

**Аннотации к рабочим программам дисциплин**  
**ОПОП «Турецкий язык и литература»**  
**по направлению подготовки 45.04.01 Филология**

Наименование дисциплины	<b>Б-1 Философия и методология филологии</b>				
Цель изучения	Курс «Философия и методология филологии» является курсом прикладного характера, который призван помочь студентам и магистрам в формировании их как ученых. Ознакомить студентов с методологическими основами исследования в области филологии, научить их организовывать научный поиск, оформлять отчет о научном исследовании в требуемой форме (тезисы, статья, монография, реферат, диссертация и т.д.), представлять свои результаты на научных конференциях и семинарах.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);</li> <li>- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и- этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);</li> <li>-готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);</li> <li>-способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).</li> <li>-способностью к самостоятельному пополнению, критическому изучению и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);</li> </ul>				
Краткое содержание	Принципы исследований в филологии. Определение объекта, предмета, цели, задач исследования. Этапы научного исследования. Типы научных отчетов. Принципы, этапы подготовки и проведения научных исследований. Выбор и формулировка проблемы исследования. Поиск необходимой научной информации. Выбор методологической основы исследования. Реферирование литературных источников. Участие в научной дискуссии. Формулировка объекта и предмета исследования. Формулировка и проверка гипотезы. Формирование комплекса методик для исследования по избранному предмету. Сбор эмпирических данных. Обработка и интерпретация эмпирических данных. Оформление научных отчетов. Представление результатов исследования на научных конференциях и семинарах.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	18	-	-	54
Форма промежуточной аттестации	-				

Наименование	<b>Б-2 Профессионально ориентированный академический курс</b>
--------------	---

дисциплины	<b>иностранного языка</b>
Цель изучения	Цель курса «Профессионально ориентированный академический курс иностранного языка» заключается в подготовке магистров данного направления и осуществлении профессиональной деятельности в области межкультурной коммуникации и общественных связей – от обучения английскому языку, устного и письменного перевода до международного туризма и обслуживания инфраструктуры бизнеса.
Компетенции	<p>-готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владением коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1);</p> <p>-готовностью руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);</p> <p>-способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы догматических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);</p> <p>-способностью демонстрировать углубленные знания в избранной области филологии (ОПК-4).</p> <p>-способностью к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);</p> <p>-владением навыками самостоятельного исследования системы языковых закономерностей функционирования фольклора и литературы в историческом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов (ПК-2);</p> <p>-владением навыками квалифицированного анализа, интерпретирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта (ПК-3);</p> <p>-владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-4);</p> <p>-владением навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их</p>

	<p>ой,  анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-5);  -владением навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в образовательных организациях основного, среднего общего и среднего профессионального образования; филологических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования (ПК-6);  -владением навыками подготовки учебно-методических материалов отдельным филологическим дисциплинам (ПК-7);  -способностью к подготовке методических пособий и организации профориентационной работы (ПК-8);  способностью к созданию, редактированию, реферированию и аннотированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-9);  -способностью к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) (ПК-10);  готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);  -владением навыками квалифицированного языкового моделирования международных форумов и переговоров (ПК-12);  -умением выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций (ПК-13);  -способностью к руководству научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами (ПК-14);  -умением планировать комплексное информационное воздействие и осуществлять руководство им (ПК-15);</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Подготовка к практическим занятиям, выполнение заданий по самостоятельному анализу и обработке специальной литературы. Чтение специальных текстов, выполнение сопровождающих упражнений и заданий из структурно-логического и лингвокультурного анализа, развитие навыков интенсивного и экстенсивного чтения, устного и письменного говорения, закрепление учений и навыков работы со специальной литературой. Анализ грамматического материала, который предусматривает прагматический обзор морфосинтаксических особенностей устной и письменной профессиональной коммуникации. Работа с научной литературой, написание научных статей и критических обзоров</p>

	литературы, поиск научной информации, составление аннотаций. Письменный анализ текстов по специальности из аутентичных источников. Краткий устный анализ текстов по специальности из аутентичных источников. Письменный обзор текстов по специальности из Интернета. Краткий устный обзор текстов по специальности из Интернета.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	8/288	-	93	-	195
Форма промежуточной аттестации	Зачет – 2 семестр, Экзамен - 3 семестр				

Наименование дисциплины	<b>Б-3 Охрана труда в отрасли</b>
Цель изучения	Основной целью «Охрана труда в отрасли» является формирование профессиональной культуры безопасности в трудовой деятельности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере труда и профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.
Компетенции	<p>готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести альную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);</p> <p>способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности те знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).</p> <p>готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);</p> <p>владением навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении практических задач в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры (ПК-17).</p> <p>способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности те знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).</p> <p>готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);</p> <p>владением навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении практических задач в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры (ПК-17).</p>
Краткое содержание	Охрана труда как область. Правовые вопросы охраны труда. Общие сведения о практиках. Основы электро- и пожаробезопасности. Основные принципы оказания первой медицинской помощи.

Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	12	6	-	54
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ВДП – 1 Практический курс основного восточного языка</b>
Цель изучения	Развитие иноязычной коммуникативной компетенции, достаточной для использования иностранного языка в профессиональной и научной деятельности и участия в ситуациях профессионально-делового и социокультурного характера с представителями других культур; воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов. Формирование коммуникативной компетенции, необходимой и достаточной для дальнейшего углубленного овладения арабским языком как образовательным предметом и как предметом практической деятельности.
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, умение адекватно использовать их при решении профессиональных задач (ПК-3);</li> <li>- способность к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-12);</li> <li>- способность к трансформации различных типов текстов (изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) (ПК-13).</li> <li>- владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с языка и на турецкий язык; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на турецком языке (ПК-14).</li> <li>- владение культурой мышления, способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановки цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);</li> <li>- свободное владение турецким языком как средством делового общения (ОК-3);</li> <li>- стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства (ОК-6);</li> <li>- умение критически оценивать свои достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних (ОК-7);</li> <li>- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-11);</li> <li>- способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-12);</li> <li>- владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации (ОК-13);</li> </ul>

Краткое содержание	Основные функциональные разновидности речи. Тексты повествовательные, описательные, тексты-рассуждения (аудирование, чтение, письмо, говорение). Техника ведения беседы, переговоров, споров, обсуждений; телефонное общение, корреспонденция, презентация. Восточный язык в академических целях. Восточный язык профессионального общения.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	23/828	-	354	-	474
Форма промежуточной аттестации	Зачет - 1-3 семестры. Экзамен - 2-4 семестры				

Наименование дисциплины	<b>ВДП – 2 Учение о ноосфере и глобальные проблемы современности</b>				
Цель изучения	Основной целью «Учение о ноосфере и глобальные проблемы современности» является формирование у студентов целостного представления о ноосфере, особенностях решения проблем, которые волновали и продолжают волновать человечество, раскрыть творческую роль ноосферы в современной культуре науки, обосновать необходимость усвоения знания о ноосфере.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>-способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);</li> <li>-готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);</li> <li>-готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию человеческого потенциала (ОК-3);</li> <li>-способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно несвязанных со сферой деятельности (ОК-4).</li> <li>-готовностью руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);</li> </ul>				
Краткое содержание	Дисциплина призвана составить студентам четкое представление о ноосфере, об истории мысли в ноосфере и ее современные проблемы, что позволит им самим ориентироваться в этом многообразии; о начале преобладания геологической роли человека над другими геологическими процессами, происходящими в биосфере; о расширении границ биосферы и выходе человека в космос; об открытии новых источников энергии; о равенстве людей всех рас и религий; об увеличении роли народных масс в решении вопросов внешней и внутренней политики; о свободе научной мысли и научного искания от давления религиозных, философских и политических построений.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа

	2/72	20	6	-	46
Форма промежуточной аттестации	Зачет - 4 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ВДП – 3 Методика преподавания восточного языка и литературы в ВУЗе</b>				
Цель изучения	Формирование системы знаний в области истории методики преподавания, методов, подходов, технологий и приемов в преподавании языка; овладение приемами и технологиями обучения языка в комплексном и аспектном преподавании; выработка умений адаптировать тексты, конструировать тесты и системы упражнений; разрабатывать учебно-методические пособия и материалы, планировать учебное время, составлять план-конспект урока и организовать и проводить учебные занятия.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования; практических занятий по турецкому языку в образовательных учреждениях высшего профессионального образования (ПК-9);</li> <li>- владение навыками подготовки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам (ПК-10);</li> <li>- способность к подготовке методических пособий и организации профориентационной работы (ПК-11);</li> <li>- способность к трансформации различных типов текстов (изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) (ПК-13);</li> <li>- владение навыками организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, научных дискуссий и конференций (ПК-20).</li> </ul>				
Краткое содержание	Общедидактические, психологические, лингвистические, социолингвистические и лингвокультурологические основы обучения восточному языку. Подходы к обучению и методы обучения восточному языку (история и современность). Модель обучения. Цели обучения. Цель урока и цикла уроков. Урок и модель его построения. Типология уроков. Подготовка учителя к уроку. Виды планирования. Конспект урока. Педагогическое и психологическое взаимодействие на уроке. Компоненты содержания учебного процесса и их отбор. Понятия ситуации общения, темы общения, сферы общения, речевых интенций при подготовке материала. Компетенции, знания, умения, навыки. Система языка и ее освоение на занятиях РКИ. Виды речевой деятельности и обучение ВРД. Текст как единица обучения. Средства обучения языка. Система и типология упражнений. Контроль знаний, навыков и умений: структура, функции, объекты, виды, формы и способы организация, критерии оценки. Категория ошибки в лингводидактике и пути преодоления языковых и речевых ошибок. Организация самостоятельной работы обучающихся. Организация внеаудиторной работы с учащимися.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	10	8	-	54

Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр
--------------------------------	--------------------

Наименование дисциплины	<b>ВДП – 4 Практический курс второго восточного языка (арабский язык, персидский язык, турецкий язык)</b>				
Цель изучения	Формирование коммуникативной компетенции, необходимой и достаточной для дальнейшего углубленного овладения восточным языком как образовательным предметом и как предметом практической деятельности. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции, достаточной для использования восточного языка в профессиональной и научной деятельности и участия в ситуациях профессионально-делового и социо-культурного характера с представителями других культур; воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.				
Компетенции	<p>- способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);</p> <p>- готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на ком и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; ением коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, истическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах уникации (ОПК-1);</p> <p>- способностью к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);</p> <p>- владением навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-5);</p> <p>- владением навыками квалифицированного языкового овождения международных форумов и переговоров (ПК-12);</p>				
Краткое содержание	Основные функциональные разновидности речи. Тексты повествовательные, описательные, тексты-рассуждения (аудирование, чтение, письмо, говорение). Техника ведения беседы, переговоров, споров, обсуждений; телефонное общение, корреспонденция, презентация. Восточный язык в академических целях. Восточный язык профессионального общения.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	10/360	-	124	-	236
Форма промежуточной	Зачет, 1-3 семестры Экзамен, 2-4 семестры				



