МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.И.Вернадского»
(ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»)

Бахчисарайский колледж строительства, архитектуры и дизайна
(филиал) федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования
«Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ С.Г. Донич

«_____» _____ 2015 г.

Изменение в основную профессиональную образовательную программу

среднего профессионального образования

на 2015-2016 учебный год

специальность	**54.02.01 Дизайн (по отраслям)** **(базовая подготовка)**
квалификация	**дизайнер**
нормативный срок освоения программы	**3 года 10 месяцев**
формаобучения	**очная**

2015 г.

Лист согласования

Основная профессиональная образовательная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от **27 октября 2014 г**. № **1391**.

Изменения в основную профессиональную образовательную программу рассмотрены на заседании методического совета ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

(протокол **№ «1»** от **14 сентября 2015 г**.)

Председатель _____ **Зобенко С.Н.**

Организация-разработчик: Бахчисарайский колледж строительства, архитектуры и дизайна (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

Руководитель основной профессиональной образовательной программы:

Хатибова Ольга Алексеевна, преподаватель дисциплин профессионального цикла Бахчисарайского колледжа строительства, архитектуры и дизайна (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», квалификационная категория – магистр

Разработчики:

Зобенко Сергей Николаевич – заместитель директора по учебно-методической работе Бахчисарайского колледжа строительства, архитектуры и дизайна (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель высшей квалификационной категории

Куликова Елена Ивановна – преподаватель дисциплин профессионального цикла Бахчисарайского колледжа строительства, архитектуры и дизайна (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель первой квалификационной категории

Ямщикова Светлана Андреевна – заведующая архитектурно-строительным отделением Бахчисарайского колледжа строительства, архитектуры и дизайна (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», квалификационная категория – специалист

Структура основной профессиональной образовательной программы

1.	Общие положения		Стр
	1.1.	Основная профессиональная образовательная программа	**5**
	1.2.	Нормативные документы для разработки ОПОП	
	1.3.	Общая характеристика ОПОП	
		1.3.1. Цель (миссия) ОПОП	
		1.3.2. Срок освоения ОПОП	
		1.3.3. Трудоемкость ОПОП	
		1.3.4. Особенности ОПОП	
		1.3.5. Требования к абитуриентам	
		1.3.6. Востребованность выпускников	
		1.3.7. Возможности продолжения образования выпускника	
		1.3.8. Основные пользователи ОПОП	
2.	**Характеристика профессиональной деятельности выпускника**		**11**
	2.1.	Область профессиональной деятельности	
	2.2.	Объекты профессиональной деятельности	
	2.3.	Виды профессиональной деятельности	
	2.4.	Задачи профессиональной деятельности	
3.	**Требования к результатам освоения ОПОП**		**12**
	3.1.	Общие компетенции	
	3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции	
	3.3.	Результаты освоения ОПОП	
	3.4.	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам	
4.	**Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса**		**24**
	4.1.	Учебный план	
	4.2.	Календарный график учебного процесса	
	4.3.	Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	
	4.4.	Рабочая программа преддипломной практики	
	4.5.	Рабочие программы учебной и производственной (профессиональной) практики	
5.	**Контроль и оценка результатов освоения ОПОП**		**28**
	5.1.	Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций	
	5.2.	Требования к выпускным квалификационным работам	
	5.3.	Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников	
6.	**Ресурсное обеспечение ОПОП**		**32**
	6.1.	Кадровое обеспечение	
	6.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	
	6.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного	

		процесса	
	6.4.	Условия реализации профессионального модуля «Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»	57
	6.5.	Базы практики	62
7.	**Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП**		**62**
	7.1.	Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций	
8.	**Характеристика среды ОО, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников**		**63**
9.	**Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся**		**67**
10.	**Приложение к ОПОП**		
	1.	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности/профессии	
	2.	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам	
	3.	Учебный план	
	4.	Календарный график учебного процесса	
	5.	Рабочие программы учебных дисциплин	
	6.	Рабочие программы профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики	
	7.	Рабочие программы учебнойи производственной практик	

1.Общие положения

1.1.Основная профессиональная образовательная программа

Основная профессиональная образовательная программа, реализуемая СПО по направлению подготовки 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям),реализуется по программе базовой подготовки на базе Бахчисарайского колледжа строительства архитектуры и дизайна (филиал) ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского».

ОПОП представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную БКСАиД(филиал) ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского» с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24ноября2014 г. N 1391

ОПОП регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики, оценочные и методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной (преддипломной) практики, оценочных и методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ОПОП реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной деятельности обучающихся и работников СПО Бахчисарайского колледжа строительства, архитектуры и дизайна.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП

Нормативную основу разработки ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) составляют: Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. № 273 - ФЗ; Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24ноября2014 г. N 1391*;* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 14 июня 2013 г. № 464; Письмо Минобрнауки России от 20 октября 2010 № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального

профессионального образования и среднего профессионального образования»; методические рекомендации Центра профессионального образования ФГАУ ФИРО: «Разъяснения по формированию учебного плана ОПОП НПО и СПО с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению», «Разъяснения по реализации ФГОС среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах ОПОП НПО или СПО, формируемых на основе ФГОС среднего профессионального образования»; «Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей профессионального среднего профессионального образования на основе ФГОС начального профессионального и среднего профессионального образования», утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации; Положение БКСАиД (филиал) ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»; локальные нормативные акты БКСАиД (филиал) ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского».

1.3. Общая характеристика ОПОП

1.3.1. Цель (миссия) ОПОП

Основная цель ОПОП - развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности (профессии). Выпускник в результате освоения ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) будет профессионально готов к деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.
- Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
- Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
- Организация работы коллектива исполнителей.
- Выполнение работ по профессии12565 Исполнитель художественно-оформительских работ (согласно Приложению 1 к ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в промышленности)

Основная профессиональная образовательная программа ориентирована на реализацию следующих принципов:

– приоритет практикоориентированных знаний выпускника;

– ориентация на развитие местного и регионального сообщества;

– формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;

– формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

–

1.3.2. Срок освоения ОПОП

Нормативные сроки освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки специальности54.02.01 Дизайн (по отраслям)при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приведены ниже в таблице.

Таблица 1

Образовательная база приема	Наименование квалификации базовой подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки при очной форме получения образования
на базе среднего (полного) общего образования	Дизайнер	2 года 10 месяцев
на базе основного общего образования		3 года 10 месяцев

Срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки по очно-заочной форме получения образования увеличивается не более чем на один год.

1.3.3. Трудоемкость ОПОП

Таблица 2

Учебные циклы	**Число недель**	**Количество часов**
Аудиторная нагрузка	125	4500
Самостоятельная работа		2250
Учебная практика	12	
Производственная практика (по профилю специальности)	11	
Производственная практика (преддипломная)	4	
Промежуточная аттестация	7	
Государственная итоговая аттестация	6	
Каникулярное время	34	
Итого:	199	

1.3.4. Особенности ОПОП

При разработке ОПОП учтены требования регионального рынка труда, запросы потенциальных работодателей и потребителей в области экономики и финансов.

Особое внимание уделено выявлению интересов и совершенствованию механизмов удовлетворения запросов потребителей оформительских услуг и отделочных работ в сфере строительных и ремонтных работ.

Основная профессиональная образовательная программа по специальности СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;

- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговаяаттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и(или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательным учреждением.

Учебная практика направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуемых в рамках модулей ОПОП СПО по видам профессиональной деятельности для освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности, и освоение рабочей профессии, если это является одним из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО.

Учебная практика проводится в учебных лабораториях, мастерских колледжа.

Поскольку в ФГОС СПО в рамках одного из видов профессиональной деятельности предусмотрено выполнение работ по рабочей профессии, то по результатам освоения модуля ПМ.05 студенты сдают квалификационный экзамен и могут получить свидетельство об уровне квалификации. Присвоение квалификации по рабочей профессии проводится с участием работодателей. Состав квалификационных комиссий по специальностям ежегодно определяется приказом директора по колледжу и согласуется с работодателем.

По завершению образовательной программы выпускникам выдается диплом государственного образца.

Для обеспечения мобильности студентов на рынке труда им предлагаются предметы по выбору, кружковые занятия, которые позволяют углубить знания студентов и обеспечивают возможность выбора индивидуальной образовательной траектории.

В учебном процессе используются интерактивные технологии обучения студентов, такие как технология портфолио, тренинги, кейс-технология, деловые и имитационные игры и др. Традиционные учебные занятии максимально активизируют познавательную деятельность студентов. Для этого

проводятся проблемные лекции и семинары, др. В учебном процессе используются компьютерные презентации учебного материала, проводится контроль знаний студентов с использованием электронных вариантов тестов. Тематика курсовых и выпускных квалификационных работ определяется совместно с потенциальными работодателями и направлена на удовлетворение запросов заказчиков.

В учебном процессе организуются различные виды контроля обучения студентов: входной, текущий, промежуточный, тематический, итоговый. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств ежегодно корректируются и утверждаются методическим советом. В колледже создаются условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины. Итоговая аттестация выпускников представляет собой защиту выпускной квалификационной работы.

Организация практик осуществляется на базе предприятий сферы выполнения строительных и ремонтных работ.

Образовательная программа реализуется с использованием передовых образовательных технологий таких, как выполнение курсовых проектов по реальной тематике, применение информационных технологий в учебном процессе, свободный доступ в сеть Интернет, предоставление учебных материалов в электронном виде, использование мультимедийных средств.

Внеучебная деятельность студентов направлена на самореализацию студентов в различных сферах общественной и профессиональной жизни, в творчестве, спорте, науке и т.д. У студентов формируются профессионально значимые личностные качества, такие как толерантность, ответственность, жизненная активность, профессиональный оптимизм и др. Решению этих задач способствуют благотворительные акции, научно-практические конференции, Дни здоровья, конкурсы непрофессионального студенческого творчества и др.

1.3.5. Требования к абитуриентам

Требования регламентируются Правилами приёма в БКСАиД(филиал) ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского» на 2015 год.

Абитуриент должен представить один из документов государственного образца:

- документы, удостоверяющие его личность (ксерокопию),
- аттестат о среднем (полном) общем образовании;
- 4 фотографийразмером 3х4см.

При приеме на обучение проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Творческое задание позволяет определить уровень подготовленности поступающих в области рисунка, живописи, композиции.

Прием абитуриентов осуществляется на конкурсной основе по заявлениям лиц в соответствии с результатами вступительного испытания по рисунку «Натюрморт из геометрических тел», проводимого колледжем самостоятельно с целью определения возможности поступающих освоить ОПОП СПО..

1.3.6. Востребованность выпускников

Широкая подготовка по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) позволяет выпускникам работать в любых организациях промышленного дизайна, дизайна внутреннего пространства зданий и сооружений, оформления открытых городски пространств и парковых ансамблей, предприятиях легкой промышленности.

1.3.7. Возможности продолжения образования выпускников

Выпускник, освоивший ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) подготовлен:

–к освоению ООП ВПО;

–к освоению ООП ВПО в сокращенные сроки по следующим направлениям подготовки/специальностям:

–Академия биоресурсов и природопользования;

–Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И.Вернадского»;

–Санкт-Петербургский государственный университет.

–к освоению ООП ВПО в сокращенные сроки по следующим направлениям подготовки/специальностям: 54.00.00 "Изобразительное и прикладные виды искусств"

1.3.8. Основные пользователи ОПОП

Основными пользователями ОПОП являются:

- преподаватели, мастера производственного обучения ГОУ СПО*;*
- студенты, обучающиеся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- администрация и коллективные органы управления;
- абитуриенты и их родители, работодатели.

