

период обучения 2017-2019

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и методической деятельности

Курьянов В.О.

« 27 » 2017 год

Квалификация Магистр

Срок обучения 2 года

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования

«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И.Вернадского»

(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»)

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) в г.Ялте

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

на основе образовательной программы подготовки

магистра

укрупненной группы направления подготовки

53.00.00 Музыкальное искусство

направления подготовки

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

направленность программы Оркестровые духовые и ударные инструменты

форма обучения

очная

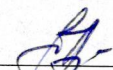
ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ П/П	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам						Количество часов						Распределение зачетных единиц по				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				Шифры компетенций	
		Экзамены	Зачеты	Прослушивание	Курсовые работы	Контрольные работы	Всего зачетных единиц	Общий объем	Контактных				Индивидуальные	Самостоятельная работа	I год		II год		I год		II год		
									в том числе						Семестры		Семестры		количество недель				
									Всего	Лекций	лабораторных	Практических			И	1	2	1	2	3	4		
БЛОК 1																							
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																							
Б.1 Б.1.1	Философия науки и искусства		3			2	72	24	10		14		48			2				2			OK 1; OK 4;
Б.1 Б.1.2	Экономика культуры		4			2	72	12	4		8		60			2					2		OK 3; OK 4
Б.1 Б.1.3	Деловой иностранный язык	1, 4	2			5	180	82			82		98	1	1	2	1	2	2	2	2		OK 1; OK 3; ОПК 2
Б.1 Б.1.4	Методология научных исследований	2	1			3	108	23	10		13		85	2	1			1	1				OK 6; OK 7; ОПК 3
Б.1 Б.1.5	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	3	1			6	216	47	22		25		169	2	2	2		2	1	1			OK 2; OK 5; OK 8
	Итого: Базовая часть	4	5			18	648	188	46	0	142	0	460	5	4	6	3	5	4	5	4		
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																							
2.1. Дисциплины направленности																							
Б.1. ДПВ 1.1	Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин	2				3	108	35	14		21		73	2	1			2	1				ПК 3; ПК 5
Б.1. ДПВ 1.2	История музыкально-художественных стилей	3	2			3	108	34	14		20		74		2	1			2	1			OK 7; ПК 2
Б.1. ДПВ 1.3	Современная музыка		3			2	72	23	8		15		49		1	1			1	1			OK 6; ПК 2
Б.1. ДПВ 1.4	Современные проблемы музыкального искусства и науки		3			3	108	34	14		20		74		2	1			2	1			OK 3; ОПК 1; ПК 3
Б.1. ДПВ 1.5	Специальный инструмент	1, 3, 4	2			8	288	82				82	206	2	2	2	2	2	2	2	2		ПК 1; ПК 2
Б.1. ДПВ 1.6	Ансамбль	4	1, 3	2		6	216	53			53		163	2	1	2	1	2	1	1	1		ПК 1; ПК 2
	Итого: Дисциплины направленности	6	6	1		25	900	261	50	0	129	82	639	6	9	7	3	6	9	6	3		
2.2. Элективные дисциплины																							
Б.1. ДПВ. 2.1	Музыкальная интерпретация/ Художественно-исполнительский анализ музыкального произведения		4			3	108	36	10		26		72			2	1			2	2		ПК 1; ПК 2
Б.1. ДПВ. 2.2	История художественных стилей / Морфология искусства	2	1			3	108	34	14		20		74	1	2			1	2				OK 1; OK 7; ПК 2; ПК 9
Б.1. ДПВ. 2.3	Современные методические системы музыкального образования / Теория и методика преподавания искусства	2				3	108	35	10		25		73	2	1			2	1				ОПК 1; ПК 3; ПК 5; ПК 9
Б.1. ДПВ. 2.4	Практикум по освоению музыкально-педагогического репертуара / Практикум по чтению с листа	1, 3, 4	2			8	288	70				70	218	2	2	2	2	2	2	1	2		ПК 1; ПК 2
	Итого: Элективные дисциплины	5	3			17	612	175	34	0	71	70	437	5	5	4	3	5	5	3	4		
	Итого: Вариативная часть	11	9	1	0	42	1512	436	84	0	200	152	1076	11	14	11	6	11	14	9	7		
	Итого: Блок 1	15	14	1	0	60	2160	624	130	0	342	152	1536	16	18	17	9	16	18	14	11		
БЛОК 2																							
ПРАКТИКИ, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																							
Б.2. ПР. 1.1	Учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1			9	324						324	9									OK 5; ПК 3; ПК 5
Б.2. ПР. 1.2	Производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		2			9	324						324		9								OK 5; OK 8; ОПК 2; ОПК 3; ОПК 4; ПК 3; ПК 4; ПК 5
Б.2. ПР. 1.3	Производственная практика, НИР		3			9	324						324			9							OK 2; OK 3; OK 6; OK 7; ОПК 1; ОПК 2; ПК 9; ПК 10; ПК 11
Б.2. ПР. 1.4	Производственная практика, преддипломная		4			9	324						324				9						OK 7; ПК 10; ПК 11
Б.2. ПР. 1.5	Производственная практика, исполнительская		1,2,3,4			15	540						540	4	4	4	3	X	X	X	X		OK 8; ПК 1; ПК 2; ПК 5
	Итого: Блок 2		8			51	1836	0	0	0	0	0	1836	13	13	13	12	0	0	0	0		

БЛОК 3 Государственная итоговая аттестация																							
Б. 3. ГИА. 1.1	Государственный экзамен						3	108							108					3	ОК 2; ОК 6; ОК 7; ОПК 2; ПК 9; ПК 11		
Б. 3. ГИА. 1.2	Выпускная квалификационная работа						6	216							216					6	ОК 2; ОК 6; ОК 7; ОПК 2; ПК 9; ПК 11		
	Итого: Государственная итоговая аттестация						9	324	0	0	0	0	0	0	324	0	0	0	9	0			
	Количество экзаменов	15																		3	4	4	4
	Количество зачетов		22																	6	6	6	4
	Прослушивания			1																0	1	0	0
	Курсовая работа				0															0	0	0	0
	Итого: Блок 1	15	14	1	0	0	60	2160	624	130	0	342	152	1536	16	18	17	9	16	18	14	11	
	Итого: Блок 2		8				51	1836	0	0	0	0	0	1836	13	13	13	12	0	0	0	0	
	Итого: Блок 3						9	324	0	0	0	0	0	324	0	0	0	9	0	0	0	0	
	Объем программы магистра	15	22	1	0	0	120	4320	624	130	0	342	152	3696	29	31	30	30	16	18	14	11	


СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе


 (Т.А. Кот)

20__ г.

Начальник учебно-методического отдела


 (И.И. Линник)

Руководитель производственной практики

 (Л.И. Шилова)

20__ г.


Директор института

 (А.А. Береснев)

20__ г.

СОСТАВИЛ:

Руководитель образовательной программы

 (Н.М. Гарипова)

20__ г.

