

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГАОУ ВО «КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной и  
методической деятельности  
В.О. Курьянов  
« 10 » 02 20 15 г.

**Основная образовательная программа высшего образования**

**51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

код, наименование направления подготовки (специальности)

**ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ**

направленность (профиль) программы

**Квалификация выпускника магистр**

**Структурное подразделение ФГАОУ ВО Таврическая академия «КФУ им. В.И.  
Вернадского», Философский факультет**

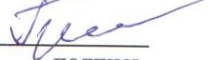
наименование структурного подразделения (академии, института, филиала, факультета)

**Выпускающая кафедра культурологии**

Наименование выпускающей кафедры

Симферополь, 2015

**Форма титульного листа ООП ВО  
(оборотная сторона)**

Руководитель (разработчик) программы  **О.А.Грива**  
подпись **ФИО**


Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии структурного подразделения (филиала) \_\_\_\_\_  
Протокол № 3 от 26 января 2015 г.

Председатель учебно-методической комиссии  **Л.Б.Москаленко**  
подпись **ФИО**

Программа рассмотрена на заседании ученого совета структурного подразделения (филиала)  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2015 г.

Руководитель  **Ю.А.Катунин**  
структурного подразделения (филиала) **ФИО**  
подпись

Программа рассмотрена на заседании учебно-методического совета ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»  
Протокол № 2 от 12.01 2015 г.

Председатель учебно-методического совета ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»  **В.О.Курьянов**  
подпись **ФИО**

**ООП утверждена решением Ученого совета КФУ от 12.01.2015 г. (протокол № 2)**

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2015/2016 учебном году решением Ученого совета КФУ от 02.07.2015 г. (протокол № 8)  
ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20\_\_ / 20\_\_ учебном году решением Ученого совета КФУ от \_\_.\_\_.20\_\_ г. (протокол № \_\_)  
ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20\_\_ / 20\_\_ учебном году решением Ученого совета КФУ от \_\_.\_\_.20\_\_ г. (протокол № \_\_)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования
2. Используемые нормативные документы
3. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения магистерской программы.
4. Направленность (профиль) основной образовательной программы.
5. Область профессиональной деятельности выпускника.
6. Объекты профессиональной деятельности выпускника.
7. Вид (виды) профессиональной деятельности выпускника, к которому (которым) готовятся выпускники.
8. Результаты освоения основной образовательной программы.
9. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации основной образовательной программы.
10. Приложения
  - Приложение 1. Матрица компетенций образовательной программы
  - Приложение 2. Учебный план и календарный учебный график
  - Приложение 3. Рабочая программа учебной дисциплины
  - Приложения 4. Программа практик
    - 4.1 Программа педагогической практики
    - 4.2 Программа преддипломной практики
  - Приложения 5. Программа государственной итоговой аттестации

## 1. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования

**Форма обучения** Очная, заочная

**Срок освоения ООП** Очная – 2 года, заочная – 2, 5 года

I. Общая структура программы		Трудоемкость (зачетные единицы)
<b>Блок 1</b>	Дисциплины (модули), суммарно	60
	Базовая часть, суммарно	20
	Вариативная часть, суммарно	40
<b>Блок 2</b>	Практики, в т.ч. НИР (при наличии НИР), суммарно	54
	Базовая часть (при наличии), суммарно	
	Вариативная часть, суммарно	
<b>Блок 3</b>	Государственная итоговая аттестация, суммарно	6
	Базовая часть, суммарно	
Общий объем программы в зачетных единицах		120

## 2. Использованные нормативные документы

Нормативной базой разработки ООП ВО являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по соответствующему направлению подготовки (специальности);
- Постановление Правительства РФ от 10 февраля 2014 N 92 "Об утверждении Правил участия объединений работодателей в мониторинге и прогнозировании потребностей экономики в квалифицированных кадрах, а также в разработке и реализации государственной политики в области среднего профессионального образования и высшего образования";
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 661 "Об утверждении Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений";
- Порядок организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 г. № 1367;
- Нормативно-методические документы Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Локальные нормативные документы КФУ, регламентирующие организацию и осуществление образовательной деятельности;
- Положение об ООП КФУ имени В.И. Вернадского.