2. Характеристика профессиональной деятельностивыпускников

2.1. Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки:

организация и проведение работ по проектированию художественно - технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей

2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки являются:

промышленная продукция;

предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

2.3. Виды профессиональной деятельности

Дизайнер готовится к следующим видам деятельности:

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Организация работы коллектива исполнителей.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (приложение 1 к ФГОС - 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ).

2.4. Задачи профессиональной деятельности

В результате освоения основной профессиональной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), дизайнер должен овладеть умениями и приобрести опыт:

– профессионального использования изобразительных средств;

– создания произведений дизайна в соответствии со специализацией;

– работы с нормативными документами, технологической документацией, со справочной литературой и другими информационными источниками;

– оформления и чтения чертежей и схем в соответствии с ЕСКД;

– работы с вычислительной техникой при проектировании, конструировании, а также при выполнении экономических и технологических расчетов;

В соответствии с фундаментальной и специальной подготовкой дизайнер может выполнять следующие виды профессиональной деятельности:

– проектно-творческую;
– исполнительско-технологическую;
– организационно-управленческую.

3. Требования к результатам освоения ОПОП

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы обучающиеся должны овладеть следующими общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями.

3.1. Общие компетенции

Дизайнер должен обладать **общими компетенциями** (по базовой подготовке), включающими в себя способность:

Таблица3

Код компетенции	Содержаниекомпетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

Дизайнер должен обладать **профессиональными компетенциями** (по базовой подготовке), соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Таблица4

Вид профессиональнойдеятельности	Код компетенции	Содержаниекомпетенции
1	2	3
1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространст-венных комплексов	ПК1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
	ПК1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
	ПК1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
	ПК1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
	ПК1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств
	ПК2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
	ПК2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи
	ПК2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации

1	2	3
	ПК3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов
4. Организацияработыколлективаисполнителей	ПК4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
	ПК4.2.	Планироватьсобственнуюдеятельность
	ПК4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
5. Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ		
5.1. Выполнение подготовительных работ.	ПК 5.1.	Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.
	ПК 5.2.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
	ПК 5.3.	Составлять колера.
	ПК 5.4.	Оформлять фоны.
5.2. Выполнение шрифтовых работ.	ПК 6.1.	Изготавливать простые шаблоны.
	ПК 6.2.	Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.
	ПК 6.3.	Выполнять художественные надписи.
5.3. Выполнение оформительских работ.	ПК 7.1.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
	ПК 7.2.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
	ПК 7.3.	Создавать объемно-пространственные композиции.
5.4. Изготовлениерекламно-агитационныхматериалов.	ПК 8.1.	Выполнять элементы макетирования.
	ПК 8.2.	Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические.
	ПК 8.3.	Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.

1	2	3
	ПК 8.4.	Контролировать качество выполненных работ.

3.3. Результаты освоения ОПОП

Результаты освоения ОПОП в соответствии с целью основной профессиональной образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Таблица 5

Код компетенции	**Компетенции**	**Результат освоения**
Общие компетенции		
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	уметь: – аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии; – демонстрировать интерес к будущей профессии; знать: - перспективы развития будущей специальности и ее место в современном мире
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	уметь: – обосновывать постановку цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области дизайн-проектирования; - организовывать собственную деятельность, оценивать эффективность и качество выполнения профессиональных задач знать: - типовые методы и способы выполнения профессиональных задач
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	уметь: - нести ответственность за выполнениепрофессиональных задач знать: - методы решенияпрофессиональных задач в стандартных и нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач профессионального и личностного развития	уметь: - оценивать эффективность выбранного метода поиска информации и качество полученной информации для выполнения профессиональных задач знать: - методы поиска и возможные источники

		нахождения необходимой информации для выполнения профессиональных задач
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	уметь: использовать информационно-поисковые системы в профессиональной деятельности знать: - базовые системные программные продукты и прикладные программные продукты профессиональной деятельности.
ОК6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	уметь: - эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями. знать: - методы работы в команде и способы общения с коллегами и руководством для обеспечения эффективности результата
ОК7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	уметь: - проводить самоанализ и корректировать результаты собственной работы знать: - методы оценки результата деятельности коллектива в целом и меры собственной деятельности как составной части
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	уметь: - самостоятельно организовывать свою деятельность при решении профессиональных задач, планировать возможное повышение квалификации знать: - методы и способы повышения квалификации личностного и профессионального характера
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	уметь: - анализировать инновации в области профессиональной деятельности; знать: - методы оценки эффективности инноваций в профессиональной деятельности
Профессиональные компетенции		
ПК1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов Уметь: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта Знать: теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
ПК1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов, Уметь: выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами

		проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; Знать: законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
ПК1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов; Уметь: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; Знать: технологию изготовления изделия.
ПК1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов; Уметь: создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; Знать: законы создания цветовой гармонии;
ПК1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	Уметь: выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; Знать: принципы и методы эргономики.
ПК2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств	Иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале; Уметь: выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств
ПК2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале Уметь: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; Знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
ПК2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи	Иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале Уметь: выполнять технические чертежи проекта для

		разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; Знать: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале Уметь: разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.
ПК3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Иметь практический опыт: проведения метрологической экспертизы; Уметь: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; Знать: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации;
ПК3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	Иметь практический опыт: проведения метрологической экспертизы; Уметь: определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений; Знать: принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
ПК4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	Иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей Уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; Знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации
ПК4.2.	Планироватьсобственнуюдеят	Иметь практический опыт:

	ельность	работы с коллективом исполнителей Уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; Знать: методы и формы обучения персонала;
ПК4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей Уметь: осуществлять контроль деятельности персонала; Знать: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом;
ПК 5.1.	Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.	Иметь практический опыт: изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ; Уметь: обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ; Знать: основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование); последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;
ПК 5.2.	Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.	Иметь практический опыт: подготовки рабочих поверхностей; Уметь: соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их; Знать: технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования; правила подготовки поверхности под отделку; правила техники безопасности при выполнении подготовительных работ;
ПК 5.3.	Составлять колера.	Иметь практический опыт: составления колеров; Уметь: приготовлять клеевые, масляные и эмульсионные составы; Знать:

		состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов; способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов; виды, назначение, состав и свойства красителей; правила составления колеров;
ПК 5.4.	Оформлять фоны.	Иметь практический опыт: оформления фона различными способами; Уметь: использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика); Знать: требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;
ПК 6.1.	Изготавливать простые шаблоны.	Иметь практический опыт: изготовления простых шаблонов; Уметь: производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам; переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта; Знать: приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов; правила пользования приспособлениями, инструментами для выполнения шрифтовых работ;
ПК 6.2.	Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.	Иметь практический опыт: вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов; Уметь: Знать: правила техники безопасности при выполнении шрифтовых работ;
ПК 6.3.	Выполнять художественные надписи.	Иметь практический опыт: выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц; Уметь: выполнять надписи различными шрифтами; наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов; выполнять основные приемы техники черчения; заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки; наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест; Знать:

		основные понятия черчения; правила выполнения чертежей; основные сведения о чертежном шрифте; основные виды шрифтов, их назначение; ритмы набора шрифтов; последовательность выполнения шрифтовых работ; методы расчета текста по строкам и высоте; методы перевода и увеличения знаков; приемы компоновки, отделки, растушевки, исправления; приемы заполнения оконтуренных знаков; приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;
ПК 7.1.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.	Иметь практический опыт: росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; Уметь: самостоятельно выполнять простые рисунки; переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись; увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры; выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика); выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом; изготовлять орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции; Знать: назначение оформительского искусства; особенности наружного оформления и оформления в интерьере; основы рисунка и живописи; принципы построения орнамента; приемы стилизации элементов; основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости; способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись; приемы выполнения росписи простого композиционного решения; основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках; правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;

		правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.
ПК 7.2.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.	Иметь практический опыт: изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов; Уметь: выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом; использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье; Знать: различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.; правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.
ПК 7.3.	Создавать объемно-пространственные композиции.	Иметь практический опыт: создания объемно-пространственных композиций; Уметь: выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов; Знать: правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.
ПК 8.1.	Выполнять элементы макетирования.	Иметь практический опыт: участия в макетировании рекламно-агитационных материалов; Уметь: Знать: приемы использования графических элементов: рамок, диаграмм, плашек, орнаментов; современные технологии изготовления рекламно-агитационных материалов: фотопечать, шелкография, флексопечать; области применения и особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений;
ПК 8.2.	Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические.	Иметь практический опыт: обработки исходных изображений; выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов; Уметь: Знать:

		приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах;
ПК 8.3.	Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.	Иметь практический опыт: создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции; Уметь: изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов; выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.; использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах; Знать: основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов; особенности художественного оформления в рекламе; принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций; способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах;
ПК 8.4.	Контролировать качество выполненных работ.	Иметь практический опыт: Уметь: контролировать качество материалов и выполненных работ; Знать: основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения; требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста; технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов; требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ; правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов.

3.4. Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам

Матрица соответствия компетенций и формирующих их составных частей ОПОП представлена в Приложении 1.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП по специальности54.02.01 Дизайн (по отраслям)

4.1. Учебный план

Учебный план определяет следующие характеристики ОПОП образовательного учреждения по специальности СПО:

– объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;

– перечень, последовательность изучения и объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим (междисциплинарным курсам (далее – МДК), учебной и производственной практике);

– сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;

– распределение по годам обучения и семестрам (триместрам) различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;

– формы государственной (итоговой) аттестации (обязательные и предусмотренные образовательным учреждением), их распределение по семестрам объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках государственной (итоговой) аттестации;

– объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка предполагает лекции, практические занятия, включая семинары и выполнение курсовых работ. Соотношение часов аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работой студентов по образовательной программе составляет в целом 50:50. Самостоятельная работа организуется в форме выполнения курсовых работ, междисциплинарных проектов, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц, работы в системе «Интернет-тренажеры» и т.д.

ОПОП специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» предполагает изучение следующих учебных циклов:

общий гуманитарный и социально-экономический - ОГСЭ;

математический и общий естественнонаучный – ЕН;

профессиональный – П;

учебная практика – УП;

производственная практика (по профилю специальности) – ПП;

производственная практика (преддипломная) – ПДП;

промежуточная аттестация – ПА;

государственная (итоговая) аттестация - ГИА.

Обязательная часть ОПОП по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Вариативная часть – 936 часов (30%) распределена в соответствии с потребностями работодателей и направлена на изучение следующих дисциплин:

ОП.08 Начертательная геометрия и техническая рисунок (51 ч.)

ОП.09 Техническая механика (76 ч.)

ОП.10 Ландшафтный дизайн (76 ч.)

ОП.11 Эргономика в дизайне среды (72 ч.)

ОП.12 Дизайн и рекламные технологии (57 ч.)

ОП.13 Правовое обеспечение профессиональной деятельности (54 ч.)

ОП.14 Строительное черчение (57 ч.)

ОП.15 Основы архитектурного проектирования (68 ч.)

ОП.16 Конструкции зданий и сооружений (148 ч.)

ОП.17 Основы предпринимательства (54 ч.)

