Аннотации к рабочим программам дисциплин
ОПОП «Русский язык и литература»
по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	**Б-1 Философия**				
Цель изучения	углубление знаний по философии и теоретическим основам науки, освоение категориального аппарата принципов и методов философского анализа науки, овладение философско-мировоззренческой, методологической и научно-теоретической культурой, современными знаниями по истории науки, ее парадигмальными основаниями, знанием ее возможностей и границ.				
Компетенции	ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу				
Краткое содержание	Наука в ее историческом развитии. Наука как социальный институт. Учёный как социальный тип. Научный коллектив и принципы взаимодействия. Научное сообщество и принципы коммуникации. Язык науки. Язык науки. Естественный и искусственный языки в науке. Семиотический и семантический аспекты языка современной науки. Позитивистская модель языка науки. Языковая картина мира. Методология научного познания. Методология научного познания. Методы эмпирического исследования. Методы теоретического исследования. Общелогические методы. Методы частнонаучных, специальных и междисциплинарных исследований. Особенности методологии социально-гуманитарного познания. Филологическое познание. Филологическое познание. Специфика филологического познания: соотношение объяснения и понимания. Филологическое знание и проблема определения его достоверности. Филологические понятия и категории и их особенности. Метод структурного анализа в лингвистике Филология как явление человеческой культуры. Филология как явление человеческой культуры. Взаимовлияние филологии и философии: история и современность. Классическая и неклассическая филология. Философия филологии М.М.Бахтина и Г.Г.Шпета.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 / 144	35	35	-	74
заочное	4 / 144	8	8		128
Форма промежуточной аттестации	Зачет – 3 семестр, экзамен 4 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-2. История (История Отечества)**
Цель изучения	- сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, познакомить с основными закономерностями и особенностями исторического процесса, ввести в круг основных проблем современной исторической науки и заинтересовать изучением прошлого своего Отечества. Изучение дисциплины «история», наряду с другими гуманитарными дисциплинами призвано расширить кругозор и повысить общекультурную подготовку специалиста.
Компетенции	ОК-2 – Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.
Краткое содержание	1. История России с древнейших времен до начала XX в. 1.1 История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии

	исторической науки. 1.2 Древняя Русь в IX-XV вв. 1.3 Русь – первое государство восточных славян. 1.4 Россия в XVI-XVII вв.: от великого княжества к царству. 1.5 Формирование единого русского государства в XV веке. 1.6 Формирование и развитие Российской империи в XVIII веке. 1.7 Формирование Российской империи при Петре I. 1.8 «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II. 1.9 Российская империя в первой половине XIX века. 1.10 Российская империя во второй половине XIX – начале XX веков. 2. История России в XX-XXI вв. 2.1 Российская империя во второй половине XIX – начале XX веков. 2.2 Россия в годы великих потрясений (1914-1922 гг.). 2.3 Революционные потрясения в России в 1917 году. 2.4 Гражданская война в России как общенациональная катастрофа. 2.5 Советское общество в 1920-30-е годы. 2.6 Великая Отечественная война 1941-1945 гг. 2.7 Человек и война: единство фронта и тыла. 2.8 Советское общество во второй половине XX века. 2.9 Преобразования в СССР в период «оттепели». 2.10 Советское общество в 1970-80-е годы. 2.11 Распад СССР. Россия в 90-е гг. XX века и первые годы XXIвека.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4/144	22	48	–	74
заочное	4/144	10	6		128
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 2 семестр				

Наименование дисциплины	**Б-3 Иностранный язык**
Цель изучения	Подготовить магистров данного направления и оптимизировать профессиональную деятельность в области межкультурной коммуникации и общественных связей – от обучения английскому языку, устного и письменного перевода до международной массмедийной коммуникации
Компетенции	ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
Краткое содержание	Для реализации поставленной цели учебной дисциплине предстоит решить следующие задачи: 1) усовершенствовать владение английским языком на самом высоком уровне – C1/C2; 2) выработать представление о диапазоне профессионально-ориентированного функционирования английского языка, что обусловливает необходимость изучения специфики коммуникативных контекстов, которые предусматривают его постоянное использование; 3) научить стратегиям активизации разных видов языковой деятельности на основе интенсивного и экстенсивного чтения с учетом содержательной специфики текста. Учебная дисциплина способствует приобретению знаний о современных информационных технологиях, применяемых при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче филологической информации; предпосылках и проблемах использования английского языка как контактного языка лингва франка в повседневном межнациональном взаимодействии и транснациональном образовании; методах и приемах контентно-языкового интегрированного обучения (Content and Language Integrated Learning –

	CLIL) английскому языку в профессионально-ориентированном контексте; коммуникативных стратегиях, необходимых для устного и письменного англоязычного профессионального общения и обработки специальной информации; формированию умений самостоятельно использовать современные информационных технологии для решения научно-исследовательских и производственно-технологических задач профессиональной деятельности; проявлять индивидуальные творческие способности; конструктивно общаться в разных социальных и культурных ситуациях; владеть языков в необходимом объеме для осуществления профессиональной деятельности; гибко пользоваться разными стратегиями чтения всех видов текста; писать личные и формальные письма; пользоваться основными принципами создания текста с учетом его специфики, модели мысли, модели коммуникации, коммуникативных дискурсов; проводить устную презентацию, вести обсуждения, передавать смысл прочитанного или прослушанного с учетом коммуникативной сферы и коммуникативной ситуации				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	10 / 360	-	246	-	114
заочное	10 / 360		40		320
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3, 5 семестр; зачет, 1, 2 семестры				

Наименование дисциплины	**Б-4 Безопасность жизнедеятельности**				
Цель изучения	Сформировать компетенции, направленные на обеспечение безопасности в сфере профессиональной деятельности; характер мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.				
Компетенции	ОК-9 Способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.				
Краткое содержание	Раздел 1. Теоретические и практические вопросы безопасности жизнедеятельности. Раздел 2. Защита человека и среды обитания от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Раздел 3. Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	18	18	-	36
заочное	2 / 72	4	2		66
Форма промежуточной аттестации	зачет, 3 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-5 Правоведение**
Цель изучения	Состоит в правовой подготовке, правовом воспитании будущих специалистов. Овладении студентами знаниями в области права, выработке позитивного

	отношения к нему, в рассмотрении права как регулятора общественных отношений основанному на идеях гуманизма, добра и справедливости.				
Компетенции	ОК-4 – способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.				
Краткое содержание	1. Происхождение и сущность государства. 2. Происхождение и сущность права. 3. Основы Конституционного законодательства РФ. 4. Основы гражданского законодательства РФ. 5. Семейное право РФ. 6. Основы трудового законодательства РФ. 7. Основы административного права РФ. 8. Основы уголовного права РФ. 9. Международное право.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3/108	36	18	-	54
заочное	3/108	4	2		102
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 3 семестр				

Наименование дисциплины	**Б-6 Политология**				
Цель изучения	Освоение студентами теоретических и практических знаний и приобретение умений и навыков из области политологии для следующих видов своей профессиональной деятельности: аналитической, научно-исследовательской и педагогической.				
Компетенции	ОК-2 Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции				
Краткое содержание	Методологические основы политической науки. Теория политики. Прикладная политология.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3/ 108	17	17	0	74
заочное	3/108	4	4		100
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 семестр				

Наименование дисциплины	**Б-7 Культурология**
Цель изучения	Цель изучения дисциплины - формирование у будущих специалистов современного понимания логики развития мировой культуры, взаимосвязи зарубежной и отечественной культуры
Компетенции	ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные,

	этнические, конфессиональные и культурные различия				
Краткое содержание	Предмет и методологические основы курса «Культурология». Понятие, функции и структура культуры Культура как феномен История культурологических учений. Современные культурологические теории Теоретические концепции культуры XX века Культурогенез и динамика культуры Культура и цивилизация Культура как система Семиотика культуры Культура как мир знаков. Семиотика культуры Региональные и национальные культуры Мозаика национальных культур Крыма Мозаика национальных культур Крыма (продолжение) Культура и природа. Экология культуры Культура, контркультура, субкультуры Современные молодежные субкультуры Диалог культур Культура первобытного общества Культура Древнего Египта Культура Древнего мира Культура Древней Греции Культура Древнего Рима Культура Античности Культура европейского Средневековья Культура Киевской Руси Культура Средневековья и Киевской Руси Культура Возрождения Художественная культура эпохи Возрождения. Северное Возрождение. Культура Западной Европы XVII века. Культура Западной Европы XVIII века Развитие национальных традиций в культуре русского народа в XIII- XVIII вв. Культура Нового Времени. Идеалы эпохи и их отражение в искусстве Европы, России, Украины Культура Западной Европы и Америки XIX в. Романтизм Культура Западной Европы и Америки XIX в. Реализм Культура Западной Европы XIX в. Импрессионизм Российская культура XIX века. Романтизм в мировом музыкальном искусстве. Культура Западной Европы и Америки XX-XXI вв. Архитектура Культура Западной Европы и Америки XX-XXI вв. Живопись Мировая художественная культура первой половины XX столетия Мировая художественная культура первой половины XX столетия. Постмодерн Советский период в истории культуры России Культура России на рубеже столетий				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 / 144	52	35	0	57
заочное	4 / 144	8	4		132
Форма промежуточной аттестации	Экзамен – 2, зачет - 1				

Наименование дисциплины	**Б-8 Мастерство успешной коммуникации**				
Цель изучения	Цель учебного курса заключается в ознакомлении студентов с продуктивными коммуникативными технологиями в сфере журналистики и связей с общественностью, позволяющими выстраивать эффективное коммуникативное поведение в профессиональной и личностной сферах.				
Компетенции	ПК-3 владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем				
Краткое содержание	Тема 1: Введение в курс «Коммуникативные технологии». Тема 2: Технологии эффективного чтения. Тема 3: Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Тема 4: Технология устной и письменной дискуссии. Тема 5: Интервью в коммуникациях. Тема 6: Технологии продуцирования письменной речи. Тема 7: Модерация как коммуникативная технология.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	17	17	0	38
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 6				

Наименование дисциплины	**Б-9 Экономика**				
Цель изучения	Формирование знаний и навыков в области экономики, методов исследования объектов и процессов экономической деятельности.				
Компетенции	ОК-3 Способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности.				
Краткое содержание	Тема 1. Предмет и метод экономической теории. Тема 2. Выбор и ограничения в экономике. Экономические системы. Тема 3. Основы теории потребительского поведения. Тема 4. Основы теории рыночных отношений. Тема 5. Фирма. Производство и издержки. Тема 6. Конкурентная стратегия фирмы. Тема 7. Производство и спрос на экономические ресурсы. Тема 8. Рынки факторов производства и распределение доходов. Тема 9. Доходность фирмы. Тема10. Национальная экономика: основные результаты и их измерение. Тема11. Общее макроэкономическое равновесие: модель совокупного спроса и совокупного предложения. Тема 12. Макроэкономическая нестабильность: экономические циклы, безработица, инфляция. Тема 13. Экономический рост. Тема 14. Финансовая система и бюджетно-налоговая политика. Тема 15. Денежно-кредитная система и монетарная политика государства. Тема 16. Социальная политика государства. Тема17. Мировое хозяйство: основные черты и особенности развития. Тема 18. Экономические отношения в системе мирового хозяйства.				
Трудоемкость *(в часах, согласно*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа

учебному плану)	3 / 108	18	18	0	72
заочное	3 / 108	4	2		102
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 3				

Наименование дисциплины	**Б-10 Социология**				
Цель изучения	«Социология» является формирование социологических компонентов общекультурных и профессиональных компетенций бакалавра государственного и муниципального управления путем изучения социальных процессов и изменений общества, социальных групп, институтов, личности и социума в целом, основных связей между обществом как целостной системой социальных отношений и институтами государственного и муниципального управления.				
Компетенции	ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия				
Краткое содержание	1. История социологии. Методы социологических исследований. 2. Социология как наука. Ее место в системе общественных и гуманитарных наук. 3. Идеалы и принципы научности в социальном познании. Основные социологические теории. 4.Методы социологии. Методика проведения прикладного социологического исследования . 5. Общество: понятие, типология и этапы развития. 6.Общество в социально-гуманитарном, историческом и системном представлении. 7.Личность и общество. Социология личности. 8.Социология личности. Социальная детерминация поведения личности. 9.Социальные взаимодействия и социальный контроль. 10.Социальные действия, социальные взаимодействия и социальные отношения. 11. Девиантное поведение. 12.Социальная структура общества. 13.Социальные группы, общности, институты и организации . 14.Количество часов . 15.Социальная стратификация и социальная мобильность . 16.Власть, институты и культура общества. 17.Власть в системе социальных отношений. 18.Политические институты общества . 19.Семья и брак. 20.Культура общества . 21.Социальные процессы, социальные изменения и социальные конфликты. 22.Социальные процессы и социальные изменения . 23.Социальные конфликты . 24.Мировая система и процессы глобализации. 25.Формирование мировой системы. 26.Процессы глобализации и глобальные проблемы современного общества.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	18	18		36
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 5				

Наименование дисциплины	**Б-11 Риторика**				
Цель изучения	Цель дисциплины: формирование у студентов сознательной установки на уникальные способы выражения мысли в результате быстрого выбора языковых средств в соответствии с условиями и задачами общения, развитие чувства стиля.				
Компетенции	ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке				
Краткое содержание	1. Речевое воздействие как наука 2. Понятие эффективной коммуникации 3. Вербальное речевое воздействие 4. Невербальное речевое воздействие 5. Языковой паспорт говорящего 6. Виды публичных выступлений 7. Основные требования к публичному выступлению 8. Работа над речевой формой выступления. 9. Подготовка к публичному выступлению 10. Начало выступления 11. Поведение оратора в аудитории 12. Поддержание внимания аудитории в ходе выступления 13. Завершение публичного выступления 14. Аргументация 15. Информационное выступление, его основные особенности 16. Рекламное выступление 17. Рассказ о себе 18. Протокольно-этикетное выступление и его основные особенности 19. Представление гостя 20. Похвальное слово 21. Развлекательное выступление, его основные особенность 22. Убеждающее выступление и его основные особенность 23. Дебаты 24. Эффективность публичного выступления				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 / 108	17	17	0	74
заочное	3 / 108	6	4		98
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 6				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-12 Введение в языкознание**
Цель изучения	- ознакомление студентов с важнейшими общими понятиями лингвистики; - анализ общего строя языка как системы словесных средств формирования мыслей и их обмена в ходе общения; - представление наиболее важных проблем языкознания.
Компетенции	ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной

	научно-исследовательской деятельности				
Краткое содержание	1. Языкознание как наука. Сущность и функции языка. 1.1 Языкознание как наука. Отрасли языкознания. 1.2 Языкознание как наука. Отрасли языкознания. 1.3 Язык, его проблемы и функции. 1.4 Происхождение и историческое развитие языка. 1.5 Классификация языков мира. 1.6 Классификация языков мира. 1.7 Письменность. 1.8 Система языка. Разделы языкознания. 1.9 Система языка. разделы языкознания. 2. Фонетика. Фонология. 2.1 Звуки речи, их классификация. 2.2 Фонетическое членение речи. 2.3 Фонетическое членение речи 2.4 Фонетические процессы. 2.5 Фонетические процессы. 2.6 Лингвистический (функциональный) аспект в характеристике звуков речи. 3. Лексикология. Грамматика. 3.1 Слово и его значение. 3.2 Развитие лексической системы языка. 3.3 Развитие лексической системы языка. 3.4 Разделы лексикографии. 3.5 Общая характеристика грамматики. 3.6 Морфема и словоформа. 3.7 Способы выражения грамматических значений. 3.8 Способы выражения грамматических значений. 3.9 Части речи как лексико-грамматические классы слов. 3.10 Части речи как лексико-грамматические классы слов. 3.11 Синтаксис. Словосочетание и предложение. 3.12 Синтаксис. Словосочетание и предложение.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3/108	18	18	–	72
заочное	3/108	4	8		96
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр / 2 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**Б-13 Введение в славянскую филологию**
Цель изучения	Сформировать представление о журналистской профессии, ее истории, специфике, роли в обществе, об условиях труда. Ознакомить со структурой современного информационного общества, об основах теории коммуникации, с формами учебной работы, системой терминов, используемых для обозначения ключевых понятий в журналистике и массовой коммуникации. Дать сведения, необходимые студенту для адаптации в учебном процессе и университетской жизни.
Компетенции	ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
Краткое содержание	Тема 1: Журналистика как социальный институт, ее роль и значение в развитии общества.

