

### **Приложение 3. Рабочие программы дисциплин (аннотации)**

#### **1. Базовая часть**

Наименование дисциплины	<b>Философия и методология науки</b>				
Цель изучения	Формирование у студента научного миропонимания и самопознания, а также гуманистического мировоззрения как предпосылку творческого мышления и условие становления мастерства в сфере профессиональной деятельности				
Компетенции	OK-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; ОПК-3 – способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования; ПК-1 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований; ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов; ПК-15 – умением планировать комплексное информационное воздействие и осуществлять руководство им.				
Краткое содержание	<i>Модуль 1. Философия, наука, методология: аспекты взаимодействия</i> Особенности научного знания. Основные философские концепции философии науки XX века. Границы науки и границы научного познания. Научное сообщество и принципы коммуникации. Особенности языка науки. Формализация и математизация в современной науке. <i>Модуль 2. Основные философские концепции развития.</i> Метафизический, диалектический, герменевтический и методы исследования. Методы эмпирического исследования. Общелогические методы: анализ и синтез, индукция и дедукция. Методы построения теории: формализация, аксиоматический, гипотетико-дедуктивный. Ценностная доминанта в современной науке. Этика науки. Специфика современной математики.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	3 з.е. / 108	18	18	-	72
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1 семестр				

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Учение о ноосфере и глобальные проблемы современности</b>				
<b>Цель изучения</b>	<p>Ознакомить студентов с ноосферной проблематикой и спецификой текущих геополитических, геоэкономических и геокультурных процессов.</p> <p>Образовательная цель курса – усвоение студентами системы теоретических и эмпирических сведений о глобальных проблемах современности, процессах когнитивной эволюции и ноосферогенеза.</p> <p>Воспитательная цель курса – развитие основ ноосферного мировоззрения студента, формирование у студентов положительных ценностных ориентаций на сотрудничество с представителями различных этнических, политических, религиозных и других обществ, решение возникающих проблем мирным путем, цивилизованными методами.</p>				
<b>Компетенции</b>	<p>OK-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</p> <p>OK-3 – готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</p> <p>OK-4 – способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.</p>				
<b>Краткое содержание</b>	<p><i>Модуль 1. Основы учения о ноосфере</i></p> <p>Предмет и значение ноосферологии. В.И. Вернадский о ноосферном мышлении. Техносфера, социосфера и идеосфера как промежуточные этапы на пути к ноосфере. Антропный принцип в современной науке. Антропологические основания и замеры ноосферы. Ноосферная личность: основные принципы формирования.</p> <p><i>Модуль 2. Глобальные проблемы современности</i></p> <p>Геополитика, геоэкономика, геокультура. Параметры устойчивости биосфера. Экологические риски и угрозы. Параметры экономики и динамика её развития. Антропо- и техногенные границы потребления. Политика и экономика в контексте перенаселения мира. Обеспечение равенства доступа к природным благам как фундаментальный принцип ноосферной геополитики. Геополитическая политкорректность.</p>				
<b>Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)</b>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2 з.е. / 72	12	14	-	46
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет, 2 семестр				

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Профессионально ориентированный академический курс иностранного языка</b>
<b>Цель изучения</b>	Цели и задачи курса «Профессионально-ориентированный академический курс иностранного языка» на завершающем магистерском этапе университетского обучения совпадают с целями и

	<p>задачами профессиональной подготовки и становления специалиста. Английский язык выполняет функцию профессионально-ориентированного контактного языка, с помощью которого будущие магистры будут совершать свою профессиональную деятельность.</p> <p>Цель курса «Профессионально-ориентированный академический курс иностранного языка (профильного-англ.)» заключается в подготовке магистров данного направления и осуществлении профессиональной деятельности в области межкультурной коммуникации и общественных связей – от обучения английскому языку, устного и письменного перевода до международного туризма и обслуживания инфраструктуры бизнеса.</p>										
Компетенции	<p>ОК-3 – готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</p> <p>ОК-4 – способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <p>ОПК-1 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;</p> <p>ПК-12 – владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p>										
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Global demography and languages. English for global economy. English as a universal language. Receptive multilingualism</i></p> <p><i>Модуль 2. Language and diversity. English in European interpretation. Cross-cultural communication the new norm. Culture's components.</i></p> <p><i>Модуль 3. Communication and culture. How to teach multicultural communication. Beyond cultural identity. Total quality diversity. The use of English in Europe.</i></p> <p><i>Модуль 4. Teaching and learning Euro-English in Switzerland and in Finland. Euro-English accents. Content and language integrated learning. CLIL teachers' target language competence</i></p>										
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Количество з.е./часов</th> <th>Лекции</th> <th>Практические занятия</th> <th>Лабораторные занятия</th> <th>Самостоятельная работа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3 з.е. / 180</td> <td>-</td> <td>136</td> <td>-</td> <td>44</td> </tr> </tbody> </table>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	3 з.е. / 180	-	136	-	44
Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа							
3 з.е. / 180	-	136	-	44							
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 2,3 семестры; Экзамен, 4 семестр										

Наименование дисциплины	<b>Охрана труда в отрасли</b>
Цель изучения	Сформировать компетенции для обеспечения эффективного управления охраной труда в профессиональной деятельности, оптимизации условий труда на рабочих местах, сохранения профессионального здоровья.

