

Форма представления на сайте университета информации о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления по каждой ОПОП

Структурное подразделение или филиал: Институт филологии, истории и искусств

Код и наименование направления подготовки или специальности 54.03.01 Дизайн

Название ОПОП: Графический дизайн

Руководитель ОПОП Максименко Анна Евгеньевна

№	Направления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках ОПОП	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Научные школы	Научно-исследовательская база		
				лаборатории	научно-образовательные центры	центры коллективного пользования
	Этнокультурное единство в региональном дизайне	Публикации в рецензируемых научных журналах и в сборниках научных трудов Капунова М.И. 2 ВАК, 2 РИНЦ Милокумов С.А. 1 РИНЦ, Шачкова Э.В. 1 РИНЦ, Чвала М.С. 1 ВАК, 2 РИНЦ, Чайка Н.М. 2 ВАК, 2 РИНЦ Коваленко И.Н. 1 ВАК	научная школа этнопедагогики и этнокультуры профессора Л.И. Редькиной	-	НИЦ этнопедагогики и этнокультуры	-

		<p>Участие в конференциях различного уровня 10 человек (всероссийские конференции)</p> <p>Мичри А.И. 1, Максименко А.Е. 1, Оноприенко Л.П. 1, Виноградов В.Е. 1, Чвала М.И. 1, Золотухин Ю.В. 1, Коваленко И.Н. 1, Капунова М.И. 1, Чайка Н.М. 2.</p>				
		<p>Выполнение практических разработок в области графического дизайна, участие в художественных выставках, фестивалях.</p> <p>7 выставок в 2015г. 9 выставок в 2016г. 3 выставки в 2017г. 1,2,3 места во Всероссийском студенческом фестивале «Арт-Крым»</p>		<p>Мастерские живописи, рисунка, дизайн-проектирования, печатной графики.</p>	-	<p>компьютерные классы с выходом в интернет, библиотека</p>