### **3. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения магистерской программы**

Лица, имеющие диплом бакалавра и желающие освоить данную магистерскую программу, зачисляются в магистратуру по результатам вступительных испытаний. Поступающий в магистратуру по направлению подготовки 51.04.01. «Культурология» должен обладать знаниями в объеме бакалавриата или специалитета по гуманитарным, управленческим, педагогическим и художественным направлениям. Программы вступительных испытаний по культурологии для поступающих в магистратуру по направлению подготовки 51.04.01. Культурология разрабатываются вузом с целью установления у поступающего наличия системы знаний в области гуманитарных наук, истории и теории культуры. Программа ориентирована на теоретические и исторические аспекты культурологии, на историю культуры и ее современное состояние.

### **4. Направленность (профиль) основной образовательной программы**

Теория и история культуры.

### **5. Область профессиональной деятельности выпускника**

Профессиональная деятельность магистров осуществляется в области культурологии и социально-гуманитарного знания, культурной политики и управления, сохранения культурного и природного наследия, социокультурных и массовых коммуникаций, образования.

### **6. Объекты профессиональной деятельности выпускника**

Объектами профессиональной деятельности магистров являются:

фундаментальные проблемы истории и теории культуры;  
культурные формы, процессы,  
практики в истории и современности;  
культурное и природное наследие;  
способы производства культурных значений, средства их распространения, закрепления и потребления в публичной и приватной сферах жизни общества;  
формы, способы и средства культурных массовых коммуникаций;  
межличностные и межкультурные взаимодействия в глобальном и локальном измерениях;  
просвещение и образование в сфере культуры.

### **7. Вид (виды) профессиональной деятельности выпускника**

#### **1) научно-исследовательская:**

- применение теоретических и практических знаний в различных областях культурологии для авторских и коллективных научных исследований;
- проведение научных исследований по отдельным разделам (темам, проблемам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;
- сбор научных материалов, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, написание статей, подготовка презентаций;
- анализ и интерпретация культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций;
- интерпретация различных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- составление разделов научных отчетов;
- участие в работе семинаров, научных конференций, выступления с сообщениями и докладами, по тематике проводимых исследований;
- написание статей, подготовка презентаций;
- устное, письменное, виртуальное представление и распространение материалов

собственных исследований;

- составление заявок на проекты;
- научное описание социокультурных проектов;

**2) организационно-управленческая:**

- работа в государственных учреждениях и общественных организациях, занимающихся управлением в сфере культуры, выявлением, сохранением культурного и природного наследия;
- работа в государственных учреждениях и общественных организациях, занимающихся подготовкой и реализацией научно-практических программ;
- ведение и составление нормативной и технической документации, а также установленной отчетности по утвержденным формам;
- участие в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров;

**3) проектно-аналитическая и экспертная:**

- участие в разработке и реализации проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия, с учетом определенных социальных, эстетических, экономических, технологических параметров;
- консультационная работа в рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры;

**4) производственно-технологическая:**

- сбор, первичная обработка, организация, обобщение, хранение данных с использованием современных методов анализа и информационных технологий;
- составление схем, таблиц, графиков и другой отчетности по утвержденным формам;
- создание на основе стандартных методик и в рамках действующих нормативных документов различных типов текстов (академических, официально-деловых, публицистических, рекламных);
- анализ и систематизация научной и социально-культурной информации с использованием современных методов автоматизированного сбора и обработки информации (словари, справочные издания, энциклопедии, базы данных);
- разработка нормативных методических документов в конкретных областях социокультурной деятельности;

**5) культурно-просветительская:**

- государственной культурной политики по приоритетным направлениям;
- реализация социально-культурных программ и проектов в системе массовых коммуникаций;
- культурно-досуговая творческая деятельность;
- разработка, подготовка и осуществление художественно-творческих планов и художественных программ;

**6) преподавательская:**

- работа в государственных и негосударственных образовательных учреждениях;
- педагогическое и учебно-методическое осуществление учебного процесса;
- планирование и реализация учебно-воспитательной работы в системе образования;
- разработка образовательных программ;
- использование современных методик и форм учебной работы.

