

Лист согласования

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

27.10.2014г. 1391.

« . . . »

(протокол № 8 от 30.08 2016 г.)

Председатель  Курьянов В.О.

(протокол № 8 от 30.08 2016 г.)

« . . . »

Организация-разработчик:

()

« . . . »

Руководитель основной профессиональной образовательной программы:

—

54.00.00

()

« . . . »

Разработчики:

—

()

« . . . »,

—

-

() « . . . »,

—

()

« . . . »,

Структура основной профессиональной образовательной программы

1.	Общие положения	стр
1.1.	Основная профессиональная образовательная программа	5
1.2.	Нормативные документы для разработки ОПОП	5
1.3.	Общая характеристика ОПОП	6
1.3.1.	Цель (миссия) ОПОП	6
1.3.2.	Срок освоения ОПОП	7
1.3.3.	Трудоемкость ОПОП	7
1.3.4.	Особенности ОПОП	7
1.3.5.	Требования к абитуриентам	9
1.3.6.	Востребованность выпускников	9
1.3.7.	Возможности продолжения образования выпускника	9
1.3.8.	Основные пользователи ОПОП	9
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	
2.1.	Область профессиональной деятельности	9
2.2.	Объекты профессиональной деятельности	9
2.3.	Виды профессиональной деятельности	10
2.4.	Задачи профессиональной деятельности	10
3.	Требования к результатам освоения ОПОП	
3.1.	Общие компетенции	10
3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции	11
3.3.	Результаты освоения ОПОП	12
3.4.	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам	36
4.	Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса	
4.1.	Учебный план	36
4.2.	Календарный график учебного процесса	38
4.3.	Рабочие программы учебных дисциплин, МДК	38
4.4.	Рабочие программы профессиональных модулей, преддипломной практики	38
4.5.	Программы учебной и производственной (профессиональной) практик	39
5.	Контроль и оценка результатов освоения ОПОП	
5.1.	Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций	39
5.2.	Требования к выпускным квалификационным работам	42

	5.3.	Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников	43
6.	Ресурсное обеспечение ОПОП		
	6.1.	Кадровое обеспечение	44
	6.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	54
	6.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	54
	6.4.	Условия реализации профессионального модуля «Выполнение работ по профессии дизайнер.	56
	6.5.	Базы практики	57
7.	Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП		
	7.1.	Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций	57
8.	Характеристика среды ОО, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников		58
9.	Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся		59
10.	Приложение к ОПОП		
	1.	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности/профессии	-
	2.	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам	-
	3.	Учебный план	-
	4.	Календарный график учебного процесса	-
	5-12.	Аннотации рабочих программ учебных дисциплин МДК и ПМ	-
	13.	Аннотации и программы практик.	-
	14.	Локальные акты.	-

1. Общие положения

1.1 Основная профессиональная образовательная программа

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется по программе базовой (углубленной) подготовки на базе основного общего образования.

ОПОП представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ОО с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014 г. №1391.

ОПОП регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики, оценочные и методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной (преддипломной) практики, оценочных и методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ОПОП реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной деятельности обучающихся и работников техникума института информационно-полиграфических технологий.

1.2 Нормативные документы для разработки ОПОП

Нормативную основу разработки ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляют:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. № 273 - ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 14 июня 2013 г. № 464;
- Письмо Минобрнауки России от 20 октября 2010 № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования»;
- методические рекомендации Центра профессионального образования ФГАУ ФИРО: «Разъяснения по формированию учебного плана ОПОП НПО и СПО

с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению»,

- «Разъяснения по реализации ФГОС среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах ОПОП НПО или СПО, формируемых на основе ФГОС среднего профессионального образования»;
- «Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей профессионального среднего профессионального образования на основе ФГОС начального профессионального и среднего профессионального образования», утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Уставом Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»;
- Положением о колледже (структурное подразделение, филиал) Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»;
- Локальными нормативными актами (Положениями).

1.3 Общая характеристика ОПОП

1.3.1 Цель (миссия) ОПОП

Основная цель ОПОП - развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности (профессии). Выпускник в результате освоения ОПОП по специальности (профессии) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) будет профессионально готов к деятельности:

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
4. Организация работы коллектива исполнителей.
5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

Основная профессиональная образовательная программа ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

1.3.2 Срок освоения ОПОП

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой (углубленной) подготовки специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приведены ниже в таблице.

Заполняется в соответствии с п.3 ФГОС СПО

Образовательная база приема	Наименование квалификации базовой подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки при очной форме получения образования
на базе среднего (полного) общего образования	Дизайнер	2 года 10 месяцев
на базе основного общего образования		3 года 10 месяцев

Срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки по заочной форме получения образования увеличивается:

на базе среднего (полного) общего образования - не более чем на один год,

на базе основного общего образования – не более чем на 1,5 года.

1.3.3 Трудоемкость ОПОП

Учебные циклы	Число недель	Количество часов
Аудиторная нагрузка	125	4500
Самостоятельная работа		
Учебная практика	23	828
Производственная практика (по профилю специальности)		
Производственная практика (преддипломная)	4	144
Промежуточная аттестация	7	252
Государственная итоговая аттестация	6	216
Каникулярное время	34	1224
Итого:	199	7164

1.3.4 Особенности ОПОП

Подготовка специалистов ведётся на фундаментальной математической и естественнонаучной основе, сочетании профессиональной подготовки с изучением ее социальных аспектов.

Основные дисциплины для подготовки специалистов:

1. Основы философии.
2. История.

3. Иностранный язык.
4. Физическая культура.
5. Математика.
6. Экологические основы природопользования.
7. Информационное обеспечение профессиональной деятельности.
8. Материаловедение.
9. Экономика организации.
10. Рисунок с основами перспективы.
11. Живопись с основами цветоведения.
12. История дизайна.
13. История изобразительного искусства.
14. БЖД.

Профессиональные модули для подготовки специалистов:

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
4. Организация работы коллектива исполнителей.

В образовательном процессе используются различные технологии обучения: активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций, доступ к интернет-ресурсам, тестовые формы контроля и др.

Практика является обязательным разделом ОПОП.

Практика - вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. Предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

ОО СПО определяет цели, задачи, программы и формы отчетности практики.

Оценка результатов практики осуществляется комиссией путем оценивания уровня подготовки и освоения студентами профессиональных компетенций в процессе защиты ими отчета по практике.

При успешном завершении обучения выпускникам выдаются дипломы государственного образца.

