



**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебной и методической деятельности  
Курьянов В.О.

« 24 » 2017 года

период обучения 2017-2019

Квалификация Магистр

Срок обучения 2 года

**Министерство образования и науки Российской Федерации**

Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования

**«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И.Вернадского»**

(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»)

**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) в г.Ялте**

## **У Ч Е Б Н Ы Й   П Л А Н**

на основе образовательной программы подготовки

магистра

укрупненной группы направления подготовки

53.00.00 Музыкальное искусство

направления подготовки

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

направленность программы Фортепиано

форма обучения

очная



**ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

| № ПЛП                                 | НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  | Распределение по семестрам |        |               |                 |                    | Количество часов      |             |            |             |              |       | Распределение зачетных единиц по годам и семестрам |                        |              | Распределение по годам и семестрам часов в неделю |          |       |        | Шифры компетенций |         |  |  |
|---------------------------------------|--|----------------------------|--------|---------------|-----------------|--------------------|-----------------------|-------------|------------|-------------|--------------|-------|--|------------------------|--------------|---|----------|-------|--------|-------------------|---------|--|--|
|                                       |  | Экзамены                   | Зачеты | Прислушивание | Курсовые работы | Контрольные работы | Всего зачетных единиц | Общий объем | Контактных |             |              |       | Индивидуальные                                     | Самостоятельная работа | I год        | II год  | Семестры | I год | II год |                   | III год | IV год   |  |
|                                       |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             | Всего      | в том числе |              | Итого |  |                        |              |   |          |       |        |                   |         |  |  |
|                                       |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             |            | Лекций      | Лабораторных |       |  |                        | Практических | и/или   | 1        | 2     | 3      |                   | 4       |  |  |
| <b>БЛОК 1</b>                         |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             |            |             |              |       |  |                        |              |   |          |       |        |                   |         |  |  |
| <b>1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>               |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             |            |             |              |       |  |                        |              |   |          |       |        |                   |         |  |  |
| Б.1 Б.1.1                             | Философия науки и искусства  |                            | 3      |               |                 | 2                  | 72                    | 24          | 10         | 14          |              | 48    |  |                        | 2            |   |          |       | 2      |                   |         | OK 1; OK 4;  |  |
| Б.1 Б.1.2                             | Экономика культуры   |                            | 4      |               |                 | 2                  | 72                    | 12          | 4          | 8           |              | 60    |  |                        |              | 2   |          |       |        | 2                 |         | OK 3; OK 4   |  |
| Б.1 Б.1.3                             | Деловой иностранный язык   |                            | 4      |               |                 | 2                  | 72                    | 12          | 4          | 8           |              | 60    |  |                        |              | 2   |          |       |        | 2                 |         | OK 1; OK 3; ОКП 2  |  |
| Б.1 Б.1.4                             | Методология научных исследований   | 1, 4                       | 2      |               |                 | 5                  | 180                   | 82          |            | 82          |              | 98    | 1  | 1                      | 2            | 1   | 2        | 2     | 2      | 2                 | 2       | OK 1; OK 3; ОКП 2  |  |
| Б.1 Б.1.5                             | Проблемы музыкальной педагогики и психологии   | 2                          | 1      |               |                 | 3                  | 108                   | 23          | 10         | 13          |              | 85    | 2  | 1                      |              |   | 1        | 1     |        |                   |         | OK 6; OK 7; ОКП 3  |  |
|                                       | <b>Итого: Базовая часть</b>  | 4                          | 5      |               |                 | 6                  | 216                   | 47          | 22         | 25          |              | 169   | 2  | 2                      | 2            |   | 2        | 1     | 1      |                   |         | OK 2; OK 5; OK 8   |  |
| <b>2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>           |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             |            |             |              |       |  |                        |              |   |          |       |        |                   |         |  |  |
| <b>2.1. Дисциплины направленности</b> |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             |            |             |              |       |  |                        |              |   |          |       |        |                   |         |  |  |
| Б.1. ДПВ 1.1                          | Теория и методика преподавания профессиональных дисциплин  | 2                          |        |               |                 | 3                  | 108                   | 35          | 14         | 21          |              | 73    | 2  | 1                      |              |   | 2        | 1     |        |                   |         | ПК 3; ПК 5   |  |
| Б.1. ДПВ 1.2                          | История музыкально-художественных стилей   | 3                          | 2      |               |                 | 3                  | 108                   | 34          | 14         | 20          |              | 74    |  | 2                      | 1            |   |          | 2     | 1      |                   |         | OK 7; ПК 2   |  |
| Б.1. ДПВ 1.3                          | Современная музыка   |                            | 3      |               |                 | 2                  | 72                    | 23          | 8          | 15          |              | 49    |  | 1                      | 1            |   |          | 1     | 1      |                   |         | OK 6; ПК 2   |  |
| Б.1. ДПВ 1.4                          | Современные проблемы музыкального искусства и науки  |                            | 3      |               |                 | 3                  | 108                   | 34          | 14         | 20          |              | 74    |  | 2                      | 1            |   |          | 2     | 1      |                   |         | OK 3; ОКП 1; ПК 3  |  |
