Аннотации к рабочим программам дисциплин
ОПОП «Прикладная филология»
по направлению подготовки 45.03.01 Филология

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">История (России)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">дать научное представление об основных эпохах отечественной истории; расширить кругозор студентов неисторических специальностей, которые должны анализировать свои профессиональные проблемы с учётом политических реалий современности; способствовать воспитанию патриота и гражданина, толерантного и демократически ориентированного индивида.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">История России с древнейших времен до начала XX в.История России XX–XXI вв.В первом разделе дисциплины прежде всего предусмотрено осмысление истории Древней Руси в IX-XV вв., когда происходил сложный процесс рождения и становления русской государственности, принятия христианской веры и ее роли в цивилизационном оформлении и культурном взрослении древнерусского народа. Рассматриваются причины и тягчайшие последствия феодальной раздробленности русских княжеств, часть из которых оказалась поглощенной Литвой и Польшей, а другая часть два с половиной столетия несла бремя татаро-монгольского ига. В программе особое место отведено возникновению и укреплению централизованного московского княжества, объединившего русские земли в центре русской равнины и земли на северо-востоке, и выросшего, пройдя через Великую Смуту, в централизованное Русское государство. Тема: «Россия в XVI-XVII вв.: от великого княжества к царству».
Второй раздел. Полным героизма и драматизма предстает в истории Отечества XX век. Три революции, гражданская война, две мировые войны, противостояние двух сверхдержав – все это вобрал в себя этот период русской (советской) истории. Темы: «Россия в годы великих потрясений (1914-1922 гг.)», «Апогей и кризис советской системы 1945-1991 гг.». Для советского народа XX век - период пассионарных достижений – победа над фашизмом, полет в космос, и период разочарований, краха надежд и ожиданий, завершившийся величайшей геополитической катастрофой – развалом СССР.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144 часа</td><td>22</td><td>50</td><td></td><td>72</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 1 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Философия</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">обучить элементарным навыкам теоретического мышления; развить умение сознательного использования философии в процессе обучения, различных сферах жизнедеятельности.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предмет философии. Становление и развитие философских идей. Основные направления философии от античности до Нового времени. Классическая и постклассическая философия. Философские представления о бытии и познании. Проблемное поле социальной философии. Основные понятия философской антропологии. Философия как способ решения глобальных проблем.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">•Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4/144 ч.</td><td>36</td><td>36</td><td></td><td>72</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 3 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Экономика</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">приобретение будущими специалистами глубоких экономических знаний, формирование у них нового экономического мышления, адекватного рыночным отношениям; формирование навыков по анализу реальных экономических процессов и принятию аргументированных решений по поводу экономических проблем, связанных с их будущей практической деятельностью</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Общие основы социально-экономического развития. Предмет и методы экономики. Экономические потребности и интересы общества. Общественное производство: его структура и эффективность. Товарное производство: эволюция и результаты. Возникновение и сущность денег. Закон денежного обращения. Рынок как форма организации экономической деятельности. Капитал и предпринимательство. Рынок и механизм его регулирования. Мировое хозяйство. Предприятие в условиях рыночного хозяйствования. Основы маркетинга и менеджмента. Доходы, их структура и источники. Рыночные отношения в аграрном секторе экономики. Экономическая роль и политика государства в рыночной экономике. Общественное воспроизводство и экономический рост. Структура и занятость совокупного работника. Безработица. Кредитная система и ее структура. Мировое хозяйство.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>18</td><td>12</td><td></td><td>78</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">Экзамен – 4 семестр</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Правоведение**				
Цель изучения	развитие у студентов правовой компетентности, обеспечивающей теоретическую и практическую готовность и способность будущего специалиста осуществлять профессиональную деятельность				
Компетенции	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).				
Краткое содержание	Основы теории государства и права. Понятие, признаки, функции государства. Формы государства. Право в системе социального регулирования. Нормы и источники права. Система права. Правоотношения. Правонарушения и юридическая ответственность. Конституция РФ – основной закон государства. Конституция, её роль и место в правовой системе РФ. Правовой статус человека и гражданина РФ. Система органов государственной власти в РФ. Правоохранительные органы в РФ. Характеристика отраслей российской системы права. Основы семейного и гражданского права РФ. Основы трудового права РФ. Основы уголовного права РФ. Основы административного права РФ. Основы экологического права. Правовые основы защиты государственной тайны.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	18	18		72
Форма промежуточной аттестации	***Экзамен – 3 семестр***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Русский язык и культура речи (базовый уровень)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование навыков грамотной речи, совершенствование коммуникативной культуры студентов; создание у студентов представления о системе русского литературного языка, о языковой норме, о функциональных стилях современного русского языка.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Культура языка и культура речи. Русский язык как система и средство общения. Культура языка и культура речи. Национальный русский язык и его компоненты. История русского языка. Теоретические основы культуры речи. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Лингвистические словари русского языка. Акцентологические нормы современного русского литературного языка. Нормы современного русского литературного языка: орфоэпические нормы. Нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы имени числительного. Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы. Основы русской орфографии. Основы русской пунктуации.
Функциональные стили современного русского языка. Характеристика научного и официально-делового стилей. Характеристика публицистического стиля. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Научный функциональный стиль. Культура научной речи. Официально-деловой стиль. Правила оформления документов. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.
Деловой русский язык. Культура делового общения. Деловое письмо. Нормы делового письма. Культура общения. Служебно-деловое общение. Деловой этикет. Культура делового общения.
Публичная речь, её подготовка. Культура ораторской речи и её особенности. Подготовка речи и публичное выступление.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>14</td><td>22</td><td></td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 1 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Иностранный язык (базовый уровень)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">практическое овладение разговорно-бытовой, художественной и общественно-политической речью для активного применения английского языка как в повседневном, так и в профессиональном общении; знакомство с основами страноведения и строем английского языка. Курс ориентирован на обучение культуре иноязычного устного и письменного общения на основе развития общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенций, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами формированию профессиональных навыков студентов.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">RemedialCourse. Friends. Family. At the Lessons. House. Flat. The World map. Holidays. Food. Meals. Working Day. Days-Off. Studying at the University. WeatherandSeasons. LeisureandTravelling. Shopping. Family Hearth. Appearance and Character. Teaching as a future career. Illnesses and their Treatment. Round the city. The British Isles. Glance at the geography. Cuisine. Healthy Life.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">•Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4/144ч.</td><td></td><td></td><td>88</td><td>56</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">Экзамен – 2 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Безопасность жизнедеятельности</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование у студентов представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека; приобретение студентами теоретических знаний, практических умений и понимание того, что реализация требований безопасности жизнедеятельности гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека в различных жизненных ситуациях и готовит его к рациональным действиям при возникновении экстремальных условий.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Идентификация опасностей: вид опасности, пространственные и временные координаты, величина, возможный ущерб, вероятность возникновения; прогнозирования развития негативных воздействий и оценки их последствий; профилактика идентифицированных опасностей предупредительными мероприятиями.
Разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий; действия в условиях чрезвычайных ситуаций; оказание само- и взаимопомощи.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 зачётные единицы / 72</td><td>18</td><td>18</td><td></td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 3 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Менеджмент</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">сформировать у студентов базовые знания о научно-обоснованных, наиболее эффективных методах управления и ориентировать на применение данных методов в будущей профессиональной деятельности.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Сущность и содержание менеджмента. Инфраструктура менеджмента. Менеджмент в системе науки управления. Управляющая и управляемая системы: их взаимодействие Эволюция взглядов на природу и сущность менеджмента. Методологические основы менеджмента.
