Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль: Английский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.14. Теоретический и практический курс третьего иностранного языка (испанского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у студентов знаний и практических умений по фонетике, грамматике, чтению, аудированию, переводу. Студент получает возможность сравнивать и анализировать схожие явления в других изучаемых иностранных языках.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК- 5 – свободное владение третьим изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Фонетика испанского языка. Интонация вопросительных предложений. Существительное. Прямое и косвенное дополнение. Множественное число существительных. Прилагательное. Местоимения. Глагол. Типы спряжений. Presente de Indicativo. Глагол ir, конструкція с ir a + infinitivo. Конструкции с tener + que. I-IV гр. откл. гл. Pronombres personales-complementos. Pretérito perfecto compuesto de Indicativo. Estilo indirecto. Futuro de Indicativo. Gerundio. Pronombres demonstrativos. Pretérito imperfecto de indicativo. Глагольные конструкции ponerse a + infinitivo и volver a + infinitivo. Сравнительная степень наречий. Pretérito imperfecto de indicativo в придаточных предложениях. Отклон.гл. VI группы. Voz pasiva. Numerales cardinales 200 – 1000. El numeral millón. Condicional. Глагольная конструкция al + infinitivo. Pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Условные предложения I типа в косвенной речи. Modo subjuntivo. Presente de subjuntivo правильных и отклоняющихся глаголов. Modo subjuntivo в придаточных дополнительных и подлежащных с союзом que. Инфинитив с глаголами. Относительные местоимения. Предложения с дополнением, стоящим перед глаголом-сказуемым, и с прямым дополнением todo. Presente de subjuntivo глаголов инд. спряжения. Modo subjuntivo в придаточных обстоятельства времени и цели, определительных и уступки.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>8/288</td><td>52</td><td>192</td><td>0</td><td>44</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">5 семестр – зачет
6 семестр – зачет
7 семестр – контрольная работа
8 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.11.1. Введение в литературоведение</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Получение представления о месте литературоведения в структуре гуманитарного знания, об основных и вспомогательных литературоведческих дисциплинах; усвоение теоретических знаний о специфике литературы как вида искусства и об искусстве как форме общественного сознания, а также об основных этапах развития теоретико-литературной мысли; понимание основных литературоведческих понятий и терминов</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-3. – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Литературоведение как наука. Художественная литература как вид искусства. Язык художественной литературы. Текстология. Литературно-художественное произведение. Категории художественной формы. Родовидовые особенности литературы. Литературный процесс и его категории</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>1/36</td><td>16</td><td>18</td><td>0</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">4 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.9. История и теория перевода</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">ознакомление студентов с периодизацией перевода, основными этапами становления отечественной и зарубежной науки о переводе, а также системное изложение существующих подходов к изучению ключевых понятий современной теории перевода, формирование логического и аналитического мышления, овладение обучающимися методами исследования и решения практических переводческих задач</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ПК-10 – Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Периодизация становления художественного перевода в Европе. Становление и развитие перевода в России. Становление теории перевода как дисциплины. Основная терминология дисциплины
Понятия интерпретации и перевода. Текст как единица перевода, уровни понимания текста, виды информации. Профессиональная этика переводчика, критерии качества перевода, условия работы переводчика. Современные переводческие стратегии. Современные компьютерные технологии в переводе, достоинства и недостатки</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>28</td><td>28</td><td>0</td><td>16</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">8 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины</td><td colspan="5">Б.9.2. Латинский язык</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Дать студентам общее представление об основных разделах науки, которая изучает латинский язык: история латинского языка, историческая фонетика латинского языка, историческая грамматика латинского языка, античная мифология, её роль в культуре Древнего Рима и влияние на формирование европейской культуры. Наряду с практической целью, изучение латинского языка реализует образовательные и воспитательные цели, способствуя расширению кругозора студентов, повышению их общей культуры и образования, а также культуры мышления, и повседневного и профессионального общения, воспитанию терпимости и уважения к духовным ценностям других стран и народов</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5"><u>Фонетика.</u> Краткий обзор истории латинского языка. Основные источники изучения истории латинского языка. Алфавит. Правила чтения и ударения.
<u>Морфология.</u> Имя существительное. Глагол. Общие сведения о глаголах. Система инфекта латинского глагола. Система перфекта действительного и страдательного залога. Имя прилагательное. Согласование прилагательных с существительными. Несогласованные определения. Степени сравнения прилагательных. Местоимение. Наречие. Степени сравнения наречий.
<u>Синтаксис.</u> Инфинитивные и причастные обороты в латинском языке. Инфинитивные обороты. Оборот Ablativus absolutus. Сослагательное наклонение в латинском языке. Конъюнктив в независимых предложениях. Употребление конъюнктива в придаточных предложениях. Придаточные предложения с ut, cum. Consecutio temporum. Вопросительные придаточные предложения. Герундий. Герундив.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>6 / 216</td><td>24</td><td>116</td><td>0</td><td>76</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">1 семестр – зачет
2 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

Наименование дисциплины (модуля)	*В.13* **Лингвокультурология романского языкового ареала**				
Цель изучения	*Развить у студентов устойчивое представление об основных аспектах лингвокультурного, исторического, политического взаимодействия стран романского языкового ареала и сформировать общее представление о функционировании языковой модели в данном языковом ареале*				
Компетенции	*ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области*				
Краткое содержание	*Исторические основы лингвокультурологии. Этноязыковая карта и функционирование полиэтнической языковой модели романского языкового ареала. Языковая ситуация в диахронии в романском языковом ареале. Способы представления культуры в языке. Культурное взаимодействие и тождество народов романского языкового ареала.*				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3/108	*10*	*24*	*0*	*74*
Форма промежуточной аттестации	*6 семестр – зачет*				