1.3.5 Требования к абитуриентам

Требования регламентируются Правилами приёма в Таврический техникум на 2015год.

1.3.6 Востребованность выпускников

Выпускники специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) востребованы в рекламных агентствах, полиграфических предприятиях, издательствах, дизайн-студиях.

1.3.7 Возможности продолжения образования выпускников

Выпускник, освоивший ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) подготовлен:

- к освоению ООП ВПО;
- к освоению ООП ВПО в сокращенные сроки по направлению подготовки/специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.3.8 Основные пользователи ОПОП

Основными пользователями ОПОП являются:

- преподаватели, мастера производственного обучения ОО СПО;
- студенты, обучающиеся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- администрация и коллективные органы управления;
- абитуриенты и их родители, работодатели.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1 Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников: организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

2.2 Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- промышленная продукция,
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

2.3 Виды профессиональной деятельности

Дизайнер готовится к следующим видам деятельности:

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
4. Организация работы коллектива исполнителей.
5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

2.4 Задачи профессиональной деятельности

- Разрабатывать художественно-конструкторские (дизайнерские) проекты промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Осуществлять техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- Контролировать процесс изготовления изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организовывать работу коллектива исполнителей.
- Выполнять работы по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

3. Требования к результатам освоения ОПОП

3.1 Общие компетенции

Дизайнер должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с

	коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3.2 Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
	ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
	ПК 1.3.	Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
	ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
	ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
	ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
	ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
	ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.	ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
	ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
Организация работы коллектива исполнителей.	ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
	ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
	ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

3.3 Результаты освоения ОПОП

Результаты освоения ОПОП в соответствии с целью основной профессиональной образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности

Код компетенций	Компетенции	Результат освоения
Общие компетенции		
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Уметь: -ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; -ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; -выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

		<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные категории и понятия философии; -роль философии в жизни человека и общества; -основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; -основы научной, философской и религиозной картин мира; -об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; -о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий; -основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); -сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.; -основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; -назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; -о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; -содержание и назначение важнейших нормативных правовых актов мирового и регионального значения.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -общаться (устно и письменно) на иностранном языке на

	<p>профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>профессиональные и повседневные темы; -переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; -самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; - решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности; определять вид и назначение печатной продукции с оформительскими элементами; -рассчитывать объем издания в печатных, бумажных и условных печатных листах; -выбирать конструкцию издания; -правильно выбрать технологический процесс изготовления изобразительной фотоформы; -правильно выбрать технологический процесс изготовления тексто-изобразительной фотоформы; -правильно выбрать технологический процесс изготовления цветоделенных фотоформ; -правильно выбрать технологический процесс изготовления формы плоской офсетной печати; -правильно выбрать технологический процесс изготовления формы высокой и глубокой печати; -правильно выбрать технологический процесс изготовления цветоделенных печатных форм; -выбирать способы отделки продукции. Знать:</p>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> -виды и способы печати; -единицы измерения полиграфической продукции; -полиграфические шрифты; -способы изготовления фотоформ; -способы изготовления печатных форм; -понятие о цвете и синтезе цветов; -свойства печатных материалов; -основы печатного процесса; -основные узлы печатной машины; -особенности печатных машин, основных способов печати; -специальные виды печати; -брошюровочно-переплетные материалы; -общие схемы брошюровочных и брошюровочно-переплетных процессов изготовления изданий, различных по конструкции, объему и тиражам; -основы производства изданий на пооперационном оборудовании и поточных линиях; -правила оформления переплетных крышек.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; -соблюдать регламенты по экологической безопасности в профессиональной деятельности; -рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации; -применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения; -анализировать ситуацию на рынке товаров и услуг. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -особенности взаимодействия общества и природы, основные

		<p>источники техногенного воздействия на окружающую среду; -об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса; принципы и методы рационального природопользования; -основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; принципы размещения производств различного типа; -основные группы отходов, их источники и масштабы образования; -основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов; -методы экологического регулирования; понятие и принципы мониторинга окружающей среды; -правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности; -принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды; -природоресурсный потенциал Российской Федерации; -охраняемые природные территории; -принципы производственного экологического контроля; -условия устойчивого состояния экосистем.</p>
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных	<p>Уметь: -решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности;</p>

	<p>задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -использовать нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность; -защищать свои права в соответствии с действующим законодательством; -применять требования нормативных документов к основным видам продукции (услуг) и процессов; -оформлять технологическую и техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой; -использовать в профессиональной деятельности документацию систем качества; -приводить несистемные величины измерений в соответствие с действующими стандартами и международной системой единиц СИ. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -значение математики в профессиональной деятельности и при освоении ППСЗ; -основные математические методы решения прикладных задач в области профессиональной деятельности; -основные понятия и методы математического анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики; -основы интегрального и дифференциального исчисления; -основные положения Конституции Российской Федерации; -права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; -понятие правового регулирования
--	---	--

		<p>в сфере профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> -законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности; -права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности -основные понятия метрологии; -задачи стандартизации, ее экономическую эффективность; -формы подтверждения соответствия; -терминологию и единицы измерения величин в соответствии с действующими стандартами и международной системой единиц СИ.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать технологии сбора, размещения, хранения, накопления, преобразования и передачи данных в профессионально ориентированных информационных системах; -использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, в том числе специального; -применять компьютерные и телекоммуникационные средства. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные понятия автоматизированной обработки информации; -общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем; -состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности;

		<ul style="list-style-type: none"> -методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; -базовые системные программные продукты и пакеты прикладных программ в области профессиональной деятельности; -основные методы и приемы обеспечения информационной безопасности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации; -применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения; -анализировать ситуацию на рынке товаров и услуг; -проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонала), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ; -разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные положения экономической теории; -принципы рыночной экономики; -современное состояние и перспективы развития отрасли; -роли и организацию хозяйствующих субъектов в рыночной экономике; -механизмы ценообразования на продукцию (услуги); -формы оплаты труда; -стили управления, виды коммуникации; -принципы делового общения в