Функция прогнозирования и планирования. Функция организации. Функция мотивации.
Сущность стратегического и тактического управления.
Организационные отношения в системе менеджмента. Основные характеристики организационного поведения. Методы развития творческого потенциала менеджера. Формы организации в системе менеджмента. Сущность и типы организационных структур.
Трудовой коллектив как категория менеджмента. Структура и динамика взаимоотношений в трудовом коллективе. Общее понятие группы. Формальные и неформальные группы.
Руководство: власть и партнерство. Понятие руководства. Стили руководства.Сущность и формы социального партнерства. Делегирование полномочий. Соотношение власти и ответственности в организации.
Имидж (образ менеджера). Технологии формирования имиджа. Модель менеджера. Основные технологии самоменеджмента: управление временем, целеполагание, методики личностного развития.
Факторы и тенденции эффективности менеджмента. Виды эффективности. Методологические подходы к оценке эффективности.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>12</td><td>24</td><td></td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 5 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Информатика</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">подготовка студентов к практическому использованию средств вычислительной техники в учебном процессе и на производстве.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Основные понятия. Понятие информации. Информатика как наука. Связи с гуманитарными и точными науками. Устройство ЭВМ и решение филологических задач.
Информационный процесс и его изучение в рамках филологических дисциплин. Компоненты информационного процесса. Информационный процесс и его обязательные и факультативные компоненты. Язык как код. Вербальный и искусственный знак. Материальные компоненты информационного процесса и филологические проблемы. Текст, знак, виды информации. Уровни понимания текста. Классификация типов текста. Информационный процесс и его изучение в рамках филологических дисциплин. Оптимизация информационного. Коммуникативная неудача. Причины возникновения и способы устранения. К проблеме избыточности информации. Языковые средства снижающие и/или поддерживающие уровень избыточности информации в тексте. Особенности информационного процесса при реализации различных стилей речи.
Накопление и обработка информации. Новые информационные технологии. Диалог и моделирование речевого общения. К проблеме формализации и конструирования филологических знаний. Автоматизированные системы обработки текста: идентификация и выбор дефиниций. К вопросу оптимизации общения человека с ЭВМ на естественном языке. Тенденции развития и модификации лингвистического обеспечения. Проблемы формализации знаний филолога. Виды информации и возможности ее измерения. Распределение информации на различных уровнях текста. Понятие лингвистической переменной. Принцип ассоциативности и его значение в системе представления информации. Экспертные оценки. Понятие исходных данных. Подготовка ИД. Типы текстов и виды компетенции.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>6</td><td></td><td>30</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 3 семестр</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Основы филологии**				
Цель изучения	дать студентам целостное представление о современной филологии как совокупность гуманитарный наук и научных дисциплин, изучающих посредством анализа естественный язык, текст и «человека говорящего».				
Компетенции	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1).				
Краткое содержание	Введение. Возникновение филологии. История филологии. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук. Объекты изучения филологии. Язык как объект современной филологии. Текст как объект современной филологии. Homo Loquens как объект филологии. Методология современной филологии. Методология современной филологии. Филология в современном мире.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	16	20		36
Форма промежуточной аттестации	***зачёт – 1 семестр***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Введение в языкознание</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">получение студентами знаний о функционировании единиц языка на различных уровнях, принципах классификации языков, о методах и приемах языкового анализа.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Языкознание как наука о языке. Происхождение языка. Язык как знаковая система. Единицы языка и речи. Письменная речь. Фонетика языка. Морфемика языка и словообразование. Лексика языка. Грамматика языка. Языки народов мира.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>24</td><td>48</td><td></td><td>72</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 1 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Введение в литературоведении</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">ознакомление студентов с особенностями литературоведения как одной из филологических дисциплин, его структурой, задачами и функциями; изучение специфических свойств литературы как искусства слова; рассмотрение литературного произведения как художественно-эстетического единства составляющих его компонентов; изучение жанровой парадигмы и формально-содержательных особенностей произведений литературы как имманентного свойства литературно-художественных текстов</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3); владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Литературоведение как наука. Сущность искусства в различных эстетических моделях.
Античные концепции искусства. Концепции искусства нового времени. Основные положения немецкой идеалистической эстетики.
Академические школы в литературоведении XIX века.
Литературоведческие школы и концепции XX века. Образная природа искусства. Свойства художественных образов. Художественная реальность. Теоретическая поэтика. Содержание и форма. Мир литературного произведения. Персонаж. Сюжет и основные понятия сюжетологии. Специфика художественного времени и пространства. Композиция литературного произведения. Анализ и интерпретация. Специфика художественной речи. Особенности использования тропов в художественной речи. Поэзия и проза. Стихообразующие факторы. Основные принципы разделения литературы на роды. Общие свойства эпического рода литературы. Общие свойства драматического рода литературы. Общие свойства лирики как рода литературы. Категория литературного жанра как проблема теоретической и исторической поэтик. Эпические и лиро-эпические жанры. Лирические жанры. Драматические жанры.
Понятие литературного процесса. Понятие стиля в литературоведении. Ценностное расслоение литературного потока.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>28</td><td>42</td><td></td><td>74</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 2 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Введение в теорию коммуникацию</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование профессиональных компетенций, а также подготовка студента, обладающего способностью диагностировать теоретическое и практическое содержание коммуникативных теорий, умеющего самостоятельно проводить анализ коммуникативных и информационных процессов в современном обществе и использовать коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">История и современное состояние коммуникативистики. Герменевтические и филологические истоки коммуникативистики. Становление коммуникативистики. в научной парадигме XX ст.
Модели коммуникации: информационная, инференционная и интеракционная модель. Понятие об информационном процессе. Мотивы построения интеракционной модели коммуникации.
Речевой акт. Теория речевых актов. Теория коммуникативных неудач. Представление о речевом акте. Иллокуция, локуция и перлокуция. Коммуникативная неудача и дисфункция коммуникации. Коммуникативные цели. Противоречия между ближней, дальней и отложенной прагматикой говорящих. Имиджелогия как раздел коммуникативистики, обслуживающий отложенную прагматику.
Коммуникативные качества речи. Норма и коммуникация. Уместность, ясность и красота речи. Античные учения о достоинствах речи. Четыре достоинства, выделенные Теофрастом. Классификации коммуникативных качеств речи. Представление о чистоте и правильности речи. Функциональное назначение нормы. Научная коммуникация. Понятие о публичном пространстве. Средства массовой информации и средства массовой коммуникации. PR и представление о коммуникативной среде, объем понятия «коммуникативная среда». Деловая коммуникация. Коммуникация и обучение персонала. Элементы персуазии в деловом общении. Тренинги как объект коммуникативистики. Сетевая коммуникация. Глобальная сеть. Коммуникативные проблемы, связанные с языком сети. Сетикет – речевой этикет в сети. Социальные сети как объект коммуникативистики. Паравербалика при сетевом общении: смайлики, общение в скайпе. .</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>30</td><td>38</td><td></td><td>40</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 2 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Классические / древние языки (старославянский)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">раскрыть роль и место старославянского языка среди других славянских языков; дать будущим учителям-филологам теоретические знания о фонетике, морфологии, синтаксисе старославянского языка; формировать навыки чтения, перевода, интерпретации старославянских памятников письменности, что поможет студентам осознанно воспринимать динамику языковых явлений и лингвистические нормы современного русского языка.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Общие сведения о старославянском языке. Лексический состав памятников старославянской письменности. Происхождение старославянского языка. Специфика первых славянских азбук — кириллицы и глаголицы.