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.17. Методика преподавания иностранных языков и литературы</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование системы знаний студентов о сущности, содержании, месте, структуре современной системы обучения иностранным языкам и литературе в средней школе</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с учащимися</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Методика как теория обучения иностранным языкам и литературе. Цели и содержание обучения иностранным языкам и литературе. Принципы обучения иностранным языкам и литературе. Цели и содержание обучения иностранным языкам и литературе. Основные компоненты учебного процесса. Основные компоненты учебного процесса. Средства обучения иностранным языкам. Система занятий по иностранному языку и их планирование. Внеклассная работа. Система занятий по иностранному языку и их планирование. Внеклассная работа. Отбор материала для обучения разным видам речевой деятельности. Обучение аудированию, говорению, чтению, письму, фонетике, лексике и грамматике. Обучение иноязычной речевой деятельности на разных этапах в средней школе. Обучение анализу литературного произведения на разных этапах в средней школе. История методики преподавания иностранных языков и литературы</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость
(в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>10</td><td>24</td><td>0</td><td>38</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">6 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.8.2. Безопасность жизнедеятельности</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Сформировать компетенции, направленные на обеспечение безопасности в сфере профессиональной деятельности; характер мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-9 – Способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Теоретические и практические вопросы безопасности жизнедеятельности. Защита человека и среды обитания от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения. Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их реализации</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>20</td><td>16</td><td>0</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">3 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль: Французский язык и литература

Наименование дисциплины (модуля)	Б.12.2. **Введение в переводоведение**				
Цель изучения	*знакомство с современным переводоведением, его структурой, с системой понятий, терминологией и научными подходами к переводу и анализу текста оригинала и текста перевода, а также овладение навыками, необходимыми в будущей профессиональной деятельности*				
Компетенции	*ОПК- 4 – Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста*				
Краткое содержание	*Понятие «перевод». Лексические проблемы перевода*				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	*18*	*18*	*0*	*36*
Форма промежуточной аттестации	*3 семестр – экзамен*				

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.9.3. Введение в романскую филологию</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Развивать у студентов умение определять основные этапы развития латинского языка, формирования раннероманского языка и современных романских языков; навык анализа основных характеристик романских языков и способность различать их между собой.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-2 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">1. Античная Романия. 2. Латинский язык. 3. Современные романские языки. 3.1. Социо-лингвистическая характеристика романских языков. 3.2. Ареал распространения романских языков.
3.3. Особенности фонетики, лексики и грамматики испанского языка.
3.4. Особенности фонетики, лексики и грамматики итальянского языка.
3.5. Особенности фонетики, лексики и грамматики румынского языка.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3/108</td><td>32</td><td>38</td><td>0</td><td>38</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">3 семестр – зачет
4семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.10.1. Введение в языкознание</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Введение обучающихся в проблематику науки о языке, знакомство с основными понятиями о структуре и системе языка, формирование представления о происхождении и историческом развитии языков, знакомство обучающихся с важнейшими сведениями лингвистического, социолингвистического и культурно-исторического характера в аспекте языковой коммуникации, а также определение основных путей развития науки о языке</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-2 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предмет и задачи науки о языке. Основные проблемы общего языкознания. Понятие языкового родства. Сравнительно-исторический метод. Социолингвистическая классификация языков. Акустический аспект в изучении языка. Лексико-семантическая система языка. Словарный состав. Грамматические категории. Грамматическая структура слова и вопросы словообразования</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4/144</td><td>32</td><td>38</td><td>0</td><td>74</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">1 семестр – зачет
2 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 филология

Профиль: Французский язык и литература

Наименование дисциплины (модуля)	Б.13.2. **История зарубежной литературы XIX в.**
Цель изучения	*Сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о литературе Европы и Америки* XIX в.*; дать представление об особенностях литературного процесса изучаемых этапов литературного развития Европы и Америки с жанровым, эстетическим и поэтологическим содержанием литературы соответствующего периода*
Компетенции	*ОПК-3 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов*
Краткое содержание	*Общая периодизация историко-литературного процесса* XIX в.*: романтизм, реализм, натурализм. "Fin de siecle". Модернизм. Ключевые эстетические, жанровые и поэтические категории романтизма. Свобода. Утверждение идеала, абсолютизация разрыва между мечтой и действительностью. Антропоцентричность романтизма. Проблема личности. Романтический тип личности и типы романтических героев. Антибуржуазность романтизма. Романтический мотив паломничества и традиционные романтические топосы: прошлое; будущее; далекие экзотические страны; Восток; Америка; освободительные движения; вымышленный, фантастический мир; мир собственной души. Изменения в системе жанров в эпоху романтизма. Новые жанровые и появление новых жанров и жанровых разновидностей. Поэтика романтизма. Расширение романтиками арсенала художественных средств литературы. Литературные манифесты романтизма. Национальные версии романтизма. Романтизм в Германии, Англии, Франции, США. Романтические школы. Понятия «байронизм», «байронический герой». Особенности литературы США: влияние фронтира, американская мечта. Реализм в европейских литературах: изменения поэтики и жанровой системы. Появление нового героя. Роль романа. Французский социальный и социально-психологический роман в творчестве Стендаля, Бальзака и Флобера. Викторианство. Викторианский роман. Диккенсовский роман. Натурализм во Франции, Англии, Германии. Становление реализма в американской литературе. "Нежный реализм" У. Хоуэллса. Литература "разгребателей грязи". М. Твен – основоположник реализма в американской литературе, создатель эпоса американской жизни. Особенности историко-литературного процесса рубежа веков. Декаданс в Европе: ведущие декадентские течения во Франции, Англии, Германии. Место натурализма, импрессионизма, символизма, декадентства, неоклассицизма в декадансе в европейской литературе и соотношение между ними. Философская основа декаданса. Символизм и романтизм. Символизм в поэзии и прозе. Особенности символистской драмы. Специфика английского символизма. Эстетизм в английской*

	литературе. Литература действия: неоромантизм в английской литературе. (Стивенсон, Конрад, Киплинг)				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	3/108	*34*	*26*	*0*	*38*
Форма промежуточной аттестации	*4 семестр – контрольная работа* *5 семестр – экзамен*				