		<p>коллективе;</p> <ul style="list-style-type: none"> -управленческий цикл; -сущность, цели, основные принципы и функции маркетинга, его связь с менеджментом; -формы адаптации производства и сбыта к рыночной ситуации; -фактические или потенциальные последствия собственной деятельности (или бездействия) и их влияние на уровень безопасности труда; -возможные последствия несоблюдения технологических процессов и производственных инструкций подчиненными работниками (персоналом); -порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала).
ОК 7.	<p>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выявлять опасные и вредные производственные факторы и соответствующие им риски, связанные с прошлыми, настоящими или планируемыми видами профессиональной деятельности; -использовать средства коллективной и индивидуальной защиты в соответствии с характером выполняемой профессиональной деятельности; -проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонала), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ; -разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда; -контролировать навыки, необходимые для достижения

		<p>требуемого уровня безопасности труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> -вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения; -организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; -предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; -использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; -применять первичные средства пожаротушения; -ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; -применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; -владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; -оказывать первую помощь пострадавшим. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -системы управления охраной труда в организации; -законы и иные нормативные
--	--	--

		<p>правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> -обязанности работников в области охраны труда; -фактические или потенциальные последствия собственной деятельности (или бездействия) и их влияние на уровень безопасности труда; -возможные последствия несоблюдения технологических процессов и производственных инструкций подчиненными работниками (персоналом); -порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала); -порядок хранения и использования средств коллективной и индивидуальной защиты; -порядок проведения аттестации рабочих мест по условиям труда, в том числе методику оценки условий труда и травмобезопасности -принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; -основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; -основы военной службы и обороны государства; -задачи и основные мероприятия
--	--	---

		<p>гражданской обороны;</p> <ul style="list-style-type: none"> -способы защиты населения от оружия массового поражения; -меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; -организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; -основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; -область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; -порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.
ОК 8.	<p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; -выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; -использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; -ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

		<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.); -сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.; -основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; -назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; -о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; -содержание и назначение важнейших нормативных правовых актов мирового и регионального значения -о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; -основы здорового образа жизни. -об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; -о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; -соблюдать регламенты по экологической безопасности в профессиональной деятельности;

		<ul style="list-style-type: none"> -рассчитывать основные технико-экономические показатели деятельности организации; -применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения; -анализировать ситуацию на рынке товаров и услуг; -ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; -применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; -об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса; принципы и методы рационального природопользования; -основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; принципы размещения производств различного типа; -основные группы отходов, их источники и масштабы образования; -основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> -методы экологического регулирования; понятие и принципы мониторинга окружающей среды; -правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности; -принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды; -природоресурсный потенциал Российской Федерации; -охраняемые природные территории; -принципы производственного экологического контроля; -условия устойчивого состояния экосистем; -основные положения экономической теории; -принципы рыночной экономики; -современное состояние и перспективы развития отрасли; -роли и организацию хозяйствующих субъектов в рыночной экономике; -механизмы ценообразования на продукцию (услуги); -формы оплаты труда; -стили управления, виды коммуникации; -принципы делового общения в коллективе; -управленческий цикл; -особенности менеджмента в области агрономии; -сущность, цели, основные принципы и функции маркетинга, его связь с менеджментом; -формы адаптации производства и сбыта к рыночной ситуации -принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий
--	--	---

		<p>и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>-основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>-основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>-область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы.</p>
--	--	---

Профессиональные компетенции

ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в исторических эпохах и стилях; - проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; - современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки дизайнерских проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проводить проектный анализ; - разрабатывать концепцию

	<p>области дизайна.</p>	<p>проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; - законы формообразования; - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); - законы создания цветовой гармонии; - технологию изготовления изделия; - принципы и методы эргономики. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки дизайнерских проектов.
<p>ПК 1.3.</p>	<p>Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять математические методы для решения профессиональных задач;

		<p>- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки дизайнерских проектов.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; - составлять хроматические цветовые ряды; - распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; - анализировать цветовое состояние природы или композиции; - анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе; - выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - природу и основные свойства цвета; - теоретические основы работы с цветом; - особенности психологии восприятия цвета и его символику; - теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки дизайнерских проектов.

ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы перспективного построения геометрических форм; - основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; - основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки дизайнерских проектов.
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте; - выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; - особенности испытания материалов. <p>Иметь практический опыт:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - воплощения авторских проектов в материале.
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте; - определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе; - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; - разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; - ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - особенности испытания материалов; - характерные особенности искусства разных исторических эпох; - процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воплощения авторских проектов в материале.
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях; - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

		<p>- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воплощения авторских проектов в материале.
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать изученные прикладные программные средства; - использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники; <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; - виды автоматизированных информационных технологий; - основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядок экспертизы технической документации;
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции.

		<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - порядок метрологической экспертизы технической документации; - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; - порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведения метрологической экспертизы.
ПК 3.2.	<p>Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать и применять методики выполнения измерений; - подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; - порядок метрологической экспертизы технической документации; - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведения метрологической экспертизы;
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для	Уметь:

	<p>реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; - осуществлять контроль деятельности персонала; <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему управления трудовыми ресурсами в организации; - методы и формы обучения персонала; - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работы с коллективом исполнителей.
ПК 4.2.	<p>Планировать собственную деятельность.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; - применять первичные средства пожаротушения; - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; - владеть способами

		<p>бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; - основы военной службы и обороны государства; - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; - порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи
--	--	--

		Иметь практический опыт: - работы с коллективом исполнителей.
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; - осуществлять контроль деятельности персонала. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему управления трудовыми ресурсами в организации; - методы и формы обучения персонала; - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом. <p>Иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работы с коллективом исполнителей.

3.4 Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам

Матрица соответствия компетенций и формирующих их составных частей ОПОП представлена в Приложении 2.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП по специальности (профессии) 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

4.1 Учебный план

Учебный план определяет следующие характеристики ОПОП образовательного учреждения по специальности (профессии) СПО:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень, последовательность изучения и объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим (междисциплинарным курсам (далее – МДК), учебной и производственной практике);
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;

- распределение по годам обучения и семестрам (триместрам) различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- формы государственной (итоговой) аттестации (обязательные и предусмотренные образовательным учреждением), их распределение по семестрам объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках государственной (итоговой) аттестации;
- объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка предполагает лекции, практические занятия, включая семинары и выполнение курсовых работ. Соотношение часов аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов по образовательной программе составляет в целом 2:1. Самостоятельная работа организуется в форме выполнения курсовых работ, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц и т.д.