Компетенции	ОК-2 – готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения; ПК-6 – владение навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в образовательных организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования; практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования; ПК-8 – способность к подготовке методических пособий и организации профориентационной работы.
Краткое содержание	<i>Модуль 1. Теоретические и практические вопросы охраны труда в отрасли</i> Законодательные основы охраны труда в РФ. Исследование факторов производственной среды и специальная оценка условий труда на рабочих местах. Социальное страхование от несчастных случаев и профзаболеваний. Международное законодательство в сфере охраны труда. <i>Модуль 2. Вопросы профессионального здоровья в системе охраны труда в отрасли</i> Психофизиологические основы трудовой деятельности. Оценка и мониторинг показателей психологической безопасности труда Психофизиологическая самодиагностика как фактор сохранения профессионального здоровья. Травматизм и профессиональные заболевания в отрасли.
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов      Лекции      Практические занятия      Лабораторные занятия      Самостоятельная работа 2 з.е. / 72      12      14      -      46
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 2 семестр

## 2. Вариативная часть

Наименование дисциплины	Актуальные проблемы современного языкознания
Цель изучения	Повысить общий профессиональный уровень студентов, улучшить их осведомленность, подготовить высококвалифицированных специалистов, которые хорошо владеют не только украинским языком, но и языкоznанием в целом, ориентируются в его истории и формировании, свободно используют его принципы и наработки в различных сферах, особенно в профессиональной, деловой, научной. Систематизировать и проанализировать главные направления мирового языкознания, броя во внимание современный парадигмальный простор гуманитарного знания. Представлено как традиционные лингвистические дисциплины, категориально-понятийный аппарат которых относительно устоявшийся, так и новые отрасли, которые распространились в течение последних десятилетий.
Компетенции	ОК-4 – способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в

	<p>практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <p>ОПК-4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;</p> <p>ПК-3 – владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.</p>										
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1.</i> Лингвометодология. Семасиология. Лингвосемиотика. Ономасиология.</p> <p><i>Модуль 2.</i> Психолингвистика. Этнолингвистика. Социолингвистика.</p> <p><i>Модуль 3.</i> Когнитивная лингвистика. Лингвоконцептология. Грамматические теории.</p> <p><i>Модуль 4.</i> Лингвистика текста. Коммуникативная лингвистика. Прикладная лингвистика.</p>										
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	<table border="1"> <tr> <td>Количество з.е./часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия</td><td>Лабораторные занятия</td><td>Самостоятельная работа</td></tr> <tr> <td>2 з.е./ 72</td><td>8</td><td>10</td><td>-</td><td>54</td></tr> </table>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	2 з.е./ 72	8	10	-	54
Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа							
2 з.е./ 72	8	10	-	54							
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 1 семестр										

Наименование дисциплины	Теория языкоznания
Цель изучения	Обобщение, систематизация и расширение теоретической подготовки студентов лингвистических специальностей по теории, истории языкоznания и методам исследования языка как объекта лингвистики. Вооружить студентов системой знаний по теории и методологии языкоznания, сформировать базовую часть лингвистической компетенции, которая включает основные значимые достижения традиционного и современного языкоznания и может обеспечить конкурентоспособность своего носителя как специалиста, готового осуществлять научно-исследовательскую и педагогическую работу в соответствии с современными требованиями.
Компетенции	<p>ОК-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</p> <p>ОПК-3 – способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;</p> <p>ПК-1 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований</p>
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Системные и несистемные явления в языке</i></p> <p>Предмет, задачи, место и значение науки о языке. Методы исследования языка. Приемы научного анализа языкового материала. Сравнительно-историческое языкоznание. Родственность языков. Генеалогическая и типологическая классификации языков мира. Структура языка. Язык как система. Системные явления в языке.</p>

	<p>Фонологическая система языка. Фонологические школы. Грамматическая система языка. Морфологический и синтаксический уровни языка. Лексико-семантическая система языка. Уровни языка. Парадигматические, синтагматические и эпидигматические отношения.</p> <p><i>Модуль 2. Язык и общество</i></p> <p>Язык и несловесные формы общения. Паралингвистика и паракинесика. Структура и специфика языкового знака. Язык и речь. Психофизические основы связи языка и мышления. Внутренняя речь и мышление. Современные представления о соотношении языка и речи, языка и мышления. Языкознание на современном этапе. Когнитивная лингвистика. Функциональная лингвистика. Коммуникативная лингвистика. Лингвистика текста. Социолингвистика. Интерлингвистика. Общественная природа языка. Язык и история. Синхрония и диахрония в языкоznании.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр				