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.13.2. История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о литературе Европы и Америки XVII-XVIII вв.; дать представление об особенностях литературного процесса изучаемых этапов литературного развития Европы и Америки с жанровым, эстетическим и поэтологическим содержанием литературы</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-3 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Литературное содержание XVII-XVIII вв. Барокко в литературе Испании. Исторические и общественные условия формирования классицизма. Классицизм в западноевропейских литературах. Особенности развития классицизма во Франции, Англии, Германии. Развитие театра, драматургия классицизма. Просвещение в литературе Франции, Англии, Германии и США. Творчества французских просветителей. Движение Бури и натиска. Английский театр эпохи Просвещения. Формирование и развитие жанра романа в английской литературе. Сентиментализм как литературное направление. Предромантизм.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>18</td><td>18</td><td>0</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">3 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.13.2. История зарубежной литературы XX-XXI вв.</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Ознакомление студентов с закономерностями развития каждого из основных периодов в истории зарубежной литературы, его основными тенденциями и художественным своеобразием. Курс призван сформировать у будущих специалистов современный взгляд на историю развития литературного процесса в странах Западной Европы и США, помочь студентам увидеть литературные процессы в широком историческом, кросс-культурном и кросс-литературном контексте, понять специфику и актуальные взаимосвязи национальных литератур и способствовать адекватному осмыслению роли и места каждой из них в общем ходе развития литературной традиции</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-3 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Модернизм начала XX века как попытка преодоления декаданса. Ранние разновидности модернистского искусства. Литературные манифесты модернистов. Свобода творчества в модернизме. Виды эксперимента в литературе модернизма. между ними. Литература потока сознания. Мировоззренческий кризис после первой мировой войны. Литература потерянного поколения. Антитоталитаризм утопии и антиутопии. Французский авангардизм. Сюрреализм. Экзистенциализм. Антидрама и антироман. Латиноамериканский магический реализм. Интертекстуальность как свойство литературы эпохи постмодерна. Массовая литература как ответ на содержание нового времени. Жанры массовой литературы</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3/108</td><td>28</td><td>30</td><td>0</td><td>58</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">6 семестр – контрольная работа
7 семестр – контрольная работа
7 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.13.2. История зарубежной литературы: история литературы периода Средневековья и Возрождения</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о литературе Европы от начала эпохи средних веков до XVII столетия; Дать представление о специфике изучаемых этапов литературного развития Европы в контексте культуры, о высших достижениях зарубежной литературы; обучить основам анализа произведений европейских писателей Средневековья и Возрождения</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-3 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">От античности к Средневековью. Героический эпос Средневековья. Рыцарская литература. Жанры городской литературы. Европейское Предвозрожденье. Возрождение (теоретический аспект). Возрождение в Германии. Возрождение во Франции. Итальянское Возрождение. Возрождение в Испании и в Португалии. Английское Возрождение.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>18</td><td>16</td><td>0</td><td>38</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">2 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль: Французский язык и литература

Наименование дисциплины (модуля)	**В. 2. История русской литературы (XI X век)**				
Цель изучения	*Формирование у будущих специалистов представления о развитии русской литературы XIX в., о закономерностях литературного процесса, своеобразии отражения общественной жизни в художественном творчестве, об основных идейно-смысловых и жанрово-стилевых тенденциях*				
Компетенции	*ОПК-3. – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов*				
Краткое содержание	*Литературно-общественное движение 1800 – 1855 гг. Литературно-общественное движение 1860 – 1880 гг.*				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	2/72	*16*	*18*	*0*	*18*
Форма промежуточной аттестации	*6 семестр – контрольная работа*				

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В. 2. История русской литературы XX - XXI вв.</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у будущих специалистов представления о развитии русской литературы XX-XXI в., о закономерностях литературного процесса, своеобразии отражения общественной жизни в художественном творчестве, об основных идейно-смысловых и жанрово-стилевых тенденциях. Данный курс является завершающим в системе историко-литературных дисциплин</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-3. – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Проза XX-XX Iв. Персоналии</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>1/36</td><td>12</td><td>12</td><td>0</td><td>12</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">7 семестр – контрольная работа
7 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.13. История национальных литератур (французских)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у будущих специалистов современного знания об эволюции мирового литературного процесса. Основной задачей, которая должна быть решена в процессе изучения дисциплины, является формирование у студентов определенных умений и навыков, а именно: умение определять основные художественные характеристики изучаемых направлений и тенденций и навык самостоятельного анализа и интерпретации произведений ведущих франкоязычных писателей XX-XXI веков</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Театр абсурда. Новый роман. Литература о молодежи. Функциональный стиль, жанр</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3,0/108</td><td>40</td><td>40</td><td>0</td><td>28</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">7 семестр – контрольная работа
8 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б. 3.1. История</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, познакомить с основными закономерностями и особенностями исторического процесса, ввести в круг основных проблем современной исторической науки и заинтересовать изучением прошлого своего Отечества. Изучение дисциплины «история», наряду с другими гуманитарными дисциплинами призвано расширить кругозор и повысить общекультурную подготовку специалиста</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-2 – Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции. Знать: основные этапы и ключевые события истории России с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной истории; историческую терминологию; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития. Уметь: осмысливать процессы, события и явления в истории России в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения. Владеть: навыками устного и письменного изложения своего понимания исторических процессов навыками участия в дискуссиях и полемике</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Древняя Русь в IX-XV вв. Россия в XVI-XVII вв.: от великого княжества к царству Формирование и развитие Российской империи в XVIII веке Российская империя в первой половине XIX века Российская империя во второй половине XIX – начале XX веков Россия в годы великих потрясений (1914-1922 гг.) Советское государство в 1920-30-е годы Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Апогей и кризис советской системы 1945-1991 гг. Российская Федерация на современном этапе развития</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4/144</td><td>24</td><td>46</td><td>0</td><td>74</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">2 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

