

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и методической работе

В.О. Курьянов

2015 года



Квалификация Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер,
руководитель творческого коллектива, преподаватель

Срок обучения 4 года

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования

«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И. Вернадского»
(ФГАОУ ВО «КФУ имени В.И. Вернадского»)

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) в г. Ялте

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

на основе образовательной программы подготовки бакалавра

укрупненной группы направления подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство

направления подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

профиль подготовки Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ		ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА																	Шифры компетенций																					
		Распределение по семестрам					Количество часов					Распределение зачетных единиц по курсам и семестрам								Распределение по курсам и семестрам часов в неделю																				
		Экзамены	Зачеты	проектная работа	курсовые работы	контрольные работы	зачетные единицы	Общий объем	Контактных				самостоятельная работа	I курс	II курс	III курс	IV курс	I курс		II курс	III курс	IV курс																		
									Всего	лекций	лабораторных	практических											индивидуальных	С е м е с т р ы				1	2	3	4	5	6	7	8					
в том числе																			1	2	3	4	5	6	7	8														
																			18	17	18	17	18	17	18	14														
БЛОК I																																								
I. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ																																								
Б.1.Б.1.1	Философия	3				4,0	144,00	72	36		36	72							4,0																				OK-1, OK-3	
Б.1.Б.1.2	История Отечества	1				4,0	144,00	72	22		50	72			4,0										4													OK-3		
Б.1.Б.1.3	Иностранный язык	4	1,3,2			10,0	360,00	245			245				2,0	2,0	3,0	3,0						3	3	4	4											OK-8		
Б.1.Б.1.4	Безопасность жизнедеятельности		3			2,0	72,00	36	18		18	36					2,0									2												OK-9, OK-13, OK-14		
Б.1.Б.1.5	Русский язык и культура речи		1			3,0	108,00	54	14		40	54			3,0									3														OK-7		
Б.1.Б.1.6	Правоведение		3			3,0	108,00	54	26		28	54					3,0									3												OK-1, OK-12		
Б.1.Б.1.7	Экономика		3			2,0	72,00	36	18		18	36					2,0									2												OK-13		
Б.1.Б.1.8	Социология		5			2,0	72,00	36	18		18	36							2,0																			OK-9, OK-12, OK-13		
Б.1.Б.1.9	Современные информационные технологии		8			3,0	108,00	64	12		52	44																										OK-6, OK-11		
Б.1.Б.1.10	История музыки (зарубежной, отечественной)	1,3,5	6			9,0	324,00	210	108		102	114		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5					2	2	2	2	2	2	2									OK-3, OK-4, OK-5	
Б.1.Б.1.11	История исполнительского искусства		6			3,0	108,00	70	36		34	38																											OK-5, OK-10	
Б.1.Б.1.12	Музыка второй половины XX - начала XXI веков		8			3,0	108,00	64	32		32	44																											OK-3, OK-4, ПК-4, ПК-5	
Б.1.Б.1.13	Музыкальная педагогика и психология		1			3,0	108,00	72	36		36	36		3,0										4															OK-4, ПК-9,21,25	
Б.1.Б.1.14	Методика обучения игре на инструменте		4		4К	4,0	144,00	68	14		54	76																											ПК-1,8,8,16	
Б.1.Б.1.15	Сольфеджио	2	1			3,0	108,00	70			70	38		1,5	1,5									2	2														OK-4, ПК-6	
Б.1.Б.1.16	Гармония	4	3			3,0	108,00	70			70	38																											OK-4, ПК-6	