	Тема 2: Краткий экскурс в историю журналистики. Тема 3: Общественные функции и принципы журналистики. Тема 4 Роды, виды, жанры журналистики. Тема 5: Содержание и форма журналистских произведений. Тема 6: Журналистские профессии. Тема 7 Этико-правовые основы деятельности СМИ. Тема 8 Общественные журналистские организации, международные и национальные, осуществляющие защиту профессиональных и социальных прав журналистов.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 / 108	36	18		54
заочное	3 / 108	8	10		90
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр / 2 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**Б-14 История языкознания**				
Цель изучения	Ввести студентов в проблематику данной науки, познакомить с ее основными понятиями и терминами, знание которых необходимо для серьезного изучения любого языка; сформировать специалиста-русиста, способного активно пользоваться полученными научными знаниями.				
Компетенции	ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста				
Краткое содержание	Лингвистическое знание в культурах древнего и средневекового Востока; греко-римская языковедческая традиция как фундамент европейского языкознания; проблемы языка в средневековом западно-христианском мире, проблемы языка в средневековом восточно-христианском мире; европейское языкознание XIV-XVIII вв.; европейское языкознание первой половины XIX в.; европейское языкознание второй половины XX в.: закладывание основ современного языкознания, основные лингвистические школы и направления, сложившиеся в первой половине XX в., некоторые направления и школы в языкознании последних десятилетий XX в.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е. / часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные	Самостоятельная работа
	3,0/108	23	35		50
заочное	3 / 108	8	14		86
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 8 семестр / 9 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**Б-15 Современный русский язык (фонетика)**
Цель изучения	Ознакомление студентов с базовыми понятиями и усвоение ими содержания терминов русской фонетики и фонологии, рассмотрение основных системных закономерностей звучащей речи.
Компетенции	ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной

	(профильной) области ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
Краткое содержание	1. Фонетика как раздел науки о языке: биологический, физический и системный аспекты фонетики. 2. Строение речевого аппарата; его акустическая и функциональная характеристики. 3. Фонетика как раздел науки о языке. Фонетика и фонология; их языковые единицы и основные аспекты. 4. Понятие фонемы. Соотношение звука речи и фонемы. Различные точки зрения на определение фонемы (повтор). 5. Фонема. Фонемный ряд: позиционные разновидности фонемы и ее основной вид. 6. Понятие позиционных чередований; пересекающиеся и параллельные ряды позиционных чередований. 7. Понятие позиции; позиционные и непозиционные (исторические) чередования звуковых единиц. Понятие сильной и слабой позиций. 8. Позиция нейтрализации; гиперфонема. 9. Основные принципы Ленинградской фонологической школы. 10. Основные принципы Московской фонологической школы. 11. Согласные фонемы: варианты и вариации (позиции чередования согласных фонем). 12. Система согласных фонем; соотносительные ряды по глухости/звонкости; внепарные фонемы. 13. Система согласных фонем; соотносительные ряды по твердости/мягкости; внепарные фонемы. 14. Позиция нейтрализации; слабые согласные фонемы по глухости/звонкости. 15. Сильные позиции согласных фонем по глухости/звонкости. 16. Позиция нейтральности; слабые согласные фонемы по твердости/мягкости. 17. Сильные позиции согласных фонем по твердости/мягкости. 18. Артикуляционная классификация согласных по способу образования. 19. Артикуляционная классификация согласных по месту образования. 20. Артикуляционная классификация согласных по степени звучности, дополнительной йотовой характеристике и назальности. 21. Звуковые законы в области согласных звуков: диссимиляция согласных. 22. Звуковые законы в области согласных звуков: ассимиляция согласных. 23. Звуковые законы в области согласных звуков: оглушение конечного согласного. 24. Акустическая характеристика согласных. 25. Сильные и слабые позиции гласных фонем; позиция нейтрализации. 26. Позиционные чередования гласных фонем в сильной позиции (вариации гласных фонем). 27. Позиционные чередования гласных фонем в слабой позиции (варианты гласных фонем). 28. Артикуляционная классификация гласных звуков; дифференциальные признаки гласных фонем. 29. Звуковые законы в области гласных звуков: редукция, типы редукции. 30. Звуковые законы в области гласных звуков: приспособление гласных к артикуляции согласных. 31. Акустическая характеристика гласных. 32. Сегментные единицы языка как элемент речевого потока (слог, такт,

	фраза). 33. Слог как сегментная единица языка; различные концепции слога. 34. Основные характеристики слога; принципы слогоделения. 35. Такт как сегментная единица языка. Границы тактов, понятие фонетического слова. 36. Фраза как сегментная единица языка. Ее фонетическая и функциональная характеристика. 37. Суперсегментные языковые единицы русского языка. Их фонетическая и функциональная характеристика. 38. Ударение как суперсегментная языковая единица; фразовое и словесное ударение. Энклитики и проклитики. 39. Интонация как суперсегментная языковая единица; типы интонационных конструкций в современном русском языке. 40. Графика. Три принципа графики. 41. Алфавит. Соотношение звука речи, фонемы, графемы; особенности обозначения на письме гласных и согласных звуков. 42. Орфография. Фонематический характер русской орфографии; дискуссия о «морфологическом» принципе. 43. Орфография. Отступление от фонематического принципа. 44. Орфоэпия. Произносительная норма и произносительный вариант. Источники вариантов произношения. 45. Орфоэпия грамматических форм. «Старшая» и «младшая» произносительная норма. 46. Социальный аспект орфоэпии; параметры «социофонетики». 47. Современные тенденции в развитии русского литературного произношения. Фонетические подсистемы: фонетика поэтической и разговорной речи.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е. / часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2,0/72	18	36		18
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	-				

Наименование дисциплины	**Б-16 Современный русский язык (лексикология)**
Цель изучения	сформировать понятие о современной лексико-семантической системе языка, ее структуре и ресурсах.
Компетенции	ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
Краткое содержание	Понятие об общенародном языке. Литературный язык как составная часть общенародного языка. Признаки литературного языка. Социальная обусловленность языка. Системные связи лексикологии с другими разделами науки о русском языке. Лексические аспекты изучения слова как основной единицы языка. Предмет и задачи лексикологии. Слово как основная единица языка. Признаки слова как лингвистической единицы языка. Внутренняя форма слова. Слово как объект изучения в лексикологии. Лексема и форматив Структура семемы. Денотативный и коннотативный компоненты. Типы лексических значений. Концепция В. В. Виноградова об основных типах лексических значений слов. Семантическая структура слова: моносемия и полисемия. Полисемия как закон развития языка. Способы развития значений слова: метафора,

	метонимия, сужение и расширение значений. Лексическая омонимия в русском языке. Типы омонимов по происхождению и структуре. Омонимия и полисемия. Словари омонимов. Лексическая синонимия в русском языке. Синонимический ряд и доминанта. Основные типы синонимов. Синонимы языковые и речевые. Словари синонимов. Лексические антонимы. Структурные и семантичесике типы антонимов. Антонимы языковые и речевые. Словари антонимов. Паронимы в русском языке. Паронимы и парономазия. Паронимы и народная этимология. Словари паронимов. Лексика с точки зрения ее происхождения. Общеславянская, восточнославянская и исконно русская лексика. Заимствования из славянских и неславянских языков. Пути освоения заимствованных слов. Этимологические словари русского языка. Словари иностранных слов. Лексика с точки зрения сферы употребления. Диалектная лексика и ее роль в языке. Жаргонная и арготическая лексика. Термины и узкие профессионализмы. Вопрос о просторечии. Диалектные словари русского языка. Словари жаргонизмов. Терминологические словари. Лексика с точки зрения стилистической дифференциации. Дифференциация функционально-стилевая и эмоционально-экспрессивная. Роль функционально закрепленной и стилистически окрашенной лексики. Словари языка писателей. Лексика с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Пассивная лексика. Архаизмы и их типы. Новые слова и их типы. Исторические словари. Словари устаревших слов. Словари новых слов и значений. Понятие о фразеологической системе языка. Фразеология как наука. Особенности фразеологического значения. Классификация фразеологических единиц по степени семантической слитности. Классификация фразеологических оборотов по происхождению и стилистической окраске. Словари фразеологизмов.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 / 144	34	34		76
заочное	4 / 144	8	18		118
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 2 семестр / 3 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**Б-17 Современный русский язык (словообразование)**
Цель изучения	ознакомить студентов с морфемной и словообразовательной системами русского языка, как-то: типами корневых и служебных морфем, их значением и функциями; отношениями, которые складываются между мотивирующими и мотивированными словами, словообразовательной базой и основными понятиями словообразования: словообразовательной парой, цепочкой, гнездом; средствами словообразования в русском языке.
Компетенции	*ОПК-1* – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области *ОПК-2* – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации *ПК-8* – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов
Краткое содержание	Словообразование и его место в системе языка. Связь словообразования с лексикологией и грамматикой. Разделы словообразования. Морфема и слово. Морфема и морф. Характеристика корневых и аффиксальных морфем (по положению в слове, по значению, по функции,

	по характеру выражения, синкретические морфемы, биморфемы). Вопрос о постфиксах и аффиксоидах. Различные точки зрения на интерфиксы. Идентификация морфем по форме. Понятие алломорфа и варианта (форма морфем, варианты, морфы, алломорфы). Идентификация морфем по значению (морфемы синонимичные, омонимичные, антонимичные). Различные определения основы. Основа производная, непроизводная, непроизводная членимая. Свободная, связанная, полусвязанная основа. Вопрос о членимости основы. Основы словоизменительные и формообразующие. Исторические чередования гласных и согласных в корне слов. Исторические изменения структуры слова, их причины. Правила этимологического анализа слов. Правила морфемного анализа слов. Мотивированное и мотивирующее слово. Мотивированная и мотивирующая основа. Словообразовательный формант, словообразовательное значение. Правила словообразовательной мотивации. Двойная мотивация. Морфонологические явления на стыке морфем. Субморф. Правила словообразовательного анализа слов. Основные способы словообразования и оценка их с позиции синхронии и диахронии. Способы словообразования. Способы образования слов различных частей речи (имен существительных, прилагательных, глаголов, наречий). Словообразовательный тип. Словообразовательная модель. Словообразовательная цепочка. Словообразовательная парадигма (А. Н. Тихонов). Словообразовательное гнездо. Активные процессы, характеризующие словообразование современного русского языка. Основные морфемные и словообразовательные словари русского языка. Принципы их построения, правила использования.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	5 / 180	36	54		90
заочное	5 / 180	4	6		170
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3 семестр / 4 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**Б-18 Современный русский язык (морфология)**
Цель изучения	ознакомить студентов с грамматическим строем русского языка: с частями речи, с традиционными и современными представлениями про их состав, формирование понятия о современном учении о частях речи (морфологии), о грамматической системе русского языка.
Компетенции	*ОПК-1* – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области *ОПК-2* – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
Краткое содержание	Грамматика. Морфология и синтаксис как разделы грамматики. История изучения частей речи в русистике. Классификация частей речи В.В. Виноградова, в «Русской грамматике». Критерии разграничения частей речи. Система частей речи в русском языке в сопоставлении с украинским языком. Семантика и грамматические особенности имени существительного. Имена существительные собственные и нарицательные. Имена существительные собственно конкретные, вещественные, собирательные, абстрактные. Одушевленность/неодушевленность как обязательный, нерегулярный, номинативный и синтаксический элемент значения существительных. Категория рода имен существительных. Число как обязательный и как регулярный, как номинативный и как синтаксический элемент значения существительных. Имена существительные с двумя формами числа,

	релятивно-коррелирующим и деривационно-коррелирующим значением. Singulariatantum и pluraliatantum. Падеж имени существительного как коррелятивная словоизменительная морфологическая категория. Склонение имен существительных (широкое и узкое понимание термина). Характеристика I, II, III типов склонения существительных. Адъективное, смешанное, нулевое склонение. Имя прилагательное как часть речи (широкое и узкое понимание термина). Объем и границы. Грамматические категории рода, числа и падежа, их словоизменительный характер. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Характеристика качественных прилагательных: значение, морфологические, словообразовательные, синтаксические признаки. Характеристика относительных прилагательных. Значение и образование различных типов притяжательных прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Особенности образования и употребления степеней сравнения. Типы склонения имен прилагательных. Имя числительное как часть речи. Широкое и узкое понимание термина «имя числительное». Вопрос о порядковых словах. Разряды имен числительных по значению и грамматическим признакам. Характеристика количественных числительных (составные морфологические категории, склонение, связь с существительными, синтаксические функции). Образование дробных и смешанных числительных, особенности их связи с именами существительными. Характеристика собирательных числительных, особенности их употребления. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Значение и грамматическая характеристика местоимений различных разрядов. Типы склонения местоимений. Синонимика местоимений. Глагол как часть речи. Вопрос об объеме глагольной лексики. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Неопределенная форма глагола, ее значение, морфемная структура, синтаксические функции. Основы глагола. Система глагольных форм, образованных от основы настоящего или будущего простого времени. Система глагольных форм, образованных от основы инфинитива (прошедшего) времени. Чередования в основе глагола. Классы глаголов; характеристика продуктивных классов. Залог как категория, охватывающая все глаголы русского языка. Категория вида глаголов. Способы образования видов, перфективация, имперфективация. Категория наклонения как морфологическое средство выражения модальности. Значение и образование форм изъявительного, сослагательного и повелительного наклонений. Грамматическая категория времени. Взаимодействие вида и времени, система временных форм глаголов НСВ и СВ. Образование временных форм. Категория лица. Категории числа и рода спрягаемых форм глагола. Взаимосвязь категории рода и глагольных категорий наклонения и времени. Спряжение глаголов, типы спряжения, способы определения спряжений. Причастия как форма глагола. Деепричастия как форма глагола. Наречие как часть речи. Вопрос о категориальном значении наречий. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий качественной характеристики (образование и употребление). Слова категории состояния как часть речи. Общая характеристика системы служебных частей речи. Самостоятельные и служебные части речи. Междометие как особая часть речи. Вопрос о связке как служебной части речи в лингвистической литературе.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	7 / 252	52	88		112
заочное	7 / 252	8	14		230
Форма промежуточной	Экзамен, 5 семестр / 6 семестр - заочное				

аттестации	

Наименование дисциплины	**Б-19 Современный русский язык (синтаксис)**				
Цель изучения	познакомить студентов с синтаксической структурой русского языка, и ее основными единицами – словосочетанием и предложением, с традиционными и современными представлениями о их содержании и объеме, а также с синтаксической системой и структурой современного русского языка в целом.				
Компетенции	ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов				
Краткое содержание	Место синтаксиса в системе языка; синтаксические единицы. Методы изучения синтаксических явлений. Синтаксические связи и смысловые отношения. Типы подчинительной связи в словосочетании; виды согласования, управления, примыкания. Обязательная и необязательная связь, предсказуемая и непредсказуемая. Согласование в роде, числе, падеже. Управление предложное и беспредложное, сильное и слабое. Собственно примыкание и именное примыкание. Средства связи в словосочетании. Простое предложение как предикативная единица. Понятие предикативности, модальности как части предикативности. Подлежащее и сказуемое, способы их выражения. Односоставное предложение. Классы односоставных предложений. Второстепенные члены предложения. Типы второстепенных членов предложения – определение, дополнение, обстоятельство. Классификация предложений по полноте/неполноте структуры. Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами предложения – рядами словоформ. Вопрос о синтаксическом статусе предложений с однородными сказуемыми. Пунктуация в предложениях с однородными членами предложения. Обособленные члены предложения. Общие условия обособления определений, дополнений, обстоятельств, приложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Предложения с вводными, вставными единицами и обращениями. Вводности и вставности, их отличие. Типы значений вводных единиц. Обращения. Пунктуация в предложениях с вводными, вставными единицами и обращениями. Понятие сложного предложения. Виды сложных предложений. Сложные предложения минимальной и усложненной конструкции. Сложносочиненное предложение. Классификация сложносочиненных предложений. Пунктуация в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Классификация сложноподчиненных предложений. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное предложение. Классификация бессоюзных предложений. Пунктуация в бессоюзном предложении. Сложная синтаксическая конструкция. Графические схемы усложненных контаминированных сложных предложений. Сложное синтаксическое целое.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	7 / 252	40	120		92
заочное	7 / 252	22	44		186
Форма	Экзамен, 8 семестр; зачет, 7 семестр / 9 зачет, 10 экзамен - заочное				

промежуточной аттестации	

Наименование дисциплины	**Б-20 Диалектология русского языка**
Цель изучения	Формирование у будущих специалистов современного представления о развитии диалектов русского языка, а также об основных фонетических, лексических и грамматических различий между русскими наречиями, с одной стороны, и между литературным языком и диалектным, с другой.
Компетенции	ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
Краткое содержание	Краткое содержание: 1. Предмет и задачи диалектологии. Историческая и описательная диалектология. 2. Связь диалектологии с другими лингвистическими дисциплинами, с другими науками. Лингвистическая география. 3. Понятие о местном диалекте. Широкое и узкое понимание термина «диалект». 4. Национальный русский язык и его территориальные диалекты. Соотношение диалектного и литературного языка. 5. Говор, группа говоров, наречие. Основные отличия севернорусского наречия от южнорусского. 6. Значение среднерусских говоров в истории развития русского национального языка. 7. Группы русских говоров. 8. Состав гласных фонем в литературном языке и в говорах. 9. Гласные первого предударного слога после твердых согласных. 10. Гласные первого предударного слога после мягких согласных. 11. Особенности вокализма после мягких согласных в безударных слогах. 12. Различия, наблюдающиеся по русским говорам в области согласных. 13. Различение и неразличение аффрикат <ц> и <ч>. 14. Губные фрикативные фонемы <в> и <ф> в говорах. 15. Долгие шипящие и их соответствия по говорам. 16. Минимальная (29 фонем) и максимальная модель консонантизма (34 фонемы). 17. Тематические группы диалектных слов. Старое и новое в лексике говоров. 18. Исторические пласты диалектного словаря. 19. Заимствованные слова в диалектах. 20. Фразеология диалектной речи. 21. Диалектные различия в склонении существительных женского рода. 22. Диалектные различия в склонении существительных мужского и среднего рода. 23. Склонение существительных во множественном числе. 24. Особенности в образовании, употреблении и склонении имен прилагательных. 25. Особенности употребления и склонения местоимений. 26. Формы настоящего и простого будущего времени. 27. Формы прошедшего времени. 28. Диалектные формы образования инфинитива. 29. Многократные глаголы на -ива, -ыва, -а.