аттестации	
------------	--

Наименование дисциплины	<b>ВДП – 5 Методология и организация научных исследований</b>
Цель изучения	С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности и приобретения соответствующих компетенций студент в ходе освоения учебной дисциплины должен: последовательно и всесторонне изучить источники и литературу по теме дисциплины, всесторонне и сознательно усвоить структуру дисциплины, важнейшие направления современных теоретических исследований в отечественной и зарубежной лингвистике и литературоведении, основных актуальных проблем в этих областях. Ее целью является систематизация, закрепление, расширение знаний студентов по специальным дисциплинам и приобретение навыков научно-исследовательской и практической профессиональной деятельности.
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);</li> <li>- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);</li> <li>- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);</li> </ul>
Краткое содержание	Предмет и задачи методологии научных исследований. Общая и частная методология. Основные проблемы методологии научных исследований. Место методологии научных исследований среди других наук. Общие положения в связи с организацией научного процесса. Предмет научного исследования с учетом характерных особенностей написания курсовых работ, квалификационных работ бакалавров, научно-исследовательских работ магистров. Конспект, реферат, научная работа. Научная и научно-техническая деятельность как неотъемлемая составная часть учебного процесса высших учебных заведений. Интеллектуальная собственность и научная работа. Ознакомление с теоретическим материалом. Выбор темы научного исследования. Работа с терминологией. Работа с теоретическими источниками. Сбор фактического материала. Сведения о методах и методиках филологических исследований. История возникновения методологии научных исследований по филологии. Выбор научной базы, специализации, аспектов методики, методики. Общие методы и методики, используемые в научных исследованиях по филологии. Конспектирование и его основные этапы. Методы лингвистического анализа. Методы анализа языка на уровне предложения. Логико-синтаксический метод. Психолого-синтаксический метод описания синтаксических явлений с опорой на учение о частях речи. Формально-грамматический метод. Синтагматический анализ предложения. Анализ по позиционным звеньям. Анализ предложения на основании типов синтаксических

	связей. Структурный метод. Метод эксперимента. Метод парадигматического описания. Метод анализа по непосредственно составляющим. Метод актуального членения. Трансформационный метод. Метод прагматического анализа. Методы анализа языка на лексико-семантическом уровне. Традиционно-комплексный метод. Методы морфемного и словообразовательного анализа. Методы анализа языка на фонологическом уровне. Стилистический анализ как вид лингвистического анализа. Основные направления анализа в исторической стилистике. Методы и принципы диахронического анализа. Типологический анализ. Социолингвистические методы. Методы литературного анализа. Культурно-исторический метод. Сравнительно - исторический метод. Психологический метод. Психоаналитический метод. Метод интуиции. Формальный метод. Примерный план анализа лирического произведения. Основные понятия анализа литературного характера. Научное произведение и его защита. Требования к содержанию научного произведения. Правило оформления научных работ. Подготовка научной работы к защите. Выступление студента на защите.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	18	-	-	54
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 3 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ВДП – 6 История русской литературы</b>
Цель изучения	Углубление и расширение научных знаний по истории русской литературы.
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы догматических принципов и методических приемов филологического образования (ОПК-3);</li> <li>- способностью к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);</li> <li>- владением навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с окружающей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для подготовки преподавания и популяризации филологических знаний (ПК-4);</li> <li>- владением навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в образовательных организациях основного, среднего общего и среднего профессионального образования; проведения практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования (ПК-6);</li> <li>- способностью к созданию, редактированию, реферированию и аннотированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-9);</li> </ul>

	<p>- способностью к трансформации различных типов текстов (пример, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) (ПК-</p>
<p>Краткое содержание</p>	<p>Место и значение русской литературы. Основные периоды истории русской литературы. Эволюция форм и функций литературы в процессе развития отечественной культуры. Древняя русская литература как явление культуры средневекового типа. Тематический состав, стили и жанры древнерусской литературы на разных этапах ее исторического развития. Литература Древней Руси и христианство. Соотношение и взаимодействие книжной и устной словесности в древнерусской культуре. Выдающиеся книжники и писатели Древней Руси. Памятники древнерусской словесности, их поэтика, история изучения. XVIII век как период становления новой русской литературы. Освоение авторами мирового литературного опыта. Возникновение литературных направлений, их эволюция, взаимодействие и смена как структурирующее начало историко-литературного процесса Новой России. Традиционное жанровое мышление и возрастание индивидуально-личностного начала в словесном творчестве. Своеобразие русского классицизма, сентиментализма на фоне соответствующих явлений европейских литератур. Роль выдающихся писателей в движении отечественной литературы к обретению национальной самобытности. Литература XIX века. Становление и рассвет русского романтизма. Литература второй трети XIX века. Становление и развитие эстетики русского реализма. Утверждение реализма в его многообразных индивидуальных вариантах. Литература последней трети XIX века и рубежа веков. Утверждение эстетики русского реализма. Создание вершинных произведений русского реализма. Новое качество реализма рубежа веков, его сосуществование с натурализмом и неоромантизмом. Начало формирования модернистских течений. Творчество великих писателей XIX века в контексте мировой литературы и литературной жизни России. Формы самоорганизации литературной жизни (литературные кружки, салоны, общества, альманахи, журналы). Многообразие и эволюционная динамика жанрово-стилевых форм эпоса, лирики и драмы в XIX столетии. Типология и индивидуально-творческая уникальность произведений русской литературной классики. Литература «Серебряного века». Феномен «Серебряного века». Русская литература и русская революция. Течения модернизма. Литература 20-40-х гг. XX века. Формирование советской литературы. Идеологический фактор в эстетическом бытии искусства слова. Эстетика соцреализма, соцреалистический канон. Литература военного времени. Литература второй половины XX века. Художественное своеобразие литературы эпохи «оттепели». Отражение в литературе эпохи «застоя». Разрушение соцреалистического канона. Андеграунд. Модернистские тенденции, формирование постмодернизма. Постреализм. Литературные трансформации в XX–XXI вв (тематические, жанровые, стилевые, языковые и т.д.). Прерывистость и непрерывность в развитии русской литературы XX–XXI вв. Судьбы и художественные открытия выдающихся писателей XX века. Традиции классической русской литературы в литературе новейшего времени.</p>