Фонетическая система старославянского языка. Система вокализма старославянского языка. Система консонатизма.. История формирования старославянского вокализма и консонатизма. Понятие о праславянском языке.
Звуковые процессы, обусловленные действием принципа восходящей звучности, внутри- и межслогового сингармонизма. Звуковые процессы, обусловленные действием закона открытого слога. Звуковые процессы, обусловленные действием закона внутри- и межслогового сингармонизма.
Части речи в старославянском языке: именные части речи. Общая характеристика морфологического строя. Система частей речи.
Проблема возникновения числительных как особой части речи.
Местоимение. История возникновения числительных. Склонение числительных. Виды числительных. Грамматические особенности местоимений.Части речи в старославянском языке. Глагол и его формы. Наречие. Глагол и его формы. Наречие. Основные грамматические категории глагола в старославянском языке. Временные формы. Формы причастий, деепричастий, инфинитива, супина. Наречие и служебные части речи в старославянском языке.
Синтаксические особенности старославянских памятников письменности.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>30</td><td>39</td><td></td><td>75</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 2 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Введение в спецфилологию</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">дать языковые и культурно-исторические сведения о славянах, рассмотреть вопросы о происхождении славянской письменности, первых славянских азбук: глаголицы и кириллицы; определить роль старославянского языка в истории славянских литературных языков; на фактическом материале показать родство славянских языков в области фонетики, лексики и грамматики.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Славянская филология: понятие и определение основных терминов.
Филология как комплексная наука. основные этапы ее развития.
Классификация современных славянских языков.
Индоевропейская языковая семья. Типы классификаций славянских языков.
Особенности праславянского языка. Фонетические и морфологические особенности праслявянского языка.
Языковое родство славянских языков. Родословное древо славянских языков (глоттогенез славян). Праславянская культура
Быт древних славян. Мифология древних славян.
Происхождение славянской письменности. Славянские азбуки (глаголица и кириллица). Языковые особенности славянских языков. Языковые особенности языков западной группы славянских языков. Языковые особенности языков южной группы славянских языков. Языковые особенности языков восточной группы славянских языков
История формирования славянских языков.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>16</td><td>20</td><td></td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 3 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Русский язык (теоретический курс)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Цель изучения дисциплины: освоить знания о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения; применять полученные знания в научно-исследовательской и прикладной деятельности.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предмет и задачи курса, его теоретические и прикладные аспекты. Структурные и коммуникативные свойства языка. Фонетика как раздел науки о языке.
Орфоэпия. Русское словесное ударение. Основные нормы русского литературного произношения.
Русская графика. Обозначение мягкости согласных на письме. Слоговой принцип русской графики.
Орфография. Принципы русской орфографии. Разделы орфографии. Основной принцип русской орфографии.
Лексикология. Лексическая система русского языка. Фразеология. Словообразование. Предмет и задачи словообразования. Морфемный состав слова в русском языке. Типы основ в русском языке. Основные способы словообразования.
Морфология. Морфология. Предмет и задачи грамматики. Части речи как основные лексико-грамматические разряды слов в русском языке. Имя существительное.
Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол как часть речи. Особые формы глагола. Причастие. Деепричастие. Слова категории состояния. Служебные части речи. Частицы как части речи. Модальные слова. Междометия.
Синтаксис. Синтаксис как раздел грамматики.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>24/ 864</td><td>204</td><td>175</td><td></td><td>485</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 1,3,5,7,8 семестры, зачёт – 6 семестр, курсовая работа – 4 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">История русской литературы</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">сформировать у студентов целостное представление о русской литературе в её историческом развитии и современном состоянии, о закономерностях литературного процесса, месте и роли литературы в истории и культуре России;</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Литература Киевской Руси (XI – первая треть XII в.). Литература периода феодальной раздробленности. Литература периода монголо-татарского нашествия. Литература Московского централизованного государства. Литература “переходного” XVII века.
Основные направления в литературе XVIII в. Барокко. Европейский классицизм и эпоха Просвещения.
Литература первой трети XIX века: основные направления и течения. Писатели и поэты-декабристы. Романтизм в России и его национальное своеобразие.
Русская литература второй половины XIX века. Религиозно-философские поиски русской творческой интеллигенции и их отражение в художественных произведениях.
Новые аспекты, темы, демократические тенденции в литературе критического реализма.
Литература русского зарубежья. Революция и гражданская война в произведениях советских писателей. Становление и развитие советской сатиры. Советский исторический роман. Литература о Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.)
Советская литература 50 – 80-х годов XX века. “Деревенская” проза. Классические и современные произведения отечественной фантастики. “Возвращенные” писатели. Литература русского зарубежья. Проза второй половины1960-х — середины 1980-х гг.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>24 / 864</td><td>200</td><td>215</td><td></td><td>449</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 2,3,5,6,8 семестры, зачёт – 1,4,7 семестры, курсовая работа – 6 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">История русского языка</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">изучение русского литературного языка в его историческом развитии на уровне текста, т. е. типичных особенностей употребления русского литературного языка в текстах, представляющих его функционально-стилевые разновидности.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">История русского литературного языка как отрасль языкознания и учебная дисциплина.
Литературный язык раннего Средневековья. Развитие грамматического подхода к книжному языку. Образование и функционирование языка великорусской народности XIV - XVII в.в. Языковые и стилевые особенности «второго южнославянского влияния» XIV – XV в.в.
Развитие типов языка великорусской народности XIV–XVI в.в. Народно-литературный тип великорусского языка: «Задонщина», проблема жанра памятника, стилевые особенности. Развитие языка деловой письменности. Язык сложного состава.
Реформа стандартного церковнославянского языка, создание нового извода в результате исправления богослужебных книг. Развитие русского литературного языка XVII в. Формирование жанрово-стилевых особенностей школы барокко.
Начальный этап формирования национального русского литературного языка XVIII в. (Петровская эпоха). Исследования В. К. Тредиаковского в области орфографии. Языковая реформа М. В. Ломоносова и ее историческая основа.
Литературный язык второй половины XVIII в. Стабилизация норм русского литературного языка. Стилистические системы русского литературного языка конца XVIII-начала XIX вв.
Основные тенденции развития национального русского литературного языка 2-ой пол. XIX в. Кодификация и нормализация языка в трудах Н. И. Чернышева, Я. И. Грота, А. А. Шахматова, А. А. Потебни.
Развитие современного русского литературного языка. Значение языка 90-х годов XIX в. для становления русского литературного языка нашей современности. Орфографическая реформа 1917–1918 гг. и её культурно-историческое значение.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>8 / 288</td><td>68</td><td>90</td><td></td><td>130</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 4,6 семестры</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">История мировой литературы</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование у студентов целостного представления об истории мировой литературы от античности до XIX в., рассмотрение основных литературных явлений этого периода с учетом их историко-культурного контекста и эстетического своеобразия. В ходе освоения дисциплины необходимо познакомить студентов со спецификой художественного сознания и образных представлений, рожденных разными культурными эпохами, дать разностороннюю оценку вклада всех изучаемых периодов в развитие мировой литературы.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать представление об истории, современном способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Архаический период греческой литературы. Аттический период греческой литературы. Эллинистический и римский периоды греческой литературы. Римская литература периода республики. Римская литература периода империи.
Ранняя христианская литература. Литература раннего средневековья. Литературный процесс в период позднего средневековья.
Возрождение в Италии. Возрождение в Германии и Нидерландах. Возрождение в Англии и Франции.
Историко-литературный процесс XVII столетия. Английская и немецкая литература XVII века. Литература Англии эпохи Просвещения. Французская литература XVIII века. Немецкая литература эпохи Просвещения. Литература периода «Бури и натиска» Итальянская литература XVIII века.
