевский, А. И.**  
Стихотворения / А. И.  
Одоевский ; ред.-сост. Е. А.  
Таланова. - Ставрополь :  
Книжное издательство, 1981.  
- 173 с. : портр.



**Гоголь, Н. В. Повести:  
сборник / Н. В. Гоголь ; авт.  
вступ. ст., примеч., библиогр.  
списков Л. В. Барбашова, В.  
М. Гуминский, авт. послесл.  
У.М. Спектор. - Москва :  
Книга, 1983. - 478 с.**



**Толстой, А. Н. Рассказы / А. Н. Толстой ; авт. вступ. ст., сост., библиогр. списков Б. А. Леонова ; худ. И. С. Смирнов.**  
**- Москва : Книга, 1982. - 302 с. : ил. - (Книга и время)**

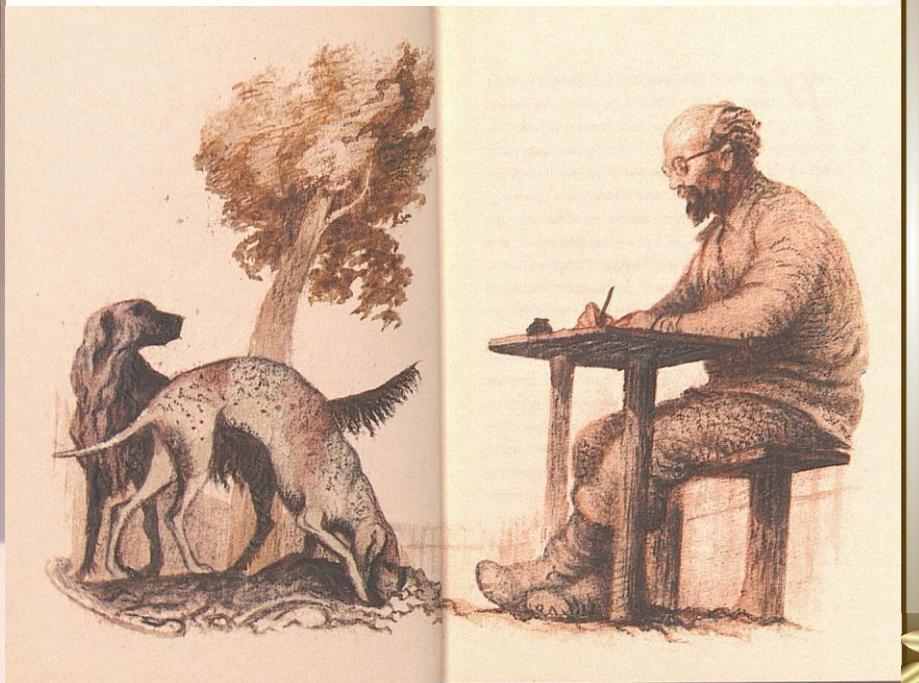


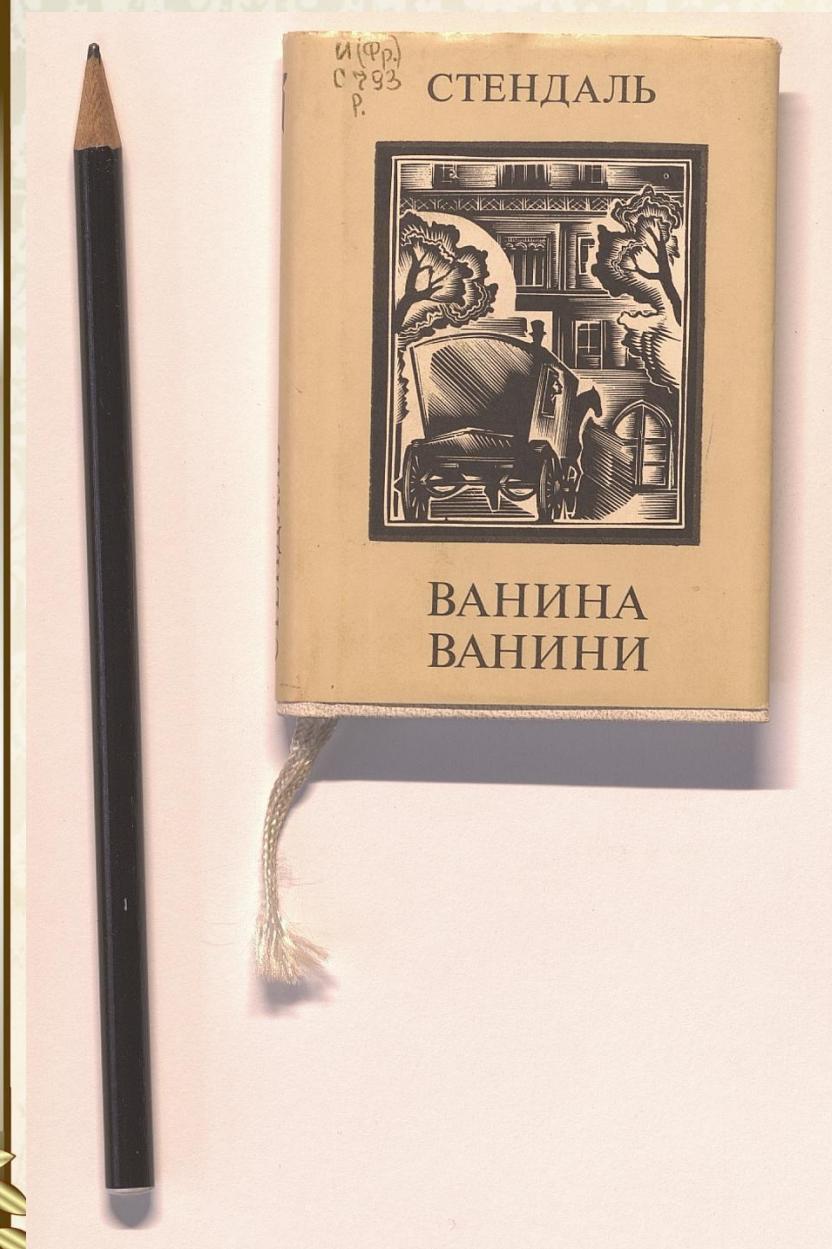