**8. Результаты освоения основной образовательной программы**

В результате освоения ООП магистратуры по направлению 51.04.01. «Культурология» и профиля обучения «Теория и история культуры» выпускник должен обладать следующими компетенциями:

**8.1. Общекультурными компетенциями (ОК):**

- способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК- 1);
- способен к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК- 2);
- способен свободно пользоваться русским и иностранным языками, как средством делового общения (ОК -3);
- использует на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом (ОК- 4);
- способен проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности (ОК- 5);
- способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК- 6);
- способен к профессиональной эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с целями магистерской программы) (ОК- 7).

## **8.2. Профессиональные компетенции выпускника (ПК):**

### **а) научно-исследовательская деятельность:**

- способен использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности (ПК-1);
- способен применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике; свободно владеет теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ПК-2);
- готов использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (в соответствии с целями магистерской программы) (ПК-3);
- способен самостоятельно ставить конкретные задачи научных исследований (в соответствии с целями магистерской программы) и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-4);
- способен понимать, изучать и критически анализировать получаемую научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований; свободно владеет методами обработки, анализа и синтеза информации (ПК-5);
- готов представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей; составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований (в соответствии с целями магистерской программы) (ПК-6);

### **б) организационно-управленческая деятельность:**

- готов к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе (ПК-7);
- способен строить межличностные и межкультурные коммуникации; владеет навыками и приемами профессионального общения (ПК-8);
- способен применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владеет приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала (ПК-9);
- способен рассчитывать и оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений (ПК-10);

### **в) проектно-аналитическая и экспертная деятельность:**

- готов к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами (в соответствии с целями магистерской программы) (ПК-11);
- способен строить и использовать модели для описания и прогнозирования

различных явлений; формулировать проектно-технические задания; готов пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности (в соответствии с целями магистерской программы) (ПК-12);

- готов к экспертно-консультационной работе (в соответствии с целями магистерской программы) (ПК-13);

г) производственно-технологическая деятельность:

- способен применять в практической производственной деятельности профессиональные знания теории и методов социокультурных исследований (ПК-14);

- способен свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации (в соответствии с профилем магистерской программы) для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности (ПК-15);

- способен использовать современные компьютерные сети, программные продукты и ресурсы Интернет для решения задач профессиональной деятельности (ПК-16);

- способен выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения (в соответствии с целями магистерской программы) (ПК-17);

культурно-просветительская деятельность:

- способен к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия (ПК-18);

- способен к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций (ПК-19);

- способен к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни (ПК-20)

д) преподавательская деятельность:

- готов к педагогической и воспитательной деятельности в государственных и негосударственных образовательных учреждениях, и организациях (ПК-22);

- способен использовать современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности (ПК-23);

- способен к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебного процесса, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы (ПК-24);

- готов к планированию и реализации образовательно-воспитательной работы; владеет навыками разработки образовательных программ (ПК-25).

Матрица соответствия требуемых компетенций и формирующих их составных частей ООП и оценочных средств представлена в Приложении 1.

## **9. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации основной образовательной программы**

Ресурсное обеспечение ООП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки, с учетом рекомендаций ПООП ВО. (Таблица 1)

Таблица 1.