Наименование дисциплины	<b>Прикладная лингвистика</b>
Цель изучения	Формирование у студентов навыков обработки текстов в производственно-практических целях, разработка средств анализа и обработки данных, поддержки лингвистических областей знаний.
Компетенции	ОК-4 – способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; ОПК- 2 – готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ПК- 13 – умение выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций.
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Филология и интернет</i></p> <p>Технологические основы Интернета. Филологические ресурсы Интернета. Поиск информации в Интернете. Основы работы в Интернете. Лингвистика сети.</p> <p><i>Модуль 2. Обработка информации</i></p> <p>Обработка эмпирической информации. Вторичная обработка первичной эмпирической информации. Автоматизированные системы обработки текстовой информации.</p> <p><i>Модуль 3. Компьютерные технологии обработки данных</i></p> <p>Системы искусственного и гибридного интеллекта. Экспертные системы. Онтология.</p> <p><i>Модуль 4. Использование компьютерных программ</i></p>

	<p><i>филологическом образовании</i></p> <p>Классификация, структура и функции программных средств учебного назначения. Программы для презентации учебного материала. Тестирующие программы. Авторские среды. Электронные учебные публикации.</p> <p><i>Модуль 5. Интернет и филологическое образование. Сетеватура</i></p> <p>Электронные издания. Электронные библиотеки. Дистанционное обучение. Сетевая литература как литература новых технологических возможностей.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель- ная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 4 семестр				

Наименование дисциплины	<b>Теория и практика перевода</b>
Цель изучения	На основе достижений современного языкоznания подготовить высококвалифицированных специалистов, которые владеют знаниями про орфографическую, орфоэпическую и пунктуационную системы украинского языка, а также умениями и навыками свободно, коммуникативно и оправдано пользоваться языковыми средствами при переводе текстов.
Компетенции	<p>ОК-3 – готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</p> <p>ОПК-1 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;</p> <p>ПК-10 – способность к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста);</p> <p>ПК-12 – владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p>
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Лексико-фразеологические проблемы перевода</i></p> <p>Общие вопросы теории и практики перевода. Короткий обзор истории отечественного и зарубежного переводоведения. Понятие точности и адекватности перевода. Пути достижения адекватности в переводе. Особенности достижения точности и адекватности при переводе. Лингвостилистические вопросы перевода. Типы переводов. Виды лексико-фразеологических соответствий согласно с теорией закономерных соответствий. Классификация типов межъязыковых лексических соответствий. Безэквивалентная лексика и пути ее воспроизведения в переводе. Специфика перевода отдельных разделов лексики. Особенности перевода стойких словосочетаний. Особенности перевода фразеологических единиц.</p> <p><i>Модуль 2 Грамматико-стилистические проблемы перевода</i></p>

	<p>Грамматические значения слов. Передача грамматического значения в переводе. Особенности перевода глагольных форм. Особенности перевода служебных частей речи. Особенности перевода предлогов. Особенности перевода союзов. Особенности перевода частиц и междометий. Стилистический аспект синтаксиса украинского и российского языков. Стилистический аспект синтаксиса украинского языка. Сравнительный стилистический аспект синтаксиса украинского и русского языков. Специфика перевода отдельных разделов лексики: синонимия, антонимия, омонимия, полисемия. Специфика перевода отдельных разделов лексики: синонимия, антонимия. Специфика перевода лексики с точки зрения происхождения.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 4 семестр				

Наименование дисциплины	Методика преподавания лингвистических дисциплин в ВУЗе
Цель изучения	Дать необходимую теоретическую и методическую подготовку в области преподавания лингвистических дисциплин в вузе, являющуюся важным условием для будущей плодотворной педагогической деятельности; подготовить магистрантов к успешному прохождению педагогической практики в вузах как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и формированию профессиональных умений и навыков.
Компетенции	ОК-2 – готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения; ОПК-2 – готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ПК-7 – владение навыками подготовки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам.
Краткое содержание	<i>Модуль 1. Лингвометодика в системе высшего образования</i> Методика преподавания лингвистических дисциплин в высшей школе как наука и учебная дисциплина. Закономерности и принципы лингводидактики высшей школы. Программы филологических специальностей. Образовательно-квалификационная характеристика преподавателя. Тенденция современного преподавания лингвистических дисциплин в высшей школе. <i>Модуль 2. Дидактические основы преподавания лингвистических дисциплин</i> Учебные занятия по лингвистическим дисциплинам. Лекционные и практические занятия по лингвистическим дисциплинам, методика их подготовки и проведения. Сущность модульного обучения. Методика изучения разделов лингвистических дисциплин. Методика

