

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Наименование дисциплины (модуля)	Б. 2 Иностранный язык (кандидатский экзамен) для подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (английский, немецкий, французский)
Цель изучения	формирование иноязычной академической коммуникативной компетентности в области профессионального общения, развития и совершенствования практических умений, владения иностранным языком в разных видах речевой деятельности в рамках академических тем, а также обучение работе с актуальной иностранной профессионально-ориентированной литературой с целью извлечения научной информации.
Компетенции	<p>УК-3 – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.</p> <p>УК-4 – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.</p> <p>ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области.</p>
Краткое содержание	<p>I семестр Иностранный язык в профессиональной деятельности</p> <p>Тема 1. Функциональные стили. Научная речь.</p> <p>Тема 2. Стилистические особенности научного текста.</p> <p>Тема 3. Лексические особенности научного текста.</p> <p>Тема 4. Терминологический аппарат научного текста.</p> <p>Тема 5. Морфологическое строение языка.</p> <p>Тема 6. Грамматическая система и особенности ее употребления в научном стиле.</p> <p>Тема 7. Синтаксис научного текста.</p> <p>Тема 8. Стандарты академического письма.</p> <p>Тема 9. Аннотирование профессионально-ориентированного научного текста.</p> <p>Тема 10. Практическое занятие (Структура предложения в иностранном языке. Повествовательное, вопросительное и отрицательное. Типы вопросов.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 11. Практическое занятие. (Глагол. Вспомогательные, смысловые глаголы, глаголы-связки.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 12. Практическое занятие. (Наклонение (действительное, условное, повелительное). Система времен.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 13. Практическое занятие. (Функции некоторых глаголов). Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 14. Практическое занятие. (Активный и пассивный залог. Особенности использования и перевода пассивного залога. Согласование времен.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>II семестр Иностранный язык (подготовка к кандидатскому экзамену)</p> <p>Тема 15. Профессиональная и научная культура общения.</p> <p>Тема 16. Правила коммуникативного поведения на конференциях, форумах за рубежом.</p>

	<p>Тема 17. Презентация (структурные характеристики). Письменные и устные презентации.</p> <p>Тема 18. Доклады. Особенности подготовки докладов.</p> <p>Тема 19. Правила написания научной статьи.</p> <p>Тема 20. Особенности перевода научного текста (грамматические, лексические, стилистические).</p> <p>Тема 21. Реферирование специализированного текста. Разновидности реферирования и аннотирования. Составление аннотаций и рефератов по прочитанной научной литературе.</p> <p>Тема 22. Практическое занятие. (Безличные формы глагола. Причастие, функции и средства перевода. Инфинитив, функции и средства перевода. Герундий, функции и средства перевода). Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 23. Практическое занятие. (Модальные глаголы и их эквиваленты.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 24. Практическое занятие. (Существительное. Образование множественного числа.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 25. Практическое занятие. Артикль. Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 26. Практическое занятие. (Сослагательное наклонение. Эмфатические конструкции.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 27. Практическое занятие. (Местоимение (общие сведения). Личные, притяжательные, указательные, неопределенные местоимения.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 28. Практическое занятие. (Прилагательное. Наречие. Степени сравнения.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 29. Практическое занятие. (Числительное. Количественные и порядковые числительные) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 30. Практическое занятие. (Условное предложение, неопределенно-личные и безличные предложения). Работа с текстами по специальности.</p> <p>III семестр</p> <p>Тема 31. Практическое занятие.(Бессоюзные придаточные предложения, сложноподчиненные предложения). Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 32. Практическое занятие. (Многозначность, конверсия, синонимия, неологизмы, «ложные друзья переводчика», литературный и экспортный варианты иностранного языка, термин.) Работа с текстами по специальности.</p> <p>Тема 33. Практическое занятие. Научный семинар Научный семинар. Научно-исследовательская работа. Презентация. Доклад.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
заочное	5,0 / 180	34	50		96
	5,0 / 180	16	44		120
Форма промежуточной аттестации	1,2 семестры - зачёт 3 семестр - кандидатский экзамен				