	Русская литература как средоточие и выражение эстетических, духовно-нравственных, философских, социально-политических исканий национального сознания. Мировое значение русской литературы.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	1/36	13	-	-	23
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 4 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 1/1 PR и современные коммуникативные приемы</b>
Цель изучения	Сформировать целостное представление о функциях языка в обществе. Научить рассматривать «язык» как общественное явление, необходимое для достижения корпоративной цели и формирования связей с общественностью на основании знаний, полученных в процессе изучения различных лингвистических наук.
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);</li> <li>готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);</li> <li>- способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).</li> <li>- готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владением коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1);</li> <li>- готовностью руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);</li> <li>- способностью к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) (ПК-10);</li> <li>- готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);</li> <li>- умением выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций (ПК-13);</li> <li>- способностью к руководству научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами в избранной сфере деятельности (ПК-14);</li> <li>- умением планировать комплексное информационное воздействие и осуществлять руководство им (ПК-15);</li> <li>- владением навыками организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, научных дискуссий и конференций (ПК-16).</li> </ul>
Краткое содержание	Предмет и задачи теории публичных речей. Основы коммуникации в публичных речевых ситуациях. PR и смежные понятия.

	маркетинг, реклама, паблисити. Методы паблик рилейшнз. Коммуникация и сетевой маркетинг. Реклама в паблик рилейшнз. PR, реклама и личные продажи в достижении маркетинговых целей. PR и политическая пропаганда. Работа PR-технолога.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/108	18	18	-	72
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 1/2 Введение в психолингвистику</b>				
Цель изучения	Формирование у специалистов-филологов комплексного представления о процессе производства речи, о языковой системе и закономерностях организации речи, обуславливающих характер психолингвистической ситуации мира.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);</li> <li>- способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);</li> <li>- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-5);</li> <li>- способность порождать новые идеи (креативность), адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности (ОК-6);</li> <li>- способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ПК-1);</li> <li>- способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-4).</li> </ul>				
Краткое содержание	Психолингвистика как наука о речевой деятельности. Специфика психолингвистического подхода к анализу языковых явлений. Онтогенез речи. Производство речи. Моделирование процессов понимания речи. Текст как объект психолингвистики. Динамика исследовательских подходов к изучению особенностей овладения вторым языком. Этнопсихолингвистический аспект понимания речи. Патопсихолингвистический аспект речи.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	13	13	-	46
Форма	Зачет, 2 семестр				

промежуточной аттестации	
--------------------------	--

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 1/3 Новейшие тенденции в современных средствах информации</b>				
Цель изучения	Сформировать целостное представление о современных средствах информации. Научить рассматривать «язык» как инструмент современных СМИ, необходимый для достижения общественных целей и формирования связей с общественностью на основании знаний, полученных в процессе изучения различных лингвистических наук.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).</li> <li>- готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);</li> <li>- умением выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций (ПК-13);</li> <li>- способностью к руководству научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами в избранной сфере деятельности (ПК-14);</li> <li>- умением планировать комплексное информационное воздействие и осуществлять руководство им (ПК-15);</li> <li>- владением навыками организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, научных дискуссий и конференций (ПК-16).</li> </ul>				
Краткое содержание	История СМИ. Основные тенденции формирования и функционирования СМИ. Инфраструктура СМИ. Телевидение. Радио. Печатные СМИ. Сходства и различия СМИ. Крымскотатарский язык в СМИ. Профессиональная этика в СМИ. Интернет и СМИ.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	18	18	-	36
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 3 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 1/4 Сопоставительная характеристика фонетики семитских и тюркских языков</b>				
Цель изучения	Формирование навыков артикуляции и правильного произношения; обучение основным понятиям и явлениям теоретической фонетики семитских и тюркских языков; овладение навыками транскрибирования текстов с расстановкой интонационных моделей и фонетических явлений; а также умение применять полученные знания в процессе практической деятельности с коммуникацией и текстом.				
Компетенции	- способность демонстрировать углубленные знания в областиистики и тюркологии (ОПК - 4);				

	- владение навыками квалифицированной интерпретации различных текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их ой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения одавания и популяризации филологических знаний (ПК – 5))				
Краткое содержание	Дисциплина охватывает основные разделы теоретической фонетики семитских и тюркских языков и знакомит обучающихся с теоретическими и практическими сторонами дисциплины, основными русскими и зарубежными фонетическими школами и направлениями, вариативностью произносительной нормы исследуемых языков, учит использовать полученный теоретический аппарат для фонетического анализа текстовых сообщений. Помимо теоретической составляющей дисциплины, «Теоретическая фонетика» направлена на формирование навыков артикуляции и правильного произношения; умение применять полученные знания в процессе практической деятельности с коммуникацией и текстом.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	1/36	9	4	-	23
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 1/5 Новейшие информационные технологии в филологии</b>				
Цель изучения	Сформировать целостное представление о современных средствах информации. Научить рассматривать «язык» как инструмент современных СМИ, необходимый для достижения общественных целей и формирования связей с общественностью на основании знаний, полученных в процессе изучения различных лингвистических наук.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).</li> <li>- умением выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций (ПК-13);</li> <li>- умением планировать комплексное информационное воздействие и осуществлять руководство им (ПК-15);</li> <li>- владением навыками организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, научных дискуссий и конференций (ПК-16).</li> </ul>				
Краткое содержание	История СМИ. Основные тенденции формирования и функционирования СМИ. Инфраструктура СМИ. Телевидение. Радио. Печатные СМИ. Сходства и различия СМИ. Крымскотатарский язык в СМИ. Профессиональная этика в СМИ. Интернет и СМИ.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	1/36	9	4	-	23

Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 семестр				
Наименование дисциплины	<b>ЭД – 1/7 Культура изучаемой страны</b>				
Цель изучения	<p>Целью курса является последовательное и всестороннее изучение особенностей культуры изучаемой страны на разных уровнях (материальная, духовная культура и т.д.), всестороннее и сознательное усвоение студентами материала по курсу «Культура изучаемой страны», важнейших направлений современных теоретических исследований в отечественной и зарубежной культурологии, основных актуальных проблем в этой области страноведения. В процессе преподавания студентами достигаются следующие цели: ознакомить студентов с основными теоретическими положениями отечественного и зарубежного страноведения, общей проблематикой и основными понятиями культуры на примере стран; формирование представления студентов о проблемах культуры (исторические, общественные, политические явления и т.п.) как совокупности диалектически взаимосвязанных явлений разных порядков, объединяющихся в условно самостоятельные системы; освещение основных методов и приемов культурологического анализа; формирование знаний теоретических норм в различных сферах страноведения и востоковедения; формирование представления у студентов о национальной специфике культурного наследия в странах, о национальной своеобразии культуры стран; формирование целеустремленности, трудолюбия, творческой активности, разъяснения основ новых местных и глобальных политических реалий.</p>				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, профессиональные и культурные различия (ОПК-2)</li> <li>- умение выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социо-культурных ситуаций (ПК-13)</li> </ul>				
Краткое содержание	<p>Основные теоретические и практические положения культуры стран. Общая проблематика и основные положения вопросов культуры мира. Представление студентов о культурных особенностях этноса в целом и отдельных уровней культуры; социолингвистических и прагматических аспектах культуры стран; номенклатуре терминов материальной и духовной культуры; основных методов и приемов изучения и развития культуры. Характеристика страны изучаемого языка с точки зрения их соотнесенности с другими странами; отличие культуры изучаемого языка от культуры других народов; анализ культуры стран.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	18	-	-	54
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3 семестр				



Наименование дисциплины	<b>ЭД – 1/8 Теория и практика научного перевода</b>				
Цель изучения	Выработать навыки практической работы с текстами на восточном и русском языке для перевода его с одного языка на другой, подробно осветить основные проблемы перевода, вызванные расхождениями в лексической, грамматической и стилистической структурах восточного и русского языков, показать особенности языка под углом зрения их передачи в переводе; научить точной передачи информации, учитывая особенности языка и менталитета народов, с какого и на какой язык осуществляется передача информации; выработать навыки аналитической и критической работы над текстом перевода; развивать чувство языка и стиля.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести альную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);</li> <li>- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на ком и иностранном языках для решения задач профессиональной ельности; владением коммуникативными стратегиями и тактиками, рическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, ятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1)</li> <li>- владеть навыками квалифицированной интерпретации различных в текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их ой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения одавания и популяризации филологических знаний (ПК-5)</li> <li>- владеть навыками квалифицированного языкового сопровождения дународных форумов и переговоров (ПК-12)</li> </ul>				
Краткое содержание	Ознакомить с проблемой художественного перевода, ее особенностями в восполнении культурного вакуума и ролью катализатора в процессе реорганизации и развития национальной литературы. Здесь рассмотрены специфика художественного перевода, история становления и развития искусства перевода, его роль в культурно-историческом развитии народа. Предмет представляет свод общепринятых теоретических закономерностей, выработанных за историю мировой практики перевода, без знания которых невозможна сама практическая реализация перевода, в особенности тех ее разделов, в которых рассматриваются виды грамматических, лексических и стилистических трансформаций. Поэтому в теоретической части предметом рассмотрения являются некоторые особенности языка художественной литературы и общие закономерности ее перевода. Анализ идет от языка к речи, от парадигматики к синтагматике, то есть к индивидуальному употреблению, для того, чтобы показать и выявить национальное своеобразие и особенности стилистических приемов. Знакомство с закономерности перекодировки текста с одного языка на другой позволит целостнее представить «механику перевода».				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	9	4	-	59
Форма промежуточной	Экзамен – 2семестр				

аттестации	
------------	--

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 1/9 Этнография изучаемой страны</b>				
Цель изучения	<p>Целью курса является последовательное и всестороннее изучение особенностей этнографии изучаемой страны на разных уровнях (этническом, конфессиональном и т.д.), всестороннее и сознательное усвоение студентами материала по курсу «Этнография изучаемой страны», важнейших направлений современных теоретических исследований в отечественной и зарубежной этнографии, основных актуальных проблем в этой области страноведения. В процессе преподавания студентами достигаются следующие цели: ознакомление студентов с основными теоретическими положениями отечественного и зарубежного страноведения, общей проблематикой и основными понятиями этнографии на примере страны изучаемого языка; формирование представления студентов о проблемах этнографии (исторические, общественные, политические явления и т.п.) как совокупности диалектически взаимосвязанных явлений разных порядков, объединяющихся в условно самостоятельные системы; освещение основных методов и приемов этнологического анализа; формирование знаний теоретических норм в различных сферах страноведения и востоковедения; формирование представления у студентов о национальной специфике арабского мира, о этно-конфессиональном своеобразии страны изучаемого языка; формирование целеустремленности, трудолюбия, творческой активности, разъяснения основ новых местных и глобальных политических реалий.</p>				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2)</li> <li>- умение выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социо-культурных ситуаций (ПК-13)</li> </ul>				
Краткое содержание	<p>Основные теоретические и практические положения этнографии страны изучаемого языка. Общая проблематика и основные положения вопросов этно-конфессионального многообразия страны изучаемого языка. Представление студентов о конфессиональных особенностях этноса в целом и отдельных явлений; социолингвистических и прагматических аспектах этнографии страны изучаемого языка; номенклатуре этнологических терминов; основных методов и приемов изучения и развития этнографии. Характеристика страны изучаемой страны с точки зрения их соотнесенности с другими странами; отличие этноса страны изучаемого языка от других народов; этно-конфессиональный анализ страны изучаемого языка.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	13	-	-	59
Форма	Экзамен, 4 семестр				

