

**Форма представления на сайте университета информации о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления по каждой ОПОП**

Структурное подразделение или филиал \_Гуманитарно-педагогическая академия

Код и наименование направления подготовки или специальности 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Название ОПОП Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Руководитель ОПОП Алексеенко Н.В.

№	Направления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках ОПОП	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Научные школы	Научно-исследовательская база		
				лаборатории	научно-образовательные центры	центры коллективного пользования
	Формирование профессиональной компетентности будущих преподавателей музыки в педагогической и исполнительской деятельности	- Фурсенко Т.Ф. Методические основы формирования исполнительской культуры у студентов в инструментальном ансамбле // Проблемы современного педагогического образования. Сер.	Школа профессионального образования - доктора педагогических наук, профессора, академика Александра Владимировича Глузмана	-	-	-

	<p>Педагогика и психология : сб. статей. – Ялта: РИО ГПА, 2016. – Вып. 51. – Ч. 1. - С. 229-235. (научная статья, издание ВАК, РИНЦ) - Куровская И. Р Фольклор – живая связь прошлого и настоящего (Зимний цикл. Святки.) // Таврический научный обозреватель 2016. № 9 (14). С. 12-16 (РИНЦ) Участие в международной научно- практической конференции «Народная музыкальная культура в</p>			
--	---	--	--	--

	<p>современном мире: взаимодействие науки, образования, практики» -Алексеенко Н.В Научно- практический семинар «Актуальные вопросы в области народно- исполнительской культуры» - участие студентов во Второй научной конференции «Фестиваль науки КФУ» 25.10.16 г. Астапов С.В. Принципы формирования аппликатурной дисциплины студентов в классе гитары. Калгушкин Д.В. Гитара в развитии</p>			
--	---	--	--	--

	<p>музыкального интереса у подростков.</p> <p>- 10-11 ноября 2016 г. участие во Всероссийской научно-практической конференции «Студенческая практика — ключ к будущей профессии: профессиональный рост будущего специалиста» Астапов С.В.</p> <p>Организация и проведение экспериментальной работы по формированию аппликатурной дисциплины обучающихся колледжа в классе гитары на научно-педагогической</p>			
--	---	--	--	--

	<p>практике. Карпова О.С. Формирование навыков игры на домре учащихся младших классов в процессе ансамблевой деятельности. Астапов С.В. Организация и ход экспериментальной работы по формированию аппликатурной дисциплины студентов в классе гитары. Молодая наука. Астапов С.В. Уровни сформированности аппликатурной дисциплины у студентов колледжа в классе гитары</p>			
--	--	--	--	--