ОПОП специальности/профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предполагает изучение следующих учебных циклов:

общий гуманитарный и социально-экономический - ОГСЭ;

математический и общий естественнонаучный – ЕН;

профессиональный – П;

учебная практика – УП;

производственная практика (по профилю специальности) – ПП;

производственная практика (преддипломная) – ПДП;

промежуточная аттестация – ПА;

государственная (итоговая) аттестация - ГИА.

Обязательная часть ОПОП по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Вариативная часть (30%) распределена в соответствии с потребностями работодателей и направлена на увеличение аудиторных часов профессиональных модулей и практики.

Циклы ОГСЭ и ЕН состоят из дисциплин:

1. цикл ОГСЭ:

ОГСЭ 01. Основы философии.

ОГСЭ 02. История.

ОГСЭ 03. Иностранный язык.

ОГСЭ 04. Физическая культура.

2. цикл ЕН:

ЕН 01. Математика.

ЕН 02. Экологические основы природопользования.

ЕН 03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности.

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей (ПМ) в соответствии с основными видами деятельности.

В состав каждого ПМ входят несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть цикла ОГСЭ базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура».

В профессиональном цикле предусматривается обязательное изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».

Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели, занятия группируются парами.

Компетентностно - ориентированный учебный план в бумажном формате представлен в Приложении 3.

4.2 Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ОПОП специальности/профессии 54.02.01 «Дизайн», включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. Календарный учебный график приведен в структуре компетентностно-ориентированного учебного плана в Приложении 4.

4.3 Рабочие программы учебных дисциплин, МДК

Рабочие программы разрабатываются в соответствии с Положением по разработке рабочих программ учебных дисциплин, МДК, согласуются с предметными (цикловыми) комиссиями, предприятиями и утверждаются директором Таврического колледжа.

4.4 Рабочие программы профессиональных модулей, преддипломной практики

Рабочие программы профессиональных модулей и преддипломной практики разработаны в соответствии с Положением по разработке рабочих программ профессиональных модулей и утверждены директором (или заместителем директора) Таврического колледжа, согласованы с работодателями.

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, преддипломной практики

Индекс профессиональных модулей в соответствии с учебным планом	Наименование профессиональных модулей	Приложение №__
1	2	3
П.00	Профессиональный цикл	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	Приложение № 5
ПМ.00	Профессиональные модули	
ПМ.01	Разработка художественно-	

	конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	
МДК.01.01.	Дизайн-проектирование	Приложение № 6
МДК.01.02.	Основы проектной и компьютерной графики	Приложение № 7
МДК.01.03.	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	Приложение № 8
ПМ. 02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	
МДК.02.01.	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	
МДК.02.02.	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	Приложение №9
ПМ. 03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образу	
МДК.03.01.	Основы стандартизации сертификации и метрологии	Приложение № 10
МДК.03.02.	Основы управления качеством	Приложение № 11
ПМ. 04	Организация работы коллектива исполнителей	
МДК.04.01.	Основы менеджмента, управление персоналом	Приложение № 12

4.5 Программы учебной и производственной (профессиональной) практик

Программы и аннотации практик разработаны на основе локального акта «Положение о практике студентов (обучающихся) Таврического колледжа», утверждены и являются приложением к ОПОП.

5. Контроль и оценка результатов освоения ОПОП

5.1 Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

Оценка качества освоения ОПОП включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся. Конкретные

формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой учебной дисциплине и профессиональным модулям разрабатываются преподавателями колледжа самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП (текущая и промежуточная аттестации) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень освоения приобретенных компетенций. Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности, кроме преподавателей конкретной дисциплины и междисциплинарных курсов, в качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины. Фонды оценочных средств ежегодно корректируются.

Фонды оценочных средств промежуточных аттестаций согласовываются на заседании методической предметно-цикловой комиссии. Фонды оценочных средств государственной (итоговой) аттестации согласовываются на заседании методической предметно-цикловой комиссии, утверждаются заместителем директора по учебно-производственной работе после предварительного положительного заключения работодателей.

Текущий контроль знаний осуществляется для всех обучающихся колледжа, по ОПОП в соответствии с требованиями ФГОС. Текущий контроль знаний может иметь следующие виды: входной, оперативный и рубежный. Входной контроль знаний обучающихся проводится в начале изучения темы, дисциплины, раздела, междисциплинарного курса с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения. Оперативный контроль знаний является формой контроля, цель которого заключается не в проверке знаний, а в активизации познавательной деятельности студентов, выделении главного в изучаемом материале и постановке проблемы. Рубежный контроль предполагает проверку усвоения наиболее важных разделов, тем курса. Текущий контроль знаний может проводиться в следующих формах:

- выполнение самостоятельных работ;
- выполнение практических, лабораторных работ;
- поэтапную аттестацию;
- решение задач;
- написание сочинения, эссе;
- контрольные работы;
- тестирование, в т.ч. компьютерное;
- экспертная оценка выполнения работ сдача нормативов.

Возможны другие формы и процедуры текущего контроля знаний, которые определяются преподавателями и утверждаются на заседании методического совета колледжа. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, профессиональный модуль как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии, Интернет-тестирование. Текущий контроль знаний может проводиться на любом из видов учебных занятий. Методы текущего контроля выбираются преподавателем, исходя из специфики учебной дисциплины и междисциплинарного курса, требований к

формированию профессиональных и общих компетенций, особенностей обучающихся. Преподаватель обеспечивает разработку и формирование блока заданий, используемых для проведения текущего контроля качества обучения.

Виды и сроки проведения текущего контроля знаний обучающихся устанавливаются рабочей программой учебной дисциплины, профессионального модуля и отражаются в календарно — тематическом плане.

Сроки проведения текущего контроля доводятся до сведения обучающихся в течение месяца после начала изучения дисциплины или профессионального модуля. Обобщение результатов текущего контроля проводится 2 раза в семестр на заседаниях цикловых методических комиссий. Качество подготовки обучающихся и выпускников оценивается уровнем освоения учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и компетенций обучающихся. Оценка индивидуальных образовательных достижений обучающегося по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
71 ÷ 89	4	хорошо
61 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 60	2	неудовлетворительно

ТРЕБОВАНИЯ К ОЦЕНИВАНИЮ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы должна включать текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

При реализации ОПОП по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в культуре и искусстве формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные

компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации, государственной (итоговой) аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно.

Образовательным учреждением должны быть созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса), в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

5. Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

6. Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1.

Государственный экзамен вводится по усмотрению образовательного учреждения.

5.2 Требования к выпускным квалификационным работам

При реализации ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве, в художественном проектировании, моделировании и оформлении игрушки

государственная (итоговая) аттестация включает в себя подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа).