	организации самостоятельной и индивидуальной работы студентов по лингвистическим и лингводидактическим дисциплинам. Организация научной деятельности студентов. Методика оценивания знаний, умений и навыков студентов по лингвистическим и лингводидактическим дисциплинам. Нормы и критерии оценивания знаний, умений и навыков студентов по лингвистическим и лингводидактическим дисциплинам.				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель- ная работа
	3 з.е. / 108	12	14	-	82
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 2 семестр				

Наименование дисциплины	<b>Актуальные проблемы современного литературоведения</b>				
Цель изучения	Рассмотрение всестороннего анализа литературных явлений в их целостности и специфичности, развитие художественно-рецептивных и художественно-интерпретационных способностей как составляющих гуманитарной культуры студентов.				
Компетенции	<p>ОК-4 – способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <p>ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов;</p> <p>ПК-3 – владение навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.</p>				
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Современное состояние украинского литературоведения</i></p> <p>Основные методологии современного украинского литературоведения. Постмодернизм как художественная система. Технологии прочтения современных постмодерных произведений украинской литературы.</p> <p><i>Модуль 2. Принципы развития современной украинской литературы</i></p> <p>Жанровое разнообразие современного украинского литературоведения. Постмодерная поэзия. Современная украинская проза.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель- ная работа
	2 з.е. / 72	8	10	-	54
Форма промежуточной	Зачет, 1 семестр				

аттестации	
------------	--

Наименование дисциплины	<b>Теория литературы</b>				
Цель изучения	Теоретическое осмысление актуальных проблем современной литературной науки, вопросы специфики художественного познания действительности и развития национальных литератур, в частности украинской, в связях с традициями, новаторством и художественным мастерством, что достигается за помощью приобретенных студентами историко-литературных, философских, лингвистических знаний.				
Компетенции	<p>ОК-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;</p> <p>ПК-1 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований;</p> <p>ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов.</p>				
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Теория литературы как наука и учебная дисциплина</i> Содержание и объем курса теории литературы. Формальная школа. Структурализм.</p> <p><i>Модуль 2. Историография теоретико-литературной мысли</i> Главные этапы развития науки о литературе от древности до начала XXI века. Художественный образ. Текст литературного произведения – ткань из образов. Художественная деталь как художественный образ. Предмет художественной литературы. Гносеологическая функция литературы</p> <p><i>Модуль 3. Литература как вид искусства</i> Становление научного понимания литературного произведения как системно организованной целостности. Состав поэтики литературного произведения. Категория «функция». Литературный процесс как предмет истории литературы и литературной критики.</p> <p><i>Модуль 4. Теория литературного произведения</i> Системообразующие факторы литературного произведения. Направления, пути и виды анализа литературного произведения.</p> <p><i>Модуль 5. Теория литературного процесса</i> Закономерности и основные этапы исторического развития литературы.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 з.е. / 144	18	18	-	108
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр				

Наименование дисциплины	<b>Методика преподавания литературоведческих дисциплин в ВУЗе</b>		
-------------------------	---	--	--

Цель изучения	Дать студентам объективные и научные знания о достижениях методики, методах, приемах, формах преподавания литературы.										
Компетенции	ОПК-2 – готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ПК-6 – владение навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в образовательных организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования; практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования; ПК-7 – владение навыками подготовки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам.										
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Методика преподавания литературы в системе высшего образования</i></p> <p>Суть процесса преподавания в высшей школе. Методика украинской литературы в высшей школе как наука и учебная дисциплина. Филологические и нефилологические специальности в отраслевых образовательных стандартах высшего профессионального образования. Образовательно-квалификационная характеристика учителя украинского языка и литературы. Студент вуза как объект и субъект обучения и воспитания. Тенденции современного преподавания литературоведческих дисциплин в высшей школе</p> <p><i>Модуль 2. Дидактические основы преподавания литературоведческих дисциплин</i></p> <p>Основные методы и приемы преподавания литературы в вузе. Специфика и назначение семинаров, методика их проведения. Изучение биографии и стиля писателя в вузе. Методика анализа художественного произведения. Изучение в вузе драматических произведений. Формы, методы и методические приемы преподавания литературы. Работа над образом, персонажем в процессе изучения литературы. Методы и методические приемы преподавания литературы.</p>										
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	<table border="1"> <tr> <td>Количество з.е./часов</td> <td>Лекции</td> <td>Практические занятия</td> <td>Лабораторные занятия</td> <td>Самостоятельная работа</td> </tr> <tr> <td>3 з.е./ 108</td> <td>12</td> <td>14</td> <td>-</td> <td>82</td> </tr> </table>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	3 з.е./ 108	12	14	-	82
Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа							
3 з.е./ 108	12	14	-	82							
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 2 семестр										

