

Форма представления на сайте университета информации о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления по каждой ОПОП

Структурное подразделение или филиал: Институт филологии, истории и искусств

Код и наименование направления подготовки или специальности 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Название ОПОП Художественная роспись

Руководитель ОПОП Михальченко Михаил Степанович

№	Направления научной (научно-исследовательской) деятельности в рамках ОПОП	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Научные школы	Научно-исследовательская база		
				лаборатории	научно-образовательные центры	центры коллективного пользования
	Этнокультурное единство в региональном дизайне Теоретические исследования. Изучение отечественной и иностранной литературы по декоративно-прикладному искусству и по смежным с ним областями гуманитарных, социально-	Публикации в рецензируемых научных журналах и в сборниках научных трудов Капунова М.И. 2 ВАК, 2 РИНЦ Шачкова Э.В. 1 РИНЦ, Чвала М.С. 1 ВАК, 2 РИНЦ, Чайка Н.М. 2 ВАК, 2 РИНЦ Коваленко И.Н. 1 ВАК Участие в конференциях различного уровня 10 человек (всероссийские конференции) Мичри А.И. 1, Максименко А.Е. 1,	научная школа этнопедагогики и этнокультуры профессора Л.И. Редькиной	-	НИЦ этнопедагогики и этнокультуры	-

	<p>экономических наук. Анализ отечественных и зарубежных аналогов народных промыслов, который помогает углубить понимание специфики выразительных средств для различных видов декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Онопrienко Л.П. 1, Виноградов В.Е. 1, Чвала М.И. 1, Золотухин Ю.В. 1, Коваленко И.Н. 1, Капунова М.И. 1, Чайка Н.М. 2.</p>				
	<p>Практические разработки. Разработка новых и совершенствование традиционных техник и технологий декоративно-прикладного искусства, создание творческих проектов.</p>	<p>Выполнение практических разработок в области декоративно-прикладного искусства, участие в художественных выставках, фестивалях. 7 выставок в 2015г. 9 выставок в 2016г. 3 выставки в 2017г. Участие в конкурсах по декоративно-прикладному искусству 1 место на 1 этапе Всероссийского конкурса в г.Грозном, дипломы 4 участников Международного конкурса в г.Благовещенске, 1 место во Всероссийском конкурсе проекта «Педагогические инновации» 1 место в Олимпиаде по ФГОС проекта «Инфоурок»</p>		<p>Мастерские живописи, рисунка, декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Центр пластических искусств</p>	<p>компьютерные классы с выходом в интернет, библиотека</p>

		<p>Научная работа Субботиной Д.</p> <p>Для 4 Всероссийского</p> <p>конкурса молодых ученых</p>				
--	--	--	--	--	--	--