



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и методической деятельности
Курьянов В.О.

" 22 " 09 2017 года

период обучения 2017-2021

Квалификация Концертный исполнитель, артист ансамбля,
преподаватель

Срок обучения 4 года

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И. Вернадского»
(ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»)
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) в г. Ялте

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на основе образовательной программы подготовки бакалавра
укрупненной группы направления подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство
направления подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
направленность Эстрадно-джазовое пение
форма обучения очная

Шифр дисциплины	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам				Количество часов							Распределение зачетных ед. лиц по курсам и семестрам				Распределение по курсам и семестрам часов в неделю								Шифры компетенций				
		Экзамены	Зачеты	прослушивания	курсовые работы	контрольные работы	зачетные единицы	Общий объем	Контактных				самостоятельная работа	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс								
									в том числе																				
									Всего	лекций	лабораторных	практических										индивидуальных							
Семестры				1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8										
количество недель				18	15	18	17	16	15	18	10																		

БЛОК 1																														
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																														
		3				4.0	144	72	36		36		72			4.0							4							ОК-1
Б.1 Б.1.1	Философия	1				4.0	144	72	22		50		72	4.0								4							ОК-2	
Б.1 Б.1.2	История (Россия)																													
Модуль «Базовая языковая подготовка»																														
		2	1			4.0	144	84		84		60	2.0	2.0							3	2							ОК-4	
Б.1 Б.1.3	Иностранный язык (базовый уровень)		1			2.0	72	36	14		22		36	2.0							2								ОК-4	
Б.1 Б.1.4	Безопасность жизнедеятельности		3			3.0	108	36	18		18		72			3.0						2							ОК-3	
Б.1 Б.1.5	Экономика		4			3.0	108	34	18		16		74			3.0						2							ОК-2	
Б.1 Б.1.6	Правоведение		3			3.0	108	36	18		18		72			3.0						2							ОК-6	
Б.1 Б.1.7	Современные информационные технологии		8			3.0	108	56	12	44		52						2.0	1.0							2	2			
Б.1 Б.1.8	История музыки (зарубежной, отечественной)	1,3,5,6	2			9.0	324	198	84		114		126	2.0	1.0	2.0	1.0	2.0	1.0		2	2	2	2	2	2			ОК-6, ОПК-3, ОПК-5, ПК-4	
Б.1 Б.1.9	История исполнительского искусства		6			3.0	108	62	32		30		46				2.0	1.0						2	2				ОПК-3,4,5	
Б.1 Б.1.10	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		8			3.0	108	56	18		38		52					2.0	1.0						2	2			ОПК-5, ОПК-4, ОПК-5	
Б.1 Б.1.11	Музыкальная педагогика и психология	1				3.0	108	72	18		54		36	3.0							4								ОПК-5, ПК-19, ПК-20, ПК-24, ПК-28	
Б.1 Б.1.12	Сольфеджио	2	1			4.0	144	66			66		78	2.0	2.0						2	2							ОПК-3, ПК-3, ПК-5	
Б.1 Б.1.13	Гармония	4				3.0	108	70			70		38			2.0	1.0					2	2						ОПК-3, ПК-3, ПК-5	
Б.1 Б.1.14	Полифония		6			3.0	108	62			62		46				1.0	2.0						2	2				ОК-1, ОК-6	
Б.1 Б.1.15	Основы научных исследований		3			3.0	108	66	20		46		42		1.0	2.0					2	2							ОК-1, ОК-6	
Б.1 Б.1.16	Сольное пение	1,2,3,5,7		4,6,8		13.0	468	254			254	214	2.0	1.0	2.0	2.0	1.0	2.0	2.0	1.0	2	2	2	2	2	2	2	2	ПК-2, 5,6,7,8,9,10, 21	
Б.1 Б.1.17	Вокальный ансамбль	3,4,8	1.5	2		12.0	432	168			168	264	2.0	1.0	2.0	2.0	2.0	1.0	1.0	1.0	1	1	1	1	2	2	1	2	ПК-8,9,10,11,16	
Б.1 Б.1.18	Физическая культура		1.2			2.0	72	66	8		58		6	1.0	1.0						2	2							ОК-7	
Дисциплины модуля базовой части																														
		4,5,8	7	2,6		11.0	396	127				127	269	2.0	1.0	1.0	2.0	1.0	1.0	2.0	1.0	1	1	1	1	1	1	1	ПК-2, 5,6,7,8,9,10	
Б.1 Б.1.19	Специальный класс											254	250	2.0	3.0	1.0	2.0	1.0	2.0	2.0	1.0	2	2	2	2	2	2	2	ПК-2, 5,6,7,8,9,10,15	
Б.1 Б.1.20	Джазовое пение	1,5,7		3,4,6,8		14.0	504	254																						
		109	3924	1947	318	44	950	635	1977	24	13	22	13	10	10	11	6	25	16	20	12	13	13	10	11					
Итого: Базовая часть		24	17	10																										
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																														
2.1 Дисциплины направленности																														
		4			4К	4.0	144	70	34		36		74			2.0	2.0					2	2						ОПК-5, ПК-9, 10	
Б.1. дтпв 1.1	Методика обучения вокалу		6			4.0	144	62				62	82					2.0	2.0					2	2				ПК-4,10,20	
Б.1. дтпв 1.2	Современный вокальный репертуар			2		2.0	72	30	10		20		42		2.0							2							ОК-4,5,ОПК-2,ПК-20	
Б.1. дтпв 1.3	Возрастная психология		4			3.0	108	68	12		56		40				3.0							4					ОК-4	
Б.1. дтпв 1.4	Деловой русский язык																													
Б.1. дтпв 1.5	Иностранный язык для общепрофессиональных целей (продвинутый уровень)	4	3			6.0	216	140			140		76			3.0	3.0						4	4					ОК-4	