| Б.1. ДПВ 1.5                          | Специальный инструмент   | 1, 3, 4                    | 2      |               |                 | 8                  | 288                   | 82          |            |             |              | 82    | 206  | 2                      | 2            | 2   | 2        | 2     | 2      | 2                 | 2       | ПК 1; ПК 2   |  |
| Б.1. ДПВ 1.6                          | Ансамбль   | 4                          | 1, 3   | 2             |                 | 6                  | 216                   | 53          |            | 53          |              | 163   | 2  | 1                      | 2            | 1   | 2        | 1     | 1      | 1                 | 1       | ПК 1; ПК 2   |  |
|                                       | <b>Итого: Дисциплины направленности</b>  | 6                          | 6      | 1             |                 | 25                 | 900                   | 261         | 50         | 0           | 129          | 82    | 639  | 6                      | 9            | 7   | 3        | 6     | 9      | 6                 | 3       |  |  |
| <b>2.2. Элективные дисциплины</b>     |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             |            |             |              |       |  |                        |              |   |          |       |        |                   |         |  |  |
| Б.1. ДПВ 2.1                          | Музыкальная интерпретация/ Художественно-исполнительский анализ музыкального произведения                      |                            | 4      |               |                 | 3                  | 108                   | 36          | 10         | 26          |              | 72    |  |                        | 2            | 1   |          |       | 2      | 2                 |         | ПК 1; ПК 2   |  |
| Б.1. ДПВ 2.2                          | История художественных стилей / Морфология искусства   | 2                          | 1      |               |                 | 3                  | 108                   | 34          | 14         | 20          |              | 74    | 1  | 2                      |              |   | 1        | 2     |        |                   |         | OK 1; OK 7; ПК 2; ПК 9                                   |  |
| Б.1. ДПВ 2.3                          | Современные методические системы музыкального образования / Теория и методика преподавания искусства           | 2                          |        |               |                 | 3                  | 108                   | 35          | 10         | 25          |              | 73    | 2  | 1                      |              |   | 2        | 1     |        |                   |         | ОКП 1; ПК 3; ПК 5; ПК 9                                  |  |
| Б.1. ДПВ 2.4                          | Практикум по освоению музыкально-педагогического репертуара / Практикум по чтению с листа                      | 1, 3, 4                    | 2      |               |                 | 8                  | 288                   | 70          |            |             |              | 70    | 218  | 2                      | 2            | 2   | 2        | 2     | 2      | 1                 | 2       | ПК 1; ПК 2   |  |
|                                       | <b>Итого: Элективные дисциплины</b>  | 5                          | 3      |               |                 | 17                 | 612                   | 175         | 34         | 0           | 71           | 70    | 437  | 5                      | 5            | 4   | 3        | 5     | 5      | 3                 | 4       |  |  |
|                                       | <b>Итого: Вариативная часть</b>  | 11                         | 9      | 1             | 0               | 0                  | 42                    | 1512        | 436        | 84          | 0            | 200   | 152  | 1076                   | 11           | 14  | 11       | 6     | 11     | 14                | 9       | 7  |  |
|                                       | <b>Итого: Блок 1</b>   | 15                         | 14     | 1             | 0               | 0                  | 60                    | 2160        | 624        | 130         | 0            | 342   | 152  | 1536                   | 16           | 18  | 17       | 9     | 16     | 18                | 14      | 11   |  |
| <b>БЛОК 2</b>                         |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             |            |             |              |       |  |                        |              |   |          |       |        |                   |         |  |  |
| <b>ПРАКТИКИ, в т.ч. НИР</b>           |  |                            |        |               |                 |                    |                       |             |            |             |              |       |  |                        |              |   |          |       |        |                   |         |  |  |
| Б.2. ПР. 1.1                          | Учебная практика, практика по получению первичных профессиональных умений и навыков                            |                            | 1      |               |                 | 9                  | 324                   |             |            |             |              | 324   | 9  |                        |              |   | X        |       |        |                   |         | OK 5; ПК 3; ПК 5   |  |
| Б.2. ПР. 1.2                          | Производственная практика, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | 2                          |        |               |                 | 9                  | 324                   |             |            |             |              | 324   |  | 9                      |              |   |          | X     |        |                   |         | OK 5; OK 8; ОКП 2; ОКП 3; ОКП 4; ПК 3; ПК 4; ПК 5        |  |
| Б.2. ПР. 1.3                          | Производственная практика, НИР   | 3                          |        |               |                 | 9                  | 324                   |             |            |             |              | 324   |  |                        | 9            |   |          |       | X      |                   |         | OK 2; OK 3; OK 6; OK 7; ОКП 1; ОКП 2; ПК 9; ПК 10; ПК 11 |  |
| Б.2. ПР. 1.4                          | Производственная практика, преддипломная   | 4                          |        |               |                 | 9                  | 324                   |             |            |             |              | 324   |  |                        |              | 9   |          |       |        | X                 |         | OK 7; ПК 10; ПК 11                                       |  |
| Б.2. ПР. 1.5                          | Производственная практика, исполнительская   | 1, 2, 3, 4                 |        |               |                 | 15                 | 540                   |             |            |             |              | 540   | 4  | 4                      | 4            | 3   | X        | X     | X      | X                 |         | OK 8; ПК 1; ПК 2; ПК 5                                   |  |
|                                       | <b>Итого: Блок 2</b>   | 0                          | 8      | 0             | 0               | 0                  | 51                    | 1836        | 0          | 0           | 0            | 0     | 1836   | 13                     | 13           | 13  | 12       | 0     | 0      | 0                 | 0       | 0  |  |




