

## Учебный план и календарный учебный график

### КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

на основе образовательной программы подготовки магистра

укрупненной группы направления подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство

направления подготовки 53.04.02 Вокальное искусство

магистерская программа Академическое пение

Форма обучения очная

Год	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь				Июль				Август						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
1																			К	Э	Э	Э	К						П	П	П									Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
2								П	П	П									К	Э	Э	Э	К	П	П	П										Э	Э	Э	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

ОБОЗНАЧЕНИЯ: ☐ Теоретическое обучение ☐ Экзаменационная сессия ☐ Выпускная квалификационная работа

☐ Каникулы ☐ Государственный экзамен ☐ Практика

#### II. Итоговые данные про бюджет времени (недели)

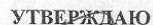
Год	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
<b>1</b>	32	6	3		11	52
<b>2</b>	24	6	6	6	10	52

#### III. Практика

Виды практики	Семестр	Недели
Производственная. Педагогическая	2/3	3/3
Учебная. Музыкально-исполнительская	1,2,3,4	распределено
Научно-педагогическая практика	4	3

#### IV. Государственная итоговая аттестация

Название учебных предметов	Форма государственной итоговой аттестации	Семестр
Государственный экзамен	Экзамен	4
Выпускная квалификационная работа	Защита	4



№ ПП	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА																			Шифры компетенций	
		Распределение по семестрам					Количество часов							Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				
							Контактных				Индивидуальные	Самостоятельная работа	1 год		II год		1 год		II год			
		Всего	Лекций	Лабораторных	Практических	Семестры		Семестры		Семестры			Семестры									
						в том числе	1 год	II год	1 год	II год	1 год	II год	1 год	II год								
		Зачеты	Прислуживание	Курсовые работы	Контрольные работы	Всего зачетных единиц	Общий объем	Всего	Лекций	Лабораторных	Практических	Индивидуальные	Самостоятельная работа	1,0	2,0	3,0	4,0	1,0	2,0	3,0		4,0
		БЛОК 1																				
1. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																						
Б.1.Б.1.1	Философия науки и искусства		1	4		2,0	72	36	14	22	156	36	2,0	2,0	2,5	2,5	1,0	2	3	4	2	ОК-1,2
Б.1.Б.1.2	Создание кино					8,0	288	156			132	20	2,0	2,5	2,5	1,0	2	3	4	2		ОК-4, ПК-1,9
Б.1.Б.1.3	Специальная подготовка и актерское мастерство		1,2,3,4			7,0	252	112	56	56	140	20	3,0	2,0	1,0	1,0	2	2	2	2		ОК-4, ПК-1
Б.1.Б.1.4	Летовой иностранный язык		1,2	3		5,0	180	94			86	1,0	1,5	1,5	1,0	1	2	2	2	2		ОК-5, ПК-10
	Итого: Базовая часть		10	2	1	22,0	792,0	398,0	70,0	94,0	78,0	156,0	394,0	7,0	6,0	6,0	3,0	7,0	7,0	8,0	6,0	
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																						