Наименование дисциплины (модуля)	Б.1 История и философия науки
Цель изучения	формирование понимания науки как целостной когнитивно-социальной системы в её культурно-исторической динамике, систематического представления о ценностно-мировоззренческих, организационных, личностных и этических аспектах существования и функционирования института науки; выработка навыков рефлексии над основными философскими и методологическими проблемами, связанными со структурой, функционированием и развитием науки как феномена культуры.
Компетенции	<p>УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;</p> <p>УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;</p> <p>УК-4 - готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.</p>
Краткое содержание	<p>1. История науки Наука как социальный институт: история и контекст. Основные этапы генезиса науки: становление предпосылок научных знаний в Древнем мире. Институциональное оформление науки. Наука в системе университетского образования. Возникновение и эволюция научных сообществ. Древнегреческая протонаука и становление философского мышления. Основные этапы генезиса науки: характер знания в эпоху европейского средневековья. Специфика античной протонаучной традиции. Интеллектуальные и технические достижения Древнего мира. Основные исторические этапы развития науки: наука эпохи Возрождения и зарождение классической науки в эпоху Нового времени. Технические знания в эпоху Средневековья. Основные исторические этапы развития науки: неклассическая наука XIX-XXвв. Становление опытной науки в культуре позднего Средневековья и Возрождения. Основные исторические этапы развития науки: современная постнеклассическая наука. Социокультурные факторы формирования классической науки. Научная революция в культуре эпохи Нового времени. Генезис гуманитарных и социальных наук. Зарождение технических наук. Особенности развития науки в XIX-XX вв. Современная научная картина мира. Основные этапы развития естественных, технических, гуманитарных и социальных наук.</p> <p>2. Философия науки Наука и научные исследования в современном университете. Место науки в современной цивилизации. Университет как культурно-историческое явление. Наука в культуре европейской цивилизации. Основные тенденции развития современной науки. Динамика научного знания и общие закономерности развития науки. Проблема критериев научности знания. Становление критериев научности. Основные объяснительные модели развития науки. Структура научного знания.</p>

	Методология научного познания. Специфика, формы и методы эмпирического уровня научного знания. Специфика, формы и методы теоретического уровня научного знания. Понятие и структура оснований науки. Понятие и специфика методов и принципов метатеоретического познания. Антропология и этика науки. Антропологические и этические аспекты научного творчества.				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	4,0 / 144	28	42		74
заочное	4,0 / 144	12	22		110
Форма промежуточно й аттестации	1,2 семестры - зачёт 2 семестр - кандидатский экзамен				

Наименование дисциплины (модуля)	В.1 Педагогика и психология высшей школы
Цель изучения	формирование у аспирантов педагогических и психологических компетенций, обеспечивающих эффективное решение научных, профессиональных, личностных проблем педагогической деятельности в вузах.
Компетенции	УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки; ОПК-2 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
Краткое содержание	Тема 1. Предмет педагогики и психологии высшей школы. Методологические основы высшего образования Тема 2. Высшее образование в России: история и современность. Законодательная база Российской Федерации в системе высшего образования Тема 3. Болонский процесс как способ интеграции и демократизации высшего образования. Документы Болонского процесса. Основные задачи, принципы и этапы формирования европейского пространства высшего образования. Тема 4. Особенности развития высшего образования в зарубежных странах Тема 5. Человек: индивид, личность, индивидуальность. Социально-педагогический и психологический портрет современного студента. Тема 6. Развитие личности в обучении. Психофизиология студенческого возраста Тема 7. Сущность процесса обучения в структуре целостного педагогического процесса Тема 8. Принципы и закономерности обучения в высшей школе Тема 9. Содержание образования и методы обучения в вузе Тема 10. Формы организации учебно-воспитательного процесса в высшей школе Тема 11. Контроль и оценка результатов обучения студентов

	Тема 12. Технологии обучения и воспитания в системе высшего образования Тема 13. Педагог и общество. Личность преподавателя вуза Тема 14. Педагогическое мастерство преподавателя вуза Тема 14. Педагогическое общение Тема 15. Методы психолого-педагогического исследования				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е. / часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	2,0 / 72	14	14		44
заочное	2,0 / 72	6	8		58
Форма промежуточно й аттестации	3 семестр – зачёт / 5 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	В.2 Организация образовательной деятельности в филологии				
Цель изучения	формирование у аспирантов умений и навыков планирования и осуществления образовательной деятельности в области учебно-методической документации				
Компетенции	УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития; ОПК-2 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования				
Краткое содержание	1. Концепция и структура высшего образования в Российской Федерации 2. Нормативно-правовое обеспечение высшего образования. Федеральный закон РФ «Об образовании»: основные положения 3. Компетентностный подход как основная парадигма системы современного ВО. Формирование компетентностной модели выпускника 4. Формы организации учебного процесса в ВУЗе как объект педагогического конструирования 5. ФГОС как нормативно-правовое проектирование и реализация образовательных программ 6. Учебный план: содержание и структура. Рабочие программы. Методика составления и работы с РУПами 7. Профессиональная подготовка и деятельность преподавателя				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	20	22		66
заочное	3,0 / 108	10	12		86
Форма промежуточно й аттестации	3 семестр - экзамен				