Наименование дисциплины (модуля)	*В.8.2.* **Коммуникативные стратегии второго иностранного языка (латинского)**
Цель изучения	Формирование у студентов систематизированного представления о грамматических, лексических, фонетических явлениях латинского языка, в том числе в сравнении с французским языком, способствование формированию научного подхода к изучению латинского языка, формирование умения корректировать и создавать различные типы текстов на иностранном языке, подготовить бакалавров к профессиональной деятельности в области преподавания латинского языка
Компетенции	ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов
Краткое содержание	**Римская поэзия в подлинниках**: принципы и основы латинского стихосложения, принципы перевода поэтических текстов с латинского языка; основные поэтические жанры римской литературы 1 в. до н.э.; изучение отдельных произведений Федра, Катулла, Горация, Овидия, Вергилия; тематическое и жанровое разнообразие произведений; темы роли поэта в обществе, философского осмысления жизни, неотвратимости смерти. **Методика преподавания латинского языка:** основные положения педагогической науки в области изучения и методики преподавания иностранных языков и латинского языка; методы обучения латинскому языку; последовательность введения грамматических явлений; критерии и принципы отбора языкового материала; способы презентации грамматического материала; обучение анализу и переводу текстов с латинского языка. **Латинская проза:** этапы развития римской литературы; чтение и перевод отдельных произведений Авла Гелия, Гнея Невия, Плавта, Тита Лукреция Кара, Корнелия Непота, Цицерона; обзорная характеристика римской литературы I-III в.в. н.э. **Отраслевая лексика**: Медицинская, фармацевтическая и клиническая терминология, понятие о терминоэлементе, латинские дублеты; биологическая и химическая терминология; юридическая терминология. **Сравнительная грамматика французского и латинского языков:** сопоставительно-типологическое изучение французского и латинского языков, основные грамматические категории самостоятельных частей речи во французском и латинском языках; глагол: основные семантические подклассы; формальные группы глаголов во французском и латинском языках; ирреальные наклонения; императив; конъюнктив.

Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	7,0/244	*136*	*108*	*0*	*188*
Форма промежуточной аттестации	*5 семестр – зачет* *6семестр – экзамен* *7 семестр – контрольная работа* *8 семестр – экзамен*				

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.8.2. Коммуникативные стратегии второго иностранного языка (латинского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у студентов систематизированного представления о грамматических, лексических, фонетических явлениях латинского языка, в том числе в сравнении с французским языком, способствование формированию научного подхода к изучению латинского языка, формирование умения корректировать и создавать различные типы текстов на иностранном языке, подготовить бакалавров к профессиональной деятельности в области преподавания латинского языка</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов
ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Римская поэзия в подлинниках: принципы и основы латинского стихосложения, принципы перевода поэтических текстов с латинского языка; основные поэтические жанры римской литературы 1 в. до н.э.; темы роли поэта в обществе, философского осмысления жизни, неотвратимости смерти. Методика преподавания латинского языка: основные положения педагогической науки в области изучения и методики преподавания иностранных языков и латинского языка; методы обучения латинскому языку; последовательность введения грамматических явлений; критерии и принципы отбора языкового материала; способы презентации грамматического материала; обучение анализу и переводу текстов с латинского языка. Латинская проза: этапы развития римской литературы; обзорная характеристика римской литературы I-III в.в. н.э. Отраслевая лексика: Медицинская, фармацевтическая и клиническая терминология, понятие о терминоэлементе, латинские дублеты; биологическая и химическая терминология; юридическая терминология. Сравнительная грамматика французского и латинского языков: сопоставительно-типологическое изучение французского и латинского языков, основные грамматические категории самостоятельных частей речи во французском и латинском языках; глагол: основные семантические подклассы; формальные группы глаголов во французском и латинском языках; ирреальные наклонения; императив; конъюнктив</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>12/432</td><td>136</td><td>108</td><td>0</td><td>188</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">5 семестр – зачет
6семестр – экзамен
7 семестр – контрольная работа</td></tr>
</table>