Б.1.Б.1.17	Музыкальная форма		8			3,0	108,00	64			64	44																											OK-4, ПК-6	
Б.1.Б.1.18	Полифония		7	6		3,0	108,00	70			70	38						1,5	1,5																				OK-4, ПК-6	
Б.1.Б.1.20	Основы научных исследований		8			3,0	108,00	64	20		44	44																											OK-1, OK-2	
Б.1.Б.1.21	Специальный музыкальный инструмент	1,3,5	4,7	2,6		13,0	468,00	274			274	194		1,5	1,5	1,5	1,5	2,0	2,0	1,5	1,5		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		ПК-17	
Б.1.Б.1.22	Ансамбль		3	1,2		3,0	108,00	53			53	55		1,0	1,0	1,0								1	1	1													ПК-8,10,13,18	
Дисциплины профильного модуля базовой части (Банж, аккордеон и струнные щипковые инструменты)																																								
Б.1.Б.1.23	Компьютерный класс	2	1	3,4		4,0	144,00	70			70	74		1,0	1,0	1,0	1,0						1	1	1	1														ПК-8,10,13,18
Б.1.Б.1.24	Оркестровый класс	1,3,5	4	6,7,8		18,0	648,00	378			378	270		2,0	2,5	2,5	2,5	2,5	3,0	1,5	1,5		2	3	3	3	3	4	2	2									ПК-10, ПК-11,12,13, ПК-18	
Б.1.Б.1.25	Физическая культура		1*	3*,5*,6*			72,00	54	20		34	18												1*		1*		1*												OK-15
	Прикладная физическая культура		2*,4*,6*				328,00	315			315	13												3*	3*	3*	4*	3*	2*										OK-15	
Итого: Базовая часть						108,0	3888,0	2266,0	410,0	245,0	1337,0	274,0	1622,0	20,5	11,0	23,0	15,0	9,5	9,5	10,5	9,0	24,0	14,0	26,0	18,0	11,0	12,0	14,0	12,0											
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																																								
2.1 Дисциплины профиля																																								
Б.1.ДПВ.1.1	Эстетика и теория искусства	6				3,0	108,00	70	36		34	38						1,5	1,5																				OK-2, OK-3	
Б.1.ДПВ.1.2	Основы менеджмента		5			2,0	72,00	36	12		24	36						2,0																					OK-13, ПК-14	
Б.1.ДПВ.1.3	История русской и зарубежной литературы		7	6		4,0	144,00	70	36		34	74							2,0	2,0																		OK-2, OK-5, OK-7		
Б.1.ДПВ.1.4	Изучение педагогического репертуара		8			4,0	144,00	92			92	52,00																											ПК-4, ПК-5, ПК-22	
Б.1.ДПВ.2.2	Возрастная психология		2			2,0	72,00	34	20		14	38																											OK-9, OK-12	
Б.1.ДПВ.2.1	Теория музыки		2			4,0	144,00	70	36		34	74		2,0	2,0									2	2														OK-2, OK-4	
Б.1.ДПВ.1.5	Фортепиано	4,5,7,8	6	1,2,3		8,0	288,00	137			137	151		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		OK-4, ПК-1, ПК-2, ПК-8	
Б.1.ДПВ.1.6	Диржирование	3,5	1	6,7,8		8,0	288,00	137			137	151,00		1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		OK-2, ПК-3, ПК-6	
Б.1.ДПВ.1.7	Чтение партитур		2	1		3,0	108,00	70			70	38,00		1,5	1,5									2	2														ПК-1, ПК-5, ПК-6	
Б.1.ДПВ.1.8	Инструментоведение		2		2ж	4,0	144,00	51	36		15	93,00																											OK-4	
Б.1.ДПВ.1.9	Инструментовка	6	4,5			5,0	180,00	104	8		96	76,00																											ПК-3, ПК-4, ПК-6	
Б.1.Б.1.19	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		8	7		4,0	144,00	64	36		28	80,00																											OK-5,10, ПК-5	
Б.1.ДПВ.1.11	Теория и история народной художественной культуры		2			5,0	180,00	104	54,0		50,0	76,0		2,0	3,0									2	4														OK-2, OK-5, OK-7, ПК-12	
Б.1.ДПВ.1.12	Электронные музыкальные инструменты, приборы синтеза и обработки звука		5			3,0	108,00	70	36,0		34,0	38,0																											OK-2, ПК-7, ПК-8	
Б.1.ДПВ.1.14	Народное музыкальное творчество		6			4,0	144,00	70	36,0		34,0	74,0																											OK-5, ПК-4, ПК-5	
Б.1.ДПВ.1.15	Аранжировка и обработка народных мелодий		6	4																																				