промежуточной аттестации	
--------------------------	--

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 2/1 Теория художественного перевода</b>				
Цель изучения	Осветить основные проблемы перевода, вызванные различиями в лексической, грамматической и стилистической структурах восточного и русского языков. Научить точной передачи информации, учитывая особенности языка и менталитета народов, с которого и на язык осуществляется передача информации; выработать навыки аналитической и критической работы над текстом перевода; развивать чувство языка.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободное владение русским и восточным языками как средством делового общения (ОК-3);</li> <li>- владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации, умение адекватно использовать их при решении профессиональных задач (ПК-3)</li> <li>- способностью к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) (ПК-10);</li> </ul>				
Краткое содержание	Перевод: языковые и неязыковые аспекты перевода. История теории перевода. Основные модели перевода. Адекватность и эквивалентность в переводе. Прагматическая адаптация текста при переводе. Трансформации в переводе. Трудные случаи перевода лексико-грамматических единиц русского и восточного языков. Особенности перевода официально-деловых, публицистических, научных текстов (с восточного на русский и наоборот). Художественный перевод как особая сфера переводческой деятельности. Виды и формы перевода. Особенности устного перевода. Стилистические проблемы перевода. Приемы перевода метафор и метонимии. Единицы перевода. Переводческие стратегии и компетенции переводчика.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/108	18	18	-	72
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 2/2 Новейшие тенденции в современной литературе страны изучаемого языка</b>				
Цель изучения	Ознакомление с важнейшими тенденциями и явлениями в современной арабской литературе в области поэзии, драматургии и прозы. Формирование культуры мышления, поведения, гуманистических ценностных ориентаций, гражданственности,				

	коммуникативности и повышение общей культуры обучающихся.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).</li> <li>- способностью к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований (ПК-1);</li> <li>- владением навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов (ПК-2);</li> <li>- способностью к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) (ПК-10);</li> </ul>				
Краткое содержание	Эпоха возрождения в арабской культурной жизни. Арабская литература на современном этапе. Современная арабская поэзия. Авангард модернистского стиля в арабской поэзии- ливанские поэты. Идея патриотизма в арабской литературе. Современная арабская проза. Зарождение романтизма в арабской литературе. Современная литература Египта, Сирии, Ливана и др.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	13	13	-	46
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 2 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 2/3 История восточной литературы</b>
Цель изучения	Изучение литературных памятников восточной литературы; формирование комплексного представления о жанровом составе прозы и поэзии территории Ближнего и среднего Востока, знакомство с восточными идеологиями, оказавшими влияние на сюжетное разнообразие литературных произведений стран изучаемого региона, определение общих черт и особенностей культурно-исторического развития литературы в изучаемом регионе (ареал тюркского, иранского и арабского мира), знакомство с выдающимися произведениями писателей и поэтов изучаемого региона.
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);</li> <li>- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);</li> </ul>

	<p>- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5);</p> <p>- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);</p>
Краткое содержание	<p>Зороастризм. Древнеиранская литература. «Авеста» — древнейший иранский литературный памятник. История возникновения фарсиязычной литературы: причины, периодизация, основные литературные памятники. Основные жанры восточной литературы. Рудаки как основоположник основных жанров фарсиязычной литературы. Жанровый состав средневековой фарсиязычной поэзии. Назира: сущность понятия. Суфизм и источники его формирования. Исмализм и источники его формирования. Влияние исмализма и суфизма на развитие фарсиязычной литературы. Развитие жанра маснави в творчестве Абулькасима Фирдоуси. Героический эпос Фирдоуси "Шах-наме" Рудаки. Философичность поэзии Рудаки. Разработка жанровой формы рубаи в лирике О. Хайяма. Пантеистические газели Руми и их поэтика. Газель как жанр фарсиязычной лирики в X-XIV вв.. Пятерица Низами: история создания, система образов. Поэмы "Хосров и Ширин", "Лейли и Меджнун". Философско-дидактические поэмы Саади "Тулистан" и "Бустан". Газель в творчестве Саади. Джамии – завершитель и последний классик ирано-таджикской ренессансной литературы. Доисламская арабская литература. Вопросы периодизации истории арабской литературы. Этапы становления и развития арабской письменности. Источники древнеарабской литературы. аруз. Основные жанровые формы доисламской поэзии. Зарождение и роль поэзии у арабов-бедуинов. Ранняя придворная поэзия арабов. Раннесредневековая арабская литература. Коран. Композиция, содержание, язык и стиль Корана. . Влияние Корана на словесную культуру арабов. Ранние мусульманские панегиристы: Кааб ибн Зухайр и Хассан ибн Сабит. Литература в эпоху омейядов. Арабская любовная лирика второй половины VII в. Господство гедонистических мотивов в любовной лирике Омара ибн Абу Рабии. Гимн любви и страсти как выражение идейного протеста в поэзии узритов. Арабская литература зрелого средневековья. Арабская лирика VIII в.: творчество поэтов нового стиля Башшара ибн Бурда, Абу Нуваса, Абу-ль-Атахи. Возвращение к традициям доисламской поэзии во второй половине IX в. Расцвет арабской классической поэзии: творчество аль-Мутанабби и аль-Маарри. Средневековая арабо-мусульманская проза: жанры и жанровые формы, стиль. Традиция адабной литературы. Суфизм и суфийская литература. Основные термины и понятия суфийской литературы. Расцвет суфийской литературы в творчестве Ибн-Араби. Арабская литература в Испании: особенности развития андалусской поэзии и прозы. Жанры и формы строфической поэзии в арабо-мусульманской Испании. Прозаическое наследие мусульманской Испании. Устное творчество тюркских племен Малой Азии. Классическая и народная средневековая турецкая поэзия. Джелалэддин Руми, Султан Велед, Ахмед Факих, Шейяд Хамза, Гульшехри, Юнус Эмре, Ашык-Паша.</p>