Европейский романтизм. Особенности немецкого романтизма. Предромантизм и романтизм в Англии. Творчество Вальера Скотта. Викторианский роман в Англии. Творчество Ч. Диккенса и У. Теккерея. Французский романтизм. Творчество В. Гюго. Классический французский социально-психологический роман: Стендаль, О. Бальзак.. Флоберовский этап французской литературы. Флобер, Ш. Бодлер. Американский романтизм.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>12 / 288</td><td>138</td><td>134</td><td></td><td>160</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 3,5 семестры, зачёт – 1,2 семестры.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Филологическое обеспечение профессиональной коммуникации</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">сформировать системную филологическую компетентность у студентов как базовую предпосылку повышения качества их профессиональной деятельности.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Понятие текста. Текстуальность и ее критерии. Подходы к описанию и выделению функциональных стилей и критерии их классификации. Функционально-смысловые типы речи.
Работа редактора над композицией произведения. Работа редактора над лексикой рукописи. Работа редактора над грамматическими особенностями текста. Работа редактора с фактическим материалом текста. Понятие коммуникации в современной филологии.
Система и типология коммуникативных знаков. Общение и ролевое поведение. Понятие технологии в профессиональной коммуникации.
Этапы коммуникативной деятельности по созданию коммуникативного продукта. Законы коммуникативного взаимодействия. Профессиональная коммуникация в СМИ.
Тенденции развития современной коммуникации.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>30</td><td>36</td><td></td><td>42</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 4 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Практикум по русскому языку</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование у обучающихся представления о системе норм современного русского литературного языка; овладение, систематизация и расширение знаний в области орфоэпических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; углубление знаний в области культуры письменной речи</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Норма современного русского литературного языка. Графика. Орфоэпия. Акцентология. Орфография. Правописание корней и приставок. Употребление прописных букв. Имя существительное как часть речи. Правописание имён существительных. Имя прилагательное как часть речи. Правописание имён прилагательных. Правила написания сложных слов. Имя числительное как часть речи. Правописание числительных Местоимение как часть речи. Правописание местоимений. Правописание глаголов. Правописание причастий и деепричастий. Наречие как часть речи. Правописание наречий
Служебные части речи. Правописание предлогов
Частица как служебная часть речи. Правописание частиц
Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях
Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи
Знаки препинания при прямой речи и диалоге</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>8 / 288</td><td></td><td>136</td><td></td><td>152</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 5 семестр, зачёт – 2,4 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Основы филологической работы с текстом (создание / редактирование / перевод)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование у студентов целостного представления о тексте как особой форме коммуникации и объекте профессиональной деятельности филолога; приобретение студентами коммуникативной компетенции, уровень которой позволяет использовать иностранный язык практически как в профессиональной (производственной и научной) деятельности, так и для целей самообразования.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Система функциональных стилей современного русского языка. Лексико-морфологические, синтаксические, словообразовательные и изобразительно-выразительные особенности официально-делового, научного, публицистического, разговорного стилей и стиля художественной литературы.
Текст литературного произведения и его основные характеристики. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Методика редактирования, принципы работы над фактическим материалом, этика редакторской работы.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 /108</td><td>24</td><td>40</td><td></td><td>44</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 6 семестр, зачёт – 5 семестр.</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Педагогика**				
Цель изучения	.формирование у будущих педагогов знаний теоретических основ педагогики в логике целостного педагогического процесса и практических умений, и навыков, необходимых для осуществления в будущем психолого-педагогической деятельности на высоком профессиональном уровне				
Компетенции	способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10); умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)				
Краткое содержание	Введение в педагогическую профессию. Специфика условий труда и деятельности современного педагога. Профессиональная компетентность педагога. Теоретико-методологические основы педагогики. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс. Становление и развитие педагогической науки. Категориальный аппарат педагогики. Социализация и воспитание. Сущность процесса воспитания и его место в общей структуре целостного педагогического процесса. Семья как институт воспитания и формирования личности. Проблемы современного семейного воспитания. Обучение в целостном педагогическом процессе. Обучение и развитие в гуманистической дидактике. Содержание образования в современной школе и формирование целостной личности.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	36	18		54
Форма промежуточной аттестации	***зачёт – 1 семестр.***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Психология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование у обучающихся системы знаний в области основ психологии и освоение умения ориентироваться в основных понятиях современной психологической науки, развитие интереса к познанию другого человека и самого себя.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10); умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6)</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Общие представление о психологии как науке. Происхождение и развитие психики в онто- и филогенезе. Сознание человека.
Психология деятельности и познавательных процессов. Внимание. Память. Воображение. Основные характеристики познавательных процессов: ощущение, восприятие, внимание, память и воображение как психический процесс.
Психология личности. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Общее представление о личности. Современные теории личности. Темперамент. Характер. Воля. Эмоции. Мотивация.
Психология человеческих взаимоотношений. Общение. Психология групп. Межличностные отношения.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>36</td><td>18</td><td></td><td>54</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 1 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Физическая культура</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности. Это связано с решением ряда частных задач: повысить функциональные возможности отдельных систем организма, скорректировать физическое развитие и телосложение, повысить общую и профессиональную работоспособность, овладеть жизненно необходимыми умениями и навыками, научиться приятно и полезно проводить досуг, достичь физического совершенства.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Социально-биологические основы физического воспитания и спорта. Техника безопасности на практических занятиях. Здоровый образ жизни. Физическая культура и спорт как общественное явление. Развитие основных физических качеств. Техника бега на короткие, средние и длинные дистанции. Техника кроссового бега. Техника легкоатлетических прыжков. Техника легкоатлетических метаний. Техника игры в баскетбол. Техника игры в волейбол. Техника гимнастический элементов и упражнений.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>8</td><td>62</td><td></td><td>2</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт* – 1,2 семестры.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Речевое манипулирование</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Овладение теоретическими и практическими основами теории манипуляции, а также методами защиты от речевого манипулятивного воздействия.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Речевое манипулирование как вид манипулятивного воздействия. Психологические основы манипуляции. Дискуссия о нравственной стороне манипулирования. Понятие речевого воздействия. Уловки, применяемые для усиления речевого воздействия.
Признаки манипуляции. Психологическое воздействие при использовании манипулятивных стратегий и тактик. Отношение к другому как к средству. Стремление получить односторонний выигрыш. Скрытый характер воздействия. Игра на слабостях. Манипуляция как скрытое воздействие, нацеленное на изменение картины мира и деятельности другого человека. Скрытая речевая агрессия в манипулятивных стартегиях. Манипулятивное речевое воздействие, его цели. Средства и механизмы манипулятивного поведения. Поведенческие игры как манипулятивное поведение. Слабости манипулятора. Мифы как средство манипуляции.
Использование эмотивной лексики. Образность. Размывание и подмена понятий. Подмена имени и предмета. Манипулирование информацией как ее целенаправленное преобразование (искажение,утаивание, умолчание). Способы и время подачи информации. «Отсроченное» манипулятивное речевое воздействие. Манипулятивное воздействие в СМИ. Политическая риторика и манипуляция. Стратегии и тактики манипулятивного речевого воздействия в политической коммуникации.