Наименование дисциплины	<b>Сравнительная грамматика украинского и русского языков</b>
Цель изучения	Сформировать у студентов базовые обобщающие знания сопоставительного анализа грамматик русского и украинского языков, учитывая специфику категориальной и научной парадигмы современного русского и украинского языков. Показать общность данных языков и их национальную специфику, что способствует усвоению литературных норм этих языков и тем самым повысит уровень устной и письменной речи студентов.
Компетенции	ОПК-1 – готовность к коммуникации в устной и письменной

	<p>формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;</p> <p>ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов;</p> <p>ПК-9 – способность к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.</p>										
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Сравнительная грамматика русского и украинского языков как лингвистическая наука и как учебная дисциплина</i></p> <p>Введение. Сравнительная грамматика русского и украинского языков как лингвистическая наука и как учебная дисциплина. Предмет, задачи, междисциплинарные связи. Типологическая характеристика украинского и русского языков</p> <p><i>Модуль 2. Именная морфология в русском и украинском языках</i></p> <p>Введение в сопоставительную морфологию украинского и русского языков. Грамматические категории украинского и русского языков. Сопоставительная характеристика категории рода в украинском и русском языках. Имя существительное. Прилагательное в русском и украинском языках. Имя числительное в русском и украинском языке. Местоимение в русском и украинском языках.</p> <p><i>Модуль 3. Глагольная морфология в русском и украинском языках</i></p> <p>Глагол в русском и украинском языках. Общие замечания. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола, формы времени, вида в русском и украинском языках. Категория залога глаголов в русском и украинском языках. Безличные глаголы в русском и украинском языках. Синтаксические и морфонологические особенности выражения категории лица Причастие и деепричастие в русском и украинском языках.</p> <p><i>Модуль 4. Синтаксис в русском и украинском языках</i></p> <p>Синтаксис в русском и украинском языках. Общие замечания. Простое предложение в русском и украинском языках. Синтаксические функции предлогов в русском и украинском языках. Сопоставительный анализ причастных и деепричастных оборотов в украинском и русском языках. Сложное предложение в русском и украинском языках.</p>										
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Количество з.е./часов</th> <th>Лекции</th> <th>Практические занятия</th> <th>Лабораторные занятия</th> <th>Самостоятельная работа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3 з.е. / 108</td> <td>30</td> <td>32</td> <td>-</td> <td>46</td> </tr> </tbody> </table>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	3 з.е. / 108	30	32	-	46
Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа							
3 з.е. / 108	30	32	-	46							
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3 семестр										

Наименование дисциплины	История украинской литературы зарубежья
-------------------------	---

Цель изучения	Приобретение студентами необходимой суммы знаний по истории и теории, особенностям развития украинской литературы зарубежья.										
Компетенции	ОК-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; ОПК-4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; ПК-1 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований.										
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. История, общественная и литературная жизнь зарубежных украинцев</i></p> <p>Литературная жизнь зарубежных украинцев. Восточная диаспора.</p> <p><i>Модуль 2. Поэзия украинской диаспоры</i></p> <p>Начала украинской поэзии в Канаде Творчество О. Ольжича. Творчество Е. Телиги.</p> <p><i>Модуль 3. Проза украинской диаспоры</i></p> <p>Украинская антитоталитарная проза. Творчество Э. Андивской.</p> <p><i>Модуль 4. Драматургия украинской диаспоры</i></p> <p>Развитие драматургии и театрального искусства в среде украинских поселенцев в Канаде (конец XIX – нач. XX в.). Творчество И. Чолгана.</p> <p><i>Модуль 5. Литературоведение украинской диаспоры</i></p> <p>Этапы развития украинского зарубежного литературоведения. Работы Ю. Шереха.</p>										
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	<table border="1"> <tr> <td>Количество з.е./часов</td> <td>Лекции</td> <td>Практические занятия</td> <td>Лабораторные занятия</td> <td>Самостоятельная работа</td> </tr> <tr> <td>3 з.е. / 108</td> <td>18</td> <td>18</td> <td>-</td> <td>72</td> </tr> </table>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	3 з.е. / 108	18	18	-	72
Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа							
3 з.е. / 108	18	18	-	72							
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 3 семестр										

Наименование дисциплины	Актуальные проблемы компаративистики
Цель изучения	Углубление знаний об основных положениях, теоретических понятиях, терминах современной литературоведческой науки, формирование представления о компаративистике как специальной области науки о литературе, о формах и закономерностях межлитературного процесса.
Компетенции	ОК-1 – способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; ОПК-4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; ПК-1 – способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований; ПК-7 – владение навыками подготовки учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам.
Краткое	<i>Модуль 1. Литературная компаративистики</i>