Наименование дисциплины (модуля)	В.3 Современные научные коммуникации и профессионально ориентированная риторика				
Цель изучения	формирование коммуникативной и риторической компетенции				

	педагога				
Компетенции	<p>УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;</p> <p>ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области.</p>				
Краткое содержание	<p>1. Профессиональная обусловленность педагогической риторики и культуры речи преподавателя</p> <p>Речевая компетентность в педагогической деятельности. Профессиональная обусловленность педагогического общения. Диагностический тест по риторике и культуре речи. Работа по исправлению ошибок, допущенных в диагностическом тесте. /Речевая деятельность преподавателя. Речевая прагматика. \речевой этикет в педагогическом общении. коммуникативные стратегии и тактики в современной образовательной среде.</p> <p>2. Основные виды речевой деятельности преподавателя в вузе.</p> <p>Педагогическое говорение. Слушание как вид речевой деятельности в педагогической практике. Чтение в профессиональной деятельности учителя. Виды речевой деятельности преподавателя.</p> <p>3. Способы формирования речевой компетентности обучающихся в ходе учебного процесса.</p> <p>Ортология. Литературный язык как средство эффективного педагогического воздействия. Риторические, стилистический и языковые нормы и приёмы, принятые в сфере педагогической коммуникации. Стилистика Характеристика профессионально значимых стилей языка. Способы формирования речевой компетентности обучающихся в ходе учебного процесса. Методика предупреждения речевых ошибок различных типов.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0 / 72	8	10		54
заочное	2,0 / 72	2	12		58
Форма промежуточной аттестации	4 семестр – зачёт / 6 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	В.4 Методика преподавания филологических дисциплин в высшей школе
Цель изучения	формирование теоретико-методологических знаний в области обучения русскому языку и литературе в школе и ВУЗе, способности аспиранта к научно-исследовательской деятельности в области теории и методики преподавания русского языка и литературы, а также к научно-педагогической и педагогической деятельности в высших учебных заведениях.
Компетенции	<p>УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;</p> <p>ОПК-2 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p>

Краткое содержание	<p>Теоретические аспекты преподавания историко- и теоретико-литературных дисциплин. Цели и задачи, структура курса. Основные тенденции развития теории и методики преподавания истории русской литературы в высшей школе в условиях новой социокультурной ситуации. Теория и методика преподавания истории зарубежной литературы в высшей школе: основные этапы развития, традиции и перспективы.</p> <p>2. Компетентностный подход в обучении. Компетентностный подход в аспекте профессиональной подготовки филолога в российском образовании. Диалогичность как универсальная характеристика личностно ориентированных образовательных технологий. Историко-литературные дисциплины в контексте специфики форм организации обучения в вузе. Активизация учебной деятельности студентов в процессе изучения истории русской и зарубежной литературы.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2,0 / 72	18	10		44
заочное	2,0 / 72	14	26		32
Форма промежуточной аттестации	3 семестр – экзамен / 5,6 семестры – заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	В.5 Теория филологии
Цель изучения	<p><u>Языкознание</u> - формирование глубоких теоретических знаний об общих методологических проблемах, стоящих перед теорией языка как фундаментальной науки.</p> <p><u>Литературоведение</u> - формирование представлений и углубление знаний в области русской литературы, теоретических и методологических аспектов ее изучения, проблем поэтики: на основе овладения научными концепциями в области филологии.</p>
Компетенции	<p>ОПК-2 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p> <p>ПК-1 - способность демонстрировать углубленные знания в области теории и истории литературы; способность демонстрировать знания основных школ и направлений отечественного и зарубежного языкознания</p>
Краткое содержание	<p><u>Литературоведение</u></p> <p>Основные особенности мифологического мышления.</p> <p>Происхождение древнегреческой трагедии.</p> <p>Своеобразие средневековой культуры и сознания.</p> <p>Ранняя скандинавская словесность</p> <p>Гуманизм как основа Возрождения.</p> <p>Основные этапы и особенности Возрождения в разных странах Европы.</p> <p>Классицизм как литературное направление.</p> <p>Просвещение во Франции и Германии.</p> <p>Романтизм как творческий метод и литературное направление</p> <p>Национальная специфика и своеобразие романтизма в Германии.</p> <p>Романтизм в Англии, его своеобразие.</p>