Манипуляции в пиаре. Стратегии и тактики манипулятивного речевого воздействия в бизнес-коммуникации. Манипулятивная семантика и деловая риторика. Понятие речевого этикета. Этикетное общение. Формулы вежливости. Этикетная модуляция речи.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>20</td><td>44</td><td></td><td>44</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 8 семестр, зачёт – 7семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Теория коммуникация</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">сформировать представление о феномене социальной коммуникации в широком научном контексте и сообщить общие сведения о концепциях и моделях коммуникации.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Объект и предмет теории коммуникации. Категориальный аппарат теории коммуникации, ее методы исследования. Концепции и модели коммуникации. Коммуникация как процесс и структура. Функции коммуникации. Уровни коммуникации. Межличностная коммуникация. Механизмы взаимопонимания: идентификация, самоидентификация, эмпатия, рефлексия. Групповая коммуникация Понятие малой группы. Специфика коммуникации в малой группе. Массовая коммуникация. Межкультурная коммуникация. Коммуникация в разных сферах деятельности. Политическая коммуникация: модели политической коммуникации. Рекламная коммуникация: техники внушающей и убеждающей коммуникации. Деловая коммуникация: формы деловой коммуникации. Межкультурная коммуникация. Речевая коммуникация как объект изучения теории коммуникации. Динамика коммуникативных процессов в современном мире. Приватность и публичность как два полюса коммуникативных практик, их взаимодействие. Проблемы нормализации и гуманизации коммуникативных процессов в современной России. Важнейшие методы исследования коммуникации (прикладной аспект).
Роль языка в межкультурной коммуникации: языки - посредники, мировые естественные и искусственные языки, языки межнационального общения..</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>20</td><td>36</td><td></td><td>52</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 7 семестр</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Риторический практикум журналиста**				
Цель изучения	формирование речевой культуры студента как составной части его профессиональной культуры, включающей в себя коммуникативную компетентность и позволяющей успешно работать в избранной сфере деятельности, способствующей его социальной мобильности..				
Компетенции	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5); владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8)				
Краткое содержание	Понятие о риторике и ее задачах. Риторика теоретическая и практическая. Задачи и основные понятия практической риторики. Способы адекватного и успешного включения ритором аудитории в коммуникативную ситуацию. Анализ и отработка способов и моделей передачи обратной связи в коммуникативной ситуации. Успешное коммуникативное взаимодействие в различных риторических жанрах, применительно к разным видам и формам коммуникативной деятельности. Коммуникативные тренинги, их технологии. Пути совершенствования собственных компетенций.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108		56		52
Форма промежуточной аттестации	***экзамен – 7 семестр***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Социолингвистика</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">обучение основным положениям современной социолингвистической теории с учетом парадигмы различных концепций отечественных и зарубежных ученых.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Социолингвистика как научная концепция и учебная дисциплина. Проблемы современной социолингвистики. Соотношение языка и диалекта. Социальная дифференциация языка. Социолингвистические концепции языкового развития. Пиджины и креольские языки. Владение языком как социолингвистическая проблема. Нелингвистические основания социолингвистики: носитель языка в социальной структуре, носитель языка в демографической структуре. Направления современных социолингвистических исследований: синхроническая и диахроническая социолингвистика, макро- и микросоциолингвистика, теоретическая и экспериментальная социолингвистика, социолингвистика и социология языка, прикладная социолингвистика. Методы социолингвистики: отбор информантов; методы сбора материала (наблюдение, включенное наблюдение, устное интервью, анкетирование, тесты); обработка и представление статистических результатов; анализ письменных источников; массовые обследования говорящих. Соотношение направлений и методов социолингвистических исследований.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>20</td><td>34</td><td></td><td>54</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 5 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Общее языкознание</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">расширение и углубление лингвистического кругозора студентов, систематизация представлений о языковой системе, уточнение содержания основных лингвистических терминов.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Языкознание в системе наук. История языкознания. Этапы развития науки о языке и формирование лингвистических концепций. Современная лингвистическая парадигма. Основные проблемы и направления современного языкознания. Теория языкознания. Проблема определения языка. Функции языка. Проблема языка и речи. Язык и мышление как проблема лингвистики. Язык и картина мира. Язык и культура. Психолингвистика. Язык как система знаков. Система и структура языка. Языковые единицы и их виды. Парадигматика и синтагматика языковых единиц. Теория уровней языка. Проблематика современной социолингвистики. Язык как общественное явление. Языковая ситуация. Языковая политика. Языковые контакты. Изменение и развитие языка. Внешние факторы в изменении языка. Типы языковых изменений. Лингвистическая типология. Развитие типологических учений. Проблема универсалий. Методы языкознания.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>34</td><td>30</td><td></td><td>44</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 6 семестр, зачет – 5 семестр</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Славянский (украинский) язык**				
Цель изучения	формирование целостных представлений об уровневых подсистемах современного украинского литературного языка, их иерархии, о составляющих их языковых единицах, способах их репрезентации и особенностях функционирования..				
Компетенции	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).				
Краткое содержание	Краткая характеристика содержания учебной дисциплины (основные модули и темы). Введение. Фонетика. Орфоэпия. Фонология. Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Словообразование. Грамматика. Морфология. Синтаксис.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	14	20		38
Форма промежуточной аттестации	***зачет – 2 семестр***				

Наименование дисциплины (модуля)	**Общая жанрология**				
Цель изучения	расширить объем теоретико-литературных и историко-литературных знаний студентов, углубить их представления о поэтике жанров русской и зарубежной литературы.				
Компетенции	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9)				
Краткое содержание	Становление и развитие теории текста в лингвистике. Понятие о тексте и его признаках. Текст как форма коммуникации и единица культуры. Цельность и связность текста. Информативность, структурность, интегративность, регулятивность текста. Коммуникативность как системообразующее качество текста. Текстовые категории. Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней. Основные факторы и категории текстообразования. Типология текстов. Текст как системно-структурное образование. Единицы и уровни текста. Понятие о вторичной текстовой деятельности. Экстралингвистические параметры в анализе текстов. Смысловая интерпретация текста. Приемы и методы анализа текстов разных жанров. Соотношение понятий текст и дискурс.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	20	24		64
Форма промежуточной аттестации	***экзамен – 8 семестр***				

Наименование дисциплины (модуля)	**Основы семиотики**				
Цель изучения	развитие представлений о природе знаковости и структуре знаковых единиц, их свойствах и сочетаемости, особенностях их функционирования в различных сферах коммуникации, а также формирование умений по использованию перечисленных знаний в научной и практической деятельности.				
Компетенции	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4)				
Краткое содержание	Семиотика как наука. Знак как предмет семиотики. Знаковая природа коммуникации. Семантика знака. Синтактика знака. Прагматика знака. Разновидности знаков с точки зрения отношений между означаемым и означающим. Семиозис и проблемы интерпретации знака. История семиотики. Основные семиотические школы. Текст как объект семиотики. Семиотический анализ коммуникации посредством естественного языка. Семиотический анализ художественного текста. Произведение искусства как объект семиотического анализа				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	12	10		50
Форма промежуточной аттестации	***зачет – 8 семестр***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Практикум по русско-украинскому переводу</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">приобретение базовых навыков перевода восточно-славянских славянских языков – украинского и русского.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Перевод в современном мире как разновидность межъязыковой и межкультурной коммуникации. Основные понятия теории и техники перевода. Процесс перевода и причины типичных ошибок. План перевода. Технический перевод. Типы переводов. Эквивалентность переводов. Нормативные аспекты перевода. Особенности перевода научно-технических и газетных материалов. Основные особенности выполнения полного письменного перевода деловых документов и научно-технической литературы. Переводческие соответствия. Способы процесса перевода. Техника перевода. Прагматика перевода.
