

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ ПП	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам										Количество часов						Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Шифры компетенций		
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы	Прослушивания	Курсовые работы	Всего зачетных единиц	Общий объем	Контактных		Всего	Семестры			1 год	II год	I год	II год						
									в том числе	лекций		лабораторий	практических	индивидуальные	самостоятельная									
БЛОК 1																								
Б.1 Б.1.1	Философия науки и искусства		1				3,00	108	36	14	22		72	3,0				2				OK 1,2,4,6,7,8 ПК 21,23,24,25		
Б.1 Б.1.2	Современные проблемы музыкального искусства и науки		3				3,00	108	45	14	31		63			3,0					3		OK 10 ПК 7,19,22,23,25	
Б.1 Б.1.3	Исполнительство на музыкальном инструменте	1,3,4		2			6,5	234	87		87		147	2,5	1,5	1,5	1,0	2	1	1	2		OK 11 ПК 6,8,18,21	
Б.1 Б.1.4	Проблемы музыкальной педагогики и психологии		4				2	72	27	9	18		45					2,0			3		OK 9 ПК 17,20,24,25	
Б.1 Б.1.5	Иностранный язык	2,4	1,3				5,5	198	84		84		114	1,0	1,5	2,0	1,0	1	1	2	2		OK 3,5,9,10,11 ПК 20	
Итого: Базовая часть		5	5		1		20	720	279	37	84	158	0	441	6,5	3,0	6,5	4,0	5	2	6	7		
2. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ																								
2.1. Дисциплины профиля																								
Б. 1. ДПВ 1.1	Методика преподавания профессиональных дисциплин	1,3,4	2				4,0	144	60	30	30		84	1,5	1,5	0,5	0,5	1	1	1	1		OK 10 ПК 6	
Б. 1. ДПВ 1.2	Методология научных исследований			2			1,5	54	18	8	10		36		1,5				1					OK 2 ПК 19
Б. 1. ДПВ 1.3	Современная музыка	2	1				4,5	162	54	24	30		108	3,0	1,5			2	1				OK 1 ПК 6	
Б. 1. ДПВ 1.4	Экономика культуры	3	2				4,0	144	51	24	27		75		3,0	1,0		2	1				OK 8,9 ПК 19	
Б. 1. ДПВ 1.5	История художественно-музыкальных стилей		2				3	108	36	24	12		72	1,5	1,5			1	1				OK 9 ПК 25	
Б. 1. ДПВ 1.6	Специальный класс	1,2,3,4					4,5	162	69				69	93	1,5	1,5	1,0	0,5	1	1	1	2		OK 1,6 ПК 8
Итого: Дисциплины профиля		9	4	1			21,5	774	288	110	0	109	69	468	7,5	10,5	2,5	1,0	5	7	3	3		
2.2. Элективные дисциплины																								
Б.1. ДПВ. 2.1	Музыкальная интерпретация/Организация творческих проектов на ТВ и радио	2	1				4,5	162	54	24	30		108	1,5	3,0			1	2				OK 2 ПК 6,8 /OK 2 ПК 19,24	
Б.1. ДПВ. 2.2	Редакционная работа на ТВ и радио/История искусства	1,3	2,4				5,0	180	69	36	33		75	1,5	1,5	1,0	1,0	1	1	1	2		OK 10 ПК 8,21 /OK 10 ПК 7,8	
Б.1. ДПВ. 2.3	Художественно-исполнительский анализ музыкальных произведений/ Отечественная и мировая исполнительская культура		3	4			2,0	72	39	10	29		33			1,0	1,0			2	1		OK 10 ПК 23,25	
Б.1. ДПВ. 2.4	Иновационные тенденции современного музыкального исполнительства/ Иновационные технологии музыкальной педагогики		3,4				2,0	72	39	10	29		33			1,0	1,0			2	1		OK 6,9,11 ПК 18,19,24 / OK 2,10 ПК 8,17	
Б.1. ДПВ. 2.5	Современные методические системы музыкального образования / Методика преподавания искусства в ВУЗе		3,4				2,0	72	39	10	29		33			1,0	1,0			2	1		OK 5 ПК 7,19 / OK 5 ПК 6,19,23	
Итого: Элективные дисциплины		3	8	1			15,5	558	240	90	0	150	0	282	3,0	4,5	4,0	4,0	2	3	7	5		
Итого: Вариативная часть		12	12	1	1		37,0	1332	528	200	0	259	69	750	10,5	15,0	6,5	5,0	7	10	10	8		
Итого: Блок 1		17	17				57,0	2052	807	237	84	417	69	1191	17,0	18,0	13,0	9,0	12	12	16	15		

№ П/П	НАЗВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Распределение по семестрам					Всего зачетных единиц	Общий объем	Количество часов			Распределение зачетных единиц по годам и семестрам				Распределение по годам и семестрам часов в неделю				Шифры компетенций			
		Экзамены	Зачеты	Контрольные работы	Прослушивания	Куревые работы			в том числе	Контактных	Семестры	1 год	II год	1	2	3	4	1	2	3	4		
БЛОК 2																							
ПРАКТИКИ																							
Б.2. ПР. 1.1	Научно-исследовательская работа		2,4			2	39	1404					1404	10,0	10,5	12,5	6,0	X	X	X	X	OK-2,4 ПК-19,20,21	
Б.2. ПР. 1.2	Педагогическая практика		2				4,5	162					162	2,5	2,0			2	2			OK-5,6 ПК-6,7,8	
Б.2. ПР. 1.3	Научно-педагогическая практика		3				4,5	162					162			4,5				X		OK-7,9 ПК-17,18,24	
Б.2. ПР. 1.4	Преддипломная практика		4				6	216					216				6,0				X	OK-10,11 ПК-23,25	
Итого: Блок 2			5			1	54	1944	0	0	0	0	1944	12,5	12,5	17,0	12,0	2	2	0	0		
БЛОК 3																							
Государственная итоговая аттестация																							
Б. 3. ГИА. 1.1	Государственная итоговая аттестация						3,0	108					108				3,0				*	OK-1,4,7 ПК-8,23,25	
Б. 3. ГИА. 1.2	Выпускная квалификационная работа						6,0	216					216				6,0				*	OK-5,6,9 ПК-7,20,24	
Итого: Государственная итоговая аттестация							9,0	324,0	0,0	0,0	0,0	0,0	324,0	0,0	0,0	0,0	9,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Количество экзаменов		17	1															4	4	4	4		
Количество зачетов/ Курсовых работ		22			1													4	6	6	6		
Прослушивание				1														1					
Итого: Блок 1							57,0	2052	744	230	84	370	60	1254	16,5	17,5	13,5	9,5	12	12	13	13	
Итого: Блок 2							54,0	1944	0	0	0	0	0	1944	12,5	12,5	17,0	12,0	2	2	0	0	
Итого: Блок 3							9,0	324	0	0	0	0	0	324	0,0	0,0	0,0	9,0	0	0	0	0	
Объем программы магистра							120,0	4320	807	237	84	417	69	3459	29,5	30,5	30,0	30,0	14	14	16	15	
															60,0		60,0						

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по учебной работе

(Т.А. Кот)

“ ____ ” 20 г.

Начальник учебного отдела

(И.Н. Зинченко)

“ ____ ” 20 г.

Руководитель производственной практики

(Л.И. Шилова)

“ ____ ” 20 г.

Руководитель института

(А.А. Береснев)

“ ____ ” 20 г.

СОСТАВИЛ :

Руководитель образовательной программы

(А.В. Глузман)

“ ____ ” 20 г.