

Форма представления на сайте университета информации о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления по каждой ОПОП

Структурное подразделение или филиал _Гуманитарно-педагогическая академия

Код и наименование направления подготовки или специальности 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Название ОПОП Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Руководитель ОПОП Алексеенко Н.В.

№	Направления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках ОПОП	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Научные школы	Научно-исследовательская база		
				лаборатории	научно-образовательные центры	центры коллективного пользования
	Формирование профессиональной компетентности будущих преподавателей музыки в педагогической и исполнительской деятельности	- Фурсенко Т.Ф. Методические основы формирования исполнительской культуры у студентов в инструментальном ансамбле // Проблемы современного педагогического образования. Сер.	Школа профессионального образования - доктора педагогических наук, профессора, академика Александра Владимировича Глузмана	-	-	-

		<p>Педагогика и психология : сб. статей. – Ялта: РИО ГПА, 2016. – Вып. 51. – Ч. 1. - С. 229-235.</p> <p>(научная статья, издание ВАК, РИНЦ)</p> <p>- Куровская И. Р</p> <p>Фольклор – живая связь прошлого и настоящего</p> <p>(Зимний цикл. Святки.) //</p> <p>Таврический научный обозреватель 2016. № 9 (14). С. 12-16 (РИНЦ)</p> <p>Участие в международной научно-практической конференции «Народная музыкальная культура в</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>современном мире: взаимодействие науки, образования, практики» -Алексееenko Н.В Научно- практический семинар «Актуальные вопросы в области народно- исполнительской культуры» - участие студентов во Второй научной конференции «Фестиваль науки КФУ» 25.10.16 г. Астапов С.В. Принципы формирования аппликатурной дисциплины студентов в классе гитары. Калгушкин Д.В. Гитара в развитии</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>музыкального интереса у подростков. - 10-11 ноября 2016</p> <p>2. участие во Всероссийской научно-практической конференции «Студенческая практика — ключ к будущей профессии: профессиональный рост будущего специалиста» Астапов С.В. Организация и проведение экспериментальной работы по формированию аппликатурной дисциплины обучающихся колледжа в классе гитары на научно-педагогической</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>практике. Карпова О.С. Формирование навыков игры на домре учащихся младших классов в процессе ансамблевой деятельности. Астапов С.В. Организация и ход экспериментальной работы по формированию аппликатурной дисциплины студентов в классе гитары. Молодая наука. Астапов С.В. Уровни сформированности аппликатурной дисциплины у студентов колледжа в классе гитары</p>				
--	--	--	--	--	--	--