Отличительные черты французского романтизма. Становление романтической эстетики и манифеста ранних романтиков.
Формирование парадигмы классического реализма.
Викторианство как феномен английской и европейской культуры.
Декаданс в литературе рубежа веков.
Модернистские тенденции в творчестве А. Рембо, П. Верлена, С. Малларме, Э. Верхарна, М. Метерлинка, О. Уайлда.
Эстетизм, символизм, неоромантизм и реализм в литературе рубежа веков.
Модернистский роман в творчестве Д.Джойса, М.Пруста. Литература «потока сознания».
Антивоенная литература. Литература «потерянного поколения» (Э. Хемингуэй, Р. Олдингтон, Э.М. Ремарк, У. Фолкнер).
Искания в области жанров и поэтического языка. Театр абсурда (Ж.-П. Сартр, А. Камю, С. Беккет).
Типология литературных направлений, методов и стилей в их динамике, определяющей этапы литературной истории XX - начала XXI веков.
Постмодернизм. Интеллектуально-игровая, эвристическая, рефлексивная, деструктивная природа постмодернизма.

Языкознание

Теоретическая лингвистика. Языкознание как гуманитарная дисциплина и его место в системе научного знания о человеке.
Основные теории происхождения языка. Письмо и письменность в истории общества.
Классификация языков. Родство языков.
Лингвистическая типология. Проблема универсалий. Типологическая классификация языков. Современная научная парадигма.
Важнейшие фонологические понятия и главные различия в их трактовке представителями разных фонологических школ.
Основные грамматические традиции мира. Влияние греко-латинской традиции. Грамматика и логика. Грамматика формальная и функциональная.
Понятие морфемы. Классификация морфем.
Общая классификация грамматических категорий. Словоформа, лексема, парадигма, грамматический разряд. Синтаксис и морфологи (морфосинтаксис), синтаксис и семантика (семантика синтаксиса).
Понятие глубинного и поверхностного синтаксиса как уровней синтаксического описания.
Понятие словообразования; место словообразования в модели языка.
Деривация и композиция (словосложение).
Общие проблемы лексикологии. Свойства слова. Ономастиология, семасиология, проблема значения. Принципы номинации.
Компонентный анализ значения: общие принципы и конкретные методики.
Язык в межкультурной коммуникации и межличностных отношениях.
Культура, этнос, социум и язык. Язык и «картина мира». Языковая личность.
Текст и коммуникация.
Социологическая парадигма. Женевская и французская социологические школы. Структурно-функциональная парадигма в языкознании XX века. Философское основание структурализма, его

	методология. Понятие структуры языка. Теория лингвистического моделирования. Пражский. Копенгагенский и Американский структурализм.				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	18	48		42
заочное	3,0 / 108	14	26		68
Форма промежуточной аттестации	5 семестр - зачёт 6 семестр - экзамен				

Дисциплины специальности «русский язык»

Наименование дисциплины (модуля)	ВР.1 Актуальные проблемы современной русистики				
Цель изучения	Знакомство с новейшими лингвистическими направлениями второй половины XX - начала XXI вв., их истоками, особенностями формирования, перспективами дальнейшего развития и выработка понимания общелингвистической перспективы и умение разбираться в новых тенденциях и течения науки о языке.				
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-3 - способность демонстрировать знания современного состояния и тенденций развития русского языка, его типологических особенностей, социологических связей.				
Краткое содержание	Тема 1. Современная лингвистика в свете теории смены научных парадигм. Тема 2. Основные лингвистические направления и школы. Функциональное направление в современной лингвистике. Дискурсивные исследования: история и перспективы. Генеративное направление в лингвистике: истоки, цели, задачи, основные положения. Когнитивное направление в современной лингвистике: цели, задачи, центральные положения теории. Тема 3. Частные лингвистические теории, разрабатываемые в рамках когнитивной науки. Теория языковой личности в русистике. Значение слова как достояние индивида: слово и концепт, значение и смысл. Теория концептуальной метафоры. Ментальные лексикон: модели организации знаний в памяти человека. Проблемы порождения и восприятия речи в современной лингвистике				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	12	16		80
заочное	3,0 / 108	2	12		94
Форма промежуточной аттестации	3 семестр – экзамен / 6 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	ВР. 2 Трудные вопросы словообразования и морфологии				
Цель изучения	Формирование у аспирантов научных представлений об основных аспектах изучения морфологии, морфемики, словообразования русского языка				
Компетенции	<p>ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области;</p> <p>ПК-2 - способность применять на практике навыки сбора и анализа языкового материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.</p>				
Краткое содержание	<p>Тема 1. Словообразование как раздел языкознания. Связь словообразования с лексикологией и грамматикой. Основные разделы.</p> <p>Тема 2. Морфемика. Характеристика и идентификация морфем.</p> <p>Тема 3. Собственно словообразование. Словообразовательная парадигма. Морфологические явления на стыке морфем. Словообразовательные модели в русском языке. Неморфологические способы словообразования.</p> <p>Тема 4. Морфемные и словообразовательные словари. Морфологическая типология языков</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0 / 108	18	30		60
заочное	3,0 / 108	10	16		82
Форма промежуточной аттестации	<p>5 семестр – зачёт / 7 семестр - заочное</p> <p>6 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное</p>				