Синтаксические трудности при переводе. Перестройка предложений. Компрессия. Особенности перевода предложных конструкций русского и украинского языков. Передача внутрилингвистических значений. Грамматические значения в переводе. Контекст и ситуация при переводе. Стилистика текста и перевод. Принципы работы с результатами машинного перевода.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td></td><td>51</td><td></td><td>57</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачет – 2 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Стилистика русского языка</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">сформировать у студентов представление о стилистических ресурсах русского языка и функциональных стилях русского литературного языка.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предмет и задачи стилистики. Понятие стилистической окраски. Виды стилистической окраски. Стилистическое использование разговорной и книжной лексики. Диалекты. Жаргоны. Просторечие. Отличительные черты литературного языка. Стилистическое использование нелитературной лексики.
Проблема классификации функциональных стилей современного русского языка. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Стиль массовой коммуникации (публицистический стиль). Разговорно-бытовой стиль. Литературно-художественный стиль (язык художественной литературы). Стилистическое использование синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, неологизмов, устаревшей и иноязычной лексики, терминов и профессионализмов. Употребление канцеляризмов и речевых штампов Фонетические средства языка, имеющие стилистическое значение. Благозвучие и неблагозвучие. Звукопись: виды и функции</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>24</td><td>32</td><td></td><td>52</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 6 семестр</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Основы лингвистических исследований**				
Цель изучения	дать базовые знания об основных принципах и методах научного исследования; ознакомить с важнейшими направлениями и приемами лингвистического анализа, существующими словарями и справочниками, помогающими в научной работе, с принципами подбора литературы и языкового материала для научного исследования и правилами оформления текста научной работы.				
Компетенции	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8)				
Краткое содержание	Научное исследование. Этапы научно-исследовательской работы. История научной методологии. Основные способы научного исследования. Лингвистические словари и справочники. Истинность и достоверность научного знания. Планирование научно-исследовательской работы. Сбор научной информации. Современные методы лингвистических исследований. Методика исследования и написания научной работы. Общие требования к научно-исследовательским работам				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3 / 108	24	30		54
Форма промежуточной аттестации	***зачет – 3 семестр***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Педагогическая и возрастная психология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование у обучающихся системы знаний в области основ педагогической и возрастной психологии и освоение умения ориентироваться в основных понятиях современной психологии развития и педагогической науки, развитие интереса к познанию другого человека и самого себя</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Педагогическая психология. Ролевая теория личности в педагогическом взаимодействии. Общение в образовательном процессе. Психологические основы воспитания и обучения. Психолого-педагогический анализ урок.
Возрастная психология. Возрастная периодизация психического развития. Экзогенные и эндогенные теории психического развития. Психологическая характеристика ученика и психологический анализ урока.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>18</td><td>33</td><td></td><td>57</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 2 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Методика преподавания русского языка и литературы</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">– обеспечить необходимую теоретическую и методическую подготовку учителя русского языка в соответствии с последними тенденциями содержания обучения в высшей и общеобразовательной школе, способствующую формированию методического мышления и освоению метаязыка методики как науки и являющуюся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности;
– подготовить обучающихся к успешному прохождению активной педагогической практики в средних общеобразовательных учебных заведениях (учреждениях): школах, гимназиях, лицеях, колледжах – как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и формированию профессиональных умений и навыков;
– формировать профессиональную компетенцию и творческий потенциал личности учителя-лингвиста.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10); способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования (ПК-5); умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7)</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Методика преподавания русского языка как научная дисциплина
Современная система среднего образования в России и совершенствование учебного процесса в школе. Русский язык как предмет обучения, его состав и структура. Урок как основная форма организации учебной работы по русскому языку. Традиционные и современные технологии на уроках русского языка. Нетрадиционные (нестандартные) уроки русского языка.
Теория и методика изучения разделов науки о языке и развития речи.
Развитие речи учащихся. Уроки развития речи. Виды изложений, сочинений и методика их проведения. Методика работы над словом и обогащением словарного запаса учащихся.
Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся. Классификация ошибок</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>10</td><td>26</td><td></td><td>72</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачет – 5 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Иностранный язык для общепрофессиональных целей (продвинутый уровень)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">практическое овладение разговорно-бытовой, художественной и общественно-политической речью для активного применения английского языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении; знакомство с основами страноведения и строем английского языка. Курс ориентирован на обучение культуре иноязычного устного и письменного общения на основе развития общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенций, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами формированию профессиональных навыков обучающихся.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Remedial Course. Friends. Family. At the Lessons. House. Flat. The World map. Holidays. Food. Meals. Working Day. Days-Off. Studying at the University. Weather and Seasons. Leisure and Travelling. Shopping. Family Hearth. Appearance and Character. Teaching as a future career. Illnesses and their Treatment. Round the city. The British Isles. Glance at the geography. Cuisine. Healthy Life.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>6 / 216</td><td></td><td>132</td><td></td><td>84</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 4 семестр,зачёт – 3 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Деловой русский язык</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся филологического или педагогического профиля посредством повышения общей и профессиональной культуры устной и письменной речи обучающихся, уровня их орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности; обучение работе с лингвистическими словарями разных типов; формирование и развитие необходимых знаний о современном языке и его литературных нормах, а также навыков и умений в использовании средств русского языка в сфере делового общения; развитие коммуникативных способностей; выработка собственной системы речевого самосовершенствования, особенно в рамках официально-делового стиля</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Язык и норма. Устная деловая речь. Письменная деловая речь. Структура текста делового письма и его языковые особенности. Тексты регламентированных деловых писем различных видов. Деловое общение, его формы.
Официально-деловой стиль как основа языка делового общения. Функциональные стили.
Официально-деловой стиль как основа языка делового общения. Деловое общение, его формы. Деловое письмо и его виды. Актуальность деловой переписки на современном этапе.
Виды документов. Личные документы. Деловое письмо, его функции и виды.
К вопросу о классификации деловой переписки и деловых писем.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>12</td><td>48</td><td></td><td>48</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 4 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Культурология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">познакомить студентов с историей культурологической мысли (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения), категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть сущность основных проблем современной культурологии и дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Культура и цивилизация: соотношение понятий. Типы цивилизаций. Последователи цивилизационного похода. Восточн-христианская цивилизация. Культура – основное понятие культурологии. Становление культурологии как науки. Предмет культурологи. Современные научные представления о культурологии. Структура культуры. Функции культуры Культура и общество. Культура и религия. Семиотика культуры. Типология культуры, основные принципи. Классификация,систематизация и типологизация культур Морфология культуры. Русская культура и её типологическая характеристика Социокультурные факторы российской цивилизации. Культура России в ее отношении к Западу и Востоку. Социодинамика русской культуры. Проблема евразийства. От Античности до Нового времени: принципы культурных перемен. От Нового времени до современности. Современная культура постмодерна. Глобальные проблемы современности и слвоеменные лики культуры.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>18</td><td>12</td><td></td><td>42</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачет – 4 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Религиоведение</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">познакомить студентов с историей культурологической мысли (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения), категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть сущность основных проблем современной культурологии и дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Культура и цивилизация: соотношение понятий. Типы цивилизаций. Последователи цивилизационного похода. Восточн-христианская цивилизация. Культура – основное понятие культурологии. Становление культурологии как науки. Предмет культурологи. Современные научные представления о культурологии. Структура культуры. Функции культуры Культура и общество. Культура и религия. Семиотика культуры. Типология культуры, основные принципи. Классификация,систематизация и типологизация культур Морфология культуры. Русская культура и её типологическая характеристика Социокультурные факторы российской цивилизации. Культура России в ее отношении к Западу и Востоку. Социодинамика русской культуры. Проблема евразийства. От Античности до Нового времени: принципы культурных перемен. От Нового времени до современности. Современная культура постмодерна. Глобальные проблемы современности и слвоеменные лики культуры.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>18</td><td>12</td><td></td><td>42</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачет – 4 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Социология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование у обучаемых знаний о наиболее актуальных общественных процессах в сочетании с детальным изложением проблем во всех областях общественной жизни – экономической, социальной, политической и духовной; знание содержания социологии как науки и учебной дисциплины, методологии, методики и техники социологических исследований.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предыстория и социально-философские предпосылки социологии как науки. Проблематика и направления социологических и социолингвистических исследований. Методы социологических исследований. Общество и социальные институты. Социальные группы и общности. Социальная организация. Социальное движение. Понятие социального статуса. Социальное взаимодействие. Общественное мнение как институт гражданского общества.
