

Форма представления на сайте университета информации о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления по каждой ОПОП

Структурное подразделение или филиал Гуманитарно-педагогическая академия

Код и наименование направления подготовки или специальности 53.03.05 Дирижирование

Название ОПОП Дирижирование академическим хором

Руководитель ОПОП Чергеев Асан Айдарович

№	Направления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках ОПОП	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Научные школы	Научно-исследовательская база		
				лаборатории	научно-образовательные центры	центры коллективного пользования
	Формирование профессиональной компетентности будущих преподавателей музыки в педагогической и исполнительской деятельности	- Чергеев А.А. Хоровая практика : учебное пособие по методике работы с хором. - Симферополь: ИП Хотеева Л.В., 2017 — 20 с. - Скобелева О.В. История русской	Школа профессионального образования - доктора педагогических наук, профессора, академика Александра Владимировича Глузмана	-	-	-

		<p>хоровой музыки: учебное пособие, Ялта, 2016 (электронное издание) - Борисенко Т.Г. Профессиональная компетентность будущего руководителя хорового коллектива // Проблемы современного педагогического образования : сб. статей – Ялта: РИО ГПА, 2016. – Вып. 51. – Ч. 1. – С. 37- 44. (научная статья, издание ВАК, РИНЦ) - Скобелева О.В. Поликультурная</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>образовательная среда как фактор развития интеллектуального потенциала будущих хормейстеров" // Гуманитарный науки (система РИНЦ) - №4 (36). - 2016. - С. 116-118 - участие студентов во Второй научной конференции «Фестиваль науки КФУ» 25.10.16 г Колосовская К.С. Методические основы формирования вокально-хоровые навыков у младших школьников на уроках музыки</p>				
--	--	--	--	--	--	--