Наименование дисциплины (модуля)	ВР.3 Синтаксические теории и лингвистика текста.				
Цель изучения	Ознакомление обучающихся со спецификой научной работы, основными понятиями исследовательской деятельности; формирование навыков, применения методов лингвистического анализа.				
Компетенции	<p>ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области;</p> <p>ПК-2 - способность применять на практике навыки сбора и анализа языкового материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.</p>				
Краткое содержание	<p>1. Наука как сфера человеческой деятельности. Научное познание мира. Классификация наук. Актуальные вопросы современной лингвистики. Этапы научной работы, их последовательность, Жанры научной литературы. Понятие системы и структуры; свойство языковой системы.</p> <p>2. Функциональный подход в лингвистике. Понятийно-терминологический аппарат функциональной лингвистики. Организация и структура функционально-семантического поля. Основные понятия функций в языке. Теоретическое обоснование</p>				

	функциональной грамматики.				
Трудоёмкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	12	24		72
заочное	3,0 / 108	12	12		84
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				

Дисциплины специальности «славянские языки (украинский)»

Наименование дисциплины (модуля)	ВУ. 1 Актуальные вопросы современной славистики				
Цель изучения	сформировать целостное представление о всех сферах знания в области славянской филологии, осветить основные проблемы изучения славистики; выявить важные направления изучения межславянских культурных контактов.				
Компетенции	<p>ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области;</p> <p>ПК-3 - способность демонстрировать знания современного состояния и тенденций развития русского языка, его типологических особенностей, социологических связей.</p>				
Краткое содержание	<p>Тема 1. Новое в изучении славянских языков Современная славистика. Объект и предмет исследования. Современные принципы и подходы к исследованию языка и культуры. Основные направления исследований современного славянского языкознания. Проблемы славянской аспектологии. Лингвистика текста. Дискурсивный анализ современных славянских языков. Славянская антропонимия как лингвокультурный источник.</p> <p>Тема 2. Сопоставительные исследования в славистике. Межкультурное взаимодействие славянских языков.</p> <p>Языковые ситуации в славянском мире. Состояние современных славянских стандартных языков. Языковая политика и эколингвистика. Славянские литературные макро- и микроязыки. Проблемы языковой идентификации и самоидентификации. Смешанные формы речи и их типы у славян. Когнитивный, этнолингвистический, лингвокультурологический и лингвопрагматический подходы к изучению разных уровней славянских языков. Славянский языковой мир, проблемы глобализации и проблемы преподавания славянских языков. Актуальные проблемы методики преподавания славянских языков.</p>				
Трудоёмкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	12	16		80
заочное	3,0 / 108	2	12		94

Форма промежуточной аттестации	3 семестр – экзамен / 6 семестр - заочное
---------------------------------------	--

Наименование дисциплины (модуля)	ВУ. 2 Этнокультурная составляющая украинского языка.				
Цель изучения	Формирование системы компетенций, связанных с представлениями о способах связи украинского языка и культуры в их взаимодействии, при этом язык рассматривается как активно действующая часть культуры, как один из основных способов ее формирования, закрепления и передачи.				
Компетенции	<p>ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области;</p> <p>ПК-2 - способность применять на практике навыки сбора и анализа языкового материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.</p>				
Краткое содержание	<p>1. Теоретические и методологические основы исследования этнокультуры украинского языка. Этнокультурные исследования на материале украинского языка. Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин. Этническая картина мира: Основные понятия. Методологические основы исследования этнокультурной составляющей украинского языка.</p> <p>2. Лингвистическая картина мира. Языковая картина мира и культура. Антропоцентричность языковых единиц. Метафора как специфический способ представления культур. Символы украинского языка как этнокультурной составляющей. Национально-культурный потенциал фондов языка. Фразеологические единицы украинского языка с этнокультурными компонентами.</p> <p>3. Язык и культура в современном мире. Язык и культура как две взаимодействующие и взаимообусловленные сущности. Слово в контексте культуры. Гендерные различия в языке как отражения различий мужского и женского мировосприятия. Мифология и фольклор как источник этнокультурной информации. Стереотип в этнолингвистике. Проблемы межэтнической коммуникации.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0 / 108	18	30		60
заочное	3,0 / 108	10	16		82
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – зачёт / 7 семестр - заочное 6 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	ВУ.3 Речевой этикет народов Крыма
---	--