5.3 Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников

Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников осуществляется в соответствии с

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным стандартом по специальности (профессии) 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- приказом Минобрнауки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказом Минобрнауки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- уставом Таврического колледжа;
- на основе утвержденного локального акта «Положение о государственной (итоговой) аттестации выпускников».

Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников:

-Тематика выпускной квалификационной работы должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость в прикладной отрасли; отвечать современным требованиям развития науки, техники, производства, экономики, культуры и образования;

-Темы ВКР должны подбираться по предложениям (заказам) дизайнерских фирм, предприятий, архитектурных мастерских, разрабатываться ведущими преподавателями выпускающей методической комиссии по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусства специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) или могут быть предложены студентами при условии обоснования целесообразности разработки;

-Тематика ВКР по специальности имеет исходные данные, структуру, содержание частей.

-Темы ВКР должны обсуждаться на заседании выпускающей методической комиссии и утверждаться приказом директора колледжа;

-Пояснительная записка должна быть объемом не менее 50 и не более 70 печатных страниц формата А4, включая приложения (технологические документы, аналоги дизайн продуктов, чертежи разверток, аксонометрии, планы, эскизы, схемы, рисунки и прочее).

-Графическая часть проекта должна быть представлена в виде графических листов формата не более А0 и в виде макетов или образцов готовой продукции. Обязателен вариант на электронном носителе.

6. Ресурсное обеспечение ОПОП

6.1 Кадровое обеспечение

Реализация ОПОП обеспечивается научно-педагогическими кадрами Таврического колледжа, имеющими высшее профессиональное образование, как правило, базовое или образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ПМ и систематически занимающиеся научной и научно-методической деятельностью.

Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП, приведен в тарификационном списке.

Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Ф.И.О., должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	Стаж работы, в том числе педагогический	Повышение квалификации	Основное место работы, должность	Условия привлечения к трудовой деятельности	
	ОД.00	Общеобразовательный цикл							
	ОДБ	Базовые дисциплины							
1.	ОДБ. 03	Иностранный язык	Меленцова Наталья Витальевна, преп-ль 1 категории, преп-ль ин. яз.	Таврический национальный университет им. В.И.Вернадского, преп-ль иностранного языка и литературы	1 категория	1 год	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
			Беленькая Ева Робертовна, преп-ль высшей квалификационной категории, преп-ль ин. яз.	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе, преп-ль иностранного языка и литературы	Преподаватель-методист	22 года	ТНУ им. В. И. Вернадского, 2013	Основное место работы, преп-ль высшей квалификационной категории	-
2.	ОДБ. 05	Обществознание (вкл. экономику и право)	Пирожкова Татьяна Викторовна, преп-ль 1 категории	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе, преп-ль истории и обществознания	1 категория	17 лет	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
3.	ОДБ. 06	Математика	Анапович Татьяна Ивановна, преп-ль математики	Симферопольский государственный университет, преп-ль математики	Ассистент	5 лет	2010	преп-ль	-
4.	ОДБ. 07	Информатика и ИКТ	Андрейчук Анна Михайловна,	Таврический национальный	1 категория	10 лет	2011	преп-ль 1 категории	-

			преп-ль информатики, преп-ль 1 категории	университет им. В.И.Вернадского, экономическая кибернетика					
			Щербинина Анна Александровна, преп-ль информатики, преп-ль 1 категории	Национальный горный университет	1 категория	1 год	2008	преп-ль 1 категории	-
5.	ОДБ. 10	География	Шерекина Светлана Юрьевна, преп-ль географии, преп-ль 1 категории	Таврический национальный университет им. В.И.Вернадского, магистр географии, преп-ль географии.	1 категория	2 года	2014	преп-ль 1 категории	-
6.	ОДБ. 11	Естествознание	Малюга Галина Григорьевна, заместитель директора по учебно-производственной практике, преп-ль биологии и химии.	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе, биолог, преподаватель биологии и химии.	-	32 года	2015	Основное место работы, заместитель директора по учебно-производственной практике, преп-ль	-
7.	ОДБ. 12	Искусство (МХК)	Мунтян Екатерина Владимировна, преп-ль МХК, преп-ль 1 категории	Таврическая академия, филология	1 категория	Меньше года	2015	преп-ль 1 категории	-
8.	ОДБ. 13	Физическая культура	Бородина Кира Аркадьевна, преп-ль физической культуры, преп-ль 1 категории	Таврический национальный университет им. В.И.Вернадского, преп-ль физической культуры	1 категория	1 год	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-

9.	ОДБ. 14	ОБЖ	Мизерак Марина Викторовна, преп-ль ОБЖ, преп-ль 1 категории	Таврический национальный университет им. В.И.Вернадского	1 категория	Меньше года	2015	преп-ль 1 категории	-
Профильные дисциплины									
10.	ОДП.2 2	Русский язык	Бобкова Людмила Николаевна, зав. отделением, преп-ль русского языка, преп-ль высшей квалификационной категории	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе, учитель русского языка; Украинская академия печати	Высшая категория	41 год	2014	Основное место работы, зав. отделением, преп-ль высшей категории	-
11.	ОДП.2 3	Литература	Попова Елена Альбертовна, преп-ль литературы	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе	Кандидат ф.н.	7 лет	2014	Основное место работы, преп-ль	-
12.	ОДП.2 4	История	Лулева Виктория Ивановна, преп-ль высшей квалификационной категории, преп-ль истории	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе	Высшая категория	32 года	2014	Основное место работы, преп-ль высшей категории	-
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл									
13.	ОГСЭ. 00	Основы философии	Беленькая Анна Сергеевна, зав. отделением, преп-ль 1 категории	Таврический национальный университет им. В.И.Вернадского, преп-ль философии, магистр философии	1 категория	2 года	2014	Основное место работы, зав. отделением, преп-ль 1 категории	-
14.	ОГСЭ. 01	История	Лулева Виктория Ивановна, преп-ль высшей квалификационной категории, преп-ль истории	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе	Высшая категория	32 года	2014	Основное место работы, преп-ль высшей категории	-