	8 семестр – экзамен

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Коммуникативные стратегии основного иностранного языка (французского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Сформировать у студентов систематизированное представление о грамматических явлениях французского языка, научный подход к изучению французского языка; умение делать многоуровневый лингвистический анализ и интерпретировать различные типы текстов на иностранном языке, осуществлять устную и письменную коммуникацию на французском языке</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ПК-8 – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;
ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Продуктивные виды речи в контексте интерактивного общения. Эмпирическое использование аутентичного адаптированого текста. Работа с текстом-оригиналом. Функциональная реализация продуктивных процессов в письменной деятельности. Референтные ситуации речевой деятельности. Моделирование коммуникативной ситуации интеркультурного взаимодействия с использованием аудиовизуальных средств. Вербальная актуализация коммуникативных стратегий в ситуации интеркультурного общения.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>19/684</td><td>122</td><td>252</td><td>0</td><td>310</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">4 семестр – контрольная работа
5 семестр – экзамен
6 семестр – зачет
7 семестр – экзамен
8 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Новогреческий язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.4. Культурология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у будущих специалистов современного понимания логики развития мировой культуры, взаимосвязи зарубежной и отечественной культуры</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-6 – Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">История культуры Западной Европы. История российской культуры. История культуры народов Крыма</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4/144</td><td>54</td><td>34</td><td>0</td><td>56</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">3 семестр – контрольная работа
4 семестр – контрольная работа
5 семестр – контрольная работа, экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.8.1. Основы медицинских знаний и валеологии</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Сформировать компетенции, необходимые для сохранения жизни и здоровья субъектов профессиональной деятельности будущих филологов</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-9 – Способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Теоретические и практические основы формирования здорового образа жизни. Первая помощь при угрожающих жизни состояниях, травмах и несчастных случаях. Первая помощь при угрожающих состояниях, возникающих при заболеваниях внутренних органов, инфекционных болезнях. Санитарно-гигиеническое обеспечение работы образовательных учреждений</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>1/36</td><td>20</td><td>14</td><td>0</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">4 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.15. Методология и организация научных исследований</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Интенсификация исследовательской работы студентов и повышение их профессиональной и компетентностной готовности к будущей научной деятельности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-4. – овладение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Теоретические основы научного познания. Понятие науки, классификация наук. Научно-исследовательская работа в вузе. Научные степени и ученые звания. Научные жанры и их особенности. Планирование научного исследования: выбор темы, материала исследования, составление плана работы. Методология научных исследований. Особенности научного стиля. Метаязык науки. Понятие метода и методологии науки. Общие методы научных исследований. Основные методы лингвистических исследований. Основные методы литературоведческих исследований.
Принципы организации научной работы. Методика выполнения научно-исследовательской работы</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 / 72</td><td>20</td><td>16</td><td>0</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">3 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.11.2. Народная латынь</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Сформировать у студентов цельное представление о разговорном латинском языке как о явлении, развивавшемся в диахронии и послужившем непосредственной базой формирования всех романских языков: ознакомить студентов с особенностями народной латыни на фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексико-фразеологическом уровнях. расширить лингвистический кругозор обучащихся, углубить знания в области современной романистики по вопросу процесса формирования романских языков; сформировать научный подход к французскому языку; научить студентов применять полученные теоретические знания в рамках социолингвистического подхода для анализа языковых явлений латинского (литературного и разговорного) и французского языков.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Определение понятия «народная латынь», периодизация, источники и история изучения. Фонетические, морфологические, синтаксические особенности народной латыни. Общая характеристика лексики народной латыни. Работа с текстами по вульгарной латыни доклассического периода</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>6</td><td>30</td><td>0</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">3 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.14. Общая психология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у обучающихся целостной системы знаний об общих закономерностях психической деятельности, базовых категориях, фундаментальных теориях, основных методах психологической науки. Изучение дисциплины должно дать общее представление о психологии как науке и месте психологии в системе наук; познакомить студентов с основными понятиями психологической науки (психика, сознание, бессознательное, поведение, деятельность, субъект, индивид, личность и др.); рассмотреть проблемы возникновения и стадии развития психики и сознания в различных формах деятельности животных и человека. рассмотреть индивидуальные особенности человека как субъекта деятельности (способности, темперамент, характер), познакомить с существующими подходами к построению типологий индивидуальности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-6 – Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
Знать: Основные понятия психологии, механизмы психических процессов и состояний, лежащих в основе когнитивных функций человека.
Уметь: Использовать понимание психологических основ когнитивных процессов для формирования наиболее продуктивных стратегий самоорганизации и самообразования. Владеть: Умениями и навыками использования базовых знаний психологических механизмов поведения человека для эффективной самоорганизации и самообразования</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Введение в психологию. Психические процессы. Психология личности.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>18</td><td>18</td><td>0</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">3 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.6.1. Иностранный язык (французский)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Вводно-фонетический курс. Грамматический строй французского предложения. Артикль. Общие сведения о глаголе. Глаголы I группы. Отрицательная форма глагола. Безличный оборот «il est », имя прилагательное. Вопросительное предложение. Типы инверсии. Вопрос к прямому дополнению. Артикль перед существительным в роли именной части сказуемого. Безличные глаголы и глагольные конструкции. Личные местоимения le, la, les. Вопросительное наречие «où ». Порядок слов в вопросительном предложении с наречием « où ». Определенный артикль. Конструкция c’est – ce sont. Неопределенно-личное местоимение on. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Неопределенный артикль. Оборот il y a. Наречия en, y. Вопросительные наречия quand, comment. Порядок слов в вопросительном предложении, начинающемся с наречия combien. Местоимение en в роли прямого дополнения. Количественные числительные</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>10/360</td><td>0</td><td>252</td><td>0</td><td>108</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">1семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

Наименование дисциплины (модуля)	Б.8.3. **Основы охраны труда**				
Цель изучения	*Сформировать компетенции, позволяющие обеспечить улучшение условий труда, повышение его производительности, предотвращение профессиональных заболеваний, производственного травматизма, аварий*				
Компетенции	*ОК-9 – Способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций*				
Краткое содержание	*Законодательная и нормативная база по охране труда. Психофизиологические и эргономические основы безопасности труда. Управление безопасностью труда*				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	Количество з.е./ часов	Лекции	Практические занятия (при наличии)	Лабораторные занятия (при наличии)	Самостоятельная работа
	1/36	*20*	*14*	*0*	*2*
Форма промежуточной аттестации	*6 семестр – экзамен*				