ПМ.01.МДК.01.01 Тема 1.4. Дизайн интерьера и среды (76 ч.)

ПМ.02.МДК.02.02 Тема 2.2. Технология выполнения чертежей проекта с помощью САПР (45 ч.).

На усиление следующих дисциплин:

ЕН.02. Экологические основы природопользования (5ч.)

ПМ.01. МДК.01.01 Тема 1.4. Дизайн-проектирование (97ч.)

Циклы ОГСЭ и ЕН состоят из дисциплин:

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Иностранный язык

ОГСЭ.04 Физическая культура

ЕН.01 Математика

ЕН.02 Экологические основы природопользования

ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей (ПМ) в соответствии с основными видами деятельности. В состав каждого ПМ входят несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимся профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть цикла ОГСЭ базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура».

В профессиональном цикле предусматривается обязательное изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».

Учебный процесс организован в режиме пятидневной учебной недели, занятия группируются парами.

Компетентностно - ориентированный учебный план в бумажном формате представлен в Приложении 2.

4.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ОПОП специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. Календарный учебный график приведен в структуре компетентностно-ориентированного учебного плана в Приложении 3.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин, МДК

Рабочие программы разрабатываются в соответствии с Положением по разработке рабочих программ учебных дисциплин, МДК, согласуются с предметными (цикловыми) комиссиями, предприятиями и утверждаются директором ОО СПО.

Таблица 6

Рабочие программы учебных дисциплин

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	**Наименование дисциплин**	**Приложения №**
1	**2**	**3**
ООД.00 Общеобразовательный цикл		
ОДБ. Базовые		
ОДБ.01	Русскийязык	*Приложение №*
ОДБ.02	Литература	*Приложение №*
ОДБ.03	Иностранныйязык	*Приложение №*
ОДБ.04	История	*Приложение №*
ОДБ.05	Обществознание	*Приложение №*
ОДБ.06	Химия	*Приложение №*
ОДБ.07	Биология	*Приложение №*
ОДБ.08	Физическаякультура	*Приложение №*
ОДБ.09	ОБЖ	*Приложение №*
ОДП.00 Профильные дисциплины		
ОДП.01	Математика	*Приложение №*
ОДП.02	Информатика и ИКТ	*Приложение №*
ОДП.03	Физика	*Приложение №*
ОГСЭ Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		
ОГСЭ.01	Основыфилософии	*Приложение №*
ОГСЭ.02	История	*Приложение №*
ОГСЭ.03	Иностранныйязык	*Приложение №*
ОГСЭ.04	Физическаякультура	*Приложение №*
ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл		
ЕН.01	Математика	*Приложение №*
ЕН.02	Экологическиеосновыприродопользования	*Приложение №*
ЕН. 03	Информационноеобеспечениепрофессиональнойдеятельности	*Приложение №*
П.00 Профессиональный цикл		
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины		
ОП.01	Материаловедение	*Приложение №*

ОП.02	Экономикаорганизации	*Приложение №*
ОП.03	Рисунок с основамиперспективы	*Приложение №*
ОП.04	Живопись с основамицветоведения	*Приложение №*
ОП.05	Историядизайна	*Приложение №*
ОП.06	Историяизобразительногоискусства	*Приложение №*
ОП.07	Безопасностьжизнедеятельности	*Приложение №*
ОП.08	Начертательная геометрия и технический рисунок	*Приложение №*
ОП.09	Техническаямеханика	*Приложение №*
ОП.10	Ландшафтныйдизайн	*Приложение №*
ОП.11	Эргономика в дизайнесреды	*Приложение №*
ОП.12	Дизайн и рекламныетехнологии	*Приложение №*
ОП.13	Правовоеобеспечениепрофессиональнойдеятельности	*Приложение №*
ОП.14	Строительноечерчение	*Приложение №*
ОП.15	Основыархитектурногопроектирования	*Приложение №*
ОП.16	Конструкцииизданий и сооружений	*Приложение №*
ОП.17	Основыпредпринимательства	*Приложение №*

Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей представлены на бумажных носителях в Приложении 5.

4.4. Рабочие программы профессиональных модулей, преддипломной практики

Рабочие программы профессиональных модулей и преддипломной практики разработаны в соответствие с Положением по разработке рабочих программ профессиональных модулей и утверждены директором (или заместителем директора)ОО СПО, согласованы с работодателями.

Таблица 7

Рабочие программы профессиональных модулей,преддипломной практики

Индекс профессиональных модулей в соответствии с учебным планом	**Наименование профессиональных модулей**	**Приложение №__**
1	**2**	**3**
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	*Приложение №*
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	*Приложение №*
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	*Приложение №*
ПМ.04	Организацияработыколлективаисполнителей	*Приложение №*

ПМ.05	Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	*Приложение №*
ПДП.00	Производственная (преддипломная) практика	*Приложение №*

Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей представлены на бумажных носителях в Приложении 6.

4.5. Программы учебной и производственной (профессиональной) практик

Программы практик разработанына основе локального акта «Положение об учебной и производственной практике обучающихся»,утверждены и являются приложением к ОПОП.

Таблица 8

Программы учебной и производственной (профессиональной) практик

Индекс учебных (производственных), в соответствии с учебным планом	**Наименование практик**	**Приложение №__**
1	**2**	**3**
УП.01.01	Учебная практика. Рисунок и живопись.	*Приложение №*
УП.01.02	Учебнаяпрактика. Проектнаяграфика	*Приложение №*
УП.01.03	Учебнаяпрактика. Макетная	*Приложение №*
УП.02.01	Учебная практика. Выполнение дизайнерских проектов в материале.	
УП.02.02	Учебная практика. Выполнение чертежей проекта с помощью САПР.	*Приложение №*
УП.05.01	Учебная практика. Выполнение подготовительных работ.	*Приложение №*
УП.05.02	Учебная практика. Выполнение шрифтовых работ.	*Приложение №*
УП.05.03	Учебная практика. Выполнение оформительских работ.	*Приложение №*
УП.05.04	Учебная практика. Изготовление рекламно-агитационных материалов.	*Приложение №*
ПП.01	Производственная практика	*Приложение №*
ПП.02	Производственная практика	*Приложение №*
ПП.03	Производственная практика	*Приложение №*
ПП.04	Производственная практика	*Приложение №*

Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей представлены на бумажных носителях в Приложении 7.

5. Контроль и оценка результатов освоения ОПОП

5.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

В соответствии с ФГОС СПО по направлению подготовки 54.02.01Дизайн (по отраслям) и Типовым положением о СПО оценка качества освоения

обучающимися основных профессиональных образовательных программ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОПОП осуществляется в соответствии с Типовым положение о СПО.

Нормативное методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП СПО по направлению подготовки 54.02.01Дизайн (по отраслям) включает в себя фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости.Текущий контроль успеваемости представляет собой контроль освоения обучающимися программного материала учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и может иметь следующие виды: входной, оперативный и рубежный контроль.

- Входной контроль обучающихся проводится в начале изучения учебной дисциплины, междисциплинарного курса с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов, обучающихся на основе контроля их знаний.

- Оперативный контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программ учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, а также стимулирования учебной работы обучающихся, студентов, мониторинга результатов образовательной деятельности, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебно- воспитательного процесса. Оперативный контроль проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Оперативный контроль осуществляется в форме:

- оценки качества усвоения обучающимися, студентами учебного материала на практических и лабораторных занятиях;
- проверки посещения студентами аудиторных занятий;
- тестирования, опроса, оценки выполнения реферата, эссе, контрольной работы, домашнего задания, докладов, презентаций, курсового проекта;
- оценки результатов самостоятельной работы обучающихся и т.д.

Формы оперативного контроля выбираются преподавателем исходя из методической целесообразности, специфики учебной дисциплины, междисциплинарного курса.

- Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению темы или раздела учебной дисциплины или междисциплинарного курса и проводится с целью комплексной оценки уровня освоения компетенций. Рубежный контроль может проводиться в форме контрольной работы, тестирования.Результаты текущего контроля успеваемости заносятся в журналы учебных занятий.

Нормативное методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП СПО по направлению подготовки 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает в себя фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация студентов

обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося и ее корректировку и проводится с целью определения соответствия уровня и качества подготовки выпускника требованиям к результатам освоения ОПОП, наличия умений самостоятельной работы.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

– зачет и (или) дифференцированный зачет и (или) экзамен по учебной дисциплине и (или) междисциплинарному курсу;

– комплексный экзамен по двум или нескольким учебным дисциплинам и (или) междисциплинарным курсам, профессиональным модулям (далее - комплексный экзамен);

– зачет и (или) дифференцированный зачет по учебной практике, производственной практике (по профилю специальности);

– экзамен квалификационный по профессиональному модулю.

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не должно превышать8 экзаменов в учебном году, количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре, а также зачеты по учебной практике и производственной практике (для профессии) и преддипломной и экзамены по профессиональным модулям.

В соответствии с учебным планом промежуточная аттестация предусматривает проведение экзаменов, зачетов, защиту курсовых проектов, выполнение отчетов по практике. По всем перечисленным видам промежуточной аттестации разработаны комплекты оценочных средств.

Формирование фонда оценочных средств, включая разработку контрольно-измерительных материалов, используемых для проведения промежуточного контроля успеваемости, обеспечивает преподаватель учебной дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля.

5.2. Требования к выпускным квалификационным работам

Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются преподавателями БКСАиД (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» и согласовываются с работодателями, заинтересованными в подборе тематики и содержания работ в соответствии с инновационными требованиями производства. Тематика работ рассматривается методической цикловой комиссией. Тема выпускной квалификационной работы может быть предложена самим студентом при условии обоснования им целесообразности ее разработки.

Темы выпускных квалификационных работ должны соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей; отвечать современным требованиям развития науки, техники, экономики, культуры и образования.

Директор назначает руководителя выпускной квалификационной работы. Одновременно, кроме основного руководителя, назначаются консультанты по отдельным частям выпускной квалификационной работы.

Закрепление тем выпускных квалификационных работ (с указанием

руководителей и сроков выполнения) за студентами оформляется приказом директора.

По утвержденным темам руководители выпускных квалификационных работ разрабатывают индивидуальные задания для каждого студента.

Задания на выпускную квалификационную работу рассматриваются методическими цикловыми комиссиями, подписываются руководителем работы и согласовываются заместителем директора по учебной работе.

В отдельных случаях допускается выполнение выпускной квалификационной работы группой студентов. При этом индивидуальные задания выдаются каждому студенту.

Задания на выпускную квалификационную работу выдаются студенту не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики.

Задания на выпускную квалификационную работу сопровождаются консультацией, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей выпускной квалификационной работы.

Общее руководство и контроль хода выполнения выпускных квалификационных работ осуществляют заместитель директора по учебной работе, зав. отделением, председатель методической цикловой комиссии в соответствии с должностными обязанностями.

Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работа являются:

разработка индивидуальных заданий;

-консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы;

-оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы;

-контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы;

-подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

По структуре ВКР состоит из пояснительной записки, теоретической и практической (графической) частей.

В пояснительной записке (введении) обосновывается актуальность выбора темы, формулируются компоненты понятийного аппарата.

В теоретической части дается теоретическое освещение темы на основе анализа имеющейся литературы.

Практическая часть может быть представлена методикой, расчетами, анализом экспериментальных данных, продуктом творческой деятельности в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Содержание пояснительной записки теоретической и практической частей определяются в зависимости от профиля специальности, темы дипломного проекта.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании ГАК.