	30. Образование форм наклонения в диалектах. 31. Категория перфекта в русских говорах. 32. Изменяемые частицы в русских говорах. 33. Характер диалектных различий в области синтаксиса. 34. Диалектные различия, относящиеся к структуре словосочетания. 35. Диалектные различия, относящиеся к структуре предложения. 36. Особенности языковой ситуации в Крыму. Крайняя периферия распространения русских диалектов. Понятие об интерференции. 37. Значение диалектологии для преподавания русского языка в школе. 38. Современное развитие русских диалектов. Вопрос о престиже диалектного языка.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	17	51		4
заочное	2 / 72	6	10		56
Форма промежуточной аттестации	зачет, 4 семестр				

Наименование дисциплины	**Б-21 Старославянский язык**				
Цель изучения	Реализация принципа историзма в изучении языка как способа лингвистического мышления студентов; ознакомление студентов с фонологической, лексической системами и грамматической структурой старославянского языка, демонстрация роли старославянского как первого литературного языка славян и его значения для формирования современных славянских литературных языков.				
Компетенции	ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации				
Краткое содержание	Краткое содержание: – Введение. – Возникновение старославянской письменности. – Славянские языки и их родство. – Славянские азбуки. – Памятки старославянского письма. – История разработки славистики. – Фонетика. – Система гласных и согласных звуков старославянского языка. – История гласных звуков старославянского языка в сравнительно-историческом освещении – История согласных звуков старославянского языка в сравнительно-историческом освещении – Исторические изменения в звуковом составе старославянского языка, засвидетельствованные в памятках IX-X вв. – Морфология старославянского языка. – Имя существительное. – Местоимения. – Имена прилагательные. – Числительные. – Глагол. – Наречия. Предлоги. Союзы. Частицы. – Синтаксические особенности старославянского языка. – Лексические особенности старославянских текстов.				
Трудоемкость *(в часах, согласно*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа

учебному плану)	3 / 108	34	17		57
заочное	3 / 108	6	6		96
Форма промежуточной аттестации	зачет, 2 семестр / 3 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**Б-22 Историческая грамматика русского языка**
Цель изучения	Исследование определенных закономерностей в развитии фонетической системы и грамматического строя русского языка на диахронном уровне с конца X в. - начала XI в. по XIV в.
Компетенции	ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
Краткое содержание	1. Историческая грамматика русского языка как научная дисциплина, ее предмет и задачи. Историческая грамматика русского языка в системе других лингвистических дисциплин. Основные источники и методы исторического изучения русского языка. 2. Образование русского языка. Возможная периодизация истории русского языка в связи с историей восточных славян. 3. Праславянское наследие. Исторические (морфологические) чередования гласных в русском языке и их происхождение. 4. Исторические чередования согласных, вызванные законом слогового сингармонизма на праславянской почве. 5. Исторические чередования гласных и согласных, вызванные законом открытого слога на праславянской почве. 6. Общевосточнославянские явления дописьменной поры, связанные с законом слогового сингармонизма и законом открытого слога. Изменение начального * je >*o. 7. Фонетические закономерности построения слога в древнерусском языке к X-Xl в. 8. Состав и система гласных фонем древнерусского языка к X-XI вв. (проблемность вопроса). Редуцированные гласные / ь / и / ь / как особые фонемы и их позиционные варианты. 9. Состав и система согласных фонем древнерусского языка к X-XI вв. Древнейшие диалектные особенности в звуковой системе древнерусского языка. 10. Вторичное смягчение согласных как одно из важнейших фонетических явлений древнерусского языка (проблемность вопроса). 11. История падения редуцированных / ь /, / ь / и их позиционных вариантов. Хронология процесса. Основные закономерности утраты редуцированных. Различное по диалектам древнерусского языка изменение напряженных /и / и / ы/. 12. Последствия падения редуцированных в области гласных (незакономерные изменения в области редуцированных, история сочетаний / ь /, / ь / с предшествующими плавными между согласными, явление "второго полногласия", возникновение системы беглых гласных и др.). 13. Последствия падения редуцированных в области согласных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка (появление новых закрытых слогов, разнообразных сочетаний в слоге; ассимилятивные и диссимилятивные изменения в новых группах согласных и др.). 14. Формирование фонетической системы великорусского языка. оформление после падения редуцированных соотносительного ряда согласных фонем, парных по глухости - звонкости (в связи с появлением позиций нейтрализации по данному признаку). Появление / ф / и / ф’ / как

	самостоятельных фонем. 15. История парного противопоставления непалатализованных и палатализованных согласных как основная тенденция развития русской фонетической системы. Роль падения редуцированных в формировании оппозиции типа / t / ~ / t’ / (возникновение решающей сильной позиции на конце слова, сильной позиции согласных перед согласными и гласными /а/, /у/, /и/, /о/). Оформление соотносительного ряда парных фонем по твердости-мягкости (в связи с появлением позиций нейтрализации по данному признаку). 16. История согласных фонем, непарных по твердости-мягкости (изменение сочетаний [кы], [гы], [хы] в [к’и], [г’и], [х’и]; история шипящих и /ц/). 17. Изменения в составе и системе гласных фонем (в связи с падением редуцированных и формированием фонетической категории твердости-мягкости). Переход [’е] в [’о]. Оформление противопоставления фонем /’е /~/ ’о / по признаку нелабиализованности – лабиализованности. 18. История гласных верхнесреднего подъема / е / и / о /. Объединение гласных / а / и / ä / в одну фонему / а /. Вопрос об отношении в русском языке между гласными / ы / и / и /. 19. История аканья. Гипотезы относительно времени, места и фонетической причины возникновения аканья. Появление перекрещивающегося типа позиционной мены гласных в акающих говорах. Вопрос о времени появления аканья в московском говоре. 20. Фонетическая система русского национального языка (основные тенденции развития). 21. Проблематика и задачи курса исторической морфологии русского языка. 22. Имя существительное в древнерусском языке в период старейших памятников письменности. 23. Перегруппировка типов склонения имен существительных в истории русского языка. Утрата звательной формы. Утрата категории двойственного числа. 24. История падежных окончаний имен существительных в единственном числе. 25. История падежных окончаний имен существительных во множественном числе. 26. История формирования категории одушевленности-неодушевленности существительных в русском языке. 27. История местоимений в русском языке. 28. История именных и местоименных форм прилагательных в русском языке. 29. История форм сравнительной степени прилагательных в русском языке. 30. Формирование имени числительного как части речи в истории русского языка. 31. Общая характеристика глагола как части речи в период старейших памятников древнерусской письменности. 32. История форм настоящего и будущего времени глагола в русском языке. 33. История форм прошедшего времени глагола в русском языке. 34. История форм ирреальных наклонений глагола в русском языке. 35. История формирования категории глагольного вида в русском языке. 36. История именных форм глагола в русском языке. 37. История формирования категории деепричастия в русском языке. 38. Важнейшие особенности синтаксиса древнерусского языка. 39. Праславянский лексический фонд как основа словаря древнерусского языка.

	40. Основные средства пополнения словаря в истории русского языка.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 / 144	35	35		74
заочное	4 / 144	10	14		120
Форма промежуточной аттестации	экзамен, 4 семестр / 6 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**Б-23 История русского литературного языка**
Цель изучения	Изучение типичных особенностей употребления русского литературного языка в его историческом развитии в текстах, представляющих его функционально-стилевые разновидности.
Компетенции	ПК-1 способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
Краткое содержание	Краткое содержание: 1. Понятие о литературном языке. Проблема определения древнерусского языка как литературного. 2. Основные понятия курса «История русского литературного языка»: языковая ситуация, норма, стиль, кодификация. 3. Проблема происхождения русского литературного языка. Концепция «русификации» церковнославянского языка и концепция «славянизации» древнерусского литературного языка. Критика концепций в трудах В.В. Виноградова, Ф.П. Филина и др. 4. В.В. Виноградов о проблеме формирования древнерусского литературного языка. Понятие о типе литературного языка. 5. Проблема периодизации истории русского литературного языка. 6. Языковая ситуация Киевской Руси. Концепции диглоссии и двуязычия. 7. Язык книжно-литературных памятников киевского периода (Илларион Киевский, Кирилл Туровский и др.). 8. Язык деловых памятников киевского периода. Особенности народно-литературного типа языка. «Русская правда» как образец языка юридических памятников. 9. Языковые и жанрово-стилистические особенности грамот. Новгородские берестяные грамоты: характер отношения к норме. 10. «Слово о полку Игореве»: языковые особенности и проблема жанра памятника. 11. Особенности языка «сложного состава» (Б.А. Ларин, С.П. Обнорский). «Поучение» Владимира Мономаха: языковые особенности и жанрово-стилистическое своеобразие памятника. 12. Особенности развития древнерусского литературного языка периода феодальной раздробленности (Серапион Владимирский, «Житие Александра Невского», «Моление» Даниила Заточника). 13. Процесс образования великорусского языка и его литературной разновидности. 14. «Второе южнославянское влияние» в истории русского литературного

	языка, его исторические и языковые причины и следствия. 15. Стиль «извития и плетения словес» в памятниках книжно-литературного языка (Епифаний Премудрый). 16. «Задонщина» как памятник народно-литературного типа русского языка, его жанрово-стилистические особенности в сопоставлении со «Словом о полку Игореве». 17. Язык деловой письменности Московского государства (XIV-XVI вв.). Норма приказного языка. 18. Особенности формирования публицистического стиля XIV-XVI вв. Жанрово-стилистическое своеобразие «Посланий» Ивана Грозного. 19. «Третье южнославянское влияние»: высокий стиль архаизированного книжно-литературного языка (стиль «барокко»). 20. Значение демократической сатиры и публицистических произведений протопопа Аввакума для истории литературного языка. 21. Языковая ситуация первой четверти XVIII в.: роль западноевропейских элементов в развитии русского языка, реформа азбуки. Противоречия в стилистическом развитии литературного языка в устной и письменной разновидностях. 22. «Теория трёх штилей» М.В. Ломоносова, её значение в истории развития литературно-письменного языка. 23. Преодоление «теории трёх штилей» (Сумароков, Державин, Фонвизин). Развитие публицистического стиля конца XVIII в. 24. «Новый слог» Н.М. Карамзина и его значение для развития русского литературного языка. 25. Формирование нормированной устной речи. Значение произведений А.С. Грибоедова и И.А. Крылова для истории русского языка. 26. А.С. Пушкин – основоположник русского литературного языка. Сближение норм языка поэзии с нормами разговорной речи. 27. Русский литературный язык XIX века. 28. Русский литературный язык XX века.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 / 108	35	35		38
заочное	3 / 108	10	14		84
Форма промежуточной аттестации	экзамен, 6 семестр / 8 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-24 Актуальные проблемы современной лингвистики**
Цель изучения	Знакомство с новейшими лингвистическими направлениями второй половины XX – начала XXI века, их истоками, особенностями формирования, перспективами дальнейшего развития и выработка понимания общелингвистической перспективы и умения разбираться в новых тенденциях и течениях науки о языке
Компетенции	ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
Краткое содержание	Раздел 1. Современная лингвистика в свете теории смены научных парадигм. Раздел 2. Основные лингвистические направления и школы. Раздел 3. Частные лингвистические теории, разрабатываемые в рамках когнитивной науки.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72 часа	12	36		24
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	экзамен (7 семестр).				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-25 Введение в литературоведение**				
Цель изучения	Знакомство с литературоведением как наукой, его структурой, системой базовых понятий и терминологией, методами и приемами литературоведческого анализа				
Компетенции	ОПК-4: владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;				
Краткое содержание	Литературоведение как наука и вид искусства. Проблема автор – читатель в теории литературы. Содержание и форма художественного произведения. Литературный герой (персонаж) и структура его образа. Сюжет художественного произведения. Литературный процесс. Литературный род, жанр. Речевая организация произведения. Литературный стиль.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 / 108	18	36		54
заочное	3 / 108	4	4		100
Форма промежуточной аттестации	Контрольная работа, экзамен , 1 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-26 История русской литературы (древнерусская литература)**
Цель изучения	формирование у будущих специалистов-филологов современного представления о древнерусском литературном процессе, об объективном ходе литературного процесса
Компетенция	ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теоритико- и историко-литературных явления, связанных с русским литературным процессом;
Краткое содержание	Предмет, содержание, задачи курса. Основные этапы развития. Система жанров и периодизация древнерусской литературы Соотношение переводной и оригинальной литературы. История ранних русских летописных сводов. «Повесть временных лет» как литературный памятник начала 12 века. «Повесть временных лет» как литературный памятник начала XII века. Композиция, жанровый состав летописи. «Поучение» Владимира Мономаха в составе летописи. «Поучение» Владимира

	Мономаха в составе летописи. Литература периода феодальной раздробленности (вторая треть XII – первая половина XIII вв.) «Слово о полку Игореве» как выдающийся памятник древнерусской словесности. Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарскими завоевателями и начала формирования централизованного Русского государства (вторая половина XIII–XV вв.) «Задонщина» – поэтическая повесть о Куликовской битве. Литература централизованного Русского государства (конец XV–XVI вв.) Переписка Ивана Грозного с Андреем Курбским. «Повесть о Петре и Февронии». Муромо-рязанская литература. Литература «переходного века» (XVII столетие) Формирование жанра бытовой повести.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа)
	2,0/ 72	20	14		38
заочное	2 / 72	4	2		66
Форма промежуточной аттестации	экзамен, 2 семестр / 4 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-27 История русской литературы (литература XVIII в.)**				
Цель изучения	формирование у будущих специалистов-филологов современного представления о русском литературном процессе XVIII века, об объективном ходе литературного процесса				
Компетенция	ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теоритико- и историко-литературных явления, связанных с русским литературным процессом; ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории русской литературы, литературоведческого анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в русской литературе с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов				
Краткое содержание	Введение. Предклассицизм. Становление русского классицизма. Литературная деятельность А. Д. Кантемира. Сатиры А. Д. Кантемира Литературные опыты В. К. Тредиаковского. М. В. Ломоносов как выразитель духовной мощи русского народа. Поэзия М. В. Ломоносова. А. П. Сумароков – теоретик русского классицизма. Трагедии А. П. Сумарокова Развитие русского классицизма и начало его коренных изменений. Журнальная сатира 1769–1774 гг. Лирика И.А. Крылова. Темы и характер сатиры Крылова. Драматургия последней трети XVIII в. Литературная деятельность Д. И. Фонвизина. Комедии Д. И. Фонвизина Поэзия последней трети XVIII в. Личность Г. Р. Державина. Ода – ведущий жанр его поэзии. Оды Г. Р. Державина Массовая прозаическая литература последней трети XVIII в. Литературная деятельность А. Н. Радищева. «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева. Комическая опера. Русский сентиментализм. Н. М. Карамзин, И. И. Дмитриев Поэзия Н. М. Карамзина Повести Н. М. Карамзина. Художественное значение литературы XVIII в.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа)