	<p>Героический эпос Книга моего деда Коркута. Военская повесть. Баттал-наме. Сказание о Мелике Данышменде. Хамзави и его Хамзанаме. Роль занимательного начала, авантюрных мотивов. Лирическая поэзия второй половины 15 середины 16 вв. Ахмед-паша, Иса Неджати, Михри-хатун, Иса Месиши, Джафера Челеби, Ильяса Ревани, Иваза Зати, Мехмед Хаяли. Лирическая поэзия в середине 2 ой половины XVI в. Мухаммед Абдул Баки, Рухи Багдади, Хамдуллах Хамди, Мухаммед ибн Осман Лямии, Ташлыджалы Яхья. Литература XVII в. Критические тенденции в литературе периода. Вейси, Омер Нефи, Караджаоглан, Пир Султан Абдал. Литература XVIII начала XIX в.в. Этап перехода от литературы средневекового периода к новой литературе. Белиг, Васыф Эндерунлу, Наби Юсуф, Ахмед Недима, Шейх Галиб, Иззет Молла. Поэзия в начале 20 в. Литературное общество Феджр и Ати. Исламистское течение в турецкой литературе. Последние крупные арузисты- представители османистского течения. Поэты туркистского литературного течения. Поэты хеджисты. Исламистское течение в турецкой литературе. Последние крупные арузисты- представители османистского течения. Литература Турции 20-40-х гг. 20в. Творчество Омера Сейфеддина, Якуба Кадри, Решада Нури Гюнтекина.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	18	18	-	36
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 3 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 2/4 Литературное редактирование</b>
Цель изучения	Формирование у специалистов-филологов навыков литературного редактирования на родном языке, навыков и умения работы с текстами разных стилей и жанров.
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владением коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1);</li> <li>- владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов (ПК-2);</li> <li>- владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта (ПК-3);</li> <li>- способность к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и</li> </ul>

	публицистического стиля (ПК-9); - способность к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) (ПК-10);				
Краткое содержание	Стили крымскотатарской художественной речи. Способы выражения авторского начала в тексте. Стилистика информационных и публицистических жанров прессы. Образная система различных жанров. Стилистика текста. Текст как объект литературного редактирования. Методика литературного редактирования различных текстов. Работа над композицией авторского материала и сохранения авторского стиля.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	1/36	9	4	-	23
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 2/5 Новейшие информационные технологии в филологии</b>				
Цель изучения	Сформировать целостное представление о современных средствах информации. Научить рассматривать «язык» как инструмент современных СМИ, необходимый для достижения общественных целей и формирования связей с общественностью на основании знаний, полученных в процессе изучения различных лингвистических наук.				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4).</li> <li>- умением выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций (ПК-13);</li> <li>- умением планировать комплексное информационное воздействие и осуществлять руководство им (ПК-15);</li> <li>- владением навыками организации и проведения учебных занятий и практик, семинаров, научных дискуссий и конференций (ПК-16).</li> </ul>				
Краткое содержание	История СМИ. Основные тенденции формирования и функционирования СМИ. Инфраструктура СМИ. Телевидение. Радио. Печатные СМИ. Сходства и различия СМИ. Крымскотатарский язык в СМИ. Профессиональная этика в СМИ. Интернет и СМИ.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	1/36	9	4	-	23
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 2/7 Культура изучаемой страны</b>				
-------------------------	---	--	--	--	--

Цель изучения	<p>Целью курса является последовательное и всестороннее изучение особенностей культуры изучаемой страны на разных уровнях (материальная, духовная культура и т.д.), всестороннее и сознательное усвоение студентами материала по курсу «Культура изучаемой страны», важнейших направлений современных теоретических исследований в отечественной и зарубежной культурологии, основных актуальных проблем в этой области страноведения. В процессе преподавания студентами достигаются следующие цели: ознакомить студентов с основными теоретическими положениями отечественного и зарубежного страноведения, общей проблематикой и основными понятиями культуры на примере стран; формирование представления студентов о проблемах культуры (исторические, общественные, политические явления и т.п.) как совокупности диалектически взаимосвязанных явлений разных порядков, объединяющихся в условно самостоятельные системы; освещение основных методов и приемов культурологического анализа; формирование знаний теоретических норм в различных сферах страноведения и востоковедения; формирование представления у студентов о национальной специфике культурного наследия в странах, о национальном своеобразии культуры стран; формирование целеустремленности, трудолюбия, творческой активности, разъяснения основ новых местных и глобальных политических реалий.</p>				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, профессиональные и культурные различия (ОПК-2)</li> <li>- умение выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социо-культурных ситуаций (ПК-13)</li> </ul>				
Краткое содержание	<p>Основные теоретические и практические положения культуры стран. Общая проблематика и основные положения вопросов культуры мира. Представление студентов о культурных особенностях этноса в целом и отдельных уровней культуры; социолингвистических и прагматических аспектах культуры стран; номенклатуре терминов материальной и духовной культуры; основных методов и приемов изучения и развития культуры. Характеристика страны изучаемого языка с точки зрения их соотнесенности с другими странами; отличие культуры изучаемого языка от культуры других народов; анализ культуры стран.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	18	-	-	54
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3 семестр				

Наименование дисциплины	<b>ЭД – 2/8 Теория и практика научного перевода</b>
Цель изучения	Выработать навыки практической работы с текстами на восточном и русском языке для перевода его с одного языка на



