



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной и методической деятельности  
Курьянов В.О.

2017 года

период обучения 2017-2019

Квалификация Магистр

Срок обучения 2 года

**Министерство образования и науки Российской Федерации**

Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования

**«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И.Вернадского»**

(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»)

**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) в г.Ялте**

**У Ч Е Б Н Ы Й   П Л А Н**

на основе образовательной программы подготовки

магистра

укрупненной группы направления подготовки

53.00.00 Музыкальное искусство

направления подготовки

53.04.04 Дирижирование

направленность программы

Дирижирование академическим хором

форма обучения

очная



**ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**


№ П/Л	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам					Всего зачетных единиц	Количество часов						Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				Шифры компетенций																			
		Экзамены	Зачеты	Прослушивание	Курсовые работы	Контрольные работы		Общий объем	Контактных				Индивидуальные	Самостоятельная работа	I год		II год		I год		II год																				
									Всего	в том числе					Семестры				количество недель																						
										Лекций	Лабораторных	Практических/семинарских			1	2	3	4	1	2	3		4	1	2	3	4														
<b>БЛОК 1</b>																					<b>1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>																				
Б.1 Б.1.1	Философия науки и искусства		3			2	72	24	10		14		48			2																									
Б.1 Б.1.2	Экономика культуры		4			2	72	12	4		8		60							2																					
Б.1 Б.1.3	Деловой иностранный язык	1, 4	2			5	180	82			82		98	1	1	2	1	2	2	2	2																				
Б.1 Б.1.4	Методология научных исследований	2	1			3	108	23	10		13		85	2	1			1	1																						
Б.1 Б.1.5	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	3	1			6	216	47	22		25		169	2	2	2		2	1	1																					
	<b>Итого: Базовая часть</b>	<b>4</b>	<b>5</b>			<b>18</b>	<b>648</b>	<b>188</b>	<b>46</b>	<b>0</b>	<b>142</b>	<b>0</b>	<b>460</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>																				
<b>2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>																																									
<b>2.1. Дисциплины направленности</b>																																									
Б. 1. ДПВ 1.1	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин	2				3	108	35	14		21		73	2	1			2	1																						
Б. 1. ДПВ 1.2	История музыкально-художественных стилей	3	2			3	108	34	14		20		74		2	1			2	1																					
Б. 1. ДПВ 1.3	Современная музыка		3			2	72	23	8		15		49		1	1			1	1																					
Б. 1. ДПВ 1.4	Современные проблемы музыкального искусства и науки		3			3	108	34	14		20		74		2	1			2	1																					
Б. 1. ДПВ 1.5	Дирижирование	1, 3, 4	2			8	288	82				82	206	2	2	2	2	2	2	2	2																				
Б. 1. ДПВ 1.6	Фортепиано	3	1	2		3	108	35				35	73	1	1	1	1	1	1	1	1																				
Б. 1. ДПВ 1.7	Практикум по освоению произведений кантатно-ораториальных жанров	4	3			3	108	24			24		84					1	1	1																					
	<b>Итого: Дисциплины направленности</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>1</b>		<b>25</b>	<b>900</b>	<b>267</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>76</b>	<b>141</b>	<b>633</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>4</b>																				
<b>2.2. Элективные дисциплины</b>																																									
Б.1. ДПВ. 2.1	Музыкальная интерпретация/ Художественно-исполнительский анализ музыкального произведения		4			3	108	36	10		26		72			2	1			2	2																				
Б.1. ДПВ. 2.2	История художественных стилей / Морфология искусства	2	1			3	108	34	14		20		74	1	2			1	2																						
Б.1. ДПВ. 2.3	Современные методические системы музыкального образования / Теория и методика преподавания искусства	2				3	108	35	10		25		73	2	1			2	1																						
Б.1. ДПВ. 2.4	Хоровая аранжировка / Чтение хоровых партитур	1, 3, 4	2			8	288	70			70	218	2	2	2	2	2	2	1																						
	<b>Итого: Элективные дисциплины</b>	<b>5</b>	<b>3</b>			<b>17</b>	<b>612</b>	<b>175</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>71</b>	<b>70</b>	<b>437</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>4</b>																				
	<b>Итого: Вариативная часть</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>1512</b>	<b>442</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>147</b>	<b>211</b>	<b>1070</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>8</b>																				
	<b>Итого: Блок 1</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>2160</b>	<b>630</b>	<b>130</b>	<b>0</b>	<b>289</b>	<b>211</b>	<b>1530</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>15</b>	<b>12</b>																				
<b>БЛОК 2</b>																																									
<b>ПРАКТИКИ, в т.ч. НИР</b>																																									
Б.2. ПР. 1.1	Учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1			9	324						324	9						X																					
Б.2. ПР. 1.2	Производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		2			9	324						324		9					X																					
Б.2. ПР. 1.3	Производственная практика, НИР		3			9	324						324																												
Б.2. ПР. 1.4	Производственная практика, преддипломная		4			9	324						324			9					X																				
Б.2. ПР. 1.5	Производственная практика, исполнительская		1,2,3,4			15	540						540			9					X																				
	<b>Итого: Блок 2</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>51</b>	<b>1836</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1836</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>																				



№ П/П	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам					Всего зачетных единиц	Количество часов						Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				Шифры компетенций																		
		Экзамены	Зачеты	Прослушивание	Курсовые работы	Контрольные работы		Общий объем	Контактных				Индивидуальные	Самостоятельная работа	I год		II год		I год		II год																			
									в том числе						Семестры				количество недель																					
									Всего	Лекций	Лабораторных	Практических/семинарских			1	2	3	4	1	2	3		4	1	2	3	4													
<b>БЛОК 3</b>																																								
<b>Государственная итоговая аттестация</b>																																								
Б. 3. ГИА. 1.1	Государственный экзамен						3	108																																
Б. 3. ГИА. 1.2	Выпускная квалификационная работа						6	216																																
	<b>Итого: Государственная итоговая аттестация</b>						<b>9</b>	<b>324</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>																			
	Количество экзаменов	16																																						
	Количество зачетов		22																																					
	Прослушивания																																							
	Курсовая работа			1																																				
	<b>Итого: Блок 1</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>2160</b>	<b>630</b>	<b>130</b>	<b>0</b>	<b>289</b>	<b>211</b>	<b>1530</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>15</b>	<b>12</b>																		
	<b>Итого: Блок 2</b>		<b>8</b>				<b>51</b>	<b>1836</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1836</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>																		
	<b>Итого: Блок 3</b>						<b>9</b>	<b>324</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>324</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>																		
	<b>Объем программы магистра</b>						<b>120</b>	<b>4320</b>	<b>630</b>	<b>130</b>	<b>0</b>	<b>289</b>	<b>211</b>	<b>3690</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>15</b>	<b>12</b>																		


СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

 (Т.А. Кот)


“ ” 20\_\_ г.

Начальник учебно-методического отдела

 (И.И. Линник)


“ ” 20\_\_ г.

Руководитель производственной практики

 (Л.И. Шилова)

“ ” 20\_\_ г.


Директор института

 (А.А. Береснев)

“ ” 20\_\_ г.

СОСТАВИЛ:

Руководитель образовательной программы

 (Т.А. Волошина)

“ ” 20\_\_ г.