	2 / 72	36	18		18
заочное	2 / 72	4	2		66
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 3 семестр / 5 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-28 История русской литературы (литература XIX века, часть 1)**				
Цель изучения	Целью освоения дисциплины «История русской литературы XIX века (2 часть)» является формирование у будущих филологов-профессионалов представлений о путях развития и особенностях литературы 1840-1860-х годов, ее связях с отечественной словесностью XVIII - XIX столетия.				
Компетенции	ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теоритико- и историко-литературных явления, связанных с русским литературным процессом; ПК-1 – Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. ПК-2 – Способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.				
Краткое содержание	Введение. Общая характеристика литературного процесса 1800-1825 гг. Творчество В.А. Жуковского. Басенное творчество И.С. Крылова Творчество К. Батюшкова «Общество любителей русской словесности» и «Арзамас»: Литературная полемика Жизнь и творчество А.С. Грибоедова Творчество поэтов-декабристов. Общая характеристика литературного процесса 1825-1842 гг. Творчество А.С. Пушкина. Творчество М.Ю. Лермонтова. Творчество Н.В. Гоголя				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72 ч.	34 ч.	17 ч.	-	21 ч.
заочное	2 / 72	8	8		56
Форма промежуточной аттестации	-				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-29 История русской литературы (литература XIX века, часть 2)**
Цель изучения	Целью освоения дисциплины «История русской литературы XIX века (2 часть)» является формирование у будущих филологов-профессионалов представлений о путях развития и особенностях литературы 1840-1860-х годов, ее связях с отечественной словесностью XVIII - XIX столетия.
Компетенции	ПК-1 – Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. ПК-2 – Способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и

	выводов.
Краткое содержание	Введение. Художественное своеобразие русской литературы 1840 – 1850-х гг. «Натуральная школа». Тема маленького человека в романе Ф.М. Достоевского «Бедные люди». Творчество А. И. Герцена. Роман «Кто виноват?». «Былое и думы». Поэтические искания 1840-1850-х годов. Лирика Ф. И. Тютчева. Поэтический мир А. А. Фета. Общественная и общелитературная ситуация 50 - 60-х годов XIX века. Развитие жанра романа в литературе 1850-1860-х гг. Творчество И. С. Тургенева. Романы «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети». Творчество И. А. Гончарова. «Обыкновенная история». «Обломов». Идейно-художественная концепция личности в романе И. А. Гончарова «Обрыв». Романы Н. Г. Чернышевского. «Что делать?» как социально-философский роман. Антинигилистический роман в русской литературе середины XIX века. Поэзия Н. А. Некрасова. Проблемы взаимодействия эпоса и лирики в поэме «Кому на Руси жить хорошо». Раннее творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. Драматургия 1850-1860-х гг. А.В. Сухово-Кобылин. Творчество А. Н. Островского. Творчество писателей-демократов 1860-х гг. История в произведениях А.К. Толстого. Судьбы русской поэзии в 1850–1860-х гг. Итоги и перспективы литературного развития 40-60-х годов XIX века.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0/108 ч.	36 ч.	36 ч.	-	36 ч.
заочное	3 / 108	6	6		96
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 5 семестр / 7 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-30 История русской литературы (литература XIX века, часть 3)**
Цель изучения	**Целью** изучения дисциплины «История русской литературы XIX века (3/3)» является формирование у студентов целостного представления о завершающем этапе развития русской литературы XIX века, правильного понятия о духовных основах и художественных принципах литературного творчества и его органической связи с русской жизнью.
Компетенции	ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов); ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности); *ПК-2* (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов).
Краткое содержание	Общая характеристика литературного процесса. Творчество Ф. М. Достоевского: досибирский и сибирский период творчества. Послесибирский период творчества. Особенности реализма Достоевского. Творчество Л. Н. Толстого: творчество 50 – н. 60-х гг. Основные темы и

	художественное своеобразие. «Мысль народная» и «мысль семейная» в творчестве писателя. Духовная трагедия Толстого. Творчество Н. С. Лескова. Становление художника. Своеобразие творческой манеры. Цикл «Праведники» в творчестве Н. С. Лескова Творчество А. П. Чехова. Проблема мещанства в творчестве А. П. Чехова. Религиозно-философская проблематика повестей Чехова. Драматургия Чехова. Общая характеристика творчества В. М. Гаршина, М.Е. Салтыкова-Щедрина и В. Г. Короленко. Итоги развития русской литературы XIX века.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72	51	17	-	4
заочное	2 / 72	8	10		54
Форма промежуточной аттестации	-				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-31 История русской литературы (литература конца XIX – начала XX века)**				
Цель изучения	Целью изучения дисциплины «История русской литературы (литература конца XIX - начала XX века)» является формирование представления о путях развития литературы рубежа веков, ее контактно-контрастных связях с отечественной классикой и русской словесностью XX в.				
Компетенции	ОПК-3 - способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов. ОПК-1 - способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	Рубеж веков – рубеж литературных эпох. Творчество В. Вересаева-прозаика и литературного критика. Творчество А. И. Куприна дооктябрьской поры и периода эмиграции. Проза М. Горького 1890-х–1910-х гг. М. Горький и Октябрь. Философские основы, эстетическая программа, художественная практика символизма. Искания Д. Мережковского, В. Брюсова, младосимволистов. Русский неореализм. Творчество И. Бунина дооктябрьской поры. Творчество Леонида Андреева. Теория и практика акмеизма. Творчество Гумилева и Ахматовой. Теория и практика футуризма. Творчество И. Северянина и В. Хлебникова. Итоги и перспективы литературного развития конца XIX – начала XX века.				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е. / часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия) при наличии)	Самостоятельная работа

	3 / 108	24	24	–	60
заочное	3 / 108	8	10		90
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 7 семестр / 9 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-32 История русской литературы XX в**				
Цель изучения	формирование у будущих специалистов представления о развитии русской литературы 20-90 гг. XX века, о закономерности литературного процесса, своеобразия отражения общественной жизни в художественном творчестве, об основных идейно-смысловые и жанрово-стилевые тенденции. Данный курс является завершающим в системе историко-литературных дисциплин				
Компетенции	ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик				
Краткое содержание	Литература 1920-х годов, Творчество Б. Пастернака, творчество О. Мандельштама, Влияние Серебряного века в русской литературе XX века, Творчество С. Есенина, Советская поэзия, Творчество Горького, творчество М. Зощенко, творчество М. Шолохова, Соцреалистический канон и оппозиционные настроения в советской литературе, Творчество Л. Леонова, Фадеева, Фурманова, драматургия Горького, Творчество Бунина, Творчество М. Булгакова, А. Платонова, «Сменовеховские» идеи в литературе русского зарубежья, Творчество Куприна, творчество Набокова творчество Замятина, творчество А. Ахматовой, Литература 1960-1990-х гг., Литература оттепели, возвращенная литература, Авангардная поэзия.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	22	11		39
заочное	2 / 72	8	6		58
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 8 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-33. История зарубежной литературы (история античной литературы)**
Цель изучения	Ознакомление студентов с закономерностями развития одного из периодов в истории зарубежной литературы (античная литература), его основными тенденциями и художественном своеобразии
Компетенции	ОПК-3 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;

Краткое содержание	Древнегреческая литература. Общая характеристика. Древнегреческие эпосы (Гомер, Гесиод). Поэзия архаического периода. Древнегреческий театр классического периода. Драма. Творчество Эсхила. Творчество Софокла. Творчество Еврепида. Древнегреческая комедия классического периода. Творчество Аристофана. Эллинистический период. Греческая проза. История, философия, ораторское искусство. Древнеримская литература. Общая характеристика. Древнеримский театр в III-II вв. до н.э. Комедии Плавта и Теренция. Древнеримская литература в I в. до н.э. Творчество Лукреция, Катулла, Цезаря, Цицерона. Творчество Вергилия. Творчество Горация. Творчество Овидия. Творчество Петрония, Сенеки, Апулея, Ювенала, Марциала. Римская проза. Творчество Тита Ливия, Светония, Тацита, Солюстия.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72 ч.	18ч.	18 ч.	-	36 ч.
заочное	2 / 72	2	4		66
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1 семестр / 4 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-34 История зарубежной литературы (средних веков и Возрождения)**				
Цель изучения	ознакомление студентов с закономерностями развития одного из периодов в истории зарубежной литературы (средние века и Возрождение), его основными тенденциями и художественным своеобразием.				
Компетенции	ОПК-3 - способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;				
Краткое содержание	Кризис античного мира и зарождение средневековой литературы. Средневековая литература, ее жанровое своеобразие. Основные литературные потоки и этапы развития словесного творчества Средневековья. Литература раннего Средневековья. Архаический эпос. Куртуазная литература. Характерные особенности городской литературы. Народный героический эпос Германии и Франции. «Маргинальное» творчество Ф. Вийона как пример французского Проторенессанса. Особенности литературного процесса Предвозрождения и Возрождения. Предвозрождение в Англии: творчество У. Ленгленда, Д. Чосера. Проторенессанс во Франции. Основные периоды и жанры ренессансной литературы. Национальная специфика литературы эпохи Вазрождения. Возрождение в Германии и Нидерландах. Творчество С. Бранта, Э. Роттердамского и Г. Сакса. Ренессанс в Испании. Жизнь и творчество М. Сервантеса. «Божественная комедия» Данте Алигьери Европейская новелла Возрождения. «Декамерон» Дж. Боккаччо: проблемы художественного единства. Франсуа Рабле и художественное своеобразие его романа «Гаргантюа и Пантагрюэль». Поэзия «Плеяды» и закат французского Ренессанса. Трагедия «Гамлет» как переломное произведение творчества У. Шекспира. Роман М. Сервантеса «Дон Кихот» как яркое нравственно-философское явление Нового времени.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72 ч.	17ч.	17 ч.	-	38 ч.
заочное	2 / 72	4	2		66
Форма промежуточной аттестации					

Наименование дисциплины (модуля)	Б-35 История зарубежной литературы (XVII – XVIII века)
Цель изучения	Знакомство с основными понятиями, произведениями и процессами западноевропейской литературы в аспекте исторической поэтики и диалектики художественных систем (классицизм, барокко, просвещение, предромантизм); ознакомление с динамикой развития жанровых систем; умение применять полученные знания в процессе систематизации и анализа художественных произведений. Приобретение навыков, необходимых будущим филологам: анализ художественного текста, понимание жанровой, стилистической специфики произведения, самостоятельная работа с научной литературой, анализ формы и содержания художественных произведений (лексика, стиль, риторические приёмы), написания рецензий, выполнение заданий на развитие креативных способностей, подготовка публичных выступлений (сообщения и т.п.) и участие в дискуссиях.
Компетенции	ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов); ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности); ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов).
Краткое содержание	1.Введение. Завершение эпохи Возрождения и кризис ренессансного гуманизма. Новое время как поворотный этап в развитии европейского самосознания. Борьба направлений в литературе XVII века. Барокко – классицизм. Барокко, его различные варианты в литературе западно-европейских стран. 2.Общая характеристика французской литературы XVII века. Театр. Теория классицизма . Влияние французского классицизма на европейскую литературу. Деятельность Французской Академии. 3.Творческий путь Корнеля. 4.Творческий путь Мольера. 5.Проза французского классицизма (Ларошфуко, Паскаль, Лабрюйер). Психологический роман мадам де Лафайет «Принцесса Клевская». 6.Английская литература эпохи Революции и Реставрации. Творчество Мильтона. Поэзия барокко. Джон Донн. 7.Литература Германии XVII века. Поэзия периода тридцатилетней войны. Роман «Симплициус Симплициссимус» как синтез барочных прозаических жанров. 8.Испанская литература XVII века. 9.Просвещение как культурная эпоха. Социальные и философские основы Просвещения. Национальное своеобразие и периодизация Просвещения в различных странах. 10.Просвещение в Англии. 11.Периодизация и национальные черты Просвещения во Франции. Руссо («Новая Элоиза», «Исповедь»). Трилогия Бомарше о Фигаро. 12.Литературный процесс в Германии XVIII века.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	18	18	-	36
заочное	2 / 72	10	6		56
Форма промежуточной аттестации	зачет, 3 семестр / 7 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-36 История зарубежной литературы (XIX в.)**				
Цель изучения	Целью освоения дисциплины «История зарубежной литературы (XIX в.)» является ознакомление студентов с закономерностями развития двух основных периодов в истории зарубежной литературы (романтизм, реализм, натурализм, символизм), их основными тенденциями и художественным своеобразием.				
Компетенции	ОПК-3 (способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов); ПК-1 (способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности); ПК-2 (способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов).				
Краткое содержание	Романтизм как творческий метод и литературное направление. Романтизм в европейской литературе. Романтизм в Германии. Английский романтизм. Романтизм во французской литературе. Реализм как творческий метод и литературное направление. Литература критического реализма. Французский критический реализм. Английский критический реализм. Натурализм в европейской литературе. Натурализм во французской литературе. Натурализм в английской литературе. Символизм в европейской литературе. Символизм во французской литературе. Английский символизм.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72	20	14	-	38
заочное	2 / 72	6	4		62
Форма промежуточной аттестации	-				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-37. История зарубежной литературы (XX века)**				
Цель изучения	Ознакомление студентов с закономерностями развития одного из периодов в истории зарубежной литературы (модернизм), его основными тенденциями и художественным своеобразием				
Компетенции	ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы в собственной научно-исследовательской деятельности); ПК-2 - способность проводить под научным руководством локальные исследования;				
Краткое содержание	1.Литературный процесс 1 половины XX века (литература Франции, Германии, Норвегии, Австрии, Англии, Ирландии, США); 2.Литературный процесс 2 половины XX века (литература Франции, Германии, Норвегии, Австрии, Англии, Ирландии, США)				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	46	24	-	74
заочное	4 / 144	8	12		124
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 6 семестр / 10 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-38 Устное народное творчество**				
Цель изучения	формирование у студента-филолога представлений о специфике древнего (мифопоэтического) мышления (мироощущения), обусловившего художественное своеобразие (язык, систему образов, символизм, жанровую систему) народного словесного творчества как истока творчества литературного в его связи с другими народными видами искусства; познакомить с историей изучения фольклора, основными научными концепциями.				
Компетенции	ОПК-4 - владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста				
Краткое содержание	1. Фольклор как искусство слова. 2. Язычество древних славян. 3. Происхождение словесного искусства, его родов и видов. 4. Жанровая система русского фольклора (Обрядовая поэзия .Пословицы и поговорки. Загадки. Сказки. Предания бывальщины, легенды, былички. Былины. Исторические песни. Лирические песни. Балладные песни. Народная драма. Детский фольклор. Духовные стихи. Частушки) 5. Литература и фольклор. 6. Историография русской фольклористики.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72	18	18	-	36
заочное	2 / 72	6	4		62
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-39 Общее языкознание**				
Цель изучения	Расширить, углубить и обобщить знания будущих филологов в области истории, теории и методологии языкознания.				
Компетенции	ПК-12 способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности				
Краткое содержание	Краткое содержание: – Введение. Языкознание как наука. – Общее языкознание как учебная дисциплина. – История языкознания. – История лингвистической мысли до XIX в. – Зарождение сравнительно-исторического языкознания. – Основные направления в языкознании XIX-XIX вв. – Языкознание на современном этапе развития науки. – Теория языка. – Язык, речь, речевая деятельность. – Структура и система языка. – Знаковая природа языка. – Уровневая организация языка. – Парадигматика и синтагматика языковых знаков. – Языковые значения. – Грамматические категории и их типология. – Язык и общество. – Язык и мышление. – Проблемы развития языка. – Методология. – Методы исследования языка				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	11	33	-	64
заочное	3 / 108	4	10		94
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 8 семестр / 10 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-40 Теория литературы**
Цель изучение	формирование представлений о теоретико-методологических основах литературного процесса и умений анализировать художественный текст как целостный художественный мир.
Компетенции	ПК-12. способность организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности
Краткое содержание	Тема 1. Литература как вид искусства. Художественная словесность и другие виды искусства. Ситуация Лессинг — Гердер в истории вопроса. Поэзия и проза. Тема 2. Структура произведения. Автор и герой произведения. Читатель, текст и внутренний мир литературного произведения. Событие «рассказывания»: структура текста и понятия нарратологии. Границы художественного мира.