Цель изучения	Расширение коммуникативных компетенций обучающихся, ознакомление с различными конструкциями речевого этикета народов Крыма; формирование представления об основных проблемах речевого этикета, его национальной специфики, этикетных языковых формах.				
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-2 - способность применять на практике навыки сбора и анализа языкового материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.				
Краткое содержание	1. Коммуникативная функция речевого этикета. Межкультурная коммуникация и речевой этикет. Общение как обязательная человеческая потребность. Межкультурный компонент в образовательном пространстве Крыма. Этика речевой коммуникации. Коммуникативная функция речевого этикета. Понятия языковой интерференции. Речевой этикет в контексте коммуникации. Структурная и функциональная характеристика речевого этикета русских, украинцев, крымских татар и других национальностей Крыма. 2. Речевой этикет в условиях делового общения. Стил коммуникации. Этикет письменного делового общения. Устное деловое общение. Личностный и ситуационный стили коммуникации. Речевые тактики. Формулы речевого поведения в гендерном аспекте. Этническая специфика речевого этикета. Двуязычие и многоязычие в поликультурной и полиэтнической среде Крыма. Межкультурные компонент в образовательном пространстве Крыма.				
Трудоёмкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0 / 108	12	24		72
заочное	3,0 / 108	12	12		84
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				

Дисциплины специальности «русская литература»

Наименование дисциплины (модуля)	ВА. 1 Современная русская литература
Цель изучения	сформировать углублённое представление о художественных основах современной прозы, поэзии, драмы.
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-1 - - способность демонстрировать углубленные знания в области теории и истории литературы.
Краткое содержание	1. Особенности поэтики современных эпических произведений. Традиционная литература. Основные течения в современной отечественной литературе. Повести «нравственного эксперимента» в

	<p>отечественной прозе 80-90-х гг. (Ю. Трифонов, Д. Гранин, В. Быков). Условные формы в современной отечественной литературе (А. Ким, Ч. Айтматов). Литература русского зарубежья. Три этапа развития эмигрантской литературы (А. Солженицын, И. Бродский, С. Довлатов, В. Максимов, С. Соколов, Э. Лимонов, В. Аксенов). Деревенская проза сегодня (В. Распутин, В. Белов). Литература постмодернизма.</p> <p>2. Обновление драматургической поэтики</p> <p>Особенности драматургии А. Вампилова. Система персонажей в пьесах В. Арро. Эволюция драматического героя от «новой волны» к «новой драме». Драматургия Л. Петрушевской. Театральность повседневности: драматургия Н. Коляды. Эволюция творчества драматургов «новой волны» (А. Казанцев, Л. Разумовская, А. Галин, Л. Петрушевская). Проблема бытия и быта в поствампиловской драматургии (В. Сигарев, Е. Гришковец). Пьесы-римейки в современной драматургии.</p> <p>3. Современная русская поэзия</p> <p>Общая характеристика поэтического процесса конца XX - начала XXI веков. Неоавангард: Г. Айги, В. Соснора. Московский концептуализм: Д. Пригов, Л. Рубинштейн, Т. Кибиров. Неореализм: В. Кривулин, С. Гандалевский. Рок-поэзия: А. Макаревич, Б. Гребенщиков. Петербургская поэтическая школа.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0 / 108	12	16		80
заочное	3,0 / 108	2	12		94
Форма промежуточной аттестации	3 семестр – экзамен / 6 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	ВА. 2 Актуальные проблемы современной русской критики и литературоведения
Цель изучения	формирование представления у аспирантов о вопросах, которые стоят перед литературоведческой наукой на современном этапе, о теоретико-методологических основах; развитие умения анализировать художественный текст с учетом современных представлений о художественном тексте как целостном художественном мире
Компетенции	<p>ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области;</p> <p>ПК-3 – способность к критическому анализу и применению теоретических знаний в области филологии</p>
Краткое содержание	<p>1. Современное представление о художественном дискурсе Литература как род деятельности: теория художественного дискурса. Семиотическая, коммуникативная и эстетическая природа литературы. Парадигмы художественности.</p> <p>2. Современные подходы к анализу художественного произведения Особенности литературоведения и литературы в эпоху постмодернизма. Человек как объект и субъект художественного познания. Философско-психологические парадигмы литературоведческого исследования. Нравственно-этические вопросы</p>