| БЛОК 3  |                                   |    |    |   |   |   |          |            |          |          |          |          |          |          |          |            |          |          |          |          |          |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
|---|-----------------------------------|----|----|---|---|---|----------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|--|--|--|--|--|--|--|
| Государственная итоговая аттестация               |                                   |    |    |   |   |   |          |            |          |          |          |          |          |          |          |            |          |          |          |          |          |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Б. 3. ГИА. 1.1                                    | Государственный экзамен           |    |    |   |   |   | 3        | 108        |          |          |          |          |          |          |          |            | 108      |          |          |          |          |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Б. 3. ГИА. 1.2                                    | Выпускная квалификационная работа |    |    |   |   |   | 6        | 216        |          |          |          |          |          |          |          |            | 216      |          |          |          | 3        |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Итого: Государственная итоговая аттестация</b> |                                   |    |    |   |   |   | <b>9</b> | <b>324</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>324</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>9</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |  |  |  |  |  |  |  |
| Количество экзаменов                              |                                   |    |    |   |   |   |          |            |          |          |          |          |          |          |          |            |          |          |          |          |          |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Количество зачетов                                |                                   | 15 |    |   |   |   |          |            |          |          |          |          |          |          |          |            |          |          |          |          |          |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Прослушивания                                     |                                   |    | 22 |   |   |   |          |            |          |          |          |          |          |          |          |            |          |          |          |          |          |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Курсовая работа                                   |                                   |    |    | 1 |   |   |          |            |          |          |          |          |          |          |          |            |          |          |          |          |          |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого: Блок 1                                     |                                   |    |    |   |   |   |          |            |          |          |          |          |          |          |          |            |          |          |          |          |          |          |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого: Блок 2                                     |                                   | 15 | 14 | 1 | 0 | 0 | 60       | 2160       | 624      | 130      | 0        | 342      | 152      | 1536     | 16       | 18         | 17       | 9        | 16       | 18       | 14       | 11       |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого: Блок 3                                     |                                   |    | 8  |   |   |   | 51       | 1836       | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 1836     | 13       | 13         | 13       | 12       | 0        | 0        | 0        | 0        |          |          |  |  |  |  |  |  |  |
| Объем программы магистра                          |                                   | 15 | 22 | 1 | 0 | 0 | 120      | 4320       | 624      | 130      | 0        | 342      | 152      | 3696     | 29       | 31         | 30       | 30       | 16       | 18       | 14       | 11       |          |          |  |  |  |  |  |  |  |

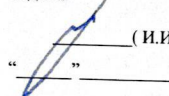
ОК 2; ОК 6; ОК 7; ОПК 2; ПК 9; ПК 11  
ОК 2; ОК 6; ОК 7; ОПК 2; ПК 9; ПК 11

СОГЛАСОВАНО:

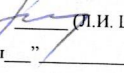
Заместитель директора по учебной работе

 (Т.А. Кот)  
"\_\_" \_\_ 20\_\_ г.

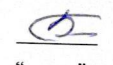
Начальник учебно-методического  
отдела

 (И.И. Линник)  
"\_\_" \_\_ 20\_\_ г.

Руководитель  
производственной  
практики

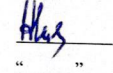
 (Л.И. Шилова)  
"\_\_" \_\_ 20\_\_ г.

Директор института

 (А.А. Береснев)  
"\_\_" \_\_ 20\_\_ г.

СОСТАВИЛ:

Руководитель образовательной программы

 (Н.М. Гарипова)  
"\_\_" \_\_ 20\_\_ г.

