

Форма представления на сайте университета информации о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления по каждой ОПОП

Структурное подразделение или филиал: Институт филологии, истории и искусств

Код и наименование направления подготовки или специальности 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Название ОПОП Художественная роспись

Руководитель ОПОП Виноградов В.Е.

№	Направления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках ОПОП	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Научные школы	Научно-исследовательская база		
				лаборатории	научно-образовательные центры	центры коллективного пользования
	Этнокультурное единство в региональном дизайне	Публикации в рецензируемых научных журналах и в сборниках научных трудов Шачкова Э.В. 1 РИНЦ, Чайка Н.М. 2 ВАК, 2 РИНЦ Коваленко И.Н. 1 ВАК Участие в конференциях различного уровня 10 человек (всероссийские конференции) Виноградов В.Е. 1, Золотухин Ю.В. 1, Коваленко И.Н. 1, Чайка Н.М. 2.	научная школа профессора Л.И. Редькиной	-	НИЦ этнопедагогики и этнокультуры-	-
		Выполнение практических разработок в области декоративно-прикладного искусства, участие в художественных выставках,		Мастерские живописи	-	-

	<p>фестивалях. 7 выставок в 2015г. 9 выставок в 2016г. 3 выставки в 2017г.</p> <p>Участие в конкурсах по декоративно-прикладному искусству</p> <p>1 место на 1 этапе Всероссийского конкурса в г.Грозном, дипломы 4 участников</p> <p>Международного конкурса в г.Благовещенске, 1 место во Всероссийском конкурсе проекта «Педагогические инновации»</p> <p>1 место в Олимпиаде по ФГОС проекта «Инфоурок»</p> <p>Научная работа Субботиной Д. Для 4 Всероссийского конкурса молодых ученых</p>		, рисунка, декоративно-прикладного искусства.	
--	--	--	---	--