Социальная обусловленность возникновения, развития и функционирования языка. Вопрос об общих и частных функциях языка. Формы существования общенародного языка в синхронном и диахронном аспектах. Сферы использования языка. Язык СМИ как зеркало общественных перемен. Возникновение и основные направления лингвистической гендерологии. Понятие о гендерлекте. Социальная обусловленность речевой деятельности. Коммуникативная компетенция. Коммуникативная ситуация, ее компоненты. Социальные роли коммуникантов. Речевое общение в социально неоднородной среде. Типология коммуникативных неудач. Моделирующая функция языка. Роль СМИ в манипулировании общественным сознанием. Механизмы коммуникативного воздействия. Язык и идеология. Противодействие манипулированию сознанием. Функции государства по отношению к языку. Понятие о языковой политике. Государственные документы, регламентирующие языковую политику в России. Расы, этносы, языки. Этническое самосознание. Надэтнические языковые общности. Взаимовлияние языков как фактор языковой эволюции. Языки межэтнического общения.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия</td><td>Лабораторные занятия</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>18</td><td>18</td><td></td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 5 семестр</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Политология**				
Цель изучения	освоение компетенций, позволяющих будущим специалистам сознательно и рационально действовать в политической жизни общества в условиях политических изменений, анализировать политические явления и процессы, оценивать их позитивные и негативные влияния на их личную жизнь и на жизнь общества.				
Компетенции	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).				
Краткое содержание	Предмет и методы политологии. История политических учений. Структура политологии. Политика как общественное явление. Политическое участие граждан. Избирательные системы. Политическая власть.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2 / 72	18	12		42
Форма промежуточной аттестации	***зачёт – 4 семестр***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Стилистика текста</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">на основе осмысления фундаментальных теоретических понятий: текста, структуры текста, текстовых категорий - представить алгоритм стилистического анализа художественного текста любой жанровой принадлежности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9)</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Стилистика текста в ряду филологических дисциплин. Основные категории и понятия стилистики текста.
Текст как феномен употребления языка (различные подходы к исследованию текста). Признаки текста. Определение текста. О термине дискурс. О текстах художественных и нехудожественных.
Межтекстовые связи (понятия интертекстуальности, интертекста, интертекстемы).
Факторы, влияющие на раскрытие темы, содержания текста (экстралингвистика текста).
Языковая композиция текста.
Образ автора как текстообразующая категория (учение В.В. Виноградова об образе автора; М.М. Бахтин об образе автора).
Структура текста и его стилистический анализ (проблема структуры текста).
Методы и приемы стилистического анализа текста.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>20</td><td>30</td><td></td><td>51</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачет – 8 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Стилистика текста</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">на основе осмысления фундаментальных теоретических понятий: текста, структуры текста, текстовых категорий - представить алгоритм стилистического анализа художественного текста любой жанровой принадлежности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);
владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9)</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Теория стилистики. Функциональные стили. Стиль как функциональная разновидность литературного языка. История становления функциональных стилей. Устная и письменная речь и функциональные стили. Вариативность нормы и допустимость ее использования в различных функциональных стилях.
Язык художественной литературы. Редактирование текста. Аннотирование как основной вид аналитико-синтетической переработки текста. Реферирование как одна из форм извлечения и фиксирования информации при чтении в соответствии с принципами определенной модели. Логические основы редактирования. Выявление и устранение смысловых ошибок.
Работа над языком и стилем рукописи. Использование клише и устранение речевых штампов в языке газеты</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>20</td><td>30</td><td></td><td>51</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачет – 8 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Интернет-коммуникации</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">ознакомление студентов со структурой и основными параметрами интернет-коммуникации, ее ролью в социокультурной и профессиональной жизни современного человека.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Появление и развитие Интернета в мире. Национальные сегменты сети Интернет. Интернет-коммуникация: определение, структура, основные характеристики. Коммуникативное социокультурное пространство интернет-коммуникаций. Свойства Интернет-общения. О языках Интернет-общения. Лингвистические особенности Интернет-общения. Интернет-общение как проявление особого типа языковой субкультуры. Интернет-коммуникация как особая коммуникативная среда. Ник как идентификатор личности в Интернет-общении. Лингвистические особенности Интернет-общения. Жанры Интернет-общения. Содержание и особенности функционирования компьютерных чатов. Гипертекстуальность как отличительный признак стиля интернет-общения. Языковые особенности повседневных интернет-коммуникаций. Речевой портрет сетевого пользователя. Интернет-речь и литературные нормы.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>5 / 180</td><td>36</td><td>70</td><td></td><td>74</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 8, зачёт – 6 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Основы творческой деятельности журналиста</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">помочь студентам освоить общие закономерности журналистики как творческой деятельности в их практически значимых проявлениях</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Журналистское творчество как профессиональная деятельность. Система профессиональных обязанностей журналиста. Журналистское произведение как особый тип текста.
Журналистика как организатор сотрудничества данных областей деятельности и «цех сборки» массовых информационных потоков. Журналистское произведение в структуре массовых информационных потоков. Журналистика как область творческой деятельности, ориентированная на создание таких произведений для печати, радио и телевидения.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>5 / 180</td><td>36</td><td>70</td><td></td><td>74</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 8, зачёт – 6 семестр</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Лингвокультурология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">получение представления о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка, формирование соответствующего научного мировоззрения на основе базовых знаний о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Введение в лингвокультурологию. Понятие лингвокультурологии как лингвистической дисциплины. Предмет, цели и задачи курса. Лингвокультурология и другие науки. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Гипотеза Сепира-Уорфа. Язык и культура как семиотические системы. Понятие языковой функции. История возникновения лингвокультурологии. Базовые понятия дисциплины. Методология науки, основной терминологический аппарат лингвокультурологии.
Способы представления культуры в языке. Культурный концепт и картина мира. Когнитивная лингвистика. «Языковая картина мира» как распространенная научная метафора. Национальные картины мира и научные картины мира.
Человек в пространстве культуры и языка. Понятие «языковая личность». Уровни языковой личности (вербально-семантический, когнитивный, прагматический, структурный).
Структура коммуникации. Понятия «коммуникация» и «общение». Типы общения. Функции общения.
Пресуппозиция. Понятие пресуппозиции. Типы пресуппозиций. Теория лакун. Квазиэталоны и квазисимволы. Прецедентные феномены. Культурный компонент содержания слова. Структура национальной языковой картины мира как лексической системы. Имя как основной носитель национально-культурной информации. Особенности функционирования прецедентных имен.