2.1. Дисциплины профиля																									
Б. 1. ДПВ 1.1	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1			6,0	216	96	40		56		120	3,0	3,0			3	3						ПК-2,5
Б. 1. ДПВ 1.2	Методология научных исследований		2			2,0	72	28	8		20		44		2,0			2							ОК-8,9
Б. 1. ДПВ 1.3	Современная музыка	2	1			3,0	108	64	24		40		44	1,5	1,5			2	2						ОК-9, ПК-2
Б. 1. ДПВ 1.4	Экономика культуры		1			2,0	72	36	24		12		36	2,0				2							ОК-1, ПК-4
Б. 1. ДПВ 1.5	История художественно-музыкальных стилей		2			2,0	72	32	16		16		40	1,0	1,0			1	1						ОК-9
Б. 1. ДПВ 1.6	Фотокино	1,3,4		2		6,0	216	112			112	104	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	ОК 9 ПК 3
Б. 1. ДПВ 1.7	Камерное пение	1,3,4	2			5,0	180	103			103	77	1,5	1,5	1,5	0,5	2	2	2	2	1				ОК 6 ПК 4
Итого: Дисциплины профиля		8	6	1		26,0	936,0	471,0	112,0	0,0	144,0	215,0	465,0	10,5	10,5	3,0	2,0	12,0	12,0	4,0	3,0				
2.2. Элективные дисциплины																									
Б. 1. ДПВ 2.1	Музыкальная интерпретация/Организация творческих проектов на ТВ и радио/ Дисциплина по выбору адаптивный модуль	3,4				3,0	108	48	24		24		60			1,5	1,5			2	2				ОК-2/ ОК-2, 11
Б. 1. ДПВ 2.2	Танец/ Камерный ансамбль/ Дисциплина по выбору адаптивный модуль		4			2,0	72	39			39	33				1,5	0,5			2	1				ОК-7, ПК-3
Б. 1. ДПВ 2.3	Художественно-исполнительский анализ музыкальных произведений / Отечественная и мировая исполнительская культура/ Дисциплина по выбору адаптивный модуль		4			3,0	108	42	10		32		66			1,0	2,0			1	3				ОК-10, ПК-2,5
Б. 1. ДПВ 2.4	Редакционная работа на ТВ и радио/История искусства/ Дисциплина по выбору адаптивный модуль		3			2,0	72	30	10		20		42			2,0				2					ОК-9
Б. 1. ДПВ 2.4	Современные методические системы музыкального образования / Методика преподавания искусства в ВУЗе/ Дисциплина по выбору адаптивный модуль		4			2,0	72	36	10		26		36				2,0				4				ОК-5, ПК-3,5
Итого: Элективные дисциплины		2	4			12,0	432,0	195,0	54,0	0,0	102,0	39,0	237,0	0,0	0,0	6,0	6,0	0,0	0,0	7,0	10,0				
Итого: Вариативная часть		10	10	1		38,0	1368,0	666,0	166,0	0,0	246,0	254,0	702,0	10,5	10,5	9,0	8,0	12,0	12,0	11,0	13,0				
Итого: Блок 1		20	12	2		60,0	2160,0	1064,0	236,0	94,0	324,0	410,0	1096,0	17,5	16,5	15,0	11,0	19,0	19,0	19,0	19,0				
БЛОК 2																									
ПРАКТИКИ																									
Б. 2. ПР. 1.1	Производственная. Педагогическая		2,3			9,0	324						324			4,5	4,5			X	X				ПК-4,11
Б. 2. ПР. 1.2	Учебная. Музыкально-исполнительская		1,2,3,4			18,0	648						648	6,0	5,5	3,5	3,0	4**	4**	4**	4**				ПК-4,9,11
Б. 2. ПР. 1.3	Научно-педагогическая практика		4			4,5	162						162				4,5				X				ПК-9,11
Б. 2. ПР. 1.4	Научно-исследовательская работа		1,2,3,4	2		19,5	702						702	6,5	3,5	7,0	2,5	X	X	X	X				ПК-9,11
Итого: Блок 2			11		1	51,0	1836,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1836,0	12,5	13,5	15,0	10,0	0,0	0,0	0,0	0,0				
БЛОК 3																									
Государственная итоговая аттестация																									
Б. 3. ГИА. 1.1	Государственный экзамен					3,0	108						108				3,0								
Б. 3. ГИА. 1.2	Выпускная квалификационная работа					6,0	216						216				6,0								
Итого: Государственная итоговая аттестация						9,0	324,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	324,0	0,0	0,0	0,0	9,0	0,0	0,0	0,0	0,0				
Количество экзаменов		20																5	5	5	5				
Количество зачетов			23															6	6	5	6				
Проступивания				2															1		1				
Курсовая работа					1														1						
Итого: Блок 1						60,0	2160,0	1064,0	236,0	94,0	324,0	410,0	1096,0	17,5	16,5	15,0	11,0	19,0	19,0	19,0	19,0				
Итого: Блок 2						51,0	1836,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1836,0	12,5	13,5	15,0	10,0	0,0	0,0	0,0	0,0				
Итого: Блок 3						9,0	324,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	324,0	0,0	0,0	0,0	9,0	0,0	0,0	0,0	0,0				
Объем программы магистра						120,0	4320,0	1064,0	236,0	94,0	324,0	410,0	3256,0	30,0	30,0	30,0	30,0	19,0	19,0	19,0	19,0				
														60,0		60,0									


\*\* - раскредитовано

СОГЛАСОВАНО:


Заместитель директора по учебной работе

 (Т.А. Кор)  
" 20 " г.

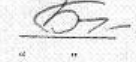
Начальник учебного отдела

 (И.Н. Зенко)  
" " " 20 " г.

Руководитель производственной практики

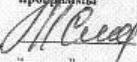
 (Л.Н. Шилова)  
" " " 20 " г.

Руководитель института

 (А.А. Береснев)  
" " " 20 " г.

СОСТАВИЛ:

Руководитель образовательной программы

 (М.В. Семенова)  
" " " 20 " г.

# КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

на основе образовательной программы подготовки магистра

укрупненной группы направления подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство

направления подготовки 53.04.02 Вокальное искусство

магистерская программа Академическое пение

Форма обучения заочная

Год	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
1				Э						П	П	П						К	К			Э	Э		П	П	П	П						П	П	П						Э	Э	Э			К	К	К	К	К	К		
2								П	П	П								К	К		Э	Э	Э		П	П	П	П						П	П	П						Э	Э	Э			К	К	К	К	К	К		
3											П	П	П		Э	Э	Э	К	К		Г	Г	Д	Д	Д	Д																												

ОБОЗНАЧЕНИЯ: ☐ Самостоятельная работа ☐ Экзаменационная сессия ☐ Выпускная квалификационная работа ☐ Государственный экзамен ☐ Каникулы  
☐ практика

## II. Итоговые данные про бюджет времени (недели)

Год	Самостоятельная работа	Экзаменационная сессия	Практика	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	29	6	9		8	52
2	30	6	9		7	52
3	12	3	3	6	2	26

## III. Практика

Виды практики	Семестр	Недели
Производственная.	2	3
Педагогическая	3	3
Учебная. Музыкально-исполнительская	1/ 2/ 3/ 4	3/3/3/3
Научно-педагогическая практика	4	3

## IV. Государственная итоговая аттестация

Название учебных предметов	Форма государственной аттестации	Семестр
Государственный экзамен	Экзамен	4
Выпускная квалификационная работа	Защита	4