	Тема 3. Тип произведения. Категория рода. Эпика. «Теоретические» и «исторические» типы произведений. Род. Эпический мир или эпический текст.Постановка проблемы единства эпических жанров. «Родовые» свойства текста эпического произведения. Взаимоосвещение авторской и чужой речи. Фрагментарность. Эпический мир и большая форма. Тип события, структура сюжета. Эпический тип события. Структура эпического сюжета. Малые жанры и проблема эпического субъекта. Точки зрения субъектов в структуре малых жанров. Родство больших и малых эпических форм. Эпическая «зона построения образа». К проблеме эпического героя. Тема 4.Лирика. Три теории лирики. Субъектная структура лирического произведения. Мир лирического произведения: пространство-время, событие и сюжет. Рефлексия и лирическое событие. Лирическая речь и образные языки лирики. Проблема лирического сюжета. Тема 5. Драма. Три варианта теорий драмы. «Зона построения образа» в драме. Катастрофа и катарсис. Событие «завершения» в драме. Сюжет драмы: выбор судьбы. Завязка, развязка и перипетия. Пространство-время драматического действия и конфликт. Герой в драме: драматический характер, роль, тип, амплуа. Тема 6. Категория жанра. Жанр. Универсальная модель жанровой структуры. Жанровый «канон» и «внутренняя мера» жанра. Тема 7. Категория стиля. Стиль литературного произведения. Автор и стиль произведения. Автор и традиция.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72 ч.	11	33	-	28
заочное	2 / 72	8	6		58
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, контрольная работа, 8 семестр / 10 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-41 Актуальные проблемы современного литературоведения**				
Цель изучения	ознакомить студентов с основными тенденциями литературного процесса последних десятилетий, сформировать представление о наиболее примечательных явлениях отечественной словесности последних лет, осмыслить взаимосвязь искусства слова и действительности				
Компетенция	ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик				
Краткое содержание	Взаимодействие литературоведения с теорией человека, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации как важнейшая основа современной парадигмы филологии. Геокультурный подход к исследованию пространственной образности русской литературы Расширение проблематики исследований в литературоведении, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований в современной филологии. Когнитивное литературоведение. Современные варианты методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования. Художественное пространство в геософии. Субъект творчества. Проблема автора. Проблема текста, контекста и метатекста в литературоведении. Локальные тексты русской культуры. Исследование текста и коммуникации как одна новых задач филологии. Текст и дискурс. Миф и художественное слово. Литературный миф и миф в литературе. Специфика проявления постмодернистских тенденций в новейшей литературе и проблема их научного описания				
Трудоемкость *(в часах, согласно*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа)

уч. плану)			(при наличии)	(при наличии)	
	2,0/ 72	20	16		36
заочное	2 / 72	6	4		62
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, контрольная работа, 7 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-42 Орфографический и пунктуационный практикум**
Цель изучения	Расширить и углубить специальную подготовку филолога-русиста, повысить уровень грамотности, подготовить студентов к изучению других лингвистических дисциплин, дать будущим филологам общее понятие о различных нормах украинского литературного языка.
Компетенции	ОПК-5 – свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. ПК-9 – владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.
Краткое содержание	1.Вступление. Графика русского языка, ее особенности. Принципы орфографии русского языка. 2. Апостроф. 3. Мягкий знак. 4. Правописание имен собственных. Большая буква в именах собственных, сложноукороченных названиях. 5. Передача фамилий и географических названий средствами языка. 6. Склонение по падежам фамилий, псевдонимов; правописание образований от имен собственных. Правописание согласных. 7. Правописание сложных географических названий и производных от них прилагательных. 8. Сложные имена собственные и фамилии, производные от них прилагательные. 9. Фонетические средства милозвучности. Сложные случаи правописания гласных. 10. Звонкие и глухие согласные. Удвоение и продление согласных. 11. Чередования и изменения согласных при их встрече. 12. Упрощение в группах согласных. 13. Правописание некоторых приставок. 14. Правописание некоторых суффиксов. 15. Правила переноса частей слова. 16. Правописание некоторых падежных форм существительных. 17. Правописание сложных существительных. 18. Правописание сложных прилагательных. 19. Правописание числительных. 20. Правописание местоимений. 21. Сложные случаи правописания глаголов. 22. Правописание наречий. 23. Особенности правописания предлогов. 24. Особенности правописания союзов. 25. Особенности правописания частиц. 26. Основы современной пунктуации. Знаки препинания в конце предложения и при прерванной речи. 27. Тире между членами предложения. 28. Знаки препинания при однородных членах предложения.

	29. Знаки препинания при обособленных членах предложения. 30. Знаки препинания при уточняющих, поясняющих и присоединенных членах предложения. 31. Знаки препинания при вставных словах, словосочетаниях и предложениях.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	7/252	-	124	-	128
заочное	7/252		30		222
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3 семестр; зачет, 1 семестр / зачет 2 семестр, экзамен – 4 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-43 Основы информатики и прикладной лингвистики**				
Цель изучения	Формирование у студентов навыков обработки текстов в производственно-практических целях, разработка средств анализа и обработки данных, поддержки лингвистических областей знаний.				
Компетенции	ОПК-6 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности				
Краткое содержание	1.Технологические основы Интернета. Филологические ресурсы Интернета. 2. Поиск информации в Интернете. 3. Основы работы в Интернете. Лингвистика сети. 4. Обработка эмпирической информации. 5. Вторичная обработка первичной эмпирической информации. 6. Автоматизированные системы обработки текстовой информации. 7. Системы искусственного и гибридного интеллекта. 8. Экспертные системы. 9. Онтологии. 10. Классификация, структура и функции программных средств учебного назначения. 11. Программы для презентации учебного материала. Тестирующие программы. 12. Авторские среды. Электронные учебные публикации. 13. Электронные учебные публикации. 14. Электронные издания. Электронные библиотеки. 15. Дистанционное обучение. 16. Сетевая литература как литература новых технологических возможностей. 17. Сетевая литература как литература новых формальных и жанровых предпочтений.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3/108	-	34	-	74
заочное	3/108		14		94
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 2 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-44 Классические древние языки (Латинский язык)**				
Цель изучения	формирование у студентов целостной системы объективных знаний об особенностях развития и сущностных характеристиках латинского языка, о его соотношении с современными живыми языками и культурой античного мира.				
Компетенции	ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;				
Краткое содержание	1. Графическая и фонетическая системы латинского языка. 2. Морфология латинского языка. (Имя существительное. Имя прилагательное. Наречие. Местоимение. Числительное. Глагол. Предлоги, союзы, отрицания. 3. Синтаксис латинского языка. **(**Простое предложение. Сложное предложение)				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72	-	36	-	36
заочное	2 / 72		8		64
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-45 Основы теории языковой коммуникации**
Цель изучения	Развитие общекультурных и общепрофессиональных компетенций у академических бакалавров на базе знаний лингвистических теорий о языке как фундаментальной основе гражданской самоидентичности, культурного и образовательного единства людей, эффективного международного диалога. Цель реализуется в процессе приобретения профессиональных компетенций по межъязыковой коммуникации, навыков успешной коммуникации в переводческой деятельности.
Компетенции	ОПК-6 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности. ПК-11 владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах
Краткое содержание	1.Лингвистические направления изучения коммуникации. 2. Модели языковой коммуникации. 3. Условия успешности диалога. 4. Этапы диалога. 5. Универсалии. 6.Этноспецифические аспекты. 7.Межкультурная коммуникация. 8.Языковые контакты. 9. Предмет лингвистической прагматики. 10. Иллокуция, локуция и перлокуция. 11.Типы речевых актов. 12. Условия успешности речевых актов.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	17	17	-	38
заочное	2 / 72	4	6	62	
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 4 семестр / 3 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**Б-46 Физвоспитание**				
Цель изучения	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.				
Компетенции	ОК-8 – владеть методами физического воспитания и укрепления здоровья для достижения должного уровня физической подготовленности к полноценной социальной и профессиональной деятельности.				
Краткое содержание	1.Техника беговых и прыжковых легкоатлетических упражнений. Техника общеразвивающих физических упражнений. 2. Общая физическая подготовка студентов. 3. Физическая культура в развитии и воспитании студентов, ее роль в формировании здорового образа жизни. 4. Техника спортивной ходьбы. Развитие общей выносливости. 5. Техника бега на короткие дистанции. Развитие скоростных способностей. 6. Техника бега на средние дистанции. Развитие аэробной выносливости. 7. Техника выполнения 12 минутного бега (теста Купера). Развитие аэробной выносливости. 8. Техника выполнения упражнения челночный бег 4х9м. Развитие двигательных координаций. 9. Техника выполнения прыжка в длину с места. Развитие силы мышц нижних конечностей. 10. Техника выполнения упражнения подтягивание на перекладине(мальчики) и вис на согнутых руках (девочки). Развитие силы мышц верхних конечностей. 11. Техника выполнения упражнения сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Развитие силы мышц верхних конечностей. 12. Техника выполнения упражнения поднимание туловища в сед за 1 мин. Развитие силы мышц брючного пресса. 13. Техника выполнения упражнения наклон туловища вперед из исходного положения сидя. Развитие гибкости. 14. Физическая культура и спорт в системе общечеловеческих ценностей. 15. Потенциальные возможности занятий физической культурой в ВУЗе для укрепления здоровья и повышения уровня физической работоспособности студентов. 16. Характеристика легкой атлетики, как вида спорта, и отдельных беговых легкоатлетических соревновательных дисциплин. 17. Контроль уровня физической подготовленности. Дневник самоконтроля. 18. Влияние легкоатлетических упражнений на организм человека. 19. Комплексы физических упражнений для укрепления различных регионов мышц тела человека.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	-	70	-	2
заочное	2 / 72				72

Форма промежуточной аттестации	Зачет, 2 семестр
Наименование дисциплины	**ВДП-1 Психология**
Цель изучения	1. Сформировать у студентов фундаментальную систему знаний о психологии как науке, изучающей факты, механизмы и закономерности психики, поведения и деятельности человека. 2. Способствовать пробуждению, сохранению, развитию интереса к психологии, желания работать с детьми, умения создавать благоприятные условия для их когнитивного развития и личностного роста.
Компетенции	ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
Краткое содержание	Психология как наука. Сознание человека. Личность. Психические свойства личности: темперамент, характер, направленность, способности. Эмоции и чувства. Психические процессы: ощущения, восприятие, мышление, воображение и память. Социальные группы. Конфликт.

Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	20	14	0	38
заочное	2 / 72	8	8		56
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 4 семестр / 5 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-2 Педагогика**
Цель изучения	Развитие предметно-педагогической компетентности у будущих бакалавров, как составной части профессиональной компетентности; формирование базовых знаний, умений и способов деятельности в области введения в педагогическую деятельность, общих основ педагогики, теорий воспитания и обучения; развитие умений самообразовательной деятельности, обеспечивающих саморазвитие профессиональной компетентности будущего педагога.
Компетенции	ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и

	литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик				
Краткое содержание	1.Педагогика как наука: цели и задачи. 2.Система педагогических наук**.** 3.Возрастные особенности развития личности. 4.Возрастные особенности развития личности. 5.Профессия учитель. Молодой учитель в школе. 6.Особенности воспитания детей различных возрастных групп. 7.Сущность и содержание процесса воспитания. 8.Классный руководитель в воспитательной системе школы. 9.Принципы и методы воспитания. 10.Учитель и проблемы дисциплины в отечественной и зарубежной школе. 11.Различные типы воспитательных систем. 12.Дети, требующие повышенного внимания учителя. 13.Семейное воспитание: современные проблемы, цели и задачи. 14.Дидактика как раздел педагогики. Современные проблемы образования. 15.Процесс обучения: понятие, сущность, структура обучения. 16.Формы обучения в школе. 17.Принципы и методы обучения. 18.Различные типы современных школ.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	20	16	-	36
заочное	2 / 72	6	8		58
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 5 семестр				

Наименование дисциплины	**ВДП-3 Возрастная физиология**				
Цель изучения	Состоит в ознакомлении студентов профессионально-педагогической специальности с основами возрастной физиологии и психофизиологии подростков и юношей для создания ими в будущем соответствующих условий, способствующих сохранению здоровья обучающихся.				
Компетенции	ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности				
Краткое содержание	1.Общие вопросы возрастной физиологии и психофизиологии. 2.Регуляторные системы организма. 3.Моторные функции. 4.Сенсорные функции. 5.Висцеральные функции. 6.Психофизиология.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	24	12		36
заочное	2 / 72	2	2		68
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1 семестр				

Наименование дисциплины	**ВДП-4 Методика и организация научных исследований**				
Цель изучения	Цель дисциплины «Методика и организация научных исследований» - получение студентами знаний об организации научных исследований, являющихся необходимыми при проведении научной деятельности.				
Компетенции	ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	Тема 1. История фотографии. Первые фотожурналисты. Тема 2. Обзор необходимого оборудования. Тема 3. Свет и освещение в фотографии. Тема 4. Особенности композиции. Тема 5. Особенности построения перспективы в цифровой фотографии. Тема 1.Основные черты научного стиля. Тезирование, конспектирование, реферирование, аннотирование. Типы связи предложений в абзаце. Структура и организация научно-исследовательской работы. Организация научных исследований Тема 2. Научное исследование: от истока до презентации: выбор темы. Обоснование. Материал исследования. Работа с информацией. Библиографический аппарат Методы и методики исследования. Цитирование. Тема 3.Курсовая и квалификационная работа. Общие требования. Презентация курсовой работы Тема 4. Научная конференция как формат презентации научных исследований. Организация и проведение научных конференций. Семинары, симпозиумы. Студенческая научная конференция.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	17	17	0	38
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 4 семестр				

Наименование дисциплины	**ВДП-5 Лингвокультурология**
Цель изучения	Цель изучения дисциплины - формирование у будущих специалистов современного понимания логики развития мировой культуры, взаимосвязи зарубежной и отечественной культуры
Компетенции	ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию
Краткое содержание	Предмет и методологические основы курса «Культурология». Понятие, функции и структура культуры Культура как феномен История культурологических учений. Современные культурологические теории Теоретические концепции культуры XX века Культурогенез и динамика культуры Культура и цивилизация

	Культура как система Семиотика культуры Культура как мир знаков. Семиотика культуры Региональные и национальные культуры Мозаика национальных культур Крыма Мозаика национальных культур Крыма (продолжение) Культура и природа. Экология культуры Культура, контркультура, субкультуры Современные молодежные субкультуры Диалог культур Культура первобытного общества Культура Древнего Египта Культура Древнего мира Культура Древней Греции Культура Древнего Рима Культура Античности Культура европейского Средневековья Культура Киевской Руси Культура Средневековья и Киевской Руси Культура Возрождения Художественная культура эпохи Возрождения. Северное Возрождение. Культура Западной Европы XVII века. Культура Западной Европы XVIII века Развитие национальных традиций в культуре русского народа в XIII- XVIII вв. Культура Нового Времени. Идеалы эпохи и их отражение в искусстве Европы, России, Украины Культура Западной Европы и Америки XIX в. Романтизм Культура Западной Европы и Америки XIX в. Реализм Культура Западной Европы XIX в. Импрессионизм Российская культура XIX века. Романтизм в мировом музыкальном искусстве. Культура Западной Европы и Америки XX-XXI вв. Архитектура Культура Западной Европы и Америки XX-XXI вв. Живопись Мировая художественная культура первой половины XX столетия Мировая художественная культура первой половины XX столетия. Постмодерн Советский период в истории культуры России Культура России на рубеже столетий				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	36	18	0	18
заочное	2 /72	8	10		54
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3 семестр				

Наименование дисциплины	**ВДП-6 Стилистика и культура речи**
Цель изучения	расширить и углубить языковедческую подготовку филолога, а также научить студентов применять эти знания на практике.
Компетенции	*ПК-5* – способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования
Краткое содержание	Стилистика и культура речи как наука и учебная дисциплина. Место культуры речи в кругу лингвистических дисциплин. Связь культуры речи и