15.	ОГСЭ.02	Иностранный язык	Меленцова Наталья Витальевна, преп-ль 1 категории, преп-ль ин. яз.	Таврический национальный университет им. В.И.Вернадского, преп-ль иностранного языка и литературы	1 категория	1 год	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
16.	ОГСЭ.03	Физическая культура	Бородина Кира Аркадьевна, преп-ль физической культуры	Таврический национальный университет им. В.И.Вернадского, преп-ль физической культуры	1 категория	1 год	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
	ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл							
17.	ЕН.01	Математика	Анапович Татьяна Ивановна, преп-ль математики	Симферопольский государственный университет, преп-ль математики	Ассистент	5 лет	2010	преп-ль	-
18.	ЕН.02	Экологические основы природопользования	Клочкова Галина Анатольевна, преп-ль высшей квалификационной категории, преп-ль химии и биологии	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе, биолог, преп-ль химии и биологии	Высшая категория	35	2014	Основное место работы, преп-ль высшей категории	-
19.	ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Дементьева Ольга Игоревна, преп-ль 1 категории, преп-ль ИО ПД	КИИПТ УАП, магистр наращения Технология полиграфического и упаковочного производства	1 категория	Меньше года	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
	П.00	Профессиональный цикл							
	ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины							
20.	ОП.01	Материаловедение	Нелина Нина Игоревна,	КИИПТ УАП, техник-технолог	1 категория	6 лет	2014	Основное место работы,	-

			методист, преп-ль 1 категории, преп-ль материаловедения					методист, преп-ль 1 категории	
21.	ОП.02	Экономика организации	Чудинович Людмила Михайловна, преп-ль высшей категории, преп-ль экономики организации	Национальный аграрный университет, экономист-педагог	Высшая категория	19 лет	2014	Основное место работы, преп-ль высшей категории	-
22.	ОП.03	Рисунок с основами перспективы	Снатович Анжелика Богдановна, преп-ль 1 категории, преп-ль рисунка с основами перспективы	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной продукции	1 категория	Меньше года	2010	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
23.	ОП.04	Живопись с основами цветоведения	Чикалева Ольга Михайловна, преп-ль 1 категории, преп-ль живописи с основами цветоведения	ЛНАИ, дизайнер-график, исследователь-преподаватель	1 категория	1 год	2012	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
24.	ОП.05	История дизайна	Кокоткина Вера Анатольевна, преп-ль 1 категории, преп-ль истории дизайна	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной продукции	1 категория	5 лет	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
25.	ОП.06	История изобразительного искусства	Пирожкова Татьяна Викторовна, преп-ль 1 категории, преп-ль истории изобразительного	Симферопольский государственный университет им. М.В.Фрунзе, преп-ль истории и обществознания	1 категория	17 лет	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-

			искусства						
26.	ОП.07	БЖД	Мизерак Марина Викторовна, преп-ль БЖД, преп-ль 1 категории	Таврический национальный университет им. В.И.Вернадского	1 категория	Меньше года	2015	преп-ль 1 категории	-
	ПМ.00	Профессиональные модули							
	ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов							
	МДК.0 1.01	Дизайн-проектирование							
27.	01.01.0 1	Композиция	Чикалева Ольга Михайловна, преп-ль 1 категории, преп-ль композиции	ЛНАИ, дизайнер-график, исследователь-преподаватель	1 категория	1 год	2012	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
28.	01.01.0 2	Эргономика	Шистка Ирина Викторовна, преп-ль 1 категории, преп-ль эргономики	КИПКС, специалист ландшафтной архитектуры	1 категория	3 года	2015	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
29.	01.01.0 3	Композиция издания	Кокошкина Вера Анатольевна, преп-ль 1 категории, преп-ль композиции издания	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной продукции	1 категория	5 лет	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
	МДК.0 1.02	Основы проектной и компьютерной графики							
30.	01.02.0 1	Черчение	Шистка Ирина Викторовна, преп-ль 1 категории, преп-ль черчения	КИПКС, специалист ландшафтной архитектуры	1 категория	3 года	2015	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-

31.	01.02.0 2	Орнамент и шрифты	Шистка Ирина Викторовна, преп-ль 1 категории, преп-ль орнаментов и шрифтов	КИПКС, специалист ландшафтной архитектуры	1 категория	3 года	2015	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
32.	01.02.0 3	Компьютерная графика	Кокошкина Вера Анатольевна, преп-ль 1 категории, преп-ль композиции издания	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной продукции	1 категория	5 лет	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
33.	01.02.0 4	Мультимедийные технологии	Левина Ольга Александровна, преп-ль 1 категории, преп-ль мультимедийных технологий	КИИПТ УАП, техник-технолог	1 категория	1 год	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
34.	01.02.0 5	Компьютерная верстка	Кокошкина Вера Анатольевна, преп-ль 1 категории, преп-ль компьютерной верстки	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной продукции	1 категория	5 лет	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
35.	МДК.0 1.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	Чудинович Людмила Михайловна, преп-ль высшей категории, преп-ль экономики организации	Национальный аграрный университет, экономист-педагог	Высшая категория	19 лет	2014	Основное место работы, преп-ль высшей категории	-
	ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале							
36.	МДК 02.01	Выполнение художественно-конструкторских	Снатович Анжелика Богдановна, преп-	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной	1 категория	Меньше года	2010	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-

		проектов в материале	ль 1 категории, преп-ль МДК 02.01	продукции					
	МДК 02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	Нелина Нина Игоревна, методист, преп-ль 1 категории, преп-ль ОКТПД	КИИПТ УАП, техник-технолог	1 категория	6 лет	2014	Основное место работы, методист, преп-ль 1 категории	-
37.	02.02.01	Основы изготовления печатной продукции	Нелина Нина Игоревна, методист, преп-ль 1 категории, преп-ль ОИПП	КИИПТ УАП, техник-технолог	1 категория	6 лет	2014	Основное место работы, методист, преп-ль 1 категории	-
38.	02.02.02	Макетирование	Шистка Ирина Викторовна, преп-ль 1 категории, преп-ль макетирования	КИПКС, специалист ландшафтной архитектуры	1 категория	3 года	2015	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
39.	02.02.03	Печатная графика (эстамп)	Чикалева Ольга Михайловна, преп-ль 1 категории, преп-ль эстампа	ЛНАИ, дизайнер-график, исследователь-преподаватель	1 категория	1 год	2012	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
40.	02.02.04	Дизайн-проектирование	Кокошкина Вера Анатольевна, преп-ль 1 категории, преп-ль дизайн-проектирования	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной продукции	1 категория	5 лет	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
	ПМ 03.	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образу							
41.	МДК 03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	Соловьев Валерий Иванович, преп-ль высшей категории, преп-ль МДК 03.01	Симферопольский государственный университет, радиопизик	Высшая категория	24 года	2013	Основное место работы, преп-ль высшей категории	-