содержание	<p><i>литературоведческая дисциплина и ее становление</i></p> <p>Введение. Статус, предмет и задачи сравнительного литературоведения. Взаимоотношения со смежными отраслями. Этапы становления литературной компаративистики. Сравнительное литературоведение в Украине.</p> <p><i>Модуль 2. Генетически-контактный подход в компаративистике</i></p> <p>Генетически-контактный подход. Разновидности внешних и внутренних контактов.</p> <p><i>Модуль 3. Перевод как форма межлитературных взаимоотношений</i></p> <p>Перевод как форма межлитературных взаимоотношений.</p> <p><i>Модуль 4. Сопоставительно-типологический подход в компаративистике</i></p> <p>Сопоставительно-типологический подход. Генеалогия и типология. Структурные основы типологии. Сравнительная поэтика и разные уровни типологического изучения художественных явлений.</p> <p><i>Модуль 5. Концепция интертекстуальности</i></p> <p>Понятие об интертекстуальности. Компаративистика «без берегов». Концепции интертекстуальности Ю. Кристевой, Р. Барта</p> <p><i>Модуль 6. Литература в системе искусств</i></p> <p>Литература и другие виды искусства</p>										
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Количество з.е./часов</td><td style="padding: 2px;">Лекции</td><td style="padding: 2px;">Практические занятия</td><td style="padding: 2px;">Лабораторные занятия</td><td style="padding: 2px;">Самостоятель- ная работа</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">4 з.е. / 144</td><td style="padding: 2px;">18</td><td style="padding: 2px;">40</td><td style="padding: 2px;">-</td><td style="padding: 2px;">86</td></tr> </table>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель- ная работа	4 з.е. / 144	18	40	-	86
Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель- ная работа							
4 з.е. / 144	18	40	-	86							
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 4 семестр										

Наименование дисциплины	<b>Основы научных исследований</b>
Цель изучения	Ознакомление студентов с основами теории познания, с особенностями научной работы и её организации, с современными исследованиями в лингвистике, подготовить студентов к проведению самостоятельных научных исследований.
Компетенции	<p>ОК-3 – готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</p> <p>ОПК-3 – способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;</p> <p>ПК-4 – владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций;</p> <p>ПК-14 – способность к руководству научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами в избранной сфере деятельности;</p> <p>ПК-17 – владение навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении</p>

	конкретных задач в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры.										
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Общие принципы и методика научного творчества</i></p> <p>Цели и задачи дисциплины, её место в образовательной программе магистров-филологов. Научные документы и издания. Основные методы поиска научной информации для научных исследований. Организация работы с научной литературой. Основные направления филологических исследований. Методология и методы научного исследования.</p> <p><i>Модуль 2. Порядок подготовки рукописи научной работы</i></p> <p>Общие требования к научным работам разного уровня. Основные этапы научной работы. Методика работы над рукописью исследования. Методика подготовки доклада о научных исследованиях. Методика подготовки презентации результатов научных исследований.</p>										
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Количество з.е./часов</th> <th>Лекции</th> <th>Практические занятия</th> <th>Лабораторные занятия</th> <th>Самостоятельная работа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 з.е. / 180</td> <td>18</td> <td>36</td> <td>-</td> <td>126</td> </tr> </tbody> </table>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	5 з.е. / 180	18	36	-	126
Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа							
5 з.е. / 180	18	36	-	126							
Форма промежуточной аттестации	Экзамен, 1 семестр										

### 3. Элективные дисциплины Профиль «Украинский язык и литература»

Наименование дисциплины	<b>Пути и проблемы развития украинского театра и драматургии</b>
Цель изучения	Осветить основные этапы развития национальной драматургии и театра от появления на этнических украинских землях первых театральных зрелищ, до начала XX в., когда украинское драматическое искусство переходит на принципы новой европейской эстетической системы. Приобретение студентами необходимой суммы знаний по истории и теории, особенностям развития украинской драматургии, формирование у студентов определенных умений и навыков, связанных с историческими условиями развития украинской драматургии, основными тенденциями и явлениями литературного процесса; привитием навыков анализа художественного текста с точки зрения индивидуальной творческой манеры (стиля) автора в контексте соответствующей исторической эпохи и с позиции современного читателя, развитие творческого самостоятельного мышления, эстетического вкуса, ориентация в сложном взаимодействии художественных направлений и течений драматургии рассматриваемых периодов.
Компетенции	ОПК-4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов.

Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Украинское театральное искусство и драматургия до основания театра корифеев</i></p> <p>Начало театрального искусства в Украине. Украинская драматургия первых десятилетий XIX в. Театральное искусство в Украине в начале XIX в. Иван Котляревский и Григорий Квитка-Основьяненко. Драматургия 30-40-х годов. Театральное искусство и драматургия 50-70-х годов.</p> <p><i>Модуль 2. Новая эра украинского театра (1800 – 1900 годы)</i></p> <p>Марк Кропивницкий. Михайло Старицкий. Иван Тобилевич (Карпенко-Карый).</p> <p><i>Модуль 3. Украинская драматургия конца XIX – начала XX в.</i></p> <p>Драматургический процесс в 1880-1900-е годы. Дискурс преступления и наказания в художественной интерпретации И. Карпенко-Карого и М. Кропивницкого. От традиционной драмы к новой европейской эстетической системе.</p>				
	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 з.е. / 144	12	14	-	118
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 2 семестр				

Наименование дисциплины	<b>Художественные направления, течения и школы в украинской литературе I половины XX в.</b>				
Цель изучения	Теоретическое и практическое изучение украинской литературы первой половины XX века, в частности «расстрелянного возрождения», всесторонний анализ поэзии, прозы, драматургии, публицистики 20-30-х гг. ХХ ст.				
Компетенции	<p>ОПК-4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;</p> <p>ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов.</p>				
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Жанровый плюрализм литературы «расстрелянного возрождения»</i></p> <p>Литература «расстрелянного возрождения» как уникальное явление литературы и искусства начала ХХ столетия. Литературные объединения 20-30-х гг. ХХ ст. Жанрово-стилевое разнообразие литературы «расстрелянного возрождения». В. Пидмогильный. Жизнь и творчество. «Іван Босий». Поэзия О. Влизько, Е. Плужник.</p> <p><i>Модуль 2. Пути развития украинской литературы 20 – 30-х годов ХХ ст.</i></p> <p>М. Йогансен. Художественный мир поэзии. В. Свидзинский. Поэзия. Проза Г. Косынки (Стрільця). Драматургия К. Буревия.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	4 з.е. / 144	18	20	-	106
Форма	Зачет, 4 семестр				

промежуточной аттестации	
<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Этнокоды духовной культуры во фразеологии украинского языка</b>
Цель изучения	Углубить и закрепить знания, полученные на предыдущих курсах; ознакомиться с фразеологией украинцев, закрепить полученные знания, которые соотносятся с образами фразеологизмов. Посредством фрагментов мифов, обрядов, ритуалов, верований, обычаяев, поверий, заговоров, гаданий, клятв и проклятий исследовать генезис фразеологизмов, этнически маркированных через призму духовной культуры украинцев. Исследовать классификацию субстанциональных и концептуальных кодов культуры в спектре этнофразеологии; проанализировать гипотезы происхождения ряда этнофразеологизмов, рассмотреть некоторые собственные этимологические этюды.
Компетенции	ОПК-4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии; ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов.
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Фразеология как объект этимологического и этнолингвистического исследования</i>      Этнолингвистический спектр исследования этимологии в контексте фразеологии. Первые украинские фразеографические труды с фрагментами этимологии и этнокультуры.</p> <p><i>Модуль 2. Парадигма современных исследований кодов культуры в векторе интерпретаций фразеологизмов</i>      Этномакрород духовной культуры во фразеосистеме. Субстанциональная группа кодов культуры во фразеосистеме.</p> <p><i>Модуль 3. Экспликация образов фразеологизмы в этнокодах культуры: ментальный срез</i>      Мифологический этнокод в образах фразеологизмы. Демонологично-антропоморфный этнокод в образах фразеологизмы. Фразеологизмы с религиозной семантикой. Фразеологизмы с лексемами «Бог», «черт», «дьявол» и т.д.</p> <p><i>Модуль 4. Экспликация образов фразеологизмы в этнокодах культуры: акциональный срез</i>      Традиционно-обрядовый этнокод в образах фразеологизмы.</p> <p><i>Модуль 5. Экспликация образов фразеологизмы в этнокодах культуры: вербально-акциональный срез</i>      Этнокод заговоров в образах фразеологизмы. Фразеологизмы с семантикой заговоров. Этнокод клятвы (божбы, присяги) в образах фразеологизмы.</p> <p><i>Модуль 6. Этнолингвистический генезис фразеологизмы субстанциональной группы культурных кодов</i>      Антропный код фразеологизмы в пространстве этномакрокаода духовной культуры. Соматический код фразеологизмы в пространстве этномакрокаода духовной культуры.</p>

Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель- ная работа
	3 з.е. / 108	4	14	-	90
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 3 семестр				