	стилистики. Характеристика современного русского литературного языка, его признаки. Стилистическая дифференциация как признак литературного языка. Стили языка и стили речи. Стилистическая окраска языковых единиц. Функционально-стилевая и эмоционально-экспрессивная окраска. Проблема стиля в современном русском языке. Подходы к классификации стилей. Характеристика основных функциональных стилей современного русского языка. Научный стиль. Система жанров. Экстралингвистические признаки. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Официально-деловой стиль. Система жанров. Экстралингвистические признаки. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Публицистический стиль. Экстралингвистические признаки. Лексические, морфологические и синтаксические особенности. Особенности современных масс-медиа. Смешение стилей. Место разговорной речи в системе функциональных стилей. Нормированность как основной признак литературного языка. Классификация речевых ошибок: фактические, логические, собственно речевые, стилистические. Основы теории речевой культуры. Акт коммуникации и его особенности. Успешная и неуспешная коммуникация. Характеристика основных коммуникативных качеств хорошей речи. Правильность, чистота, логичность, точность, выразительность, богатство как коммуникативные качества хорошей речи. Акцентологическая правильность речи. Орфоэпическая правильность речи. Лексическая и фразеологическая правильность речи. Лексическая стилистика. Словообразовательная и морфологическая правильность речи. Употребление имен существительных. Морфологическая правильность речи: имя прилагательное, имя числительное, глагол и глагольные формы. Синтаксическая правильность речи. Нормы согласования и управления. Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами предложения. Нормы употребления деепричастного оборота. Сложные предложения.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 / 108	23	46		39
заочное	3 / 108	6	10		92
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 7 семестр; экзамен, 8 семестр / 9 семестр – зачет, 10 семестр – экзамен - заочное				

Наименование дисциплины	**ВДП-7 Современный славянский язык: украинский**
Цель изучения	Дать основные сведения о фонетической системе, лексическом составе и грамматическом строе украинского литературного языка для теоретического осознания и практического усвоения определенного программой материала; способствовать овладению литературными нормами украинского языка, повышению уровня устной и письменной речи студентов. Видеть место украинского языка в системе мировых языков, в кругу близкородственных славянских языков, органически связывать знания в области истории русского языка, древнерусского языка с языковыми явлениями и закономерностями украинского языка; сопоставлять русский и украинский как языки одной восточнославянской ветви. Овладеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы, умениями проникать в историю славянских языков, навыками анализа текста.
Компетенции	ПК-10 владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и

	на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках				
Краткое содержание	*Модуль 1.Введение. Место украинского языка среди других славянских языков. Фонетика и лексика современного украинского языка.* Украинский литературный язык. Нормы украинского литературного языка Фонетика и фонология. Фонологическая система современного украинского литературного языка. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология украинского языка. Лексикография. Украинская фразеология *Модуль 2.Морфемика, словообразование, морфонология современного украинского языка.* Морфемика современного украинского языка. Классификация морфем (по роли в слове, по функции, по месту в составе слова, по происхождению, по стилистической маркированности). Словообразование и морфонология современного украинского языка *Модуль 3. Морфология современного украинского языка.* Предмет морфологии. Основные понятия морфологии. Части речи и принципы их выделения. Именные части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. Глагол как часть речи. Особые формы глагола. Наречие. Служебные части речи. Междометие *Модуль 4.Синтаксис как раздел языкознания. Пунктуация* Синтаксис. Понятие о словосочетании и предложении. Типы словосочетаний, способы их связи. Признаки предложения. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Классификация предложений по цели высказывания. Простое предложение. Типы сложных предложений. Пунктуация. Принципы украинской пунктуации.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель-ная работа
	3 / 108	35	35	-	38
заочное	3 / 108	4	10		94
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3 семестр / 5 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-8 Социолингвистика**
Цель изучения	– сформировать у студентов представление об одном из направлений современного языкознания, стоящего на стыке нескольких наук: собственно лингвистики, социологии, социальной психологии, этнографии.
Компетенции	ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
Краткое содержание	1. Социолингвистика. Направления современных социолингвистических исследований. 2. Проблема социальной дифференциации языка. 3. Проблема языковой ситуации. 4. Языковая политика. 5. Проблема языка и власти. Политическая лингвистика. 6. Интерлингвистика. 7. Международные языки.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3/108	34	17	–	57
заочное	3 /108	4	8		96
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 2 семестр				

Наименование дисциплины	**ВДП-9 Медиадискурс**				
Цель изучения	ознакомить студентов с грамматическим строем русского языка: с частями речи, с традиционными и современными представлениями про их состав, формирование понятия о современном учении о частях речи (морфологии), о грамматической системе русского языка.				
Компетенции	*ОПК-6* способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности				
Краткое содержание	Грамматика. Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Система частей речи в русском языке. Семантика и грамматические особенности имени существительного. Имена существительные собственные и нарицательные. Имена существительные собственно конкретные, вещественные, собирательные, абстрактные. Одушевленность/неодушевленность. Категория рода имен существительных. Число как обязательный и как регулярный, как номинативный и как синтаксический элемент значения существительных. Singulariatantum и pluraliatantum. Склонение имен существительных (широкое и узкое понимание термина). Имя прилагательное как часть речи. Грамматические категории рода, числа и падежа, их словоизменительный характер. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Особенности образования и употребления степеней сравнения. Типы склонения имен прилагательных. Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных по значению и грамматическим признакам. Глагол как часть речи. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Залог как категория, охватывающая все глаголы русского языка. Категория вида глаголов. Категория наклонения как морфологическое средство выражения модальности. Значение и образование форм изъявительного, сослагательного и повелительного наклонений. Употребление одного наклонения в значении другого. Инфинитив в значении наклонений. Грамматическая категория времени. Взаимодействие вида и времени, система временных форм глаголов НСВ и СВ. Образование временных форм. Система значений настоящего, прошедшего и будущего времени. Переносное употребление временных форм глагола. Категория лица. Категории числа и рода спрягаемых форм глагола. Спряжение глаголов, типы спряжения, способы определения спряжений. Глаголы изобилующие и недостаточные. Причастия как форма глагола. Правила образования причастий, связь с переходностью и видом исходной формы. Деепричастия как форма глагола. Правила образования деепричастий, связь с переходностью и видом исходной формы. Общая характеристика системы служебных частей речи. Самостоятельные и служебные части речи. Междометие как особая часть речи. Предлог как служебная часть речи. Союз как служебная часть речи. Частицы как служебная часть речи.				
Трудоемкость	Количество	Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная

(в часах, согласно учебному плану)	з. е./ часов		занятия	занятия	работа
	2 / 72	14	20		38
заочное	2 / 72	4	6		62
Форма промежуточной аттестации	Зачет,4 семестр / 5 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**ВДП-10 Гипертекст и гипертекстовые технологии**				
Цель изучения	Формирование у студентов навыков обработки текстов в производственно-практических целях, разработка средств анализа и обработки данных, поддержки филологических областей знаний.				
Компетенции	*ПК-8* владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов				
Краткое содержание	Информационные технологии. Аппаратное и программное обеспечение информационных технологий в филологии. Автоматический анализ и синтез звучащей речи. Автоматическое распознавание текста. Автоматическое аннотирование и реферирование текста. Автоматический анализ и синтез текста. Сетевые формы коммуникации (электронная почта, чаты, форумы) и их влияние на филологию. Информационно-поисковые системы. Компьютерная лексикология. Компьютерная терминография. Компьютерное обучение языкам. Базы данных, резервные копии. Облачное хранение информации.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/ 72	10	8	-	54
заочное	2 / 72	4	6		62
Форма промежуточной аттестации	зачет, 5 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-11 Компьютерные технологии в филологии**
Цель изучения	– сформировать у студентов системное представление о развитии компьютерных технологий в филологических исследованиях; курс способствует интеграции гуманитарного и естественнонаучного знания, расширению филологического кругозора, развитию более серьезного отношения к применению статистических методов в студенческих научных работах и практической ценности гуманитарных исследований.
Компетенции	ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем
Краткое содержание	1. Введение в компьютерные технологии в филологии. 2. Машинный перевод. 3. Лексикография и компьютерные технологии создания словаря. 4. Корпусная лингвистика и современные стратегии создания электронных баз данных. 5. Национальный корпус русского языка в практике филологических исследований. 6. Информационно-поисковые системы. 7. Перспективы развития компьютерных технологий в филологии.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	6	28	–	38
заочное	2 / 72	4	6		62
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 семестр / 2 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-12. История литературной критики и литературоведения**				
Цель изучения	формирование представлений о теоретико-методологических основах литературного процесса и умений анализировать художественный текст как целостный художественный мир.				
Компетенции	ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов				
Краткое содержание	1.Литературная критика и литературная теория в Западной Европе от Античности до XIX века 2.Литературная теория и критика античности и европейского средневековья 3.Развитие литературной теории и критики Барокко и Классицизма 4.Основные тенденции в развитии литературной теории и критики эпохи 5.Просвещения в Западной Европе 6.Формирование литературоведения как науки в западноевропейской философской мысли в конце XVIII – начале XIX века 7.Развитие литературной теории и литературной критики в России в XVIII веке – начале XIX века				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72 ч.	10	12	-	50
заочное	2 / 72	4	2		66
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 8 семестр / 7 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-13 Методика преподавания русской литературы**
Цель изучения	1. Обеспечение необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русской литературы, способствующей формированию методического мышления и освоению метаязыка методики как науки и являющейся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности; 2. Подготовка студентов к успешному прохождению активной педагогической практики в средних общеобразовательных учебных заведениях – школах, гимназиях, лицеях, колледжах – как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и формированию профессиональных умений и навыков.
Компетенции	ПК-5 – Способен применять полученные знания в области филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. ПК-7 – Владеет навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; Знание основных

	библиографических источников и поисковых систем.				
Краткое содержание	1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина. Основные этапы развития методики преподавания литературы в свете актуальных проблем современной методики. 2. Межпредметные связи в преподавании литературы в школе. Современные психолого- педагогические требования к личности учителя литературы. 3. Методы и приёмы изучения литературы в школе. Пути анализа литературного произведения (целостный, пообразный, проблемный). 4. Этапы изучения литературного произведения в школе. Теория литературы в школьном изучении. 5. Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике (эпос, лирика, драма). 6. Развитие речи школьников в процессе изучения литературы. 7. Виды письменных работ на уроках литературы. Методы и приемы обучения написанию письменных работ. 8. Внеклассное чтение по литературе. Внеклассная работа по литературе. Факультативы и кружки как процесс общения учеников с искусством.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количествоз.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	17	17	–	38
заочное	2 / 72	8	6		58
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 6 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-14. Современный славянский язык: польский**				
Цель изучения	Ознакомиться с фонетикой и грамматикой современного польского языка, основными способами словообразования слов, структурой польских предложений, путями формирования польского словаря, учитывая исторические изменения праславянской фонетической системы на польской почве, а также основные тенденции развития грамматической системы.				
Компетенции	ПК-10 владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках				
Краткое содержание	Краткое содержание: 1. Proszę rachunek. 2. Zwykle nic nie robię. 3. Może pójdziemy do kina? 4. Robimy zakupu. 5. Rozkład tygodniowy. 6. To już było. 7. Lektura domowa 8. Plany na przyszłość.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4/144	0	88	–	56
заочное	4 / 144		14		130
Форма промежуточной	Экзамен, 6 семестр; зачет, 5 семестр / 8 семестр – зачет, 9 семестр – экзамен - *заочное*				

аттестации	

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-15. История лингвистических учений**				
Цель изучения	Формирование у студентов углубленных профессиональных знаний о важнейших этапах и ведущих направлениях развития лингвистической науки				
Компетенции	ПК-7 – готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.				
Краткое содержание	Раздел 1. Начальный этап развития языкознания. Древнейшие лингвистические традиции. Языкознание средних веков и эпохи Возрождения. Раздел 2. Возникновение сравнительно-исторического языкознания, становление сравнительно-исторического метода. Философия языка Вильгельма фон Гумбольдта. Раздел 3. Языкознание конца XIX – нач. XX вв. Частные лингвистические теории, разрабатываемые в рамках когнитивной науки. Раздел 4. Структурализм – ведущее направление в лингвистике 1920 – 1960 гг. Раздел 5. Советское языкознание (20 – 70 гг. XX века). Раздел 6. Развитие лингвистической науки в конце XX – нач. XXI вв.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии) (дн. / заочн.)	Лабораторные занятия (при наличии) (дн. / заочн.)	Самостоятельная работа (дн. / заочн.)
	2 / 72	18	18		36
заочное	2 / 72	6	6		60
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 5 семестр / 9 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-16. Методика преподавания русского языка**
Цель изучения	• обеспечение необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка, способствующей формированию методического мышления и освоению метаязыка методики как науки и являющейся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности; • подготовка студентов к успешному прохождению активной педагогической практики в средних общеобразовательных учебных заведениях(учреждениях) – школах, гимназиях, лицеях, колледжах – как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и совершенствованию профессиональных умений и навыков, формированию профессиональной педагогической компетентности.
Компетенции	ПК-5 – способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования. ПК-7 – готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.
Краткое содержание	1.Методика преподавания русского языка как прикладная наука и как учебная дисциплина в вузе. Русский язык как учебный предмет в средних общеобразовательных заведениях. 2.Цели и принципы обучения русскому языку.

	3.Методы и методические приемы обучения русскому языку. 4.Средства обучения русскому языку. Учебно-методический комплекс по русскому языку. 5.Анализ действующих программ по русскому языку. 6.Анализ школьных учебников по русскому языку для 5 –х – 9-х классов Крупноблочное изучение языкового материала с использованием активных методов обучения. 7.Крупноблочное изучение языкового материала с использованием активных методов обучения. 8.Формы контроля над усвоением учащимися знаний, формированием умений и навыков. 9.Нормы оценивания знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. 10.Типы речевых ошибок. 11.Методика работы над ошибками. 12.Внеклассная работа по русскому языку. 13.Основные требования к современному уроку русского языка. 14.Классификация типов уроков уроков русского языка. 15.Микроструктура уроков русского языка различных типов. 16.Виды планирования. Методические требования к разработке конспектов для проведения уроков русского языка разных типов. 17.Теоретические методы обучения. Методика работы над новым материалом на уроках введения теоретических сведений. 18.Методика работы над новым материалом на уроках введения теоретических сведений. 19.Классификация практических методов обучения, используемых на уроках русского языка. 20.Организация закрепления теоретического материала и совершенствования умений и навыков на уроках русского языка. 21.Диктант как вид упражнений по обучению грамотности. Виды диктантов и методика их проведения. 22.Виды изложений. Методика подготовки учащихся к написанию изложений различных типов. 23.Сочинение на нелитературную тему. Методика подготовки школьников к написанию сочинений. 24.Методика обучения чтению на уроках русского языка. 25.Методика обучения слушанию на уроках русского языка. 26.Методика работы над грамматической темой. Виды разбора на уроках русского языка.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	17	34	-	21
заочное	2 / 72	6	8		58
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 6 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-17. Практикум по корректуре и основам и редактирования текста**
Цель изучения	Овладение теоретическими основами и профессиональными приемами корректировки текстов.
Компетенции	ПК-8 – владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. ПК-9 – владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.