На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 1 академического часа. Процедура защиты устанавливается председателем ГАК

по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад студента (не более 10-15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы студента. Может быть предусмотрено выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГАК.

При определении итоговой оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу выпускной работы;
- ответынавопросы;
- владениематериалом;
- оформлениеработы;
- презентабельность;
- умение участвовать в научной дискуссии;
- отзывруководителя;
- отзыврецензента;
- отзывработодателя.

5.3. Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников

Итоговая государственная аттестация выпускников по направлению подготовки 54.02.01Дизайн (по отраслям)является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.
Порядок и условия проведения государственных аттестационных испытаний определяются «ПОЛОЖЕНИЕ об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы БКСАиД (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского».
Итоговая государственная аттестация выпускников включает:

- защиту выпускной квалификационной работы (ВКР).

Защита выпускной квалификационной работы позволяет выявить и оценить теоретическую и практикоориентированную подготовку студента к решению профессиональных задач, готовность к основным видам профессиональной деятельности и включает проверку знаний и умений в соответствии с содержанием основных учебных дисциплин и общими требованиями ФГОС СПО по направлению подготовки.

6. Ресурсное обеспечение ОПОП

6.1. Кадровое обеспечение

Реализация ОПОП обеспечивается научно-педагогическими кадрами ОО СПО, имеющими высшее профессиональное образование, как правило, базовое или образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, ПМ и систематически занимающиеся научной и научно-методической деятельностью.

Реализация ОПОП СПО по направлению подготовки 54.02.01Дизайн (по отраслям) обеспечена педагогическими кадрами, имеющими базовое

образование, соответствующее естественнонаучному профилю преподаваемых дисциплин и постоянно занимающихся научно-методической деятельностью.

Доля преподавателей, имеющих ученую степень кандидата наук, в общем числе преподавателей обеспечивающих образовательный процесс по направлению подготовки специальности 54.02.01Дизайн (по отраслям), составляет 5%.

Преподаватели профессионального цикла имеют высшее образованиесоответствующее профилю преподаваемых дисциплин. Не менее 5% преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих учебный процесс по профессиональному циклу, имеют ученые степени.

Учебно-методический процесс обеспечивается преподавательским составом в количестве32 чел.:

- общеобразовательного цикла 12 чел., среди которых кандидатов наук 10%, преподавателей высшей категории – 1 чел., I категории – 3 чел.II категории – 1 чел;

- общего гуманитарного и социально-экономического цикла 4 чел, среди которых кандидатов наук 25%, преподавателей высшей категории – 3 чел., I категории –0 чел.;

- математического и естественно-научного цикла 4 чел, среди которых кандидатов наук 0%, преподавателей высшей категории – 2 чел., I категории –0 чел.;

- общепрофессиональных дисциплин- 14 чел, среди которых кандидатов наук 0%, преподавателей высшей категории – 5 чел., I категории –0 чел.;

- профессионального модуля 11 чел, среди которых кандидатов наук 0%, преподавателей высшей категории – 2 чел., I категории –0 чел.; 2 категории -0 чел.

Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП, приведен в таблице 9.

Таблица 9

Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП СПО 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом		Ф.И.О., должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение окончил, специальность(направление подготовки) по документу об образовании	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	Стаж работы		Повышение квалификации	Основное место работы, должность	Условия привлечения к трудовой деятельности
						всего	в том числе педагогический			
1	2	3	4	5	6	7	8		9	10
	ООД.00	**Общеобразовательный цикл**								
	ОДБ.00	**Базовые общеобразовательные дисциплины**								
	ОДБ.01	Русский язык	Прудникова С.В.	Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе, филолог, преподаватель русского языка и литературы, 1998 г.	Первая категория	14	14	Удостоверение № 23/03/103/43 (138 часов), ФИРО от 10.07.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Сатарина Л.А.	Московский ордена Трудового Красного Знамени областной педагогический институт им. Н.К. Крупской, учитель русского языка и литературы, 1985 г.	Первая категория	25	25	Педагогическая академия последипломного образования, 108ч. Москва, 2008г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель первой категории	Штатный работник
	ОДБ.02	Литература	Прудникова С.В.	Симферопольский государственный университет им. М.В. Фрунзе, филолог,	Первая категория	14	14	Удостоверение № 23/03/103/43 (138 часов), ФИРО от 10.07.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И.	Штатный работник

				преподаватель русского языка и литературы, 1998 г.					Вернадского», преподаватель	
			Сатарина Л.А.	Московский ордена Трудового Красного Знамени областной педагогический институт им. Н.К. Крупской, учитель русского языка и литературы, 1985 г.	Первая категория	25	25	Педагогическая академия последипломного образования, 108ч. Москва, 2008г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель первой категории	Штатный работник
	ОДБ.03	Иностранный язык	Вознюк М.М.	Житомирский государственный университет, учитель английского языка и зарубежной литературы, 2006г.	Кандидат педагогических наук, высшая категория	13	13	Удостоверение № _____, ФИРО от _____2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОДБ.04	История	Пятышина И.В.	Днепропетровский инженерно-строительный институт, инженер строитель, 1984г. ТНУ, преподаватель истории, 2003г.	2011/ первая (вторая) категория	7	7	ЮФ НУБиП Украины «КАТУ» 2009, 12 СПК 540208 ФИРО-2014	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель 1(2) категории	Штатный работник
	ОДБ.05	Общество-знание	Пятышина И.В.	Днепропетровский инженерно-строительный институт, инженер строитель, 1984г. ТНУ, преподаватель истории, 2003г.	2011/ первая (вторая) категория	7	7	ЮФ НУБиП Украины «КАТУ» 2009, 12 СПК 540208 ФИРО-2014	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель 1(2) категории	Штатный работник
	ОДБ.06	Химия	Асанова Э.Э.	Симферопольский государственный университет, химия. Химик. Преподаватель. 1994 г.	Высшая категория	20	20	Свидетельство № 39, южный филиал НУБиП Украины «КАТУ» от 20.04.2012 г.; Удостоверение № 11 от 2011 г.; Удостоверение № 09/21/103/04 от 2014	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

								г.		
	ОДБ.07	Биология	Штойко Е.В.	Луганский университет, биология, преподаватель биологии, 2006 г.	специалист	7	7	Свидетельство № 12СПК 78 3338, южный филиал НУБиП Украины «КАТУ» от 27.05.2011 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОДБ.08	Физическаякультура	Артюшков И.А.	Национальный педагогический университет им. М.Н. Драгоманова, тренер-преподаватель по спорту, практический психолог	специалист	5	5		БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОДБ.09	ОБЖ	Домашенко Н.М.	Самаркандское высшее военное автомобильное командное училище, 1977 г. Командная, тактическая, автомобильная Офицер с высшим военно-специальным образованием инженера по эксплуатации и ремонту автомобильной техники	специалист	17 27	17 22		БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОДП.00	**Профильные дисциплины**								
	ОДП.01	Математика	Боровская Е.А.	Симферопольский государственный университет, «Математика», преподаватель математики, математик, 1999 г.	Высшая категория	15	15	Выданный ФИРО в 2014 г.; Свидетельство № 71, южный филиал НУБиП Украины «КАТУ» от 29.12.2014 г.; Свидетельство № 14.0469165 (72 часа), ФГБОУ ДПОС «РАКОАК» от 24.01.2015 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

	ОДП.02	Информатика и ИКТ	Алиева З.Э.	Севастопольский национальный университет ядерной энергии и промышленности, компьютерный эколого-экономический мониторинг, научный сотрудник в области вычислений компьютерных систем, магистр, 2010 г.	Специалист	4	4	Удостоверение № 25 от 19.11.2010 г.; Свидетельство 12СПК № 8999001, южный филиал НУБиП Украины «КАТУ» от 30.05.2013 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Юсупов Д.В.	Севастопольский государственный университет, информатика и вычислительная техника, магистр, 2015 г.	Магистр	5	1	Удостоверение № _____,ФИРО от _____2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОДП.03	Физика	Гапеенко Н.А.	Петропавловский педагогический институт, учитель физики, 1975 г.	Высшая категория	42	38	Удостоверение № 5710, КРИППО от 21.12.2012 г.; Удостоверение № 18/03/103/04 (28 часов), ФИРО в 2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель высшей категории	Штатный работник
	ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**								
	ОГСЭ.01	Основыфилософии	Вислоухова В.А.	Крымский государственный педагогический институт им. М.В. Фрунзе, преподаватель истории и обществоведения, 1971 г.	Высшая категория	48	44	Свидетельство № 30, южный филиал НУБиП Украины «КАТУ» от 24. 06.2014 г.; Удостоверение № 25/03/103/11 (138 часов), ФИРО от 07.07.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОГСЭ.02	История	Николаенко Л.Д.	Петропавловский педагогический институт, учитель истории и	Высшая категория	42	41	Свидетельство № 12СПК 856130, НУБиП Украины от 23.03.2012 г.;	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И.	Штатный работник

				обществоведения, 1979 г.				Свидетельство № 12СПК 981497 (72 часов),Межотраслевой институт повышения квалификации от 16.11.2013 г.; Удостоверение № 01/20/126/1145 (20 часов), ФИРО от 08.08.2014 г.; Удостоверение № 25/03/103/24, (138 часов), ФИРО от 07.07.2014 г.	Вернадского», преподаватель, методист	
	ОГСЭ.03	Иностраннийязык	Давыдова В.Д.	Харьковский государственный университет, филолог-преподаватель, 1981 г. Симферопольский государственный университет, английский язык и литературы, 1990 г.	Кандидат педагогических наук, высшая категория	33	25	Свидетельство № 12СПК 856110, институт последипломного образования НУБиП Украины «КАТУ»от 23.03.2012 г.; Удостоверение № 17/03/103/19, ФИРО от 07.07.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОГСЭ.04	Физическаякультура	Федченко О.В.	Симферопольский государственный университет, учитель физкультуры,1991 г.	Высшая категория	27	22	Выданный ФИРО в 2014 г.; Удостоверение № 15/03/103/35 (138 часов), ФИРО от 07.07.2014 г.; Свидетельство № 14.0469157 (72 часа),ФГБОУ ДПОС «РАКОАК» от 24.01.2015 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» преподаватель	Штатный работник
	ЕН.00	**Математический и общий естественнонаучный цикл**								
	ЕН.01	Математика	Третьякова Г.Н.	Запорожский государственный университет, математик,	Высшая категория	25	25	Педагогическая академия последипломного образования, 108ч.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И.	Штатный работник

				преподаватель математики				Москва, 2008 г.	Вернадского» преподаватель первой категории	
	ЕН.02	Экологическиеосновыприродо-пользования	Асанова Э.Э.	Симферопольский государственный университет, химия. Химик. Преподаватель. 1994 г.	Высшая категория	20	20	Свидетельство № 39,южный филиал НУБиП Украины «КАТУ» от 20.04.2012 г.; Удостоверение № 11 от 2011 г.; Удостоверение № 09/21/103/04 от 2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ЕН 03	Информационное обеспечениепрофессиональнойдеятельности	Алиева З.Э.	Севастопольский национальный университет ядерной энергии и промышленности, компьютерный эколого-экономический мониторинг, научный сотрудник в области вычислений компьютерных систем, магистр, 2010 г.	Специалист	4	4	Удостоверение № 25 от 19.11.2010 г.; Свидетельство 12СПК № 8999001, южный филиал НУБиП Украины «КАТУ» от 30.05.2013 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Паньковский А.В.	Бахчисарайский филиал Крымского ордена Трудового Красного Знамени государственного агропромышленного колледжа, строительство и эксплуатация зданий и сооружений, техник-технолог-строитель, 2002 г. Крымский экономический институт		11	4	Удостоверение № 01/20/126/1209 (20 часов), ФГАУ ФИРО от 08.08.2014 г.; Удостоверение № 14.0469147 (72 часа), ФГБОУ ДПОС «РАКОАК» от 24.01.2015 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

