

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и методической деятельности

Курьянов В.О.

" 27 "

2017 года



период обучения 2017-2021

Квалификация Дирижер хора, хормейстер, артист хора, преподаватель

Срок обучения 4 года

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И. Вернадского»
(ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»)
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) в г. Ялте

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

на основе образовательной программы подготовки бакалавра
укрупненной группы направления подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство
направления подготовки 53.03.05 Дирижирование
направленность Дирижирование академическим хором
форма обучения очная

Шифр дисциплины	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА																												Шифры компетенций									
		Распределение по семестрам					Количество часов							Распределение зачетных единиц по курсам и								Распределение по курсам и семестрам часов в неделю																	
		Экзамены	Зачеты	Прислушивания	Курсовые работы	Контрольные работы	Зачетные единицы	Общая оценка	Всего	в том числе				Самостоятельная работа	Семестры								количество недель																
										лекций	лабораторных	Практических (семинарских)	индивидуальных		1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7		8								
18 15 18 17 16 15 18 10																																							
БЛОК I ДИСЦИПЛИНЫ																																							
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																																							
Б.1.Б.1.1	Философия	3				4	144	72	36		36		72			4																							
Б.1.Б.1.2	История (России)	1				4	144	72	22		50		72	4																									
Модуль "Базовая языковая подготовка"																																							
Б.1.Б.1.3	Иностранный язык (базовый уровень)	2	1			4	144	84		84		60	2	2																									
	Русский язык и культура речи (базовый уровень)		1			2	72	36	14		22		36	2																									
Б.1.Б.1.4	Безопасность жизнедеятельности		3			3	108	36	18		18		72			3																							
Б.1.Б.1.5	Экономика		4			3	108	34	18		16		74																										
Б.1.Б.1.6	Правоведение		3			3	108	36	18		18		72			3																							
Б.1.Б.1.7	Современные информационные технологии		8			3	108	56	12	44		52																											
Б.1.Б.1.8	История музыки (зарубежной, отечественной)	1,3,5,6	2			9	324	198	84		114		126	2	1	2	1	2	1																				
Б.1.Б.1.9	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		8			3	108	56	18		38		52																										
Б.1.Б.1.10	Музыкальная педагогика и психология					3	108	72	18		54		36	3																									
Б.1.Б.1.11	Сольфеджио	1				3	108	72	18		54		36	3																									
Б.1.Б.1.12	Гармония	2	1			4	144	66		66		78	2	2																									
Б.1.Б.1.13	Полифония	4				3	108	70		70		38																											
Б.1.Б.1.14	Основы научных исследований		6			3	108	62		62		46																											
Б.1.Б.1.18	Дирижирование и чтение хоровых партитур	1,3,4,5	7.8	2.6		16	576	254	36		30		42		1	2																							
Б.1.Б.1.20	Хоровой класс	1,3,5,8	7	6		22	792	402				254	322	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Б.1.Б.1.21	Методика преподавания профессиональных дисциплин				6К	4	144	62	36		26		82																										
Б.1.Б.1.22	Фортепиано	3,4,5,8	1.6	2.7		8	288	127				127	161	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Б.1.Б.1.22	Физическая культура		1.2			2	72	66	8		58		6	1	1																								
Итого: Базовая часть		23	18	5	1	106	3816	1927	338	44	1164	381	1889	21	14	21	10	12	10	10	8	24	17	19	11	13	13	11	11										
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																																							
2.1. Дисциплины направленности																																							
Б.1.ДПВ.1.1	Возрастная психология		2			2	72	30	10		20		42			2																							
Б.1.ДПВ.1.2	Деловой русский язык		4			3	108	68	12		56		40																										
Б.1.ДПВ.1.3	Иностранный язык для общепрофессиональных целей (продвинутый уровень)	4	3			6	216	140		140		76				3	3																						
Модуль "Социокультурная среда"																																							
Б.1.ДПВ.1.4	Культурология		4			2	72	34	18		16		38																										
	Религиоведение		4			2	72	34	18		16		38																										
	Социология		5			2	72	32	18		14		40																										
	Политология		4			2	72	34	18		16		38																										
Б.1.ДПВ.1.5	Основы теории музыки и музыкальной семантики	2	1			4	144	66	18		48		78	2	2																								
Б.1.ДПВ.1.6	Анализ музыкальных произведений	7	6			4	144	66		66		78																											
Б.1.ДПВ.1.7	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	8	7			4	144	56	18		38		88																										
Б.1.ДПВ.1.8	Народное музыкальное творчество	6				3	108	62	16		46		46																										
Б.1.ДПВ.1.3	Хороведение и методика работы с хором	2			2К	5	180	60	30		30		120																										
Б.1.ДПВ.1.6	Коллективное музицирование	2		1		6	216	99		99		117	3	3																									
Б.1.ДПВ.1.7	Исполнительство на музыкальном инструменте		2			3	108	33				33	75	1	2																								
Б.1.ДПВ.1.9	История хоровой музыки	6	4.5			6	216	97	50		47		119																										
Б.1.ДПВ.1.11	Аранжировка		7			3	108	36		36		72																											
Б.1.ДПВ.1.12	Работа с хором	7	5	4.8		5	180	76		76		104																											
Б.1.ДПВ.1.15	Вокальная подготовка	4,6,8	2,3,5,7	1		8	288	127				127	161	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Б.1.ДПВ.1.16	Вокальный ансамбль	7		6		5	180	80		80		100																											
Итого: Дисциплины направленности		13	19	5	1	75	2700	1230	226	0	844	160	1470	7	15	5	15	10	9	10	4	7	13	6	17	10	10	9	4										