Краткое содержание	1. Виды правки. 2. Корректорская правка. 3. Редакторская правка. 4. Формы изложения авторской информации. 5. Формы чужой речи. 6. Оформление авторских пояснений. 7. Отношения субъекта и адресата речи. 8. Построение литературного произведения. 9. Психологические основы редактирования текста. 10. Анализ структуры литературного произведения. 11. Логические основы редактирования текста. 12. Основные логические ошибки и способы их устранения. 13. Единицы редактирования и порядок их обработки. 14. Способы выявления грамматико-стилистических ошибок. 15. Наиболее распространенные лексико-стилистические ошибки и недочеты. 16.Классификация способов изложения и видов текста. 17.Логическая и синтаксическая структуры различных видов текста, и построение. 18. Эпические и сценические способы повествования.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4/144	-	94	-	50
заочное	4 / 144		24		120
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 5, 7 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-18 Литература ближнего зарубежья**				
Цель изучения	Познакомить студентов с литературным достоянием стран-соседей: Украины, Республики Беларусь и др.				
Компетенции	ОПК-6 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности				
Краткое содержание	1. Своеобразие украинского историко-литературного процесса . 2. Украинская литература на современном этапе: художественное своеобразие, имена. 3. Своеобразие белорусского историко-литературного процесса. Белорусская литература на современном этапе: художественное своеобразие, имена. Литература народов Кавказа. Общая характеристика.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	24	10	-	38
заочное	2 / 72	4	6		62
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 2 семестр / 3 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ВДП-19 Крым литературный**				
Цель изучения	Дать необходимую подготовку студентам по вопросам крымского источниковедения; познакомить с основами текстологической работы и проблемами составления расширенного комментария текста; научить работать с материалами Государственного архива и документальными фондами крымских музеев				
Компетенции	ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем				
Краткое содержание	История крымского источниковедения Издания XX века по теме «Крым литературный» Литература путешествий по Крыму: документальное и художественное Версификации в литературе путешествий (Н.И. Надеждин, П.П. Вяземский и письма Адели Омер де Гелль) Дневник путешествия по Крыму: датировка и реконструкция событий, маршрута (дневник А.С. Грибоедова) Комментарий к ялтинским «Запискам» А. Н. Островского Литература периода Крымской войны Крымская биография П. А. Антоновича, героя «Былого и дум» А. И. Герцена Литераторы Княжевичи и Крым Жанр исторической хроники и архивные разыскания				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	11	22	-	39
заочное	2 / 72	4	2		66
Форма промежуточной аттестации	*6 семестр - заочное*				

Наименование дисциплины	**ВДП-20 Религиоведение**				
Цель изучения	Усвоение студентами образовательного минимума систематизированных научных знаний о религии и религиозных формах жизни человека и общества в конкретных исторических проявлениях.				
Компетенции	ОК-1 способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции				
Краткое содержание	1.Введение. Основные категории и определения курса. Проблемы религиозного образования в современной России. 2.Основания религиозной традиции: основные категории. 3.Проблемы единой типологии. Общая историко-культурная типология. религиозных традиций. 4.Первобытная культура и религиозность. Миф и психическая реальность. 5.Политеизм древних цивилизаций и духовный феномен Древней Греции. 6.Древний Восток: индуизм и буддизм. 7.Монотеизм Древнего мира и Ветхий Завет. Современный иудаизм. 8.Христианская религия и культура в античном и средневековом обществе. 9. Ислам. История и современность. 10.Западная и Восточная традиции христианства: разрывы и связи. 11.История Реформации. Протестантизм в России. 12.Атеизм и религиозная жизнь современного общества.				
Трудоемкость	Количество	Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная

(в часах, согласно учебному плану)	з. е./ часов		занятия	занятия	работа
	2/72	20	16		36
заочное	2 / 72	4	6		62
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД-1/1. Концептосфера Ф.М. Достоевского в художественном сознании начала XX века**				
Цель изучения	Изучение творчества Ф.М. Достоевского в историко-генетическом, функциональном, типологическом аспектах в контексте эстетических парадигм романтизма и реализма.				
Компетенции	ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста драматургов-символитстов ПК-7 владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;				
Краткое содержание	1. История науки о Ф.М. Достоевском. 2. Проблемы жизнеописания Ф.М. Достоевского и способы их решения. 3. Спорные аспекты творчества Ф.М. Достоевского 4. Эстетические позиции Ф.М. Достоевского 5. Поэтика художественного слова Ф.М. Достоевского 6. Традиции и новаторство Ф.М. Достоевского 7. Система воззрений Ф.М. Достоевского и сложность ее характеристики.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72	18	36		18
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 5 семестр / 6 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД-1/2. Пути развития русской комедии в XVIII – первой половине XIX вв.**
Цель изучения	формирование у будущих филологов-профессионалов адекватных представлений о динамике и особенностях комедийной драматургии 1750-1830-х годов, ее связях с отечественной словесностью XVIII - XIX столетий.
Компетенции	ОПК-1 способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области ОПК-4 владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований; ПК-11 владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских

	организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах				
Краткое содержание	1.Основные тенденции становления русской комедии в XVIII столетии. 2. Развитие русской комедии в 1800-1830-е годы. 3. Комедийное творчество А.С. Грибоедова и Н. В. Гоголя.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0/108	36	18		54
заочное	3 / 108	6	4		98
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, контрольная работа 5 семестр / 7 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД-1/3 Русская фантастическая проза первой трети XIX в.**				
Цель изучения	изучение русской фантастической прозы 1820 – 1840-х годов в историко-генетическом, функциональном, типологическом аспектах в контексте эстетических парадигм романтизма и реализма.				
Компетенции	ОПК-5 свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке; ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
Краткое содержание	1. Понятие о романтической фантастике. 2. Зарождение жанра фантастической повести в 1820-е годы. Творчество А. Погорельского. 3. Фантастическая проза В. Ф. Одоевского. 4. Особенности жанра книги А. Погорельского «Двойник, или Мои вечера в Малороссии». 5. Жанр фантастической повести в творчестве В.Ф. Одоевского. 6. Развитие жанра фантастической повести в 1830-1840-е годы. 7. Фантастические мотивы и их функция в цикле М.Н. Загоскина «Вечер на Хопре». 8. Фантастические мотивы в повестях Н. Полевого и К. Аксакова.. 9. Фольклорное начало в фантастических произведениях 30 – 40-х годов. 10. Специфика фантастики повестей О. М. Сомова. 11. Фантастическая повесть в творчестве классиков русской литературы первой половины XIX века. 12. Фантастика в творчестве А. С. Пушкина и Н.В. Гоголя.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72	17	17		38
заочное	2 / 72	4	6		62
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 6 семестр / 8 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД-1/4. Русская литература и православная духовность**				
Цель изучения	ознакомление студентов со Священным Писанием и Священным Преданием Православной Церкви, внимательное изучение христианских заповедей и углубленное осмысление истории русской литературы (жизненных и творческих путей русских писателей разных эпох и направлений) в свете православного вероучения о Боге, мире и человеке.				
Компетенции	ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
Краткое содержание	1. Структура и духовное содержание Священного Писания (Библии). 2. Понятие о православной духовности; ознакомление со Священным Преданием Православной Церкви. Православная концепция человека и категория соборности в русской литературе XIX века. Образ Христа в произведениях русских писателей. Отражение христианского понимания природы человека в русской литературе XIX-XX веков. 3. Христианские идеи спасения, покаяния, смирения, сострадания, милосердия, всепрощающей любви и не стяжания в русской литературной традиции XIX в. (А.С. Пушкин, Ф.М. Достоевский, Н.С. Лесков, Л.Н. Толстой и др.). Влияние Православия на мировоззрение крупнейших писателей и идейно-художественную борьбу XIX в. 4. Особенности русской литературы конца XIX – начала XX вв. в религиозном контексте. 5. Религиозное осмысление трагических событий советского периода в творчестве писателей XX века 6. Специфика творчества современных писателей «религиозного направления» (конец XX-начало XXI века)				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72	10	12	-	50
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 8 семестр / 10 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД-1/5. Русская детская литература: специфика и проблемы изучения**
Цель изучения	формирование у студентов-филологов целостного представления о специфике детской литературе как уникального, историко-литературного явления, отражающего общие тенденции развития отечественной и мировой литературы, педагогической мысли, а также раскрыть проблемы ее изучения
Компетенции	ПК-11 владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах
Краткое содержание	1. Специфика детской литературы как вида словесного искусства 2. Функциональные особенности детской литературы 3. Междисциплинарный подход к изучению детской литературы 4. Психолого-педагогический аспект изучения детской литературы 5. Детская литература в свете литературоведческих исследований.

	6. Проблема автор-читатель в детской литературе 7. Проблема «двуадресности» в литературе				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0/72	10	12	-	50
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 8 семестр / 10 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД -1/6 Наследие Л.Н. Толстого и крымский текст в русской литературе рубежа XIX – XX вв.**				
Цель изучения	Дать представление о крымском тексте как литературоведческом феномене конца XIX начала XX вв.				
Компетенция	ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке ПК-4 владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.				
Краткое содержание	1. Понятие Крымского текста. Крымский миф. 2. Крымский текст в творчестве Л. Н. Толстого. 3. Особенности крымского текста в творчестве А. П. Чехова. 4. Специфика крымского текста в творчестве И. А. Бунин 5. Своеобразие крымского текста в творчестве М. Горький 6. Крымский текст в русской поэзии серебряного века.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа)
	2,0/ 72	17	17	-	38
заочное	2 / 72	6	4		62
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 6 семестр / 8 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД-1/7. Новейшие тенденции в науке о литературе**
Цель изучения	Ознакомление с основными новейшими тенденциями развития науки о литературе в теоретическом и методологическом аспектах; оказание помощи начинающим литературоведам в овладении методами, выработанными в филологии.
Компетенции	ОПК-5 - свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
Краткое содержание	1. Понятие исследовательской методологии. Дискуссии. Понятие исследовательского направления. 2. Понятие исследовательских принципов. 3. Исследовательские направления и методы: сходство и отличие. 4. Исследовательские стратегии и тактики: сходство и отличие. Исследовательские модели и парадигмы: сходство и отличие.

	5. Исследовательские концепты и гипотезы: сходство и отличие. Исследовательские теории и концепции: сходство и отличие. 6. Тезаурусный метод: возможности и ограничения. 7. Дефинитивный метод: возможности и ограничения. 8. Историко-демографический метод: возможности и ограничения. 9. Историко-культурный метод: возможности и ограничения. 10. Метод символического анализа текстов: возможности и ограничения. 11. Метод мифоритуального анализа текстов: возможности и ограничения. 12. Метод архетипного анализа текстов: возможности и ограничения. Метод жанрово-стилевого анализа текстов: возможности и ограничения. 13. Рецептивный метод: возможности и ограничения. 14. Структурные методы анализа текстов: возможности и ограничения. 15. Жанрово-типологический метод: возможности и ограничения. Генерационно-типологический метод: возможности и ограничения. 16. Гендерно-типологический метод: возможности и ограничения. 17. Контрастивные методы: возможности и ограничения. Кросскультурные методы: возможности и ограничения. Психоаналитический метод анализа текстов: возможности и ограничения. 18. Генотипный метод анализа текстов: возможности и ограничения.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5,0/180	41	58		81
заочное	5 / 180	8	10		162
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, контрольная работа, 7 семестр / 9 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД-1/8. Ф. М. Достоевский и русская проза конца XIX – начала XX вв.**				
Цель изучения	воссоздание реальной картины взаимодействия творческого наследия Достоевского и русской прозы указанной поры.				
Компетенции	ПК-4 - владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	Мировоззрение Ф. М. Достоевского как сложная целостность. Восприятие социально-политических и религиозно-философских взглядов Ф. М. Достоевского в русской прозе рубежа веков. Ранняя проза Ф. М. Достоевского в свете вопроса о системности исканий писателя. «Душевные сумерки» героя порубежной поры (Л. Андреев, А. Толстой, М. Горький) и «психология подполья» Ф. М. Достоевского. «Великое Пятикнижие» Ф. М. Достоевского: концептуальное и поэтологическое. Тема «преступления и наказания» в русской прозе начала XX века (Л. Андреев, М. Горький, И. Бунин). Библейские мотивы в литературе начала XX века (Л. Андреев, М. Горький, Д. Мережковский) и религиозно-философские искания Ф. М. Достоевского. От «бесовщины» Ф. М. Достоевского к концепции «мелкобесия» в русской литературе рубежа веков (Ф. Сологуб, А. Белый, И. Бунин). «Двойственность» человеческой души в трактовке Ф. М. Достоевского и его последователей (Л. Андреев, Д. Мережковский, А. Белый).				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е. / часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при	Самостоятельная работа

				наличии)	
	4,0/144	35	46	–	63
заочное	4 / 144	6	10		128
Форма промежуточной аттестации	Зачет 7 и 8 семестр / 9,10 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**ЭД 1/9 Прикладная физическая культура**				
Цель изучения	Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.				
Компетенции	ОК-8 владеть методами физического воспитания и укрепления здоровья для достижения должного уровня физической подготовленности к полноценной социальной и профессиональной деятельности Знать: - научно; - практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; - правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; Уметь: - использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально; - личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; - владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально; - культурной и профессиональной деятельности;				
Краткое содержание	Тема 1. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами спортивных игр (баскетбола, волейбола, футбола, бадминтона и настольного тенниса). Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 2. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами ритмической, художественной и спортивной гимнастики. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 3. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами легкоатлетических физических упражнений. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 4. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами различных видов единоборств Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 5. Развитие прикладных навыков оздоровительного туризма Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО				
Трудоемкость	Количество	Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная

(в часах, согласно учебному плану)	з. е./ часов		занятия	занятия	работа
	9/ 328	0	328	0	0
Форма промежуточной аттестации	зачет				

Наименование дисциплины	**ЭД 2/1 Образность в деривационной системе языка**			
Цель изучения	Сформировать у студентов представление о системности языка, которая проявляется в его уровневой организации, существовании различных языковых единиц, находящихся между собой в определенных отношениях.			
Компетенции	ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися			
Краткое содержание	Тема 1. Методологические основы семантики. Семасиология и ономасиология. Тема 2. Понятие *поля* в лингвистике. Типология полей. Тема 3. Система полярных семантических инвариантов и средства их выражения.			
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	18	36	18
заочное	2 / 72	4	4	64
Форма промежуточной аттестации	зачёт, 5 семестр / 6 семестр - заочное			

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД 2/2 Активные процессы в современном русском языке**
Цель изучения	Знакомство с новейшими лингвистическими направлениями второй половины XX – начала XXI века, их истоками, особенностями формирования, перспективами дальнейшего развития и выработка понимания общелингвистической перспективы и умения разбираться в новых тенденциях и течениях науки о языке
Компетенции	ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста *ПК-11* владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах
Краткое содержание	Раздел 1. Современная лингвистика в свете теории смены научных парадигм. Раздел 2. Основные лингвистические направления и школы. Раздел 3. Частные лингвистические теории, разрабатываемые в рамках когнитивной науки.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3/108	36	18		54
заочное	3 / 108	6	4		98
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 5 семестр / 7 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**ЭД 2/3 Слово в лексикографическом аспекте**				
Цель изучения	сформировать понятие о современной лексико-семантической системе языка, ее структуре и ресурсах, выявить особенности лексикографической фиксации слова				
Компетенции	ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	1. Типы словарей русского языка. 2. Толковые словари русского языка. 3. Омонимия и полисемия. Словари омонимов. 4. Синонимы языковые и речевые. Словари синонимов. 5. Антонимы языковые и речевые. Словари антонимов. 6. Паронимы и парономазия. Паронимы и народная этимология. Словари паронимов. 7. Этимологические словари русского языка. 8. Словари иностранных слов. 9. Диалектные словари русского языка. 10. Словари жаргонизмов. 11. Терминологические словари. 12. Роль функционально закрепленной и стилистически окрашенной лексики. Словари языка писателей. 13. Лексика с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Пассивная лексика. Архаизмы и их типы. Новые слова и их типы. Исторические словари. Словари устаревших слов. Словари новых слов и значений. 14. Словари фразеологизмов.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	17	17	-	38
заочное	2 / 72	4	6		62
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 6 семестр / 8 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**ЭД 2/4 Современные проблемы номинации: исконные и заимствованные ресурсы славянских языков**
Цель изучения	Рассмотрение языковой категориальности в контексте семантического описания первичных языковых номинаций и их классификации с позиции вторичного осмысления по полифункциональности и множественности

	проявлений.				
Компетенции	ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	Тема 1. Семантика как способ категоризации знания. Тема 2. Классификации семантических категорий в русском языке. Тема 3. Вторичные номинации как результат интерпретирующей функции языка.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	10	12	-	50
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 8 семестр / 10 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД 2/5 Лингвистические нормы редактирования**				
Цель изучения	Овладение теоретическими основами и профессиональными приемами корректировки текстов.				
Компетенции	ПК-11 владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах				
Краткое содержание	1. Виды правки. 2. Корректорская правка. 3. Редакторская правка. 4. Формы изложения авторской информации. 5. Формы чужой речи. 6. Оформление авторских пояснений. 7. Отношения субъекта и адресата речи. 8. Построение литературного произведения. 9. Психологические основы редактирования текста. 10. Анализ структуры литературного произведения. 11. Логические основы редактирования текста. 12. Основные логические ошибки и способы их устранения. 13. Единицы редактирования и порядок их обработки. 14. Способы выявления грамматико-стилистических ошибок. 15. Наиболее распространенные лексико-стилистические ошибки и недочеты. 16.Классификация способов изложения и видов текста. 17.Логическая и синтаксическая структуры различных видов текста, и построение. 18. Эпические и сценические способы повествования.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	10	12	-	50
заочное	2 / 72	4	4		64
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 8 семестр / 10 семестр - *заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД 2/6 Текст в художественном дискурсе XIX века: семантика и стилистика**				
Цель изучения	Дать необходимую подготовку студентам по применению комплексного анализа художественного текста				
Компетенции	ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	Жанрово-стилевые и лингвистические тенденции в русской литературе начала XIX века; Структурно-стилистические возможности построения авторского образа в «субъективированной» прозе (дневник-«путешествие», автобиографическая проза, мемуаристика); Стилистические средства психологического анализа; Версификации, стилизация и мистификации в литературе; Стилевая и структурная полифония текста.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	17	17	-	38
заочное	2 / 72	6	4		62
Форма промежуточной аттестации	*Зачет,6 семестр / 8 семестр - заочное*				

