

Форма представления на сайте университета информации о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления по каждой ОПОП

Структурное подразделение или филиал Гуманитарно-педагогическая академия

Код и наименование направления подготовки или специальности 53.03.03 Вокальное искусство

Название ОПОП Академическое пение

Руководитель ОПОП Алимова Эльвина Смагиловна

№	Направления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках ОПОП	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Научные школы	Научно-исследовательская база		
				лаборатории	научно-образовательные центры	центры коллективного пользования
	Формирование профессиональной компетентности будущих преподавателей музыки в педагогической и исполнительской деятельности	- Журавлева О.И. Оперные традиции Италии в творчестве Г. Генделя // Центр научного знания «ЛОГОС» - Ставрополь, 2017. – С. 61-64 (РИНЦ)	Школа профессионального образования - доктора педагогических наук, профессора, академика Александра Владимировича Глузмана	-	-	-

		<p>- участие студентов во Второй научной конференции «Фестиваль науки КФУ» 25.10.16 г Голенева А.С. Методы диагностики и лечения профессиональных болезней голосового аппарата Ким Д.О. Особенности развития акустических свойств голоса у младших школьников. - Кокарева Е.В. Методические основы развития вокальных навыков у учащихся младших классов на</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		уроках вокала в ДМШ				
--	--	------------------------	--	--	--	--