				Государственного высшего учебного заведения «КНЭУ им. В. Гетмана», экономика предприятия, специалист по экономике предприятия, 2010 г.						
	П.00	**Профессиональный цикл**								
	ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**								
	ОП.01	Материаловедение	Клюев И.И.	Бахчисарайский колледж, 2005 г., техник-технолог; Харьковская национальная академия городского хозяйства, 2011 г., инженер-строитель	Специалист	10			БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.02	Экономикаорганизации	Паньковский А.В.	Бахчисарайский филиал Крымского ордена Трудового Красного Знамени государственного агропромышленного колледжа, строительство и эксплуатация зданий и сооружений, техник-технолог-строитель, 2002 г. Крымский экономический институт Государственного высшего учебного заведения «КНЭУ им. В. Гетмана», экономика предприятия, специалист по экономике	Специалист	11	4	Удостоверение № 01/20/126/1209 (20 часов), ФГАУ ФИРО от 08.08.2014 г.; Удостоверение № 14.0469147 (72 часа), ФГБОУ ДПОС «РАКОАК» от 24.01.2015 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

				предприятия, 2010 г.						
	ОП.03	Рисунок с основамиперспективы	Подлесный В.В.	Одесский государственный педагогический институт им. К.Д. Ушинского, учитель рисования и черчения	Высшая категория	43	32	ВыданНУБиП Украины в 2012 г.; Удостоверение № 01/20/126/172 (20 часов), ФИРО от 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Шплихалова З.В.	Крымский гуманитарный университет, преподаватель изобразительного искусства,2009 г.	специалист	3	3	Российская академия естественных наук – 2010	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.04	Живопись с основамицветоведения	Подлесный В.В.	Одесский государственный педагогический институт им. К.Д. Ушинского, учитель рисования и черчения	Высшая категория	43	32	ВыданНУБиП Украины в 2012 г.; Удостоверение № 01/20/126/172 (20 часов), ФИРО от 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Шплихалова З.В.	Крымский гуманитарный университет, преподаватель изобразительного искусства,2009 г.	специалист	3	3	Российская академия естественных наук – 2010	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.05	Историядизайна	Цаль С.И.	Луцкий национальный технический университет, магистр дизайна, 2010 г.	специалист	4	4	Удостоверение № 01/20/126/1737 (20 часов), ФИРОот 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП. 06	Историяизобразитель-ногоискусства	Цаль С.И.	Луцкий национальный технический университет, магистр дизайна, 2010 г.	специалист	4	4	Удостоверение № 01/20/126/1737 (20 часов), ФИРОот 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.07	Безопасностьжизнедеятельности	Домашенко Н.М.	Самаркандское высшее военное автомобильное командное училище, 1977 г. Командная,		17 27	17 22	Удостоверение № _____, ФИРО от _____2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»,	Штатный работник

				тактическая, автомобильная Офицер с высшим военно-специальным образованием инженера по эксплуатации и ремонту автомобильной техники					преподаватель	
	ОП. 08	Начертательная геометрия и технический рисунок	Королева Т.П.	Одесский инженерно-строительный институт, промышленное и гражданское строительство, инженер-строитель, 1973 г.	Высшая категория	41	41	Выдан Южным филиалом НУБиП Украины «КАТУ» в 2012 г.; Удостоверение № 01/20/126/803 (20 часов), ФИРО, от 08.08.2014 г.; Свидетельство № 14.0469135 (72 часа), ФГБОУ ДПОС «РАКОАК» от 24.01.2015 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Иванникова М.В.	Славянсткий государственный педагогический институт, учитель общетехнических дисциплин,1978 г. Межрегиональная Академия управления персоналом, экономист, менеджер персонала, 2006 г.	Высшая категория	23	23	ЮФ НУБиП Украины «КАТУ» 12 СПК 856119 ФИРО, 2014	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.09	Техническаяме ханика	Вербицкий В.И.	Одесский технологический институт пищевой и холодильной промышленности, 1 964р.	Высшая категория	55	44	Свидетельство № 29,Немировский колледж строительства и архитектуры от 30.05.2013 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.10	Ландшафтныйд изайн	Цаль.С.И.	Луцкий национальный технический	специалист	4	4	Удостоверение № 01/20/126/1737 (20	БКСАиД филиал	Штатный работник

				университет, магистр дизайна, 2010 г.				часов), ФИРО от 08.08.2014 г.	ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	
	ОП.11	Эргономика в дизайне среды	Цаль.С.И.	Луцкий национальный технический университет, магистр дизайна, 2010 г.	специалист	4	4	Удостоверение № 01/20/126/1737 (20 часов), ФИРО от 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.12	Дизайн и рекламныетехнологии	Цаль.С.И.	Луцкий национальный технический университет, магистр дизайна, 2010 г.	специалист	4	4	Удостоверение № 01/20/126/1737 (20 часов), ФИРО от 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.13	Правовое обеспечение профессиональ-ной деятельности	Агекян Д.Л.	Международный независимый эколого-политологический университет, юруспроденция. Юрист, 1999 г. Таврический Национальный университет им. В.И. Вернадского, правоведение. Юрист-специалист, 2001 г.	специалист	15	-	Свидетельство СПК № 152325 (120 часов), Национальный авиационный университет от 28.04.2006 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.14	Строительноечерчение	Королева Т.П.	Одесский инженерно-строительный институт, промышленное и гражданское строительство, инженер-строитель, 1973 г.	Высшая категория	41	41	Выдан ЮжнымфилиаломНУБиП Украины «КАТУ» в 2012 г.; Удостоверение № 01/20/126/803, ФИРО от 08.08.2014 г.; Свидетельство № 14.0469135 (72 часа), ФГБОУ ДПОС «РАКОАК» от 24.01.2015 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

			Иванникова М.В.	Славянсткий государственный педагогический институт, учитель общетехнических дисциплин,1978 г. Межрегиональная Академия управления персоналом, экономист, менеджер персонала, 2006 г.	Высшая категория	23	23	ЮФ НУБиП Украины «КАТУ» 12 СПК 856119 ФИРО, 2014	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.15	Основыархитектурногопроектирования	Карелина В.М.	Ворошиловградский строительный техникум, техник-архитектор, 1977 г. Ворошиловградский сельскохозяйственный институт, инженер-строитель, 1985 г.	Специалист	23	5		БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Хатибова О.А.	Полтавский национальный строительный университет им. Ю.Кондратюка, архитектор, 2008 г.	Магистр архитектуры	3	1,5	Удостоверение № _____, ФИРО 2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.16	Конструкциизданий и сооружений	Марченко В.И.	Полтавский инженерно-строительный институт, сельскохозяйственное строительство, инженер-строитель, 1975 г.	Высшая категория	47	38	ВыданЮжнымфилиаломНУБиП Украины «КАТУ» в 2009 г.; Выдан КРИППО в 2014 г.; Удостоверение № 01/20/126/1016 (20 часов), ФИРО от 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ОП.17	Основыпредпринима-тельства	Прибора Н.А.	Крымский институт бизнеса, финансы, финансы, 2008 г.	специалист	19	6	Свидетельство № 29, южныйфилиалНУБиП Украины «КАТУ» от 20.04.2012 г.; Удостоверение №	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель,	Штатный работник

								16/03/103/23 (28 часов), ФИРО от 23.06.2014 г.	заведующая дневным отделением	
	ПМ.00	**Профессиональные модули**								
	ПМ.01	**Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**								
	МДК.01.01	Дизайн проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	Хатибова О.А.	Полтавский национальный строительный университет им. Ю.Кондратюка, архитектур, 2008 г.	Магистр архитектуры	3	1,5	Удостоверение № _____, ФИРО 2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Ямщикова С.А.	НАПКС, архитектор, 2011 г.	Специалист	2	2	Удостоверение № _____, ФИРО от _____2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель, заведующая дневным отделением	Штатный работник
			Шплихалова З.В.	Крымский гуманитарный университет, преподаватель изобразительного искусства,2009 г.	Специалист	3	3	Российская академия естественных наук – 2010	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	Паньковский А.В.	Бахчисарайский филиал Крымского ордена Трудового Красного Знамени государственного агропромышленного колледжа, строительство и эксплуатация зданий и сооружений, техник-технолог-строитель, 2002 г. Крымский	Специалист	11	4	Удостоверение № 01/20/126/1209 (20 часов), ФГАУ ФИРО от 08.08.2014 г.; Удостоверение № 14.0469147 (72 часа), ФГБОУ ДПОС «РАКОАК» от 24.01.2015 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

				экономический институт Государственного высшего учебного заведения «КНЭУ им. В. Гетмана», экономика предприятия, специалист по экономике предприятия, 2010 г.						
			Юсупов Д.В.	Севастопольский государственный университет, информатика и вычислительная техника, магистр, 2015 г.	Магистр	5	1	Удостоверение № _____, ФИРО от _____2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Хатибова О.А.	Полтавский национальный строительный университет им. Ю.Кондратюка, архитектор, 2008 г.	Магистр архитектуры	3	1,5	Удостоверение № _____, ФИРО от _____2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей	Паньковский А.В.	Бахчисарайский филиал Крымского ордена Трудового Красного Знамени государственного агропромышленного колледжа, строительство и эксплуатация зданий и сооружений, техник-технолог-строитель, 2002 г. Крымский экономический институт Государственного высшего учебного заведения «КНЭУ им.	Специалист	11	4	Удостоверение № 01/20/126/1209 (20 часов), ФГАУ ФИРО от 08.08.2014 г.; Удостоверение № 14.0469147 (72 часа), ФГБОУ ДПОС «РАКОАК» от 24.01.2015 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

				В. Гетмана», экономика предприятия, специалист по экономике предприятия, 2010 г.						
	ПМ.02	**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**								
	МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Гек А.В.	Бахчисарайский техникум, техник по обслуживанию оборудования и систем газоснабжения, 2003г. Харьковская национальная академия городского хозяйства, инженер-строитель, 2007г.	Специалист	12	0	Удостоверение № _____ ФИРО от_____2014 г.	БКСАиДфилиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	МДК. 02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	Хатибова О.А.	Полтавский национальный строительный университет им. Ю.Кондратюка, архитектор, 2008 г.	Магистр архитектуры	3	1,5	Удостоверение № _____, ФИРО от _____2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	ПМ.03	**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**								
	МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	Марченко В.И.	Полтавский инженерно-строительный институт, сельскохозяйственное строительство, инженер-строитель, 1975 г.	Высшая категория	47	38	ВыданоЮжнымфилиаломНУБиП Украины «КАТУ» в 2009 г.; Выдано КРИППО в 2014 г.; Удостоверение № 01/20/126/1016 (20 часов), ФИРО, от 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
	МДК.03.02	Основыуправлениякачеством	Марченко В.И.	Полтавский инженерно-строительный институт, сельскохозяйственное строительство,	Высшая категория	47	38	Выдано ЮжнымфилиаломНУБиП Украины «КАТУ» в 2009 г.;	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И.	Штатный работник

				инженер-строитель, 1975 г.				Выдано КРИППО в 2014 г.; Удостоверение № 01/20/126/1016 (20 часов), ФИРО от 08.08.2014 г.	Вернадского», преподаватель	
	ПМ.04	**Организацияработыколлективаисполнителей**								
	МДК.04.01	Основыменеджмента, управлениеперсоналом	Прибора Н.А.	Крымский институт бизнеса, финансы, финансы, 2008 г.	специалист	19	6	Свидетельство № 29, южный филиал НУБиП Украины «КАТУ» от 20.04.2012 г.; Удостоверение № 16/03/103/23 (28 часов), ФИРО от 23.06.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель, заведующая дневным отделением	Штатный работник
	ПМ.05	**Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям, служащих**								
		Исполнитель художественно-оформительских работ	Курник А.С.	Бахчисарайское ПТУ №24, электромонтажник, 1997г. Бахчисарайский строительный техникум, 2010	специалист	8	-		БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», мастер производственной практики	Штатный работник
			Шплихалова З.В.	Крымский гуманитарный университет, преподаватель изобразительного искусства,2009 г.	специалист	3	3	Российская академия естественных наук – 2010	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник
			Карелина В.М.	Ворошиловградский строительный техникум, техник-архитектор, 1977 г. Ворошиловградский	Специалист	23	5	Удостоверение № _____, ФИРО от _____2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

				сельскохозяйственный институт, инженер-строитель, 1985 г.						
			Цаль.С.И.	Луцкий национальный технический университет, магистр дизайна, 2010 г.	специалист	4	4	Удостоверение № 01/20/126/1737 (20 часов), ФИРО от 08.08.2014 г.	БКСАиД филиал ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского», преподаватель	Штатный работник

Председатель выпускающей цикловой комиссии – Марченко В.И.

