

Форма представления на сайте университета информации о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления по каждой ОПОП

Структурное подразделение или филиал: Институт филологии, истории и искусств

Код и наименование направления подготовки или специальности 54.05.02 Живопись

Название ОПОП Театрально-декорационная живопись

Руководитель ОПОП Золотухин Юрий Витальевич

№	Направления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках ОПОП	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Научные школы	Научно-исследовательская база		
				лаборатории	научно-образовательные центры	центры коллективного пользования
	Этнокультурное единство в региональном дизайне	Публикации в рецензируемых научных журналах и в сборниках научных трудов Шачкова Э.В. 1 РИНЦ, Коваленко И.Н. 1 ВАК Участие в конференциях различного уровня 10 человек (всероссийские конференции) Мичри А.И. 1, Оноприенко Л.П. 1, Виноградов В.Е. 1,	-	-	-	-

		Золотухин Ю.В. 1, Коваленко И.Н. 1,			
	Практические разработки. Разработка новых и совершенствование традиционных методов проектного мышления, логического обоснования идей при разработки дизайн-проекта.	Выполнение практических разработок в области графического дизайна, участие в художественных выставках, фестивалях. 7 выставок в 2015г. 9 выставок в 2016г. 3 выставки в 2017г. 1,2,3 места во Всероссийском студенческом фестивале «Арт-Крым»	Мастерские живописи, рисунка, дизайн-проектирования, печатной графики.	Центр пластических искусств	компьютерные классы с выходом в интернет, библиотека