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.12.4. Основы риторики</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Раскрытие общих закономерностей речевого поведения, действующих в различных ситуациях общения, сферах деятельности, и практических возможностей использования их для того, чтобы сделать речь эффективной; приобретение обучающимися твердых навыков публичного выступления, навыков убеждающей коммуникации в межличностном и деловом общении; формирование системы знаний по основам риторики, воспитание высокой культуры общения</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ПК-3. – Владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предмет, объект, разделы риторики как дисциплины. Ораторское искусство Древней Греции и Древнего Рима. Риторика в России. Типы речей. Типы ораторских выступлений и образ оратора. Искусство убеждения. Диалогика: диалог, беседа, дискуссия. Проведение диспута</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>1/ 36</td><td>12</td><td>12</td><td>0</td><td>12</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">7 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.12.1. Основы теории языковой коммуникации</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование умения производить анализ принципов и эффекта выбора и использования лексических, грамматических, фонетических и других языковых средств для передачи мыслей и эмоций в разных условиях общения с учетом специфики текста и модели коммуникации</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Коммуникация как обмен информацией при помощи лингвистических знаков: структура и элементы акта коммуникации; типы языковой коммуникации; коммуникативное намерение.Акт коммуникации как основная единица языковой коммуникации: виды актов коммуникации; классификация актов коммуникации; прямые и непрямые акты коммуникации. Культура и регулирование коммуникации: условия успешной коммуникации, принципы и максимы; последствия нарушения принципов успешной коммуникации.Универсалии и этноспецифика языковой коммуникации: универсалии речевого взаимодействия; различия в отражении картины мира как этнолингвистический фактор; этноспецифические признаки речевого этикета.Производство и восприятие сообщений: роль сценариев в производстве высказываний; факторы и уровни понимания речи</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>18</td><td>18</td><td>-</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">5 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.8.1. Практический курс второго иностранного языка (латинского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Дать студентам общее представление об основных разделах науки, которые изучают латинский язык: история латинского языка, историческая фонетика латинского языка, историческая грамматика латинского языка, античная мифология, античная культура, роль латинского языка в культуре Древнего Рима и влияние на формирование европейской культуры</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-5 – свободное владение профильным иностранным языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Грамматический строй латинского языка классического периода. Античная мифология. Латинская проза. История латинского языка. Античная культура</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>11/396</td><td>0</td><td>242</td><td>0</td><td>154</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">2 семестр – зачет
3 семестр – зачет
4 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.6.2. Практический курс основного иностранного языка (французского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации в её языковой, предметной и деятельностной формах с учетом стереотипов мышления и поведения в культуре изучаемого языка; обучение культуре иноязычного устного и письменного общения на основе развития общей лингвистической, прагматической и межкультурной компетенции, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами формированию профессиональных навыков у студентов</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-5 – Способность свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Продуктивные виды речи в контексте интерактивного общения. Эмпирическое использование аутентичного адаптированного текста. Конструктивное восприятие аудиовизуальных материалов. Функциональная реализация продуктивных процессов в письменной деятельности</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>13/468</td><td>0</td><td>278</td><td>0</td><td>190</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">2 семестр – зачет
3 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.3.2. Политология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Освоение студентами ключевых характеристик политических процессов, формирование понимания принципов политической организации общества, раскрытие базовых понятий структуры политической науки</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-2 – Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Введение в политологию. История развития политической науки. История политических учений. Политическая власть и механизмы ее осуществления. Политическая система общества и ее институты. Государство как политический институт, политические режимы. Партии и партийные системы. Лоббизм. Группы интересов в политике. Политический процесс. Выборы как разновидность политического процесса. Понятие и виды избирательных систем. Политическая элита и политическое лидерство</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3/108</td><td>18</td><td>18</td><td>0</td><td>72</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">5 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.3.4. Правоведение</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Состоит в правовой подготовке, правовом воспитании будущих специалистов, овладении обучающимися знаниями в области права, выработке позитивного отношения к нему, в рассмотрении права как регулятора общественных отношений, основанном на идеях гуманизма, добра и справедливости</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-4 – Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности. Знать: основные нормативно правовые документы. Уметь: ориентироваться в системе законодательства и системе нормативных правовых актах, регламентирующих сферу профессиональной деятельности. Использовать правовые нормы в профессиональной и общественной деятельности. Принимать решения и совершать иные юридические действия в точном соответствии с законом. Владеть: навыками использования правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Происхождение и сущность государства. Происхождение и сущность права Основы Конституционного законодательства РФ. Конституционное право РФ. Основы гражданского законодательства РФ. Гражданское право РФ. Наследственное право РФ Семейное право РФ. Трудовое законодательство РФ. Административное права РФ. Уголовное право РФ. Международное право</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3/ 108</td><td>18</td><td>36</td><td>0</td><td>54</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">1 семестр – зачёт</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.3.5. Социология</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у студентов компетенции социального взаимодействия, системно-деятельностного подхода к будущей профессиональной деятельности, что соответствует общей установке на всестороннее развитие личности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-6 – Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">История развития социологической науки. Эмпирическое социологическое исследование. Методы социологических исследований. Социология личности. Социальные статусы и роли. Социальное взаимодействие. Культурологический аспект социологии. Социальный контроль и девиантное поведение. Социальные группы. Социальные организации. Социальные институты. Социальная стратификация и мобильность. Социология конфликта. Коллективное поведение. Общественное сознание</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>18</td><td>16</td><td>0</td><td>38</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">6 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины

Направление подготовки 45.03.01 филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.7. Стилистика основного иностранного языка (французского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Ознакомить студентов с важнейшими направлениями современных стилистических исследований в отечественной и зарубежной лингвистике, сформировать представление о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе французского языка, а также дать углубленное представление о нормах употребления языковых средств в различных функционально направленных разновидностях речи. Сформировать у студентов теоретическую и практическую базу для навыков лингвостилистического и переводческого анализа текстов различных жанров и стилей, необходимых в их будущей профессиональной деятельности. Курс стилистики современного французского языка поможет обучающимся иметь более полное представление о национальной специфике использования языковых средств во французском языке</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-2 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предмет стилистики французского языка. Определение стилистики французского языка. Ветви стилистики. Понятие функциональных стилей языка. Основатели науки о стиле. Разговорный стиль и арго. Стили письменного языка. (Официальный Стиль, научный стиль, публицистический стиль. Классификация стилистических синонимов. Стилистические и идеографические синонимы. Оттенки эмоциональных, аффективных синонимов. Синтаксические средства выделительных оборотов: реприза, дислокация. Морфологические и синтаксические свойства разговорного языка. Морфологические и синтаксические свойства разговорного стиля языка в системе глагола. Морфологические, синтаксические и стилистические свойства разговорного стиля языка в системе местоимений. Фонетические свойства разговорного стиля. Тропы и фигуры французского языка: сравнение, метафора, метонимия, ирония в различных стилях</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 /72</td><td>20</td><td>16</td><td>0</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">5 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.6. Теория дискурса и межкультурной коммуникации</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Ознакомление студентов с достижениями отечественной и зарубежной лингвистики в области теории дискурса, дискурсивного анализа и межкультурной коммуникации, а также системное изложение существующих подходов к изучению дискурса и межкультурной коммуникации</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-4 – Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Дискурс как объект лингвистического исследования. Типология дискурса. Структура межкультурной коммуникации. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>14</td><td>14</td><td>0</td><td>44</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">8 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.10. Теория языкознания</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Ознакомление студентов с основами теории языка, осмысление природы, функций и строения языка, функционирования и взаимодействия его структурных единиц, осознание основных принципов эволюции языка</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-2 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Сущность языка и ее основные функции. Язык как особая знаковая система. Фонетическая, лексическая и грамматическая системы языка. Лингвистическая типология. Язык и общество. Язык как историческая категория</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>14</td><td>14</td><td>0</td><td>44</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">8 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.7.1 Теоретическая фонетика основного иностранного языка (французского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Системный анализ ключевых теоретических вопросов фонетики современного французского языка.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-2 – Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Фонетика как лингвистическая дисциплина. Речевая деятельность и фонетика. Теория фонемы. Вокализм французского языка. Консонантизм французского языка. Чередование фонем. Чередование гласных в зависимости от стиля языка. Связывание. Правила обязательного, факультативного и запрещенного использования связывания. Функции связывания. Единицы языкового потока: состав, ритмическая группа, синтагма, фраза. Просодия и интонация. Функции интонации.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2 /72</td><td>20</td><td>14</td><td>0</td><td>38</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">4 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.7. Теория языковой вариативности</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Ознакомление обучающихся с основными понятиями и категориями теории вариативности сопоставить культуры, национальные характеры и особенности общения представителей разных культур</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-5 – Обладать свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Вариативность и лингвистические изменения. Фонологическая вариативность. Синтаксическая вариативность. Вариативность на лексическом уровне. Классификация вариативности. Языковые регистры и стили. Языковая вариативность и лингвистические контакты. Историческая вариативность и языковые контакты. Региональные языки Франции и креольские языки. Вариативность и языковые контакты иммигрантов. Факторы вариативности и языковые изменения. Базовые концепции теории коммуникации. Модели коммуникации</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>28</td><td>28</td><td>0</td><td>16</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">8 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б. 2. Философия</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у студентов ценностно-мировоззренческих и методологических основ мышления, подготавливающих бакалавров к основным видам профессиональной деятельности: научно-исследовательской и педагогической</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-1 – Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Введение в философию. Философская мысль на Древнем Востоке. Философия в Древней Греции. Этапы истории европейской философии. Особенности современной философии. Специфика отечественной философской мысли. Философское учение о мире (онтология). Философское учение о познании (гносеология). Философское учение о сознании. Философское учение о человеке. Философия науки. Практическая философия. Социальная философия. Философия культуры</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>4/144</td><td>32</td><td>38</td><td>0</td><td>74</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">4 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б. 1. Физическая культура</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК – 7 – Способность к самоорганизации и самообразованию;
ОК- 8 – Владеть методами физического воспитания и укрепления здоровья для достижения должного уровня физической подготовленности к полноценной социальной и профессиональной деятельности. Знать: научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности. Уметь: использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни. Владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Легкая атлетика. Спортивные игры: волейбол. Спортивные игры: Баскетбол. Атлетическая гимнастика</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>0</td><td>36</td><td>0</td><td>36</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">1 семестр – зачёт
2 семестр – зачёт
3 семестр – зачёт
4 семестр – зачёт
5семестр – зачёт
6 семестр – зачёт
7 семестр – зачёт</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">Б.3.3. Экономика</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Сформировать у студентов соответствующие теоретические знания в области экономических процессов и явлений как на уровне отдельного хозяйствующего субъекта, так и на уровне народного хозяйства, а также практические способности и умения к выполнению экономических расчетов, необходимых для выполнения определенных видов деятельности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-3 – Способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предмет и методы экономики. История зарождения и развития экономики как науки. Экономическая система. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Собственность и ее формы. Конкуренция и монополия. Антимонопольная деятельность государства. Фирма в системе конкурентных отношений. Рынки ресурсов. Денежно-кредитная политика. Бюджетно-налоговая политика. Роль государства в регулировании экономических отношений. Характеристика основных макроэкономических проблем</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>3/108</td><td>18</td><td>16</td><td>0</td><td>74</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">4 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.3. Этика и эстетика</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Ознакомление студентов с основами двух базовых гуманитарных дисциплин: эстетики как философии прекрасного и философии искусства – и этики как философии морали и нравственности</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОК-6 – Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Предмет и проблемы эстетики. Понятие о художественном образе. Происхождение и функции искусства. Эстетическое. Прекрасное. Трагическое. Безобразное и низменное. Эстетические проблемы современного искусства. Предмет и проблемы этики. Природное и культурное в этических нормах. Историческое становление нравственности. Проблемы религиозной морали. Основные категории этики</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/ 72</td><td>16</td><td>18</td><td>0</td><td>38</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">2 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.11.1. Язык античных письменных источников (древнегреческий)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Изучение студентами морфологии и синтаксиса древнегреческого языка (койне), получение общего представления об его особенностях, формирование навыков понимания текстов, написанных на древнегреческом языке (койне)</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-1. – Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Введение в историю древнегреческого языка. Фонетика древнегреческого языка койне. Морфология. Глагол. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Морфология. Местоимение. Наречие. Служебные части речи. Синтаксис.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>6</td><td>28</td><td>0</td><td>38</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">2 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.11. Язык античных письменных источников (латинский)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Ознакомление обучающихся с палеографическими и лингвистическими особенностями памятников античных письменных источников. Формирование и развитие навыков квалифицированного перевода, интерпретации и анализа текстов на латинском языке</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-1 – Способность демонстрировать представление об истории филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">Введение в историю латинского языка. Введение в античную метрику. Произведения римских поэтов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>2/72</td><td>6</td><td>28</td><td>0</td><td>38</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">2 семестр – зачет</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы дисциплины
Направление подготовки 45.03.01 филология
Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.14 Теоретический и практический курс третьего иностранного языка (английского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Формирование у студентов практических навыков владения английским языком, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, способствующих развитию навыков коммуникации на английском языке и повышению их эффективности; ознакомление студентов с природой, механизмами и законами коммуникации, а также основными коммуникативными стратегиями, используемыми в различных сферах практической деятельности, в контексте системного изложения общетипологических характеристик и конкретно-языковых особенностей ранее изученных иностранных языков</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-5 свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке. Знать лексический, грамматический, фонетический материал в объеме, предусмотренном тематическим планом. Уметь читать и переводить, составлять тексты, вести беседу, понимать аудиотексты в объеме, предусмотренном тематическим планом. Владеть базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на английском языке</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5">1. We study foreign languages; 2. Our University; 3. My family; 4. My flat; 5. My Working Day; 6. At the weekend; 7. Shopping; 8. Meals</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>8/288</td><td>52</td><td>192</td><td>0</td><td>44</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">5 семестр – контрольная работа
6 семестр – контрольная работа
7 семестр – контрольная работа
8 семестр – экзамен</td></tr>
</table>