Наименование дисциплины (модуля)	**ЭД 2/7 Актуальные проблемы семантики**				
Цель изучения	Знакомство с новейшими лингвистическими направлениями второй половины XX – начала XXI века, их истоками, особенностями формирования, перспективами дальнейшего развития и выработка понимания общелингвистической перспективы и умения разбираться в новых тенденциях и течениях науки о языке				
Компетенции	ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	Раздел 1. Современная лингвистика в свете теории смены научных парадигм. Раздел 2. Основные лингвистические направления и школы. Раздел 3. Частные лингвистические теории, разрабатываемые в рамках когнитивной науки.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	5/180	41	58		81

заочное	5 / 180	8	10		162
Форма промежуточной аттестации	экзамен (7 семестр) / 9 семестр - заочное				

Наименование дисциплины	**ЭД 2/8 Грамматика и текст**				
Цель изучения	Формирование у обучающихся навыков научного исследования в области языкознания с применением философских, общенаучных и частных лингвистических методов изучения и описания языка				
Компетенции	ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	Тема 1. Методология как наука. Общие научные методы. Тема 2. Методы и процедуры лингвистического анализа. Общие и частные лингвистические методы. Тема 3. Метаязык исследования. Стиль изложения. Основы написания научного труда				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е. / часов	Лекции	Семинары	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 / 144	35	46	-	63
заочное	4 / 144	6	10		128
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 7,8 семестр / 9,10 зачет - заочное				

Наименование дисциплины	**ЭД 2/9 Прикладная физическая культура**
Цель изучения	Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Компетенции	ОК-8 владеть методами физического воспитания и укрепления здоровья для достижения должного уровня физической подготовленности к полноценной социальной и профессиональной деятельности Знать: - научно; - практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; - правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; Уметь: - использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально; - личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; - владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально;

	- культурной и профессиональной деятельности;				
Краткое содержание	Тема 1. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами спортивных игр (баскетбола, волейбола, футбола, бадминтона и настольного тенниса). Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 2. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами ритмической, художественной и спортивной гимнастики. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 3. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами легкоатлетических физических упражнений. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 4. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами различных видов единоборств Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 5. Развитие прикладных навыков оздоровительного туризма Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	9/ 328	0	328	0	0
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 и 6 семестры				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/1 Сравнительная грамматика русских и украинских языков**
Цель изучения	Основная цель курса: усвоение студентами типологических характеристик и изоморфных и аломорфных черт русского и польского языков на всех структурных уровнях в сопоставимом плане, а также методов их использования на практике преподавания сравниваемых языков в школах и высших учебных заведениях с польским и русским языками обучения.
Компетенции	ОПК-5 свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований
Краткое содержание	Предмет, содержание и задачи курса. Взаимоотношения русского и польского языков Современные славянские языки. Из истории изучения славянских языков. Мёртвые славянские языки. Система гласных в русском и польском: общее и отличия. Система согласных: общее и отличия. Лексика и фразеология Подвижное ударение в русском языке и фиксированное в польском (на предпоследнем слоге). Классификация гласных фонем. Классификация согласных фонем русского и польского языков. Способы словообразования в русском и польском языках Фонетика и словообразование Существительное: категории рода, числа, падежа. Лично-мужские

	существительные в польском языке. Звательный падеж у существительных м. и ж. рода ед. числа в польском языке. Местоимение: разряды, склонение. Особенности употребления личных и возвратного местоимений в польском языке. Морфология. Имя существительное Прилагательное: грамматические признаки (общее и отличия), способы образования, степени сравнения. Имя числительное: количественные и порядковые. Местоимение Глагол: грамматические категории в русском и польском языках. Образование форм настоящего, прошедшего и будущего времени. Повелительное и сослагательное наклонения. Имя прилагательное. Имя числительное Образование наречий в русском и польском языках. Глагол. Виды глагола Краткая характеристика служебных частей речи. Наречие Основной словарный фонд: термины родства, названия частей тела, названия физических свойств и психических черт, глаголы движения, названия чисел первого десятка и некоторые другие группы слов. Наиболее употребительные слова и выражения повседневного общения Служебные части речи				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	18	36	0	18
Форма промежуточной аттестации	Зачет				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/2 Основы редактирования переводов**				
Цель изучения	Сформировать у студентов навыки и умения редактирования переводческих текстов.				
Компетенции	ОПК-4 способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии ПК-11 владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах				
Краткое содержание	1. Общее понятие о редакторском анализе 2. Текст как объект работы редактора 3. Редактирование различных по способу изложения текстов 4. Стилистическая правка текстов 5. Нормативно-стилевые ошибки. Их устранение 6. Работа с фактической информацией 7. Обработка фактического материала 8. Сравнительно-сопоставительный анализ 9. Саморедактирование переводов				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 / 108	36	18	0	54
Форма промежуточной аттестации	Экзамен 5 семестр				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/3 Лексические и грамматические проблемы перевода**				
Цель изучения	Цель изучения дисциплины: научить студентов анализировать особенности перевода на лексическом и грамматическом уровнях, различать основные типы эквивалентности, знать достижения украинских и российских ученых-теоретиков в области перевода и переводчиков-практиков, овладеть навыками перевода близкородственных (украинского и русского) языков, сравнительного анализа текста оригинала и текста перевода на лексическом и грамматическом уровнях.				
Компетенции	ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке ПК-4 способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований				
Краткое содержание	Раздел I. Лексические проблемы перевода Лексические и грамматические проблемы перевода как учебная дисциплина Особенности перевода реалий, полисемичных слов Лексический уровень перевода: проблема эквивалентности Трудности перевода реалий, многозначных слов, эквивалентной и безэквивалентной лексики Лексический уровень перевода: особенности перевода лексических единиц Проблема синонимии в переводе Особенности перевода фразеологических единиц Проблемы фразеологической деривации в переводе Раздел II. Грамматические проблемы перевода Грамматические особенности перевода: морфологический уровень Морфологический уровень перевода: самостоятельные части речи Морфологический уровень перевода: служебные части речи Грамматические особенности перевода: синтаксический уровень Эквивалентная и безэквивалентная синтаксическая структура Особенности перевода художественных текстов Проблемы перевода научных текстов Лексические и грамматические особенности перевода научного и художественного текстов				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	17	17	0	38
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 6 семестр				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/4 Основы делового общения и перевода**
Цель изучения	Цель преподавания дисциплины «Основы делового общения и перевода» – формирование системных представлений о компетентности и аргументации в деловом общении, способах развития компетентности и аргументированности доводов в общении, параметрах конструктивности общения, документационном обеспечении коммуникационной деятельности переводчиков и особенностях перевода в процессе делового общения.
Компетенции	ПК-4

	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований				
Краткое содержание	Аспекты и стороны общения Коммуникативная сторона общения Сферы воздействия деловой культуры Уровни делового общения и перевод Деловая беседа и переговоры, основы перевода Деловые споры и конфликты Вербальные и невербальные средства Технические средства общения Пространственные и временные барьеры Эргономические барьеры Физиологические и психологические барьеры Социальные и правовые барьеры Техники переговоров Техники общения в условиях конфликта Нравственные и поведенческие нормы общения				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	10	12	0	50
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 8 семестр				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/5 Теория и практика научно-технического перевода**
Цель изучения	Цель дисциплины - сформировать профессиональные компетенции на базе лингвистически корректного подхода к адекватному переводу научной и научно-технической литературы с украинского языка и русский, отработать технику перевода на основе современных лингвистических технологий. Цель реализуется в процессе приобретения общепрофессиональных компетенций по лингвистике научно-технического и технического перевода, жанрам научного дискурса, композиционной макроструктуре текста, навыкам электронного перевода на Автоматизированном Рабочем Месте (АРМ) переводчика.
Компетенции	ПК-11 владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах
Краткое содержание	Раздел 1. Основные положения лингвистической теории научного и научно-технического перевода. Раздел 2. Научно-технический перевод как вид межкультурной академической коммуникации и как раздел прикладной лингвистики. Раздел 3 . Грамматические особенности научного и научно-технического дискурса. Раздел 4. Лексические особенности научного и научно-технического дискурса. Раздел 5. Понятия научно-технического терминоведения. Раздел 6. Терминологические словари и лексикографические системы.

	Раздел 7. Сопоставительный анализ научно- технического перевода. Раздел 8. Техника и приемы перевода научного текста. Раздел 9. Модели терминологических коллокаций в украинских и русских научно-технических текстах. Раздел 10. Новые информационные технологии в задачах технического перевода.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 / 72	10	12	0	50
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 8 семестр				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/6 Сравнительная грамматика русского и польского языков**
Цель изучения	усвоение студентами типологических характеристик и изоморфных и аломорфных черт русского и польского языков на всех структурных уровнях в сопоставимом плане, а также методов их использования на практике преподавания сравниваемых языков в школах и высших учебных заведениях с польским и русским языками обучения.
Компетенции	ОПК-5 свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований
Краткое содержание	Предмет, содержание и задачи курса. Взаимоотношения русского и польского языков Современные славянские языки. Из истории изучения славянских языков. Мёртвые славянские языки. Система гласных в русском и польском: общее и отличия. Система согласных: общее и отличия. Лексика и фразеология Подвижное ударение в русском языке и фиксированное в польском (на предпоследнем слоге). Классификация гласных фонем. Классификация согласных фонем русского и польского языков. Способы словообразования в русском и польском языках Фонетика и словообразование Существительное: категории рода, числа, падежа. Лично-мужские существительные в польском языке. Звательный падеж у существительных м. и ж. рода ед. числа в польском языке. Местоимение: разряды, склонение. Особенности употребления личных и возвратного местоимений в польском языке. Морфология. Имя существительное Прилагательное: грамматические признаки (общее и отличия), способы образования, степени сравнения. Имя числительное: количественные и порядковые. Местоимение Глагол: грамматические категории в русском и польском языках. Образование форм настоящего, прошедшего и будущего времени.

	Повелительное и сослагательное наклонения. Имя прилагательное. Имя числительное Образование наречий в русском и польском языках. Глагол. Виды глагола Краткая характеристика служебных частей речи. Наречие Основной словарный фонд: термины родства, названия частей тела, названия физических свойств и психических черт, глаголы движения, названия чисел первого десятка и некоторые другие группы слов. Наиболее употребительные слова и выражения повседневного общения Служебные части речи				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2/72	17	17	0	38
Форма промежуточной аттестации	Зачет 6 семестр				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/7 Профессионально ориентированный курс славянских языков (украинский).**				
Цель изучения	Целью данного курса является обучение студентов общению в польской среде. Для этого основное внимание сосредоточено на речевом этикете и на разговорном языке. Грамотное владение речью подразумевает знание всех языковых разделов. Для переводчиков особенно важно знать лексико-морфологические особенности словарного состава иностранного языка, с которого осуществляется перевод.				
Компетенции	ОПК-5 свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке ПК-4 способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований				
Краткое содержание	Указание на место проживания и нахождения Указание адреса Национальность и страна проживания Образование и увлечения Время и даты Человек и сфера его жизнедеятельности Моя биография Средства связи и способы передачи информации Домашнее чтение				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	5 / 180	41	58	0	81
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 7 семестр				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/8 Профессионально ориентированный курс славянских языков (польский).**
Цель изучения	Целью данного курса является обучение студентов общению в польской среде. Для этого основное внимание сосредоточено на речевом этикете и на

	разговорном языке. Грамотное владение речью подразумевает знание всех языковых разделов. Для переводчиков особенно важно знать лексико-морфологические особенности словарного состава иностранного языка, с которого осуществляется перевод.
Компетенции	ПК-4 способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований
Краткое содержание	1.1. Коммуникативная тема „Gdziemieszkasz?” 1.2. Географические названия материков, государств, частей света. 1.3. Аудирование на материале разговорных тем „Mójkraj”, „Mojemiasto”, „Mojemieszkanie 2.1. Коммуникативная тема: „Jakijestjegoadreszamieszkania?” 2.2. Грамматическая тема «Порядковые числительные и их склонение» 2.3. Склонение количественных числительных 1-4, 5-100, 1000 2.4. Употребление количественных числительных с именем существительным 2.5. Склонение собирательных числительных 2.6. Разговорные тексты „Jestemtutaj”, „W sklepie” . Работа с текстом 3.1. Коммуникативная тема: „Kimjesteś z pochodzenia?”, „Jakijjesteśnarodowości?” 3.2. Национальность 3.3. Грамматические упражнения, развивающие навыки и умения аудирования и письма, на основе разговорной темы „Tradycje w różnychkrajachświatu” 4.1. Коммуникативная тема: „Czyznaszjęzykpolski?” 4.2. Наречие времени, места, направления, причины, меры и степени. Наречия bardzodobrze, średnio, słabo, źle, nieźle, trochę, tylkotrochę, wcale. 4.3. Работа с текстом: перевод, ответы на вопросы, лексические и грамматические соответствия и комментарии (на материале разговорных тем „Mojezainteresowania”, „Mójniwersytet” 5.1. Коммуникативная тема „Kiedysięurodziłeś?” 5.2. Глагол. Прошедшее время. Совершенный и несовершенный вид глагола. Глаголы znać, wiedzieć, umieć, mówić, czytać, pisać, rozumieć, uczyćsię. 5.3. Название месяцев. Дни недели. 5.4. Определение времени. 5.5. Работа с текстом: перевод, ответы на вопросы, лексические и грамматические соответствия и несоответствия, (на материале разговорных тем „Kalendarz”, „Zegarek”) 6.1. Глагол. Настоящее время. 6.2. Лексические единицы, связанные с темами блока: «Магазины, покупки», «Прием гостей», «Занятия спортом», «Бытовая техника», «Проблемы здоровья», Речевые клише: выражение просьбы, предложения 6.3. Монологическая речь: изложение содержания прочитанного текста; выражение своего отношения к прочитанному материалу; развернутые высказывания по темам 6.4. Диалогическая речь: диалог – расспрос (о покупках); диалог – обмен мнениями (правила поведения); диалог этикетного характера (знакомство, представление). 7.1. Семья, родственные и дружественные связи. Письменный рассказ на тему „Mójżyciorys” 7.2. Глагол. Будущее время. Совершенный и несовершенный вид глагола.

	7.3. Профессии и место работы Коммуникативная тема „Mójpryzszłyzawód”. Речевые клише: приветствие, обращение за помощью, обращение за советом, вводные фразы. 7.4. Фонетические упражнения, звуковые тексты. 8.1. Средства связи: телефон, почта, интернет. 8.2. Получение информации: телевидение, радио, встречи. 8.3. Поздравления и пожелания. 8.4. Диалогическая речь: составление диалогов по образцу (диалог – расспрос); составление диалогов этикетного характера (ситуация повседневного общения); составление диалогов – обмен мнениями на тему.				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 / 144	35	46	0	63
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 7 и 8 семестр				

Наименование дисциплины	**ЭД 3/9 Прикладная физическая культура**
Цель изучения	Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Компетенции	ОК-8 владеть методами физического воспитания и укрепления здоровья для достижения должного уровня физической подготовленности к полноценной социальной и профессиональной деятельности Знать: - научно; - практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; - правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; Уметь: - использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально; - личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни; - владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально; - культурной и профессиональной деятельности;
Краткое содержание	Тема 1. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами спортивных игр (баскетбола, волейбола, футбола, бадминтона и настольного тенниса). Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 2. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами ритмической, художественной и спортивной гимнастики. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 3. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и

	координационно-двигательных способностей средствами легкоатлетических физических упражнений. Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 4. Развитие общей выносливости, силовых, скоростных и координационно-двигательных способностей средствами различных видов единоборств Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО Тема 5. Развитие прикладных навыков оздоровительного туризма Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО				
Трудоемкость *(в часах, согласно учебному плану)*	Количество з. е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	9/ 328	0	328	0	0
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 и 6 семестры				