6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Реализация ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предполагает:

– выполнение обучающимся лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

– освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

В колледже имеется библиотека с читальным залом. Наличие электронного каталога даёт возможность оперативно получить данные о запрашиваемом источнике, библиографическую справку по интересующему вопросу, осуществить просмотр бюллетеня новых поступлений.

Обеспеченность основной учебной литературой по большинству дисциплин и модулей специальности находится в пределах норматива.

Каждый обучающийся обеспечивается не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся также обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд обеспечен печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной литературой по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет. Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся.

При использовании печатных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в читальном зале библиотеки, при использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объёмом изучаемых дисциплин.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда периодических изданий.

Перечень периодических изданий:

– журнал «Проект Россия» http://www.prorus.ru/;
– журнал «Форма» http://www.forma.spb.ru/;
– журнал «Новый дом» http://www.new-house.ru/;
– журнал «Информатика и образование»;
– журнал «Экономика и учёт в строительстве»;
– журнал «Архитектура и строительство России»;
– журнал «Геодезия и картография»;
– журнал «Технологии строительства»;
– журнал «ArhJournal» http://arhjournal.org/;

– журнал «Проект Классика», 2001–2009 http://www.projectclassica.ru/;
– журнал «Иллюминатор» http://www.illuminator.ru/;
– журнал «ArchiToday» http://architoday.com;
– журнал «Salon Interior» http://www.saloninterior.ru/;
– строительная газета.

В качестве дополнительной литературы используется фонд нормативных документов, справочники, отраслевые журналы, рекламные проспекты, материалы Всероссийских и Международных выставок другие издания, которые находятся в библиотеке.

Для работы студентов предоставлен читальный зал, во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом в сеть Интернет (ауд. № 33).

В целях владения актуальной информацией и нормативно-справочной документацией обучающие обеспечены проводным и беспроводным (Wi-Fi) доступом к сети Интернет.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Таблица 10

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Индекс	Дисциплина	Кол-вообучающихся	Авториздания	Кол-воэкземпляров	Книго-обеспеченность
ОД.00	**Общеобразовательныйцикл**				
ОДБ	**Базовыеобщеобразовательныедисциплины**				
ОДб.01	Русский язык	25	Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 кл. Базовый уровень.	160	100
ОДб.02	Литература	25	Зинин С.А., Сахаров В.И. Литература. 10кл. В 2 ч. Базовый уровень. Литература. 11кл. В 2 ч. Базовый уровень.	80 75	100 100
ОДб.03	Иностранный язык	25	Афанасьева О.В. и др. Английский язык. 10 кл. Базовый уровень. Афанасьева О.В. и др. Английский язык. 11 кл. Базовый уровень.	50 30	100 100
ОДб.04	История	25	Борисов Н.С. История России. 10кл. В 2 ч. Базовый уровень. Уколова В.И. и др. Всеобщая история. 10кл. Базовый уровень.	100 120	100 100
ОДб.05	Обществознание	25	Боголюбов Л.Н. и др. Обществознание.10 кл. Базовый уровень. Боголюбов Л.Н. и др. Обществознание.11 кл. Базовыйуровень.	100 100	100 100
ОДб.06	Математика	25	Атанасян Л.С. и др. Геометрия. 10-11кл. Базовый и углублённый уровни	180	100

			Никольский С.М. и др. Алгебра и начала матанализа. 10кл Базовый и углублённый уровни. Никольский С.М. и др. Алгебра и начала матанализа. 11кл Базовый и углублённый уровни	100 90	100 100
ОДб.07	Информатика и ИКТ	25	Семакин И.Г. и др. Информатика. 10кл. Базовый уровень. Семакин И.Г. и др. Информатика. 11кл. Базовыйуровень.	90 76	100 100
ОДб.08	Физическая культура	25	Лях В.И. Физическая культура. 10-11кл. Базовыйуровень.	50	80
ОДб.09	ОБЖ	25	Смирнов А.Т. и др. ОБЖ. 10кл. Базовыйуровень.	120	100
ОДб.10	Физика	25	Мякишев Г.Я. и др. Физика. 10кл. Базовый уровень Мякишев Г.Я. и др. Физика. 11кл. Базовый и профильный уровни	100 90	100 100
ОДб.11	Химия	25	Рудзитис М.Я. и др. Химия. 10кл. Базовый уровень. Рудзитис М.Я. и др. Химия. 11кл. Базовыйуровень.	100 90	100 100
ОДб.12	Биология	25	Сухорукова Л.Н. и др. Биология. 10-11кл. Базовыйуровень.	150	100
ОДП.00	**Профильныедисциплины**				
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**				
ОГСЭ.01	Основы философии	25	Спиркин А.Г. Философия. Учебник. Горюнов В.П. Философия. Учебник.	3 10	
ОГСЭ.02	История	25	Левандовский А.А. и др. История России. 11кл. Базовый уровень. Улунян А.А. и др. Всеобщая история. 11кл. Базовый уровень.	90 110	100 100
ОГСЭ.03	Иностранный язык	25	Бурлак А.И. Учебник английского языка.	15	100
ОГСЭ.04	Физическая культура	25	Лях В.И. Физическая культура. 10-11кл. Базовыйуровень.	50	80
ЕН.00	**Математический и общий естественнонаучный цикл**				
ЕН.01	Математика	25	Валуцэ И.И., Дилигул Г.Д. Математика для техникумов. Богомолов Н.В. Практическиезанятияпоматематике.	30 50	
ЕН.02	Экологические основы природопользования	25	Чернова Н.М. и др. Экология. 10-11кл. Базовыйуровень.	175	100
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	25	А.Днепров. Видеосамоучитель. ArchiCAD 10. Климачёв Т.Н. AutoCAD для студентов. Самоучитель.	эл.ресурс эл.ресурс	
П.00	**Профессиональный цикл**				
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**				
ОП.01	Материаловедение	25	Байер В.М. Материаловедение.	эл.ресурс	
ОП.02	Экономикаорганизации	25	Сафронов Н.А. Экономика организации (предприятия).	эл.ресурс	

ОП.03	Рисунок с основамиперспективы	25	В. Ф. Вавилов Рисунок. Норлинг Э. Объемныйрисунок и перспектива.	эл.ресурс эл.ресурс	
ОП.04	Живопись с основамицветоведения	25	Альфрейнаяживопись	эл.ресурс	
ОП.05	Историядизайна	25	Ковешникова Н.А. Дизайн. История и теория	эл.ресурс	
ОП. 06	Историяизобразительногоискусства	25	Ц.Г.Нессельштраус. История искусства зарубежных стран. Н.М.Сокольникова. История изобразительного искусства.	эл.ресурс эл.ресурс	
ОП.07	БЖД	25	Смирнов А.Т. и др. ОБЖ. 11кл. Базовыйуровень.	125	100
ОП. 08	Начертательная геометрия и технический рисунок	25	А. А. Чекмарев. Начертательная геометрия и черчение. Вавилов В.Ф. Рисунок.	эл.ресурс эл.ресурс	
ОП.09	Техническаямеханика	25	Портаев Л.П. Техническая механика Сетков В.И. Сборникзадачпотехмех.	50 50	100 100
ОП.10	Ландшафтныйдизайн	25	Белочкина Ю. Ландшафтныйдизайн.	эл.ресурс	
ОП.11	Эргономика в дизайнесреды	25	Рунге В.Д. Эргономика и предметный дизайн	эл.ресурс	
ОП.12	Дизайн и рекламныетехнологии	25	В.Д.Курушин. Графический дизайн и реклама	эл.ресурс	
ОП.13	Правовоеобеспечениепрофессиональнойдеятельности	25	Тыщенко А.И. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.	эл.ресурс	
ОП.14	Строительноечерчение	25	Короев Ю.И. Строительное черчение.	50	100
ОП.15	Основыархитектурногопроектирования	25	Молчанов В.М. Основы архитектурного проектирования	эл.ресурс	
ОП.16	Конструкциизданий и сооружений	25	Ф.А. Благовещенский, Е.Ф.Букина Архитектурные конструкции. Маклакова Т.Г. Конструкциизданий и сооружений. Чернявина Л.А. Конструирование в дизайне среды	50 80	100 100
ОП.17	Основыпредпринима-тельства	25	Абчук В.А. Курс предпринимательства.	эл.ресурс	
ПМ.00	**Профессиональныемодули**				
ПМ.01	**Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**				
МДК.01.01	Дизайн проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	25	Дж.К.Джонс. Методы проектирования. Агранович-Пономарева Е.С., Аладова Н.И. Интерьер и предметный дизайн жилых зданий Уткин М.Ф., Шимко В.Т., и др. Дизайн-проектирование жилой среды	эл.ресурс	
МДК.01.	Основы проектной и	25	Т.И.Немцова, Ю.В.Назарова.		

02	компьютерной графики		Компьютернаяграфика и дизайн.	эл.ресурс	
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей	25	ГЭСНы Горячкин П.В. Составление смет в строительстве (практическоепособие).	эл.ресурс эл.ресурс	
ПМ.02	**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**				
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	25	Фиелл Ш., Фиелл П. Энциклопедия дизайна. Концепции. Материалы. Стили.	эл.ресурс	
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	25	Покатаев В.П. Конструирование оборудования интерьера. 2003 И.Т.Волкотруб. Основы художественного конструирования.	эл.ресурс	
ПМ.03	**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствияихавторскомуобразцу**				
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	25	Сергеев А.Н. Метрология, стандартизация, сертификация.	эл.ресурс	
МДК.03.02	Основыуправленияка чеством	25	В.М.Мишин. Управление качеством.	эл.ресурс	
ПМ.04	**Организацияработыколлективаисполнителей**				
МДК.04.01	Основыменеджмента, управлениеперсоналом	25	А.И.Афоничкин. Основы менеджмента.	эл.ресурс	
ПМ.05	**Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям, служащих**				
	Исполнитель художественно-оформительских работ	25	Фиталёва С.В. Основы технологии художественно-оформительских работ.	эл.ресурс	

6.3. Материально-техническоеобеспечение образовательного процесса

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, лабораторных работ, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Имеющийся аудиторный фонд обеспечивает оптимальные условия для проведения нормального процесса обучения. Лабораторные и практические работы по учебным дисциплинам цикла ЕН проводятся на базовых учебных

лабораториях, учебно-лабораторное оборудование которых обновляется по мере поступления средств.