**Симонов, К. Поэмы / К.**  
**Симонов. - Москва :**  
**Художественная**  
**литература, 1986. - 134**  
**с.**

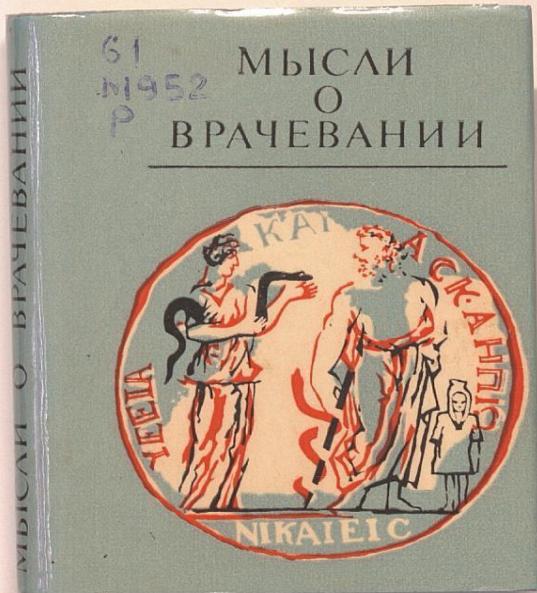


**Пришвин, М. М. Лисичкин  
хлеб: избранное / М. М.  
Лисичкин. - Москва :  
Современник, 1979. - 303 с. :  
ил.**





**Стен达尔. Ванина  
Ванини / Стен达尔 ; авт.  
вступ. ст., послесл. В. Я.  
Бахмутский, пер. Н. И.  
Немчинова, худ. И. Д.  
Кириакиди. - Москва :  
Книга, 1983. - 167 с. :  
ил.**



**Мысли о врачевании:**  
изречения, афоризмы,  
цитаты / авт. Композиции  
Я. С. Циммерман. -  
Пермь : Книжное  
издательство, 1983. - 227  
с.

# Мини-издания из фонда НБ КФУ им. В.И. Вернадского



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