Наименование дисциплины	<b>Диалектная лексика и фразеология в художественном тексте</b>
Цель изучения	Используя полученные знания по украинской диалектологии, научить студентов собирать диалектные материалы из художественных текстов. Сформировать навыки практического анализа диалектных явлений, зафиксированных в литературе. Проследить взаимодействие литературной и диалектной лексики и фразеологии, отнесенность содержания того или иного произведения к территории. Актуальность определяется необходимостью последовательной регистрации диалектной лексики и фразеологии с их описанием и комментированием, поскольку лексикография не пока дает читателям словарей диалектизмов, используемых в художественных произведениях.
Компетенции	ОПК-1 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации; ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов; ПК-11 – готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства.
Краткое содержание	<i>Модуль 1. Диалектная лексика и фразеология в произведениях писателей юго-восточного наречия</i> Диалектная лексика и фразеология – источник пополнения словарного состава литературного языка. Юго-восточное наречие в художественных произведениях. Диалектная лексика и фразеология «Енеїди» и «Наташки Полтавки» Ивана Котляревского. Произведения Григория Квитки-Основьяненко, Петра Гулака-Артемовского, Евгения Гребенки, Виктора Забилы, Пантелеимона Кулиша, Панаса Мирного, Ивана Нечуя-Левицкого, Ивана Карпенко-Карого. <i>Модуль 2. Диалектная лексика и фразеология в произведениях писателей юго-западного наречия</i> Новые аспекты изучения диалектной лексики и фразеологии в художественных текстах современных писателей. Юго-западное наречие в художественных произведениях. Диалектная основа художественных произведений Михаила Коцюбинского, Ивана Франко, Марко Черемшины, Василия Стефаника, Ольги

	<p>Кобылянской, Юрия Федьковича</p> <p><i>Модуль 3. Диалектная лексика и фразеология в произведениях писателей северного наречия</i></p> <p>Северное наречие в художественных произведениях. Диалектная лексика и фразеология, особенности употребления, функции в произведениях Леонида Глибова, Леси Украинки, Павла Тычины.</p>				
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятель- ная работа
Форма промежуточной аттестации	3 з.е. / 108	4	14	-	90

Наименование дисциплины	<b>Юридическая лингвистика</b>
Цель изучения	Формирование системной юрислингвистической компетентности у студентов филологов как базовой предпосылки повышения качества их профессиональной деятельности.
Компетенции	<p>ОПК-4 – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;</p> <p>ПК-2 – владение навыками самостоятельного исследования системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов.</p>
Краткое содержание	<p><i>Модуль 1. Введение в юридическую лингвистику</i></p> <p>Юридическая лингвистика как отдельная наука. Методология юридической лингвистики.</p> <p><i>Модуль 2. Государственный язык как высшая форма юридизации естественного языка</i></p> <p>Государственный язык: понятие, правовой статус, качественные параметры, функции. Языковые отношения и их политико-правовая значимость в условиях многонационального государства. Специфика применения закона о государственном языке в российской социокультурной практике и новые задачи юрислингвистики в этой сфере.</p> <p><i>Модуль 3. Юридическое регулирование языковых и речевых конфликтов</i></p> <p>Языковая и речевая толерантность личности и общества. Тексты публичной коммуникации как источник конфликтных ситуаций. Юридические способы разрешения языковых и речевых конфликтов. Сотрудничество лингвистов и юристов в сфере лингвистической конфликтологии.</p> <p><i>Модуль 4. Юридическая лингвистика в гражданском и уголовном судопроизводстве</i></p> <p>Речь как объект экспертного исследования в юридической практике: общие принципы, методология и методика лингвистической экспертизы. Лингвистическая экспертиза в гражданском и уголовном судопроизводстве: задачи, предмет и содержание, аспекты анализа и технология оформления результатов.</p>

	<p><i>Модуль 5. Юридическая терминология</i></p> <p>Юридическая терминология: источники формирования, закономерности развития, способы пополнения, пути совершенствования. Современное состояние юридической терминологии как показатель реформирования государственно-правовой системы.</p> <p><i>Модуль 6. Язык права</i></p> <p>Юридический стиль как функциональная разновидность литературного языка: определение и основные дифференциальные признаки. Статус юридического языка, сферы применения, функции. Общие принципы словесного описания действительности в языке права. Особенности юридического языка.</p> <p><i>Модуль 7. Актуальные проблемы юридической лингвистики</i></p> <p>Лингвистическая компетентность и общая филологическая культура юриста: объем, содержание, способы применения, квалификационная и социокультурная значимость, востребованность в профессиональной сфере и за ее пределами. Речь юриста как особый тип регламентированной интеллектуальной деятельности.</p> <p><i>Модуль 8. Юридическая лингвистика в исследованиях филологов и юристов</i></p> <p>Грамматика права, практика правовых коммуникаций и коммуникативная деонтика юриста. Роль диалога в языке профессиональной деятельности юриста: виды, особенности, языковая логика и прагматика, приемы и методы ведения, техника юридической аргументации. Типичные ошибки в устной и письменной речи юристов и способы их предупреждения. Этика юридической речевой деятельности.</p>														
Трудоемкость (в часах, согласно учебному плану)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Количество з.е./часов</th> <th>Лекции</th> <th>Практические занятия</th> <th>Лабораторные занятия</th> <th>Самостоятельная работа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4 з.е. / 144</td> <td>18</td> <td>18</td> <td>-</td> <td>108</td> </tr> </tbody> </table>	Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа	4 з.е. / 144	18	18	-	108				
Количество з.е./часов	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа											
4 з.е. / 144	18	18	-	108											
Форма промежуточной аттестации	Зачет, 3 семестр														