Колледж располагает методическим кабинетом, оснащенным научно-методической литературой, кабинетом звукозаписи, аудиовизуальной аппаратурой, лицензионными CD и DVD-дисками (с материалами для учебного процесса – музыкальными произведения, концертными программами и пр.), необходимыми для обеспечения учебного процесса по специальным дисциплинам и курсам.

При проведении практических занятий в их состав в качестве обязательного компонента включаются практические задания с использованием персональных компьютеров.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с номенклатурой изучаемых дисциплин.

Образовательное учреждение имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Таблица 11

Перечень лабораторий, мастерских и других помещений, используемых для организации учебного процесса по ОПОП

Наименование кабинетов, лабораторий	**Номер кабинета,**	**Номер учебного корпуса**
Учебные кабинеты		
1. социально-экономических дисциплин	46	1
2. иностранногоязыка	23	1
3. математики	22	1
4. информационных систем в профессиональной деятельности	33	1
5 материаловедения	11	1
6. безопасностижизнедеятельности	44	2
7. стандартизации и сертификации	45	1
8. дизайна	53	2
9. рисунка	600	2
10. живописи	600	2
11. экономики и менеджмента	31	1
Лаборатории		
1. техники и технологии живописи	600	2
2. макетирования и графических работ	604	2
3. компьютерного дизайна	33	1
4. испытания материалов	11	1

5. графики и культуры экспозиции	600	1
6. художественно-конструкторскогопроектирования	604	1
Спортивный комплекс		
1. спортивный зал	Спортивный зал	2

6.4.Условия реализации профессионального модуля ПМ.05 Выполнение работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.05 (далее рабочая программа) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии сФГОС по специальности СПО 54.02.01Дизайн (по отраслям), в части освоения основноговида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Приложение 1 к ФГОС).

12565 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Выпускник, освоивший ОПОП НПО, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

5.2.1. Выполнение подготовительных работ.

ПК 1.1. Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.

ПК 1.2. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.

ПК 1.3. Составлять колера.

ПК 1.4. Оформлять фоны.

5.2.2. Выполнение шрифтовых работ.

ПК 2.1. Изготавливать простые шаблоны.

ПК 2.2. Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.

ПК 2.3. Выполнять художественные надписи.

5.2.3. Выполнение оформительских работ.

ПК 3.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложностипо эскизам и под руководством художника.

ПК 3.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.

ПК 3.3. Создавать объемно-пространственные композиции.

5.2.4. Изготовление рекламно-агитационных материалов.

ПК 4.1. Выполнять элементы макетирования.

ПК 4.2. Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические.

ПК 4.3. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.

ПК 4.4. Контролировать качество выполненных работ.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и в профессиональной подготовке и повышении квалификации работников по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ при наличии среднего (полного) общего образования, для получения рабочей профессии 072500.01 Исполнитель художественно-оформительских работ на базе среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующимипрофессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметьпрактическийопыт:

- изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ;
- подготовкирабочихповерхностей;
- составленияколеров;
- оформленияфонаразличнымиспособами;
- изготовленияпростыхшаблонов;
- вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов;
- выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;

уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ;
- приготовлять клеевые, масляные и эмульсионные составы;
- подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика);
- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных плоскостях из различных материалов;
- производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам;
- наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;

•использовать различные техники обработки материалов;

•выполнять объемно-пространственные композиции из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;

•выполнять работы по оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.;

•использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах;

•контролировать качество материалов и выполненных работ;

знать:

•методы расчета текста по строкам и высоте;

•приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;

•правила техники безопасности при выполнении художественно-оформительских работ;

•способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;

•различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;

•основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;

•правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;

•технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;

•назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования;

•основные операции обработки древесины (разметка, раскалывание, резание, пиление, строгание, сверление, шлифование);

•последовательность операций по изготовлению заготовок и порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ;

•требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям;

•правила подготовки поверхности под отделку;

•состав и свойства применяемых клеев, грунтов, имитационных материалов;

•способы приготовления клеевых, масляных и эмульсионных составов;

•виды, назначение, состав и свойства красителей;

•правиласоставленияколеров;

Условия реализации программы профессионального модуля. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

дизайна, рисунка, живописи; лабораторий: макетирования графических работ, графики и культуры экспозиции, художественно-конструкторского проектирования

Оборудование учебного кабинета, лаборатории: рабочее место учителя, столы, доска.

Технические средства обучения: современные компьютеры, мультимедиа проектор, экран.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования: рабочее место учителя, столы, доска.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

модели, макеты, столы, стулья, современные компьютеры с лицензионным программным

обеспечением, мультимедийный проектор.

Общие требования к организации образовательного процесса

Образовательное учреждение должно располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, модульной подготовки, производственной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения.

Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам. Реализация образовательного процесса должна обеспечивать: выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обя-зательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров; освоение обучающимися профессионального модуля в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение должно обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии собъемом изучаемых дисциплин.

Образовательное учреждение должно быть обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. Занятия проводятся в специально оборудованных учебных кабинетах, лабораториях.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение: реализация основной профессиональной образовательной программы должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование,соответствующее профилю преподаваемой дисциплины

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей,

отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильныхорганизациях не реже 1 раза в 5 лет.

Таблица 12

Контроль и оценка результатов освоения профессионально-го модуля (вида профессиональной деятельности)

Результаты (освоенныепрофессиональные компетенции)	**Основныепоказателиоценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
Выполнятьподготовительные работы.	Умение изготовить подрамники и планшеты Подготовка поверхностей под покраску различными приемами и красочными составами Составление колеров из разных красочных составов Приобретение навыка оформления оснований приемами: флейцевание, торцевание (кистью, поролоном, тканью) гуашью; приемы работы акварелью: обмывка, растяжка фона, лессировка, алла-прима, по «сырому,аэрография	Текущий контроль за выполнениемпрактических работ; оценка результатов
Выполнятьшрифтовыеработы.	Приобретение навыка выполнения шрифтовых композиций. Освоение методы расчета текста по строкам и высоте. Освоение приемов компоновки, отделки, исправления. Приобретение навыка использования виньеток в шрифтовой компо-	

	зиции.	
Выполнятьоформительскиеработы.	Умение использовать технику обработки материалов: аппликация, коллаж, монотипия, роспись по дереву,папье-маше, батик, витраж, мозаикаи др.	
Изготавливатьрекламно-агитационныематериалы.	Умение проектирования и изготовления рекламно-агитационных материалов	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций,но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

6.5.Базы практики

Основными базами практики являются:

– ООО «Крым Альянс Сервис» Республика Крым г.Симферополь, Договор №1 от 28.01.2014г., сроком действия до 2016 года.

– ООО «Импульс СК» Республика Крым г.Бахчисарай, Договор №124 от 01.09.2013г., сроком действия до 2016 года.

– ООО «Талисман» Республика Крым г.Бахчисарай, Договор №3 от 28.01.2014г., сроком действия до 2016 года.

Базы практики обучающихся (студентов) предоставляют возможность прохождения практики всеми обучающимися (студентами) в соответствии с учебным планом. Учебная практика является составной частью профессионального модуля. Задания на учебную практику, порядок её проведения приведены в программах профессиональных модулей.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП

7.1. Фонды оценочных средств (ФОС) текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации

Для оценки обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разработаны и утверждены БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации разработаны и утверждены после предварительного положительного заключения работодателей.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО специальности (профессии) 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Программы текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Контроль знаний обучающихся (студентов) проводится по следующей схеме:

- текущая аттестация знаний в семестре;
- промежуточная аттестация в форме зачетов и экзаменов (в соответствии с учебными планами);
- государственная итоговая аттестация.

8. Характеристика среды БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского», обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников

Воспитательная работа в колледже основана на реализации Программы развития воспитания в системе образования России, плана воспитательной работы на учебный год.

Воспитательная деятельность ведется по следующим основным направлениям:

- Адаптация первокурсников,
- Социальная работа
- Гражданско-патриотическое воспитание
- Эстетическое воспитание и организация досуга
- Специальная профилактическая работа,
- Профессионально - трудовое воспитание,
- Студенческое самоуправление,
- Спортивная работа
- Физкультурно-оздоровительная работа**.**

Целеполагающей основой воспитательной работы в колледже определено – создание благоприятных условий для личностного и профессионального формирования выпускников, сочетающих в себе глубокие профессиональные знания и умения, развитые социально-управленческие навыки с высокими моральными и патриотическими качествами, духовной зрелостью, обладающих правовой и коммуникативной культурой, способных к творческому самовыражению и активной гражданской позиции.

Исходя из поставленной цели, определены основные задачи воспитательной деятельности:

– создание единой комплексной системы воспитания студентов, отвечающей по содержанию, формам и методам, требованиям государственной

политики в области образования и воспитания молодёжи;

– сохранение и приумножение традиций колледжа;

– модернизация традиционных, поиск и разработка новых форм, приемов и методов воспитательной работы, соответствующих времени и новым потребностям студентов;

– непрерывное изучение интересов, творческих склонностей студентов, мониторинг сформированности ценностных ориентиров и представлений об избранной профессии;

– воспитание у студентов высоких духовно-нравственных качеств и норм поведения;

– формирование патриотического сознания и поведения студенческой молодежи, готовности к достойному служению обществу и государству;

– создание оптимальных условий для развития и самореализации обучающихся, оказание им помощи в самовоспитании, самоопределении, нравственном самосовершенствовании, освоении широкого социального опыта;

– повышение культурного уровня студенчества, культуры поведения, речи и общения;

– организация позитивного досуга студентов, поддержка талантливой молодежи, развитие творческого потенциала юношей и девушек;

– формирование у будущих специалистов потребности и навыков здорового образа жизни, проведение комплекса профилактических мероприятий, направленных на предотвращение асоциального поведения студенческой молодёжи;

– развитие органов студенческого самоуправления, повышение роли студенческих коллективов в учебном процессе и общественной деятельности, организация обучения студенческого актива, развитие студенческих инициатив и привлечение будущих специалистов к различным формам социально-значимой деятельности;

– организация социально-психологической помощи и поддержки студентов.

Важнейшее место в обеспечении эффективности воспитательной работы в колледже принадлежит структуре управления воспитательным процессом. Она включает в себя: методическое объединение кураторов, Совет по профилактике правонарушений студентов, библиотеку, Студенческий совет и студенческий профсоюзный комитет, которые тесно взаимодействуют с администрацией колледжа в процессе организации воспитательной деятельности.

В целях усиления влияния преподавательского состава на личностное и профессиональное становление будущих специалистов, обеспечение эффективной адаптации студентов к условиям обучения в колледже функционирует институт кураторства.

Работа кураторов является составной частью воспитательного процесса. Она направлена на формирование студенческих коллективов, интеграцию их в различные сферы деятельности, на создание условий для самореализации обучающихся, максимального раскрытия их потенциальных способностей и

творческих возможностей, координацию и коррекцию различных влияний на студентов с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей.