	<p>другой, подробно осветить основные проблемы перевода, вызванные расхождениями в лексической, грамматической и стилистической структурах восточного и русского языков, показать особенности языка под углом зрения их передачи в переводе; научить точной передачи информации, учитывая особенности языка и менталитета народов, с какого и на какой язык осуществляется передача информации; выработать навыки аналитической и критической работы над текстом перевода; развивать чувство языка и стиля.</p>				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести альную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);</li> <li>- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на ком и иностранном языках для решения задач профессиональной ельности; владением коммуникативными стратегиями и тактиками, рическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, ятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1)</li> <li>- владеть навыками квалифицированной интерпретации различных в текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их ой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения одавания и популяризации филологических знаний (ПК-5)</li> <li>- владеть навыками квалифицированного языкового сопровождения тународных форумов и переговоров (ПК-12)</li> </ul>				
Краткое содержание	<p>Ознакомить с проблемой художественного перевода, ее особенностями в восполнении культурного вакуума и ролью катализатора в процессе реорганизации и развития национальной литературы. Здесь рассмотрены специфика художественного перевода, история становления и развития искусства перевода, его роль в культурно-историческом развитии народа. Предмет представляет свод общепринятых теоретических закономерностей, выработанных за историю мировой практики перевода, без знания которых невозможна сама практическая реализация перевода, в особенности тех ее разделов, в которых рассматриваются виды грамматических, лексических и стилистических трансформаций. Поэтому в теоретической части предметом рассмотрения являются некоторые особенности языка художественной литературы и общие закономерности ее перевода. Анализ идет от языка к речи, от парадигматики к синтагматике, то есть к индивидуальному употреблению, для того, чтобы показать и выявить национальное своеобразие и особенности стилистических приемов. Знакомство с закономерности перекодировки текста с одного языка на другой позволит целостнее представить «механику перевода».</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	9	4	-	59
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 2семестр				
Наименование дисциплины	<b>ЭД – 2/9 Этнография изучаемой страны</b>				

Цель изучения	<p>Целью курса является последовательное и всестороннее изучение особенностей этнографии изучаемой страны на разных уровнях (этническом, конфессиональном и т.д.), всестороннее и сознательное усвоение студентами материала по курсу «Этнография изучаемой страны», важнейших направлений современных теоретических исследований в отечественной и зарубежной этнографии, основных актуальных проблем в этой области страноведения. В процессе преподавания студентами достигаются следующие цели: ознакомление студентов с основными теоретическими положениями отечественного и зарубежного страноведения, общей проблематикой и основными понятиями этнографии на примере страны изучаемого языка; формирование представления студентов о проблемах этнографии (исторические, общественные, политические явления и т.п.) как совокупности диалектически взаимосвязанных явлений разных порядков, объединяющихся в условно самостоятельные системы; освещение основных методов и приемов этнологического анализа; формирование знаний теоретических норм в различных сферах страноведения и востоковедения; формирование представления у студентов о национальной специфике арабского мира, о этно-конфессиональном своеобразии страны изучаемого языка; формирование целеустремленности, трудолюбия, творческой активности, разъяснения основ новых местных и глобальных политических реалий.</p>				
Компетенции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, профессиональные и культурные различия (ОПК-2)</li> <li>- умение выстраивать прогностические сценарии и модели развития уникативных и социо-культурных ситуаций (ПК-13)</li> </ul>				
Краткое содержание	<p>Основные теоретические и практические положения этнографии страны изучаемого языка. Общая проблематика и основные положения вопросов этно-конфессионального многообразия страны изучаемого языка. Представление студентов о конфессиональных особенностях этноса в целом и отдельных явлений; социолингвистических и прагматических аспектах этнографии страны изучаемого языка; номенклатуре этнологических терминов; основных методов и приемов изучения и развития этнографии. Характеристика страны изучаемой страны с точки зрения их соотносительности с другими странами; отличие этноса страны изучаемого языка от других народов; этно-конфессиональный анализ страны изучаемого языка.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	13	-	-	59
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 4 семестр				

Наименова	<b>НИР – Научно-исследовательская работа</b>
-----------	--

ние дисциплины					
Цель изучения	С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности и приобретения соответствующих компетенций студент в ходе освоения учебной дисциплины должен: апробировать свою компетентность в сфере проектирования, реализации и оценки научно-исследовательского процесса на базе разных типов образовательных учреждений; овладеть навыками научной деятельности.				
Компетенции	<p>ПК-1 - способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований</p> <p>ПК-2 - владеть навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и культуры в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов</p> <p>ПК-3 - владеть навыками квалифицированного анализа, интерпретирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, накопленного отечественного и зарубежного опыта</p> <p>ПК-4 - владеть навыками участия в работе научных коллективов, осуществляющих исследования по широкой филологической проблематике, организации и редактирования научных публикаций</p>				
Краткое содержание	<p>Научно-исследовательская работа проводится в I - IV семестрах в течении всего периода обучения в магистратуре. Общий объем часов составляет 1188 часов самостоятельной работы. Магистранты проводят научно-исследовательскую работу только в высших учебных заведениях. НИР выполняется в соответствии с индивидуальной программой, составленной магистрантом совместно с научным руководителем. В программе указываются формы отчетности. Научно-исследовательская работа магистрантов выполняется в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение магистрантом библиотек и подбор необходимой литературы, соответствующей направлению научных интересов магистранта;</li> <li>- подготовка к выступлению с научным докладом на научной конференции, публикация научных статей по теме, определенной руководителем магистерской работы и соответствующей направлению научных интересов магистранта;</li> <li>- подготовка материалов для исследовательской работы, составление целей, задач и т.д. по заданию научного руководителя;</li> <li>• другие формы работ, определенные научным руководителем.</li> </ul> <p>Результатом выполнения НИР является магистерская дипломная работа (диссертация).</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	33/1188	-	-	-	1188

Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1-4 семестры
--------------------------------	---------------------