Шифр дисциплины	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам						Количество часов										Распределение по курсам и семестрам				Распределение по курсам и семестрам часов в неделю																Шифр компетенций	
		Экзамены	Зачеты	прослушивания	курсовые работы	контрольные работы	зачетные единицы	Общий объем	Контактных				самостоятельная работа	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс	II курс	III курс	IV курс	Семестры																	
									Всего	в том числе												1	2	3	4	5	6	7	8	количество недель									
										лекций	лабораторных	практических																		индивидуальных	1	2	3	4	5	6	7		8
Модуль «Социокультурная среда»																																							
Б.1. ДТВ 1.6	Культурология		4				2.0	72	34	18		16		38			2.0														ОК-3, ОК-5								
	Религиоведение		4				2.0	72	34	18		16		38			2.0													ОК-2									
	Социология		5				2.0	72	32	18		14		40				2.0												ОК-5									
	Политология		4				2.0	72	34	18		16		38			2.0													ОК-2									
Б.1. ДТВ 1.7	Анализ музыкальных произведений	7	6				4.0	144	66		66		78	2.0	2.0						2.0	2.0									ПК-3,5,6								
Б.1. ДТВ 1.8	Основы теории музыки и музыкальной семантики	2	1				4.0	144	66	18		48		99	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0											ОПК-3, ПК-3, ПК-5								
Б.1. ДТВ 1.9	Фортепиано	3.6	4	5			6.0	216	99			30		78		3.0															ПК 6,14								
Б.1. ДТВ 1.10	Танец, сценическое движение		2			2К	5.0	180	66	18		48		114	3.0	2.0															ПК 1,13,16,17								
Б.1. ДТВ 1.11	Основы фонетики и устройство голосового аппарата		2				6.0	216	98			98		118																	ОПК-5, ПК 17								
Б.1. ДТВ 1.12	Работа с режиссером		2				5.0	180	66	18		48		114	3.0	2.0															ПК 8,13								
Б.1. ДТВ 1.13	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	8	7				4.0	144	56	18		38		88																	ОК-6, ОПК-3,4,5, ПК-4								
Б.1. ДТВ 1.14	Сценическая речь		2				3.0	108	30	12		18		78		3.0															ОК 4 ПК 27								
Б.1. ДТВ 1.16	Народное музыкальное творчество	6					3.0	108	62	16		46		46		1.0	2.0														ОК-6, ОПК-3, ОПК-5, ПК-3,4								
Б.1. ДТВ 1.17	Стилевое сольное сочинение	5	3				7.0	252	132			132		120		1.0	2.0	2.0	2.0												ОПК-3, ПК-9								
Б.1. ДТВ 1.17	Итого: Дисциплины направленности	12	15	1	2		72	2592	1209	210		838	161	1383	6	14	8	17	10	9	6	2	5	13	9	19	11	9	6										