Кураторы студенческих учебных групп назначаются приказом директора на учебный год. Их работа строится в соответствии с «Положением о кураторе студенческой группы», основными направлениями и формами работы комплексного плана воспитательной деятельности со студентами на учебный год.

Планирование и проведение воспитательной работы со студентами групп отражается в журналах работы кураторов.

В колледже функционирует студенческая профсоюзная организация

В целях привлечения студентов к решению различных вопросов в колледже развивается студенческое самоуправление, создаются условия для самореализации студентов, для развития их управленческих навыков. Одним из видов самоуправления является старостат, куда входят старосты всех учебных групп. Он направляет образовательную, общественную и досуговую деятельность учебных групп, дает возможность получить опыт приобретения коммуникативной культуры. Старостат рассматривает вопросы, связанные с анализом результатов образовательного процесса (промежуточный контроль успеваемости и посещаемости, промежуточная аттестация), планированием и организацией внеучебной работы.

В начале учебного года избирается студенческий совет колледжа. Цель создания студенческого совета- организация, поддержка и развитие студенческого самоуправления в колледже. Все мероприятия, проводимые органами студенческого самоуправления, направлены на активное вовлечение студентов в общественную жизнь колледжа, на возможность реализации всех лучших качеств. Ведь самоуправление- это открытие собственной динамики развития, это приучение к навыкам руководства и общения.

Каждая из общественных организаций имеет свою внутреннюю структуру и включает в себя комиссии. Все органы студенческого самоуправления являются самостоятельными и независимыми, вместе с тем они работают в тесном взаимодействии друг с другом. Их деятельность координируется Студенческим советом колледжа и заместителем директора по ВР.

Специальная профилактическая работа.

В колледже специальная профилактическая работа носит системный характер.

Перед студентами выступают представители полиции, нарколог. Основная цель этой работы - информирование молодежи по проблемам наркомании, табакокурения, алкоголизма, инфекций, передаваемых половым путем. Ежегодно в колледже проходит месячник «За здоровый образ жизни». В рамках месячника проходит конкурс плакатов по тематике социально-негативных явлений.

В вопросах профилактики социально- негативных явлений широко используются возможности учебного процесса. В рабочих учебных программах выделяются вопросы нравственных, психологических аспектов

профессиональной деятельности будущих специалистов. На занятиях по ОБЖ проводятся семинары о вреде алкоголя, наркомании, курения.

Ежегодно в октябре месяце проводится углубленный медицинский осмотр всех студентов 1 курса.

В колледже работает Совет профилактики. На комиссии разбираются все нарушения учебной дисциплины, правил внутреннего распорядка колледжа и правил проживания в общежитии. На заседания комиссии присутствуют кураторы учебных групп, приглашаются родители «нарушителей». Постоянно привлекается для работы с несовершеннолетними студентами инспектор комиссии по делам несовершеннолетних по Бахчисарайскому району. По результатам разбора нарушений студентам объявляются различные дисциплинарные взыскания. В особых случаях принимаются решения о выселении студентов-нарушителей из общежития или отчисления из колледжа. По решению Совета профилактики на несовершеннолетних студентов, пропускающих учебные занятия без уважительных причин, отправляется материал в КДН и ЗП (комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав).

Эстетическое воспитание и организация досуга,

Нравственное воспитание проходит через учебный процесс, индивидуальную и внеучебную работу. О вопросах морали, нравственности, культуры поведения и качестве освоения профессии со студентами говорится с первых дней их пребывания в колледже.

Ежегодно со студентами проводятся беседы о культуре поведения, знании этикета. В течение учебного года студенты коллективно посещают, музеи, выезжают на экскурсии .В начале каждого учебного года всех студентов 1 курса знакомят с работой студенческого клуба, с расписанием занятий творческих коллективов. После этого студенты имеют возможность определиться, где они хотели бы заниматься и реализовывать свои способности.

С целью воспитания культуры досуга традиционно проводятся следующие мероприятия:

- ПраздничнаялинейкапосвященнаяДнюзнаний
- Конкурс плакатов «Знакомьтесь - это мы!»
- Посвящение в студенты
- «В здоровом теле – здоровый дух» (спортивно – массовый праздник-День здоровья)
- Фестиваль художественной самодеятельности студентов «Аукцион талантов»
- ПраздничныйконцерткоДнюучителя
- Выставканародноготворчествастудентов.
- Выпускныевечера «Доброгопути!».
- Республиканскийконкурс «Фестивальталантов»
- Республиканскийконкурс «Студентгода»
- Праздничный концерт к Международному женскому дню.

- Конкурс «Мисс и Мистер колледжа»
- КВН
- Встречи с ветеранами великой отечественной войны.
- Концерты художественной самодеятельности ко Дню открытых дверей.
- Музыкально-литературные композиции к знаменательным датам
- Участие в митинге «Афганцы, мы помним».
- Спортивный конкурс «А ну-ка парни!»
- Акция ко Дню толерантности к больным СПИДОМ - «Красная лента».
- Благоустройство и озеленение студенческого двора.
- Выпускгазеты «Студенческийвестник».
- Студенческиеконференции
- Выпускстенгазет к праздникам
- Участие в митинге «Афганцы, боль моей души».
- Благотворительнаяакция «Поможемребенку!»
- Лекции сотрудников полиции на тему: «Скажи - наркотикам нет!»

Выступления агитбригады колледжа в школах района с презентациями специальностей.

9.Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»

1. КонституцияРоссийскойФедерации http://www.constitution.ru/
2. ЗаконРФ«Об образовании в РФ» http://www.consultant.ru/popular/edu/
3. Постановление ПравительстваРоссийской Федерации от24февраля 2009 года№142«ОПравилахразработкииутверждениях федеральных государственныхобразовательныхстандартов» http://www.rg.ru/2009/03/04/obrazovanie-standarty-dok.html
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 апреля 2013 г. № 291 г. Москва «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» http://www.rg.ru/2013/06/26/obr-dok.html
5. Разъяснения поформированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования. http://www.firo.ru/
6. Разъяснения поформированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования. http://www.firo.ru/
7. Разъяснения по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего(полного)общего образования(профильное обучение)

впределахосновныхпрофессиональныхобразовательныхпрограммначальногопрофессионального или среднегопрофессионального образования, формируемыхнаосновефедеральногогосударственногообразовательногостандартаначального профессионального и среднегопрофессионального образования http://www.firo.ru/

8. Календарныйучебныйграфикобразовательногоучреждения начального /среднегопрофессиональногообразованияhttp://www.firo.ru/wp-content/uploads/2010/04/uch-graf-npo-spo.doc

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 464 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» http://www.rg.ru/2013/08/07/obr-dok.html

10. Федеральные государственные образовательные стандарты Минобрнауки России/документы

11. Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования (ФГАУ ФИРО) http://www.firo.ru/

12. Приказ министерства образования и науки РФ от 23 января 2014 г. № 36 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» http://www.garant.ru/hotlaw/federal/530863/#ixzz2yUCz0xVy

13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» http://www.rg.ru/2013/11/13/obrazovanie-dok.html

Локальные акты:

- Положение по итоговому контролю учебных достижений студентов при реализации федерального государственного образовательного стандарта полного образования в пределах основной профессиональной образовательной программы БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;
- Положение о педагогическом совете БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;
- Положение о внутреннем контроле в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;
- Положение об учебном кабинете, мастерской, лаборатории БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;
- Положение по разработке лабораторных работ и практических занятий БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;
- Положение о методическом совете БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение о комплексном учебно-методическом обеспечении профессиональных модулей и учебных дисциплин в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение о цикловых комиссиях в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение по ведению журнала учебных занятий в образовательной организации среднего профессионального образования БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение по разработке и утверждению рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение о структурном подразделении по воспитательной и социальной работе со студентами БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение о самостоятельной работе студентов в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления студентов БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение об индивидуальном учебном плане обучения студентов в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение о практике студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение об организации учебной практики (производственного обучения) БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в БКСАиД филиал ФГАУО ВО «КФУ им. В.И.Вернадского»;

Приложение 1

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Приложение 2

МАТРИЦА
соответствия компетенций и составных частей ОПОП специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Цикл	Индексы дисциплин	Наименование дисциплины, МДК	Компетенции																							
			Общие									Профессиональные														
			ОК 01.	ОК 02.	ОК.03	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ОК 08.	ОК 09.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК1.4.	ПК 1.5.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК2.4.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.
Общеобразовательный цикл	ОДБ.01	Русскийязык	+	+	+	+	+	+	+	+	+															
	ОДБ.02	Литература	+	+	+	+	+	+	+	+	+															
	ОДБ.03	Иностранныйязык	+	+	+	+	+	+	+	+	+															
	ОДБ.04	История	+	+		+	+	+	+	+	+															
	ОДБ.05	Общество-знание	+	+	+	+	+	+	+	+	+															
	ОДБ.06	Химия	+	+	+	+	+	+	+	+	+															
	ОДБ.07	Биология	+	+	+		+	+	+	+																
	ОДБ.08	Физическаякультура		+	+			+																		
	ОДБ.09	Основы безопасности жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+																

Профильные дисциплины	ОДП.01	Математика	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	ОДП.02	Информатика и ИКТ	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	ОДП.03	Физика	+	+	+	+	+			+	+														
Общий гуманитарный и социально-экономический	ОГСЭ.01	Основыфилософии	+	+	+	+	+	+	+	+															
	ОГСЭ.02	История	+		+	+		+		+															
	ОГСЭ.03	Иностранныйязык				+	+	+		+	+														
	ОГСЭ.04	Физическаякультура		+	+	+		+		+															
Математический и естественно-научный	ЕН.01	Математика	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+		+			+						
	ЕН.02	Экологическиеосновы природопользования	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	ЕН 03	Информационноеобеспечениепрофессиональнойдеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+						+					
Общепрофессиональные дисциплины	ОП.01	Материаловедение	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+							
	ОП.02	Экономикаорганизации	+	+	+	+	+	+	+	+	+														
	ОП.03	Рисунок с основамиперспективы	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+									
	ОП.04	Живопись с основамицветоведения	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+										

	ОП.05	Историядизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+													
	ОП. 06	Историяизобразитель-ного искусства	+	+	+	+	+	+	+	+	+							+							
	ОП.07	БЖД	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	ОП. 08	Начертательная геометрия и технический рисунок	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+											
	ОП.09	Техническаямеханика	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+											
	ОП.10	Ландшафтный дизайн	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+										
	ОП.11	Эргономика в дизайне среды	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+									
	ОП.12	Дизайн и рекламныетехнологии	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+										
	ОП.13	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+													+	
	ОП.14	Строительноечерчение	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+										
	ОП.15	Основыархитектурного проектирования	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+											
	ОП.16	Конструкцииздаций и сооружений	+	+	+	+	+	+	+	+	+								+						
	ОП.17	Основыпредпринима-тельства	+	+	+	+	+	+	+	+	+													+	

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									
	МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									
	МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+					
	МДК. 02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+					

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	+	+	+	+	+	+	+	+	+										+	+			
	МДК.03.02	Основыуправлениякачеством	+	+	+	+	+	+	+	+	+										+	+			
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	+	+	+	+	+	+	+	+	+												+	+	+
ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям, служащих		Исполнитель художественно-оформительских работ																							

Приложение 3

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессиональгого образования
54.02.01. Дизайн (по отраслям)

по программе **базовой подготовки**