42	МДК 03.02	Основы управления качеством	Соловьев Валерий Иванович, преп- ль высшей категории, преп- ль МДК 03.02	Симферопольский государственный университет, радиофизик	Высшая категория	24 года	2013	Основное место работы, преп-ль высшей категории	-
	ПМ 04.	Организация работы коллектива исполнителей							
43.	МДК 04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	Чудинович Людмила Михайловна, преп-ль высшей категории, преп- ль МДК 04.01	Национальный аграрный университет, экономист-педагог	Высшая категория	19 лет	2014	Основное место работы, преп-ль высшей категории	-
44.	УП	Учебная практика	Кокошкина Вера Анатольевна, преп-ль 1 категории, преп- ль дизайн- проектирования	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной продукции	1 категория	5 лет	2014	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
			Снатович Анжелика Богдановна, преп- ль 1 категории, преп-ль МДК 02.01	КИИПТ УАП, художник-график по оформлению печатной продукции	1 категория	Меньше года	2010	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
45.	ПП	Производствен ная практика	Чикалева Ольга Михайловна, преп-ль 1 категории, преп- ль эстампа	ЛНАИ, дизайнер- график, исследователь- преподаватель	1 категория	1 год	2012	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-
46.	ПДП	Преддипломная практика	Чикалева Ольга Михайловна, преп-ль 1 категории, преп- ль эстампа	ЛНАИ, дизайнер- график, исследователь- преподаватель	1 категория	1 год	2012	Основное место работы, преп-ль 1 категории	-

6.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Реализация ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечивается доступом каждого обучающегося (студента) к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом в сеть Интернет.

Основная профессиональная образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация основных профессиональных образовательных программ должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы.

Каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 – 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся (студентов).

Каждому обучающемуся должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 3 наименований отечественных журналов.

Образовательное учреждение должно предоставить обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

6.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Образовательное учреждение, реализующее основную профессиональную образовательную программу по специальности среднего профессионального образования, должно располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предполагает

- наличие 14 учебных кабинетов, 3 мастерских, 2 лабораторий.
- материальная база для реализации ОПОП;
- технические средства обучения;
- базы практик;
- количество компьютерных классов и посадочных мест в них;
- наличие доступа к сети Интернет.

Реализация ОПОП должна обеспечивать: выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров; освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности. При использовании электронных изданий образовательное учреждение должно обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательное учреждение должно быть обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Перечень лабораторий, мастерских и других помещений, используемых для организации учебного процесса по ОПОП

№ п/п	Кабинеты:
1.	Социально-экономических дисциплин;
2.	Иностранного языка;
3.	Математики;
4.	Экономики организации;
5.	Статистики;
6.	Менеджмента;
7.	Правового обеспечения управления;
8.	Бухгалтерского учёта;
9.	Документационного обеспечения управления;
10.	Финансов, денежного обращения и кредита;
11.	Исполнения бюджетов бюджетной системы;
12.	Бюджетного учёта;
13.	Безопасности жизнедеятельности;
14.	Междисциплинарных курсов.
	Лаборатории:
15.	Информационных технологий в профессиональной деятельности;
16.	Учебный финансовый отдел.
	Спортивный комплекс:
17.	Спортивный зал;
18.	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

19.	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
Залы:	
20.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
21.	Актовый зал.

6.4 Условия реализации профессионального модуля «Выполнение работ по специальности (профессии) 54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Для выполнения программы профессиональных модулей ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образу и ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей, Таврический колледж имеет все необходимое оборудование и аудитории. В том числе, специальными аудиториями, обеспеченными компьютерным оборудованием и ПО, отдельно оборудованные кабинеты для работ по дисциплинам ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и пр.

Порядок организации учебного процесса при изучении профессиональных модулей состоит из двух крупных частей: теоретической и практической. В теоретическую часть входит вся обязательная аудиторная и самостоятельная работа, в практическую – все виды практик (учебная, производственная, преддипломная). За теоретическим изучением профессионального модуля всегда следует практический этап (практика). Подробно данный вопрос рассмотрен в учебном плане специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Для реализации ПМ имеется все необходимое оборудование, включая компьютерное и программное обеспечение, оборудование для дисциплин ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов - Композиция, Черчение, пр; ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале – Печатная графика (эстамп), Макетирование и пр.

Все преподаватели ПМ имеют высшее профильное образование, позволяющее им вести специализированные предметы, в кадровом составе представлены специалисты имеющие бакалавриат, специалитет и магистрат.

Итоговой формой контроля по профессиональному модулю является экзамен (квалификационный). Он проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ОПОП» ФГОС СПО. Итогом проверки является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/ не освоен».

Итоговая аттестация по профессиональному модулю (экзамен (комплексный квалификационный) проводится как процедура внешнего оценивания с участием

представителей работодателя. Контроль освоения ПМ в целом направлен на оценку овладения квалификацией.

Виды и условия проведения экзамена (комплексного квалификационного) определяются Таврическим колледжем, для чего разрабатываются комплекты контрольно-оценочных средств для профессиональных модулей. Студенты обеспечиваются КОСами не позднее чем за шесть месяцев до начала экзамена (квалификационного).

Задания для экзамена (квалификационного) могут быть 3 типов:

- задания, ориентированные на проверку освоения вида деятельности в целом;
- задания, проверяющие освоение группы компетенций, соответствующих определенному разделу модуля;
- задания, проверяющие отдельные компетенции внутри профессионального модуля.

Оценивается профессионально значимая для освоения вида профессиональной деятельности информация, направленная на формирование профессиональных компетенций, а также общих компетенций. Задания на проверку усвоения необходимого объема информации должны носить практикоориентированный комплексный характер. Содержание задания должно быть максимально приближено к ситуации профессиональной деятельности. Разработка типовых заданий сопровождается установлением критериев для их оценивания (экспертный лист).

Структура контрольно-оценочных материалов, а также критерии оценки знаний на аттестационных испытаниях утверждаются директором после их обсуждения на заседании совета колледжа.