### **Кадровое обеспечение образовательного процесса**



Обеспеченность НПС	ППС, привлекаемые к реализации ООП		ППС, с базовым* образованием, соответствующем профилю преподаваемых дисциплин		ППС с ученой степенью и/или званием		Количество ППС из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий, учреждений	
	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%
Требования ФГОС			12	70	14	80	3	20
Факт	17	100	16	94	16	94	2	3

\* по диплому о ВО

## 10. Приложения

**Приложение 1**  
**Культурология (магистратура; профиль «Теория и история культуры»)**

Блок 1

**Матрица компетенций**

Название дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общекультурные компетенции						
	Индекс компетенции, содержание компетенции ОК-1 (способность к абстрактному мышлению)	Индекс компетенции, содержание компетенции ОК-2 (готовность к саморазвитию, самореализации и, использованию творческого потенциала)	Индекс компетенции, содержание компетенции ОК-3 (способность к самостоятельному обучению новых методов исследования, к изменению научного и научно- производствен ного профиля своей профессиональ ной деятельности)	Индекс компетенции, содержание компетенции ОК-4 (способность свободно пользоваться русским и иностранным языками, как средством делового общения)	Индекс компетенции, содержание компетенции ОК-5 (готовность использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управление коллективом)	Индекс компетенции, содержание компетенции ОК-6 (способность проявлять инициативу, готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения)	Индекс компетенции, содержание компетенции ОК-7 (способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности)
<b>Базовая часть</b>							
История и методология изучения культуры		+	+				
Современный художественный процесс							
Основы синтеза искусств	+	+					
Философия и методология науки	+		+				
Фандрейзинг и грантовая деятельность					+	+	
Педагогика и психология высшей школы							

Профессионально ориентированный академический курс иностранного языка		+		+			
<b>Вариативная часть</b>							
Культура академического текста		+					
Методы культурологических исследований							
Культурологическая экспертиза							
Культурная регионалистика							
Коммуникативные технологии и стратегии успешной коммуникации		+		+			+
HR в предприятиях социокультурной сферы					+		
Информационные технологии в изучении культуры			+				+
Современные исследования культуры в России							
Исследования культуры в современном мире							
Учение о ноосфере и глобальные проблемы современности	+						
Охрана труда в отрасли						+	+
Философия искусства	+						
Современные техники анализа текстов культуры	+						
Психология культуры	+						
Семиотика	+						
Региональная культурная политика							
Социокультурные технологии							
<b>Практики</b>							
Научно-исследовательская работа							
Производственная (педагогическая) 4 недели							

Производственная (преддипломная) 4 недели								
Название дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	<b>Общепрофессиональные компетенции</b>							
	Индекс компетенции, содержание компетенции ОПК-1...	Индекс компетенции, содержание компетенции ОПК-2...	Индекс компетенции, содержание компетенции ОПК-3...	Индекс компетенции, содержание компетенции ОПК-4...	Индекс компетенции, содержание компетенции ОПК-5...	Индекс компетенции, содержание компетенции ОПК-6...	Индекс компетенции, содержание компетенции ОПК-7...	Индекс компетенции, содержание компетенции ОПК-8...
<b>Базовая часть</b>								
История и методология изучения культуры	+							
Современный художественный процесс		+	+					
Основы синтеза искусств			+					
Философия и методология науки	+							
Фандрейзинг и грантовая деятельность		+	+					
Педагогика и психология высшей школы								
Профессионально ориентированный академический курс иностранного языка				+	+			
<b>Вариативная часть</b>								
Культура академического текста								
Методы культурологических исследований								
Культурологическая экспертиза								
Культурная регионалистика								
Коммуникативные технологии и стратегии успешной коммуникации				+	+	+		
HR в предприятиях социокультурной сферы						+		
Информационные технологии в изучении культуры		+						+
Современные исследования								

культуры в России								
Исследования культуры в современном мире								
Учение о ноосфере и глобальные проблемы современности			+					
Охрана труда в отрасли						+		
Философия искусства			+					
Современные техники анализа текстов культуры		+						
Психология культуры			+					
Семиотика			+					
Региональная культурная политика								
Социокультурные технологии		+	+					
<b>Практики</b>								
Научно-исследовательская работа								
Производственная (педагогическая) 4 недели								
Производственная (преддипломная) 4 недели								
	<b>Профессиональные компетенции</b>							