	и православная парадигма литературоведения. 3. Междисциплинарные аспекты литературоведения. Вопросы восприятия художественного текста. Чтение как литературоведческая междисциплинарная проблема. Понятие о библиотечной психологии. Детская литература как междисциплинарная проблема.				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0 / 108	18	30		60
заочное	3,0 / 108	10	16		82
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – зачёт / 7 семестр - заочное 6 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	ВА.3 Русская и мировая литература: проблемы взаимодействия
Цель изучения	изучение динамического соотношения в литературных системах в русской литературе во взаимодействии с европейскими литературными процессами.
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-2 - способность планировать и решать задачи литературоведческого исследования и других смежных научных дисциплин.
Краткое содержание	Тема 1. Понятия «национальная литература», «региональная литература», «мировая (всемирная) литература» и их соотношение. Тема 2. Древнерусская литература в контексте европейской литературы. Восприятие византийской литературы в Древней Руси. «Второе южнославянское влияние» на Руси, его сущность и особенности. Западнославянское влияние на русскую литературу. Возникновение русского барокко и его особенности в сравнении с западноевропейской барочной литературой. Тема 3. Русская литература XVIII века в контексте европейской литературы Типы литературных отношений в русской литературе XVIII века - транстекстуальные и интертекстуальные. Литературная политика Петра Великого. Значение переводной польской литературы. Утверждение русского классицизма. Проблема литературных влияний и самобытность русской литературы. Русское просвещение второй половины XVIII века. Отход от классицизма к сентиментализму и переориентация жанровой иерархии. Тема 4. Русская литература XIX века (первая половина) в контексте европейской литературы Русский романтизм в системе общеевропейского литературного процесса начала XIX века. Роль В. А. Жуковского в знакомстве русского читателя с европейской культурой. А. С. Пушкин и античность. Пушкин и мир славянской культуры. Англия, Германия и Италия в творческом переосмыслении Пушкина. М. Ю. Лермонтов в

	отношении к европейской литературной традиции. Н. В. Гоголь и европейские литературные школы и течения.				
Трудоёмкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	12	24		72
заочное	3,0 / 108	12	12		84
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				

Дисциплины специальности «литература народов стран зарубежья (европейские и американские литературы)»

Наименование дисциплины (модуля)	ВН. 1 Современная зарубежная литература				
Цель изучения	Выявление доминирующих направлений развития современного литературного процесса, изучение принципов рецептивной эстетики, выработка навыков ориентации в литературном процессе конца XX века, первых десятилетиях XXI века				
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-1 – способность демонстрировать углубленные знания в области теории и истории литературы.				
Краткое содержание	Современный литературный процесс за рубежом: проблема истоков. Литературоведение и литература: к проблеме взаимодействия теоретических моделей и художественной практики. Постмодернизм: основы теории. Повествовательные стратегии «постмодернистского» текста. У. Эко: преодоления традиции авангарда. Поэтика современного романа М. Кундера: теория и практика «искусства романа». М. Павич: литература XXI века. «Недоверие к метарассказу»: наследие культуры в восприятии современности.				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	12	16		80
заочное	3,0 / 108	2	12		94
Форма промежуточной аттестации	3 семестр – экзамен / 6 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	ВН. 2 Актуальные проблемы современной зарубежной критики и литературоведения				
Цель изучения	Ознакомить аспирантов с основными этапами развития литературного				

	сознания, литературной теории и критики, углубить и систематизировать знания, полученные в процессе изучения смежных дисциплин.				
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-3 – способность к критическому анализу и применению теоретических знаний в области филологии				
Краткое содержание	Литературная критика в системе литературоведения. Античные представления о художественной словесности. Риторика и поэтика в период Высокого Средневековья и в эпоху Возрождения. Влияние поздней античности на формирование средневековых представлений о словесном искусстве. Характеристика средневековых поэтов и риториков. Поэтика и критика классицизма и барокко. Литературная теория и критика периода Просвещения. Биографический метод критики. Поэтика литературного портрета. «Новая критика» в Великобритании и США. Особенности английской и американской школ «новой критики».				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0 / 108	18	30		60
заочное	3,0 / 108	10	16		82
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – зачёт / 7 семестр - заочное 6 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	ВН.3 Зарубежная и русская литература: проблемы взаимодействия				
Цель изучения	Формирование системы объективных знаний об особенностях литературного искусства и путях развития английской и русской литератур XX столетия, рассмотрение концепции их взаимодействия в контексте современного литературоведческого дискурса				
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-2 – способность планировать и решать задачи литературоведческого исследования и других смежных научных дисциплин.				
Краткое содержание	Общая характеристика английской литературы XX века. Постмодернизм. Общая характеристика русской литературы XX века. Постмодернизм. Феномен литературы русского зарубежья. Немецкое литературоведение в контексте русской литературы. Британское литературоведение в контексте русской литературы. Классические и неклассические художественные системы в литературе XX века. Анализ художественных особенностей поэзии в русском и зарубежном литературоведении				

Трудоёмкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	12	24		72
заочное	3,0 / 108	12	12		84
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				

Дисциплины специальности «литература народов стран зарубежья (украинская литература)»

Наименование дисциплины (модуля)	ВУЛ. 1 Современная украинская литература				
Цель изучения	Ознакомление с последними тенденциями в современной украинской литературе; с последними произведениями разных родов и жанров литературы; сформировать навыки литературной критики				
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-1 – способность демонстрировать углубленные знания в области теории и истории литературы.				
Краткое содержание	1. Трансформации традиционных жанров в современной украинской литературе Жанровые новообразования в современной украинской прозе. Жанровая размытость произведений. Современные модификации романов в новеллах: литературные традиции и практика деконструкции. Особенности эксплуатации детективной фабулы в современной украинской прозе. Понятие «женского романа». 2. Новые формы и жанры в современной украинской литературе Интернет-поэзия. Блоговое творчество. Литературная критика современности. Технологии прочтения современных постмодернистских произведений украинской литературы.				
Трудоёмкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	12	16		80
заочное	3,0 / 108	2	12		94
Форма промежуточной аттестации	3 семестр – экзамен / 6 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	ВУЛ. 2 Украинская литература зарубежья				
Цель изучения	приобретение студентами необходимой суммы знаний по истории и теории, особенностям развития украинской литературы зарубежья				
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей				

	профессиональной области; ПК-3 – способность к критическому анализу и применению теоретических знаний в области филологии				
Краткое содержание	1. Украинская литература эмиграции: этапы становления, основные школы и литературные направления История, общественная и литературная жизнь зарубежных украинцев. Основные волны эмиграции. Литературные направления и школы в эмиграции. Пражская школа. Нью-Йоркская школа поэтов. 2. Особенности развития поэзии украинской диаспоры Евгений Маланюк, Юрий Тарнавский, Эмма Андиевская, Дарья Рыхтецкая, Николай Варгатый 3. Проза украинской диаспоры Основные тенденции развития: И. Багряный, В. Барка, Б. Бойчук, В. Домонтович, У. Самчук. Проза украинской диаспоры XXI столетия. 4. Становление драматургии и литературоведения в зарубежье. Символизм Е. Карпенко, А. Олеся, Л. Мосендза. Неоромантизм Ю. Липы. Экспрессионизм Ю. Косача. Романтический реализм И. Багряного, Ю. Тиса. Театр «абсурда» И. Костецкого. Литературоведение украинской диаспоры.				
Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3,0 / 108	18	30		60
заочное	3,0 / 108	10	16		82
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – зачёт / 7 семестр - заочное 6 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				

Наименование дисциплины (модуля)	ВУЛ.3 Литературное крымоведение
Цель изучения	Сформировать у аспирантов научные знания об особенностях развития украинской литературы на территории Крыма, исторических условиях развития культуры, о сущности и сложности, и неоднозначности взаимосвязанности общественных и художественных процессов.
Компетенции	ОПК-1 – способность и готовность к организации проведения фундаментальных научных исследований в соответствующей профессиональной области; ПК-2 – способность планировать и решать задачи литературоведческого исследования и других смежных научных дисциплин.
Краткое содержание	Украинская литература в Крыму. Понятие крымского текста. Крымский текст в украинской и в русской литературах. Развитие украинской прозы на территории Крыма. Современная украинская проза в Крыму. В. Шахнюк, О. Кулик, В. Тарасов, Д. Витюк. Современная украинская поэзия в Крыму: Д. Черевичний, В. Невенчанная, Г. Хмилевская, Д. Кононенко, С. Кочерга, В. Виноградов, О. Корсовецкий, В. Латанский. Развитие украинской драматургии в Крыму: Л. Никоненко. Литературная критика и литературоведение. П. Дегтярев, А. Губарь. Современные тенденции развития украинской прозы, поэзии, драматургии в Крыму. Особенности изучения творчества современных украинских писателей

	Крыма.				
Трудоёмкость (в часах, согласно уч. плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятель ная работа
	3,0 / 108	12	24		72
заочное	3,0 / 108	12	12		84
Форма промежуточной аттестации	5 семестр – экзамен / 8 семестр - заочное				