2.2. Элективные дисциплины

		2.2. Элективные дисциплины																													
Б.1. ДПВ 1.13	Чтение с листа и транспонирование/Основы музыкальной речи / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	7		4,5,6,8			9,0	324,00	168				168,0	156,0			1,0	2,5	2,5	1,5	1,5				1	2	3	2	2	ОК-2, ОК-4, ПК-6	
Б.1. ДПВ 2.3	История инструментального исполнительства/ Современное инструментальное исполнительство / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	4					3,0	108,00	51	26		25	57				3,0								3					ОК-2, ОК-4, ОК-10	
Б.1. ДПВ 2.4	Теория и практика современного музыкального образования/ Интерактивные формы обучения музыке / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		8				2,0	72,00	28	14		14	44									2,0						2		ОК-2, ОК-11, ПК-28	
Б.1. ДПВ 2.5	Основы музыкально-просветительской работы/ Методика организации лекций и концертов / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		8				2,0	72,00	28	12		16	44									2,0						2		ОК-2	
Б.1. ДПВ 2.6	Музыкальный джаз молодежи / Художественно-исполнительский анализ музыкальных произведений / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		7				2,0	72,00	36	12		24	36									2,0					2			ОК-2, ОК-4, ОК-13, ПК-26	
Б.1. ДПВ 2.7	История театрального искусства/ Методика преподавания искусства / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)		8				3,0	108,00	64	32		32	44														2	2		ОК-2, ОК-5, ПК-5	
Б.1. ДПВ 2.8	Инструментальный ансамбль/ Коллективное музицирование / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	4,7,8		5			11,0	396,00	240			240	156,00				3,0	2,0	1,5	1,5	1,5	1,5			4	2	2	2	2	ПК-8, ПК-10, ПК-13, ПК-18	
а	Второй иностранный язык/ Основы коммуникации на иностранном языке / Дисциплина по выбору (адаптивный модуль)	6					3,0	108,00	70		70		38						1,5	1,5							2	2		ОК-8	
Итого: Элективные дисциплины							35,0	1260,0	685,0	96,0	70,0	351,0	168,0	575,0	0,0	0,0	3,0	6,0	5,5	5,5	6,5	8,5	0,0	0,0	4,0	6,0	6,0	7,0	8,0	10,0	
Итого: Вариативная часть							106,0	3708,0	2019,0	478,0	70,0	763,0	708,0	1761,0	7,0	17,0	5,0	13,0	17,5	16,5	14,0	15,0	8,0	18,0	6,0	14,0	20,0	19,0	16,0	18,0	
БЛОК 2																															
ПРАКТИКИ**																															
Б.2. ПР. 1.1.	Учебная. Педагогическая		4,6,7				4,0	144,00					144,0				1,0	1,0	1,0	1,0					**	**	**	**	**	**	ПК-20, ПК-23, ПК-27, ПК-29
Б.2. ПР. 2.1.	Исполнительская (сольная ансамблевая)		2,5,7	4			4,0	144,00					144,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,0			**	**	**	**	**	**	**	**	ПК-1, ПК-2, ПК-12, ПК-15, 17
Б.2. ПР. 1.3.	Оркестровая		2,4,5,7				10,0	360,00					360,0	1,5	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	1,5			**	**	**	**	**	**	**	**	ПК-10, ПК-18, ПК-24, ПК-31
Б.2 ПР. 1.4	Производственная. Педагогическая			8			2,0	72,00					72,0									2,0							**	ОК 1, ОК 2, ОК 6	
Итого: Практики							20,0	720,0	0,0	0,0	0,0	0,0	720,0	2,0	1,5	1,5	2,5	3,5	3,5	3,5	2,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
БЛОК 3																															
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																															
Б.3. ГИА. 1.1	Государственный экзамен						3,0	108,00					108,0																		
Б.3. ГИА. 1.2	Выпускная квалификационная работа						3,0	108,00					108,0																		
Итого: Государственная итоговая аттестация							6,0	216,0					216,0																		
Количество экзаменов		40																					5	5	5	5	5	5	5	5	
Количество зачетов			48																				6	6	6	6	6	6	6	6	
Количество прослушиваний				22																			2	3	2	4	2	4	2	4	
Итого блок 1							214,0	7704,0	4285,0	888,0	315,0	2100,0	982,0	3419,0	28,0	28,5	28,0	28,0	27,0	26,0	24,5	24,0	32,0	32,0	32,0	32,0	31,0	31,0	30,0	30,0	
Итого блок 2							20,0	720,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	720,0	2,0	1,5	1,5	2,5	3,5	3,5	3,5	2,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
Итого блок 3							6,0	216,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	216,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
Объем программы бакалавриата							240,0	8640,0	4285,0	888,0	315,0	2100,0	982,0	4355,0	30,0	30,0	29,5	30,5	30,5	29,5	28,0	32,0	32,0	32,0	32,0	31,0	31,0	30,0	30,0		
* Индифференцированный зачет																															
**Распределенно по всему периоду обучения в форме аудиторных и самостоятельных занятий																															

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель декана по учебной работе

(Т.А. Кот)

" " 20__ г.

Начальник учебного отдела

(И.Н. Зищенко)

" " 20__ г.

Руководитель производственной практики

(Л.И. Шилова)

" " 20__ г.

Руководитель института

(А.А. Беренев)

" " 20__ г.

СОСТАВИЛ:

Руководитель образовательной программы

(Н.В. Алексеев)

" " 20__ г.