6.5 Базы практики

Основными базами практики являются: ГУП Республики Крым «Издательство и типография «Таврида», ООО Издательский Дом «Черноморпресс», ООО фирма «Алникорт», ООО «Монолит-Медиа», ООО «Пирит», «ИП Бражникова» (издательство и типография), издательство «Вперед»; редакция «Крымская правда», типография «Галс»; типография «Салта», с которыми заключены договорные отношения. Базы практики обучающихся (студентов) предоставляют возможность прохождения практики всеми обучающимися (студентами) в соответствии с учебным планом. Учебная практика является составной частью профессионального модуля. Задания на учебную практику, порядок ее проведения приведены в программах профессиональных модулей.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП

7.1 Фонды оценочных средств (ФОС) текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации

Для оценки обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разработаны и утверждены Таврическим колледжем самостоятельно, а для государственной итоговой

аттестации разработаны и утверждены после предварительного положительного заключения работодателей.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Программы текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Контроль знаний обучающихся (студентов) проводится по следующей схеме:

- текущая аттестация знаний в семестре;
- промежуточная аттестация в форме зачетов и экзаменов (в соответствии с учебными планами);
- комплексные квалификационные экзамены (итоговые формы контроля по профессиональному модулю);
- государственная итоговая аттестация.

8. Характеристика среды ОО СПО, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников

В Таврическом колледже созданы все условия для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств обучающихся.

Внеучебная работа в Таврическом колледже направлена на создание благоприятной воспитывающей социокультурной среды, организацию досуга и оздоровление обучающихся. Благоприятная социокультурная среда в колледже рассматривается как неотъемлемая составляющая единого целенаправленного процесса обучения и воспитания и необходимое условие для гармоничного развития личности обучающегося через формирование общекультурных, социально-личностных и общих компетенций.

Студенты Таврического колледжа посещают библиотеки и музеи города Симферополя, картинные галереи и выставочные залы: Крымскую республиканскую библиотеку им. И. Я. Франко, музей науки «Знаниум», Симферопольских художественный музей, Выставочный зал Крымского союза художников, музей города Симферополя и пр. Также коллектив Таврического колледжа постоянно организует экскурсионные программы и мероприятия на территории Республики Крым.

Студенты также активно участвуют в студенческом самоуправлении ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского», организуют и участвуют в проектах студенческого актива ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского».

В колледже постоянно проводятся мероприятия, в которых обучающиеся выступают в различных ипостасях: сценаристы, актеры, сценические художники, танцоры и пр. Ежегодно проводятся мероприятия, организованные силами студентов и преподавательского коллектива, посвященные Дню знаний, Дню учителя, Дню студента, новогодним и рождественским праздникам, Дню защитника отечества, Международному женскому дню, Дню победы, Дню России, «последнему звонку».

Социально-бытовые условия обучения в Таврическом колледже находятся на высоком уровне, имеется возможность предоставления мест в общежитии иногородним студентам, оказывается материальная и моральная поддержка студентам сиротам и инвалидам, со студентами постоянно работают кураторы и социальный педагог.

9. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся в Таврическом колледже

Методические рекомендации ФГАУ ФИРО:

- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению;
- Разъяснения по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования.
- Локальные акты (представлены в приложениях).

МАТРИЦА

соответствия компетенций и составных частей ОПОП специальности/профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Цикл	Индекс дисциплин	Наименование дисциплины, МДК	Компетенции																						
			Общие																						
			ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
Общеобразовательный учебный цикл																									
Базовые дисциплины	ОДБ .03	Иностранный язык				+		+		+	+														
	ОДБ .05	Обществознание (вкл. экономику и право)		+	+					+															
	ОДБ .06	Математика	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	ОДБ .07	Информатика и ИКТ		+	+		+				+														
	ОДБ .10	География		+	+	+		+																	
	ОДБ .11	Естествознание		+	+	+		+																	
	ОДБ .12	Искусство (МХК)	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	ОДБ .13	Физическая культура		+	+	+		+		+															

	ОДБ .14	ОБЖ	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
Профильные дисциплины	ОД П.22	Русский язык	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
	ОД П.23	Литература	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
	ОД П.24	История	+		+	+		+		+																	
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	ОГС Э.00	Основы философии	+	+	+						+																
	ОГС Э.01	История	+		+	+		+		+																	
	ОГС Э.02	Иностранный язык					+	+	+		+	+															
	ОГС Э.03	Физическая культура		+	+	+		+		+																	
Математический и общий	ЕН. 01	Математика	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+		+											

естественно научный цикл	ЕН. 02	Экологические основы природопользо вания	+	+	+	+	+	+	+	+	+																		
	ЕН. 03	Информационн ое обеспечение профессиональ ной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+						+								
Профессион альный цикл																													
Общепрофе ссиональны е дисциплин ы	ОП. 01	Материаловеде ние	+	+	+	+	+	+	+	+	+																		
	ОП. 02	Экономика организации	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
	ОП. 03	Рисунок с основами перспективы	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	
	ОП. 04	Живопись с основами цветоведения	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																	

	ОП. 05	История дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+													
	ОП. 06	История изобразительного искусства	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+								
	ОП. 07	БЖД	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Профессиональные модули																									
ПМ 01. Разработка художественно-конструктивных (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	МД К.01.01	Дизайн-проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									
	01.0 1.01	Композиция	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									
	01.0 1.02	Эргономика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									
	01.0 1.03	Композиция издания	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									

МД К.01 .02	Основы проектной и компьютерной графики	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
01.0 2.01	Черчение	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
01.0 2.02	Орнамент и шрифты	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
01.0 2.03	Компьютерная графика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
01.0 2.04	Мультимедийн ые технологии	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
01.0 2.05	Компьютерная верстка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
МД К.01 .03	Методы расчета основных техничко- экономических показателей проектировани я	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										

ПМ 02. Техническое исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	МД К 02.0 1	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+							
	МД К 02.0 2	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+							
	02.0 2.01	Основы изготовления печатной продукции	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+							
	02.0 2.02	Макетирование	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+							
	02.0 2.03	Печатная графика (эстамп)	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+							
	02.0 2.04	Дизайн-проектирование	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+							

ПМ 03. Контроль за изготовлен ием изделий в производст ве в части соответстви я их авторскому образу	МД К 03.0 1	Основы стандартизации , сертификации и метрологии	+	+	+	+	+	+	+	+	+										+	+				
	МД К 03.0 2	Основы управления качеством	+	+	+	+	+	+	+	+	+											+	+			
ПМ 04. Организаци я работы коллектива исполнител ей	МД К 04.0 1	Основы менеджмента, управление персоналом	+	+	+	+	+	+	+	+	+													+	+	+
УП Учебная практика			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПП Производст венная практика			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПДП Преддипло мная практика			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	