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль: Немецкий язык и литература

Наименование дисциплины (модуля)	*В.8.2. Коммуникативные стратегии второго иностранного языка (английского)*
Цель изучения	*Овладеть диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях; знать основы публичной речи (устное сообщение); понимать диалогическую и монологическую речь в сфере бытовой, общественно-политической и специальной коммуникации; иметь представление о специфике артикуляции звуков и интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; иметь понятие о дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и др.); о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах; об основных способах словообразования.*
Компетенции	*ПК-8 Свободное владение навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов. Знать основы коммуникации на иностранном языке, интегрирующей знания лексики, грамматики, фонетики и орфографии согласно уровню квалификации; правила оформления монологической и диалогической речи различной коммуникативной направленности; правила подготовки и представления устной презентации; правила ведения дискуссии, споров, обсуждений; правила оформления различных видов письменной речи. Уметь использовать грамматические, фонетические, орфографические и лексические навыки в продуктивных рецептивных видах языковой деятельности; выражать свои мысли свободно, используя словарный запас в рамках изученной тематики согласно уровню квалификации; гибко использовать различные стратегии чтения всех типов текста; воспринимать на слух аудио материалы соответствующего уровня сложности; применять навыки монологической речи (неподготовленной и подготовленной), диалогической речи (беседы) в ситуациях официальной и неофициальной коммуникации на любую социокультурную/ профессиональную тему, а также навыки ведения дискуссии; проводить устную презентацию, вести обсуждение, передавать содержание прочитанного или прослушанного текста с учетом коммуникативной сферы и коммуникативной ситуации; составлять аннотации, рецензии, CV, личные и деловые письма, писать сочинения, научные статьи. Владеть языком в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности, в рамках бытовой, общественно-политической и специальной тематики* *ПК-9 Владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов. Знать основные принципы корректуры различных типов текстов; основные принципы редактирования, комментирования различных типов текстов; основные принципы реферирования различных типов текстов; основные принципы информационно-словарного описания различных типов текстов. Уметь квалифицированно дорабатывать и обрабатывать различные виды текстов (корректировать, редактировать,*

	комментировать, реферировать и давать информационно-словарное описание). Владеть навыками квалифицированной доработки и обработки различных видов текстов				
Краткое содержание	*Высшее образование в США. Higher Education in the United States; Судебная система. Courts and Trials; Книги и чтение. Books and Reading; Человек и музыка. Man and Music; Трудные дети. Difficult Children; Телевидение. Television*				
Трудоемкость *(в часах, согласно уч. плану)*	*Количество з.е./ часов*	*Лекции*	*Практические занятия (при наличии)*	*Лабораторные занятия (при наличии)*	*Самостоятельная работа*
	12/432	*136*	*108*	*0*	*188*
Форма промежуточной аттестации	*5 семестр – зачет* *6 семестр – экзамен* *7 семестр – контрольная работа* *8 семестр – экзамен*				

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины (модуля)
Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль: Французский язык и литература

<table>
<tr><td>Наименование дисциплины (модуля)</td><td colspan="5">В.8.1. Практический курс второго иностранного языка (английского)</td></tr>
<tr><td>Цель изучения</td><td colspan="5">Развитие четырех видов речевой деятельности, консолидация фонологических, грамматических и лексических знаний студентов, необходимых для коммуникации в ситуациях, обусловленных определенными тематическими рамками</td></tr>
<tr><td>Компетенции</td><td colspan="5">ОПК-5 – Способность к коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</td></tr>
<tr><td>Краткое содержание</td><td colspan="5"><u>Практическая фонетика английского языка.</u> Органы речи и их работа. Принципы классификации гласных и согласных. Палатализация. Интонация, её компоненты и функции. Правила чтения. Типы слогов. Ударение. Диграфы. <u>Практическая грамматика английского языка.</u> Части речи. Члены предложения. Порядок слов в предложении. Виды вопросов. Категория времени. Способы передачи будущего. Косвенная речь. <u>Разговорная практика.</u> Внешность и характер. Свободное время. Семейные отношения. Воспитание детей. Проблемы семьи. Условия жизни. Домашние обязанности. Жизнь в городе и в деревне. Обучение в университете. Стратегии обучения. Способы улучшения памяти.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Трудоемкость (в часах, согласно уч. плану)</td><td>Количество з.е./ часов</td><td>Лекции</td><td>Практические занятия (при наличии)</td><td>Лабораторные занятия (при наличии)</td><td>Самостоятельная работа</td></tr>
<tr><td>11/ 396</td><td>0</td><td>242</td><td>0</td><td>154</td></tr>
<tr><td>Форма промежуточной аттестации</td><td colspan="5">2 семестр – зачёт
3 семестр – зачет
4 семестр – экзамен</td></tr>
</table>