Социокультурные стереотипы речевого общения.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>30</td><td>34</td><td></td><td>80</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачет – 6 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Прагмалингвистика</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">ознакомить студентов с прагмалингвистикой, наукой, возникшей в рамках антропоцентрической парадигмы, и проблемами, которые она решает; представить теоретическую и терминологическую базу данной дисциплины.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Развитие, предмет и задачи прагмалингвистики. Интегральные тенденции в современном языкознании. Теория речевых актов как основа прагмалингвистики. Основные свойства речевой личности и способы их проявления в речи.
Теория анализа речевого общения. Условия эффективного общения. Коммуникативные неудачи. Текст и его восприятие.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>30</td><td>34</td><td></td><td>80</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачет – 6 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Когнитивная лингвистика</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Цель изучения дисциплины: формирование научного представления о когнитивной лингвистике в системе современного гуманитарного знания; формирование у студентов навыков выявления когнитивных признаков ментальных образований в лингвокультурологическом и лингвокогнитивном направлениях науки</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Специфика когнитивной лингвистики как науки. Становление когнитивной лингвистики. Базовые понятие когнитивной лингвистики: концепт, стереотип. Структура концепта и методика его описания.
Когнитивный опыт исследования метафоры. Процессы категоризации и модели их описания. Связь когнитивных процессов с семантикой и грамматикой.
Схемы и их свойства. Выбор схемы. Фигура и фон. Ментальные пространства и их интеграция. Проявления механизма концептуальной интеграции</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>20</td><td>24</td><td></td><td>64</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 8 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Литературное редактирование</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">обучение студентов методам анализа и редактирования текстов различной жанрово-стилистической принадлежности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Возникновение и развитие редактирования: Литературное редактирование как наука. Причины выделения литературного редактирования в отдельную учебную дисциплину. Связь лит. редактирования с другими науками. Основные сведения из истории развития литературного редактирования. Задачи литературного редактирования текста.
Текст как объект литературного редактирования. Виды текстов по способу изложения. Виды правки: Текст как объект литературного редактирования. Виды текстов по способу изложения. Виды правки.
Работа над композицией произведения: Понятие о композиции литературного произведения. Факторы, определяющие композицию рукописи. Требования к построению произведения. Прием оценки композиции художественного произведения. Техника составления его плана, этапы работы редактора над планом художественного и нехудожественного произведения. Правила рубрикации рукописи. Трехчленное построение большинства нехудожественных материалов. Требования к содержанию и объему введения, основной части и заключения рукописи. Аналитический и синтетический способы изложения материала. Работа редактора над абзацным выделением</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3 / 108</td><td>20</td><td>24</td><td></td><td>64</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 8 семестр.</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Имиджелогия**				
Цель изучения	формирование у студентов теоретических знаний в области имиджелогии, практических знаний и навыков в области проектирования и использования технологии личного обаяния.				
Компетенции	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4); владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).				
Краткое содержание	Имидж как научное понятие, роль имиджа в истории, имидж как составляющая современной цивилизации, современные типологии имиджа, функции и значения имиджа, инструментарий имиджелогии, методики использования инструментария имиджелогии, имиджевые стратегии, манипуляции с имиджем, контексты имиджелогии, персональная имиджелогия. Имиджелогия как система различных знаний и умений в таких областях, как психология, этика, педагогика, социология, риторика, театральная режиссура и актёрское мастерство, косметология, дизайн одежды и т.д.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	30	40		74
Форма промежуточной аттестации	***экзамен – 7 семестр.***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Психолингвистика</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">введение студентов в область психолингвистики как многоаспектной и многоуровневой теории о процессах речевого взаимодействия индивидов в их (процессов) отнесенности к системе языка и формирование представлений о проблематике психолингвистики как науки о механизмах знакового оформления актов человеческого мышления</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Основные этапы становления психолингвистики. Основные проблемы современной психолингвистики. Категориальный аппарат психолингвистики. Теории формирования языкового сознания в онтогенезе. Принципы и механизмы процессов производства и восприятия речи. Текст как объект психолингвистики. Основные проблемы этнопсихолингвистики. Гипотеза лингвистической относительности. Основные проблемы патопсихолингвистики и нейропсихолингвистики. Классификация нарушений речи при различных неврологических и психических патологиях. Функциональные нарушения речи. Основные группы методов психолингвистических исследований. Особенности психолингвистических экспериментов. Современные направления прикладной психолингвистики</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>30</td><td>40</td><td></td><td>74</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">экзамен – 7 семестр.</td></tr>
</table>

Наименование дисциплины (модуля)	**Языковая игра в коммуникативном пространстве**				
Цель изучения	Ознакомить студентов с основными приемами языковой игры в СМИ и рекламе конца XX – начала XXI в.				
Компетенции	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2); свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5); владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).				
Краткое содержание	Понятие языковой игры. Правила конструирования языковой игры. Рекламная коммуникация Виды и средства рекламы. Рекламный текст. Основные вербальные составляющие рекламного текста и язык рекламы. Стилистические аспекты современной рекламы. Фонетика рекламного текста. Синтаксис рекламного текста. Язык рекламы и речевая культура современного общества.				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	4 / 144	42	50		52
Форма промежуточной аттестации	***зачёт – 6 семестр.***				

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Дискурс СМИ</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">ознакомить с особенностями языковой организации текстов различных жанров средств массовой информации в целом и принципами отбора и функционирования языковых элементов в масс-медийном дискурсе в частности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Функции СМИ в современном обществе. Основные функции массмедиа: информирование и воздействие. Новые тенденции развития языка СМИ на современном этапе (актуализация информационности, диалогичность, индивидуализация, психологизация, театрализация, полемичность, изменение композиции медиа-текста, глобальная авторизация, ироничность и др.). Мифологемы в текстах СМИ. Роль СМИ в создании образов и стереотипов
Типологические характеристики и лингвостилистические особенности жанров масс-медиа на современном этапе. Медиатекст (структура и содержание понятия) и медиадискурс. Стилистическая неоднородность языка СМИ. Жанрово-видовая классификация текстов массовой информации, основные типы текстов – новости, информационная аналитика и комментарий, публицистика (features), реклама. Язык интернета; блоги как СМИ. Экстралингвистичекие составляющие медиадискурса</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4 / 144</td><td>42</td><td>50</td><td></td><td>52</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт – 6 семестр.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Прикладная физическая культура</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">формирование физической культуры обучающихся, как системного и интегративного качества личности, как условия и предпосылки эффективной учебно-профессиональной деятельности, как обобщённого показателя профессиональной культуры будущего специалиста.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Учебные занятия по дисциплине «Прикладная физическая культура» проводятся со студентами основной и подготовительной медицинских групп по спортивным специализациям (избранному виду двигательной деятельности): лёгкая атлетика, спортивные игры (футбол, баскетбол, волейбол), гимнастика, новые физкультурно-оздоровительные технологии (аэробика, атлетическая гимнастика, пилатес, йога, калланетика), плавание, общая физическая подготовка. Использование широкого спектра видов двигательной активности позволяет обеспечивать построение разнообразных по направленности и содержанию оздоровительных программ, которые не противоречат требованиям ФГОС ВО по рассматриваемым направлениям подготовки в рамках учебной дисциплины «Прикладная физическая культура». Профессионально-прикладная подготовка включена в практические занятия по всем спортивным специализациям и видам двигательной деятельности. Конкретное содержание профессионально-прикладной подготовки разрабатывается преподавателем в соответствии с требованиями, предъявляемыми к уровню развития прикладных физических, психических и специальных качеств, необходимых специалистам по указанным направлениям подготовки.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>328</td><td></td><td>280</td><td></td><td>48</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">зачёт* – 3,4,5,6,7 семестры.</td></tr>
</table>